



หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต
สาขาสื่อสารการกีฬา
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563)

คณะศิลปศาสตร์
มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตชัยภูมิ
กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา

สารบัญ

หน้า

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต

สาขาสื่อสารการกีฬา (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563)

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป	1
1. รหัสและชื่อหลักสูตร	1
2. ชื่อปริญญาและสาขา	1
3. วิชาเอก	1
4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร	1
5. รูปแบบของหลักสูตร	1
6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร	2
7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน	2
8. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา	2
9. ชื่อ-นามสกุล เลขประจำตัวประชาชน ตำแหน่งทางวิชาการ และคุณวุฒิการศึกษา ของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	3
10. สถานที่จัดการเรียนการสอน	4
11. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณา ในการวางแผนหลักสูตร	4
12. ผลกระทบต่อการพัฒนาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของมหาวิทยาลัย	5
13. ความสัมพันธ์กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในคณะ/ภาควิชาอื่นของมหาวิทยาลัย	6
หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะหลักสูตร	7
1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร	7
2. แผนพัฒนาปรับปรุง	7
หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร	9
1. ระบบการจัดการศึกษา	9
2. การดำเนินการหลักสูตร	9
3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน	11
- หลักสูตร	11
- ความหมายรหัสวิชาและหน่วยกิตในหลักสูตร	15
- แผนการศึกษา	20
- คำอธิบายรายวิชา	24
- ชื่อ-สกุล เลขประจำตัวประชาชน ตำแหน่งทางวิชาการ และคุณวุฒิการศึกษา ของอาจารย์ประจำหลักสูตร	45
4. องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม	46
5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงงานหรืองานวิจัย	46

สารบัญ(ต่อ)

	หน้า
หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและการประเมินผล	47
1. การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนักศึกษา	48
2. การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้าน	48
3. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ จากหลักสูตรสู่รายวิชา	52
4. ความคาดหวังของผลลัพธ์การเรียนรู้เมื่อสิ้นปีการศึกษา	60
หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา	61
1. กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน	61
2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา	62
3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร	63
หมวดที่ 6 การพัฒนาคณาจารย์	64
1. การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่	64
2. การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่คณาจารย์	64
หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร	65
1. การกำกับมาตรฐาน	65
2. บัณฑิต	65
3. นักศึกษา	65
4. อาจารย์	66
5. หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน	66
6. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้	66
7. ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators)	67
หมวดที่ 8 การประเมิน และปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร	68
1. การประเมินประสิทธิผลของการสอน	68
2. การประเมินหลักสูตรในภาพรวม	68
3. การประเมินผลการดำเนินงานตามรายละเอียดหลักสูตร	68
4. การทบทวนผลการประเมินและวางแผนปรับปรุง	69

สารบัญ(ต่อ)

	หน้า
ภาคผนวก	70
ก ระเบียบมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ ว่าด้วยการจัดการศึกษา ระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2562	71
ข ระเบียบสถาบันการพลศึกษา ว่าด้วยการโอนย้ายผลการเรียน และการเทียบ ผลการเรียน พ.ศ. 2556	84
ค คำสั่งคณะกรรมการยกร่างหลักสูตร และวิพากษ์หลักสูตร	88
- คำสั่งมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการยกร่างหลักสูตร ปริญญาตรีและปริญญาโททางวิชาการ คณะศิลปศาสตร์	89
- คำสั่งมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตร ปริญญาตรีและปริญญาโททางวิชาการ คณะศิลปศาสตร์	93
ง ตารางเปรียบเทียบข้อแตกต่างระหว่างหลักสูตรปรับปรุงกับหลักสูตรเดิม	97
จ ประวัติและผลงานของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	124

รายละเอียดของหลักสูตร
หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต
สาขาสื่อสารการกีฬา
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563)

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตชัยภูมิ
 คณะ คณะศิลปศาสตร์

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อหลักสูตร

รหัสหลักสูตร
 ภาษาไทย หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาสื่อสารการกีฬา
 ภาษาอังกฤษ Bachelor of Arts Program in Sports Communication

2. ชื่อปริญญาและสาขา

ภาษาไทย
 ชื่อเต็ม ศิลปศาสตรบัณฑิต (สื่อสารการกีฬา)
 ชื่อย่อ ศศ.บ. (สื่อสารการกีฬา)
 ภาษาอังกฤษ
 ชื่อเต็ม Bachelor of Arts (Sports Communication)
 ชื่อย่อ B.A. (Sports Communication)

3. วิชาเอก

ไม่มี

4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร

130 หน่วยกิต

5. รูปแบบของหลักสูตร

5.1 รูปแบบ หลักสูตรระดับปริญญาตรี หลักสูตร 4 ปี

5.2 ประเภทของหลักสูตร หลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาการ ที่มุ่งผลิตบัณฑิตให้มีความรอบรู้ทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ เน้นความรู้ด้านวิชาการและทักษะด้านวิชาการ สามารถนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในสถานการณ์จริงได้อย่างสร้างสรรค์

5.3 ภาษาที่ใช้ ภาษาไทย

5.4 การรับเข้าศึกษา รับทั้งนักศึกษาไทยและต่างชาติที่สามารถใช้ภาษาไทยได้

5.5 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น เป็นหลักสูตรของมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ

5.6 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา ให้ปริญญาเพียงสาขาเดียว

6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

6.1 สถานภาพของหลักสูตร

6.1.1 หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาสื่อสารการกีฬา (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563) ปรับปรุงจากหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)

6.1.2 กำหนดการเปิดสอน ภาคต้น ปีการศึกษา 2563

6.2 การพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

6.2.1 สภาวิชาการมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ เห็นชอบหลักสูตรในการประชุม ครั้งที่ 2/2563 เมื่อวันที่ 16 มีนาคม พ.ศ. 2563

6.2.2 สภามหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ อนุมัติในการประชุม ครั้งที่ 3/2563 เมื่อวันที่ 27 เดือน เมษายน พ.ศ. 2563

7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน

หลักสูตรมีความพร้อมในการเผยแพร่คุณภาพและมาตรฐานหลักสูตรที่สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2552 ในปีการศึกษา 2565

8. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

8.1 นักสื่อสารมวลชนทางด้านกีฬาในทุกองค์กรสื่อ

8.1.1 ผู้ประกาศข่าว

8.1.2 ผู้สื่อข่าว

8.1.3 ช่างภาพ

8.1.4 นักจัดรายการวิทยุ

8.1.5 ผู้ผลิตรายการโทรทัศน์ วิทยุ/ สื่อดิจิทัล และสื่อใหม่

8.1.6 บรรณาธิการ

8.2 ผู้ผลิตสื่อกีฬา และผู้ประกอบการสื่อกีฬาอิสระ

8.2.1 นักสร้างสรรค์งานโฆษณาและประชาสัมพันธ์

8.2.2 ผู้ผลิตสื่อดิจิทัล

8.2.3 ผู้ประกอบการสื่ออิสระ

8.3 นักจัดกิจกรรมพิเศษด้านกีฬา

8.4 ผู้บริหารจัดการการสื่อสารการตลาดในองค์กร/ธุรกิจ/อุตสาหกรรมกีฬา

8.4.1 นักบริหารตราสินค้าธุรกิจกีฬา

8.4.2 นักสื่อสารการตลาดทางการกีฬา

8.4.3 อาชีพอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับงานสื่อสารมวลชนทางการกีฬาทั้งในหน่วยงานภาครัฐและเอกชน ฯลฯ

9. ชื่อ-นามสกุล เลขประจำตัวประชาชน ตำแหน่งทางวิชาการ และคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ที่	ชื่อ-สกุล	เลขประจำตัวประชาชน	ตำแหน่งทางวิชาการ	คุณวุฒิการศึกษา	สถานที่จบการศึกษา	ปีที่สำเร็จ
1	อาจารย์จิราพร รุจิวัฒนากกร	3-6704-00579-XX-X	อาจารย์	นศ.ม. การบริหารการสื่อสาร นศ.บ. นิเทศศาสตร์	มหาวิทยาลัยเกริก มหาวิทยาลัยเกริก	2550 2548
2	ผศ.จักรพันธ์ เรืองนุภาพขจร	3-9206-00307-XX-X	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ (สาขาวิชานิเทศศาสตร์)	ค.ม. โสตทัศนศึกษา ศษ.บ. เทคโนโลยีการศึกษา นศ.บ.	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช	2547 2541 2550
3	ผศ.ดร.กนก อ้นถาวร	3-2001-01338-XX-X	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ (สาขาวิชานิเทศศาสตร์)	ปร.ด. เทคโนโลยีสารสนเทศ คอ.ม. คอมพิวเตอร์และ เทคโนโลยีสารสนเทศ กศ.บ. เทคโนโลยีการศึกษา	มหาวิทยาลัยศรีปทุม มหาวิทยาลัยเทคโนโลยี พระจอมเกล้าธนบุรี มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ วิทยาเขตบางแสน	2557 2549 2529
4	ผศ.ทวีศักดิ์ ประวัติ	3-3012-00273-XX-X	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ (สาขาวิชาพลศึกษา)	ศษ.ม. เทคโนโลยีการศึกษา กศ.บ. เทคโนโลยีการศึกษา	มหาวิทยาลัยขอนแก่น มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ วิทยาเขตมหาสารคาม	2535 2528
5	อาจารย์จักรพล สงวนรัมย์	3-3699-00110-XX-X	อาจารย์	นศ.ม. การบริหารการสื่อสาร ศศ.บ. นิเทศศาสตร์ (วารสารศาสตร์)	มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต สถาบันราชภัฏจันทรเกษม	2556 2547

10. สถานที่จัดการเรียนการสอน

จัดการเรียนการสอน ณ มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตชัยภูมิ

11. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตร

11.1 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจ

การพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมที่มุ่งสู่การพัฒนาที่มีคุณภาพ จำเป็นอย่างยิ่งที่จะต้องมีการพัฒนาทรัพยากรบุคคลให้มีความพร้อมสมบูรณ์ทั้งทางร่างกายและจิตใจ ในแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 12 (พ.ศ. 2560 – 2564) ได้ให้แนวคิดและแนวทางการพัฒนาจากปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง ที่มุ่งสู่การพัฒนาที่ยั่งยืนรวมไปถึงทันต่อการเปลี่ยนแปลงของเศรษฐกิจและสังคม การร่วมมือในการพัฒนาในประชาคมอาเซียนหรือประชาคมเศรษฐกิจอื่น ๆ หรือความท้าทายใหม่ ๆ ที่มีความเสี่ยงทั้งจากภายในประเทศและภายนอกประเทศ เช่น ปัญหาความขัดแย้งทางเศรษฐกิจการเมือง ภัยธรรมชาติ การเข้าสู่สังคมผู้สูงอายุ เป็นต้น

ความเปลี่ยนแปลงด้านสื่อสารมวลชนในประเทศไทยเป็นอีกหนึ่งสถานการณ์ที่มีผลต่อการเปลี่ยนแปลงในการพัฒนาประเทศ โดยเฉพาะด้านการพัฒนาสุขภาวะและอนามัยของประชาชนในประเทศ กีฬาเป็นส่วนหนึ่งที่สามารถช่วยให้เกิดการพัฒนาบุคลากรในชาติให้มีสุขภาพที่ดี ส่งเสริมเศรษฐกิจ ทั้งระดับท้องถิ่นจนถึงระดับชาติอย่างกว้างขวาง เทคโนโลยีการสื่อสารที่ทันสมัย เป็นสิ่งผลักดันให้ประชาชนเกิดความนิยมในการรับชมข้อมูลข่าวสารและเรียนรู้ตามความต้องการของบุคคลในแต่ละกลุ่มเป็นอย่างสูง ทำให้ความต้องการบุคลากรด้านวิชาชีพสื่อสารการกีฬามีความต้องการที่สูงขึ้นทำให้มีความจำเป็นที่จะต้องผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ด้านสื่อสารมวลชนทางการกีฬาเพื่อใช้ในการประกอบอาชีพให้มีความรู้ทันสมัยทันต่อการเปลี่ยนแปลงของเทคโนโลยีดิจิทัล และสามารถเข้าใจความต้องการของประชาชนที่มีวงการกีฬาให้และรู้เท่าทันความเป็นประชาคมเศรษฐกิจอาเซียนต่อไป

11.2 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรม

การพัฒนาสังคมไทยปัจจุบันมีความต้องการรับรู้ข้อมูลข่าวสารทางการกีฬา สูงขึ้นตามความต้องการข้อมูลข่าวสารมีเทคโนโลยีสารสนเทศเป็นสื่อที่ใช้ในการสื่อสารข้อมูล โดยผ่านช่องทางออนไลน์ หรือเครือข่ายการสื่อสารแบบไร้สาย ประชาชนสามารถรับข่าวสารได้จากทุกที่ ทุกเวลา ทุกสถานการณ์ อีกทั้งข้อมูลข่าวสารด้านการกีฬาได้รับความนิยมอย่างมาก ทำให้ความต้องการด้านสื่อสารมวลชนทางการกีฬา เติบโตตามทั้งยังช่วยส่งเสริมการพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรมของประเทศอย่างยั่งยืนต่อไป

11.3 สถานการณ์และแนวโน้มการพัฒนากีฬาและการออกกำลังกาย

จากรายงานสถานการณ์การกีฬาของไทยและของโลก ในการประชุมคณะกรรมการนโยบายการกีฬาแห่งชาติ ครั้งที่ 2/2561 พบว่าแนวโน้มของการกีฬาของโลกและภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้มีการเปลี่ยนแปลงในเชิงบวก เห็นได้จากมีการพัฒนาการที่เป็นรูปธรรมอย่างต่อเนื่อง อันเนื่องมาจากการผสมผสานค่านิยมใหม่ในการตระหนักถึงการมีสุขภาพที่ดีของประชาชน และสถานการณ์โลกที่เปลี่ยนแปลงไปจากวิถีชีวิตของประชาชนควบคู่ไปกับการมองเห็นโอกาสทางธุรกิจของผู้ประกอบการต่าง ๆ ในหลายภูมิภาค ซึ่งเป็นปัจจัยเร่งการพัฒนาการกีฬาให้มีแนวโน้มเจริญเติบโตในอนาคต จึงเป็นสาเหตุที่ชัดเจนว่าการกีฬาของประเทศไทยจะมีการพัฒนาอย่างไม่หยุดนิ่งทั้งทางตรงและทางอ้อม

โดยแนวโน้มและปัจจัยที่คาดว่าจะส่งผลกระทบต่อการพัฒนาการกีฬาในอนาคตมี 7 ประเด็น

- 1) ความตระหนักในข้อดีของการรักษาสุขภาพเป็นปัจจัยหลักที่คนจะหันมาเล่นกีฬาและออกกำลังกายเพิ่มขึ้น
- 2) นานาประเทศจะมีการผลักดันการกีฬาให้กับมวลชนอย่างต่อเนื่องสำหรับประชาชนทุกกลุ่ม
- 3) กีฬาชนิดที่ให้ความตื่นเต้น เร้าใจ กำลังได้รับความนิยมมากขึ้นในหมู่ผู้ที่ต้องการความแปลกใหม่และท้าทาย
- 4) การแข่งขันทางการค้าที่เพิ่มขึ้นจะส่งผลให้มีการแข่งขันทางการตลาดอย่างเข้มข้น
- 5) การดำเนินชีวิตในสังคมเมือง ซึ่งมีวิถีชีวิตที่เร่งรีบและมีข้อจำกัดด้านเวลา ส่งผลให้ไม่สามารถวางแผนและออกแบบการออกกำลังกายและกีฬาให้เหมาะสมกับชีวิตประจำวันได้
- 6) ระบบอาสาสมัครกีฬามีบทบาทมากขึ้นในการสร้างคุณค่าทางสังคม และส่งเสริมเศรษฐกิจให้กับวงการกีฬา
- 7) การพัฒนาของเทคโนโลยีสมัยใหม่ ซึ่งจะช่วยเพิ่มช่องทางในการเข้าถึงและการมีส่วนร่วมในการเล่นหรือการชมกีฬา

ทั้งนี้ แนวโน้มหรือปัจจัยสำคัญดังกล่าวคาดว่าจะส่งผลกระทบต่อการปรับเปลี่ยนรูปแบบการกีฬาของไทยและการวางแผนการพัฒนาการกีฬาของประเทศไทยในอนาคต

12. ผลกระทบจาก ข้อ 11.1 และ 11.2 ต่อการพัฒนาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของมหาวิทยาลัย

12.1 การพัฒนาหลักสูตร

ผลกระทบต่อการพัฒนาหลักสูตรทำให้มีหลักสูตรใหม่ที่สามารถพัฒนาบัณฑิตให้มีความรู้ความสามารถในด้านการสื่อสารมวลชนทางการกีฬาให้ตรงตามความต้องการของสังคมจากนโยบายด้านการศึกษา การเปลี่ยนกระบวนทัศน์คุณภาพการเรียนรู้ของผู้เรียนตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ จึงควรเตรียมบุคลากร ให้รองรับแนวนโยบายดังกล่าว จึงจำเป็นอย่างยิ่งที่ต้องมีการพัฒนาหลักสูตร เพื่อผลิตนักสื่อสารที่มีความรู้ความสามารถในการจัดการศึกษาเพื่อตอบสนองการพัฒนาประเทศ หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาสื่อสารการกีฬา เป็นหลักสูตรที่มุ่งพัฒนาศักยภาพของนักศึกษาให้มีความสามารถในด้านสื่อสารการกีฬาและการให้บริการความรู้แก่ชุมชนเพื่อให้เกิดการเรียนรู้ตลอดชีวิต และพัฒนาตนเองได้อย่างยั่งยืน

12.2 ความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของมหาวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติเป็นสถานศึกษาทางวิชาการและวิชาชีพชั้นสูงด้านการกีฬา โดยให้การศึกษ ส่งเสริมวิชาการและวิชาชีพ ทำการสอน วิจัยและพัฒนา บริการทางวิชาการและวิชาชีพแก่สังคม ทะนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม ที่มุ่งเน้นการสร้างองค์ความรู้ด้านการกีฬา การพลศึกษา การสร้างเสริมสุขภาพ วิทยาศาสตร์การกีฬา การบริหารจัดการกีฬา การประกอบธุรกิจและอุตสาหกรรมกีฬา และสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง รวมทั้งเป็นแหล่งสร้างและพัฒนาบุคลากรด้านการกีฬาของประเทศ

13. ความสัมพันธ์ กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในคณะ/ภาควิชาอื่นของมหาวิทยาลัย

13.1 ความสัมพันธ์กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในคณะอื่นของมหาวิทยาลัย

13.1.1 หมวดวิชาศึกษาทั่วไป จำนวน 9 หน่วยกิต ได้แก่ กลุ่มวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

13.1.2 หมวดวิชาเฉพาะ วิชาเลือก เลือกเรียนไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต ซึ่งเป็นรายวิชาของหลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563)

13.1.3 หมวดวิชาเลือกเสรี เลือกเรียนไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต ซึ่งเป็นรายวิชาของหลักสูตรมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ

13.2 การบริหารจัดการ

13.2.1 ให้มีการปรึกษาหารือระหว่างผู้สอนรายวิชาที่สอนโดยคณะ/ภาควิชา/หลักสูตรอื่นเพื่อให้ได้เนื้อหาความรู้และทักษะทางการสื่อสารมวลชนทางการกีฬาตามความต้องการของหลักสูตร

13.2.2 สำนักรวบรวมความต้องการเชิงวิชาชีพจากผู้ประกอบการร่วมกันกับผู้สอนรายวิชาที่สอนโดยคณะ/ภาควิชา/หลักสูตรอื่น

13.2.3 จัดตั้งคณะกรรมการเพื่อทบทวนความต้องการหรือเงื่อนไขการเรียนรู้และทักษะวิชาชีพเป็นระยะ เพื่อแสวงหาช่องทางในการปรับปรุงรายวิชาร่วมกัน

หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

1.1 ปรัชญา

มุ่งผลิตบัณฑิตให้มีความรู้ความสามารถเพื่อเป็นนักสื่อสารมวลชนทางการกีฬา นักวิชาชีพด้านการผลิตสื่อกีฬา และนักสื่อสารการตลาดในอุตสาหกรรมกีฬา

1.2 ความสำคัญ

ผลิตบัณฑิตให้มีความรู้ ความสามารถ และทักษะทางการสื่อสาร การสื่อสารมวลชนและเทคโนโลยีสมัยใหม่ รวมถึงการสื่อสารการตลาดทางการกีฬา เพื่อนำไปพัฒนาและประยุกต์ให้ตอบสนองต่องานด้านธุรกิจและอุตสาหกรรมกีฬาได้อย่างเหมาะสม

1.3 วัตถุประสงค์

1.3.1 เพื่อผลิตบัณฑิตให้มีความรู้ ความสามารถด้านการสื่อสารทางการกีฬา การสื่อสารการตลาดทางการกีฬา มีทักษะการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ทันสมัยในการประกอบอาชีพอย่างมีคุณธรรม จริยธรรม และมีความรับผิดชอบต่อสังคม

1.3.2 เพื่อผลิตบัณฑิตผู้ปฏิบัติงานที่มีทักษะวิชาชีพการสื่อสารทางการกีฬา มีมนุษยสัมพันธ์ และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ รับทราบของการเป็นผู้นำและผู้ตามได้อย่างเหมาะสม

1.3.3 เพื่อผลิตบัณฑิตรองรับอุตสาหกรรมกีฬาและสื่อสารมวลชนทางการกีฬาที่เกี่ยวข้อง

2. แผนพัฒนาปรับปรุง

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาสื่อสารการกีฬา มีแผนพัฒนาด้านต่างๆ ดังนี้

แผนพัฒนา	กลยุทธ์	หลักฐาน/ตัวบ่งชี้
1. แผนพัฒนาด้านหลักสูตร	1.1. การประเมินและการติดตามการใช้หลักสูตร	1.1.1 รายงานการประเมินหลักสูตร 1.1.2 รายงานการประเมินความพึงพอใจของบัณฑิตและผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อคุณภาพของหลักสูตร 1.1.3 รายงานสรุปการวิเคราะห์ปัจจัยที่ส่งผลต่อความต้องการของตลาดแรงงาน 1.1.4 รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร
	1.2 วิเคราะห์หลักสูตรโดยบัณฑิตและผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย	1.2.1 รายงานผลการดำเนินงานของหลักสูตร 1.2.2 ร้อยละของบัณฑิตระดับปริญญาตรี ที่ได้งานทำและประกอบอาชีพอิสระใน 1 ปี 1.2.3 ร้อยละของบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่ได้รับเงินเดือนเริ่มต้นเป็นไปตามเกณฑ์ 1.2.4 ระดับความพึงพอใจของนายจ้างหรือผู้ประกอบการและผู้ใช้บัณฑิต

แผนพัฒนา	กลยุทธ์	หลักฐาน/ตัวบ่งชี้
	1.3 การปรับปรุงหลักสูตร	1.3.1 มคอ.2 1.3.2 มคอ.3-7
2. แผนพัฒนาด้านอาจารย์	2.1 พัฒนาอาจารย์ในด้านเทคนิคการสอนที่หลากหลาย	2.1.1 รายงานผลการพัฒนาอาจารย์ด้านการปรับปรุงการเรียนการสอนที่หลากหลาย
	2.2 ส่งเสริมให้อาจารย์ได้รับการพัฒนาทางวิชาการและ/หรือวิชาชีพ	2.2.1 อาจารย์ทุกคนได้รับการพัฒนาทางวิชาการและ/หรือวิชาชีพ อย่างน้อยปีละ 1 ครั้ง
3. แผนพัฒนาด้านนักศึกษา	3.1 โครงการพัฒนานักศึกษาตามกรอบมาตรฐาน/วิชาชีพ	รายงานผลการพัฒนานักศึกษาตามกรอบมาตรฐาน/วิชาชีพ
4. แผนพัฒนาด้านงานวิจัย	4.1 การเข้าร่วมประชุม/นำเสนอผลงานวิชาการในระดับนานาชาติ	รายงานผลการเข้าร่วมประชุม/นำเสนอผลงานวิชาการในระดับนานาชาติ
	4.2 สนับสนุนให้อาจารย์ นักศึกษาได้มีส่วนร่วมในการทำวิจัยและตีพิมพ์เผยแพร่	รายงานการวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์/เผยแพร่

หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร

1. ระบบการจัดการศึกษา

1.1 ระบบ

ระบบทวิภาค โดย 1 ปีการศึกษาแบ่งออกเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติ คือภาคต้นและภาคปลาย ใน 1 ภาคการศึกษาปกติมีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์

1.2 การจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน

การจัดการศึกษาภาคฤดูร้อนให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการบริหารหลักสูตร โดยภาคฤดูร้อน มีระยะเวลาศึกษา ไม่น้อยกว่า 7 สัปดาห์

1.3 การเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาค

ไม่มี

2. การดำเนินการหลักสูตร

2.1 วัน – เวลาในการดำเนินการเรียนการสอน

ภาคต้น มิถุนายน - กันยายน

ภาคปลาย พฤศจิกายน - กุมภาพันธ์

ภาคฤดูร้อน มีนาคม – พฤษภาคม

หรือเป็นไปตามประกาศมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ

2.2 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

2.2.1 สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า

2.2.2 ไม่เป็นโรคติดต่อร้ายแรงหรือเป็นโรคที่ส่งผลกระทบ หรือโรคที่เป็นอุปสรรคต่อการศึกษา

2.2.3 เป็นผู้มีความประพฤติดี

2.2.4 คุณสมบัติอื่น ๆ ตามประกาศของมหาวิทยาลัย

2.3 ปัญหาของนักศึกษาแรกเข้า

2.3.1 ทักษะภาษาอังกฤษ

2.3.2 การปรับตัวจากการเรียนในระดับมัธยมศึกษาหรือเทียบเท่า

2.3.3 ขาดแคลนทุนทรัพย์

2.4 กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา / ข้อจำกัดของนักศึกษาในข้อ 2.3

2.4.1 จัดกิจกรรมเสริมเตรียมความรู้พื้นฐานด้านภาษาอังกฤษ

2.4.2 จัดการปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่ แนะนำการวางแผนชีวิต เทคนิคการเรียนในมหาวิทยาลัย และการแบ่งเวลา

2.4.3 ประสานงานกับงานแนะแนวเพื่อช่วยเหลือให้ได้รับเงินทุนกู้ยืมเพื่อการศึกษา หรือสนับสนุนให้เล่นกีฬาเพื่อรับทุนจากมหาวิทยาลัย

2.5 แผนการรับนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระยะ 5 ปี

ปีการศึกษา ชั้นปี	จำนวนนักศึกษา (คน)				
	2563	2564	2565	2566	2567
1	30	30	30	30	30
2	-	30	30	30	30
3	-	-	30	30	30
4	-	-	-	30	30
รวม	30	60	90	120	120
คาดว่าจะสำเร็จการศึกษา	-	-	-	30	30

2.6 งบประมาณตามแผน

1) งบประมาณรายรับ (หน่วย: บาท)					
แหล่งงบประมาณ	ปีงบประมาณ				
	2564	2565	2566	2567	2568
เงินรายได้ (หักคคงคลังและบริหารส่วนกลางแล้ว)	328,320	656,640	984,960	1,313,280	1,313,280
งบประมาณ	57,000	114,000	171,000	228,000	228,000
รวม	385,320	770,640	1,155,960	1,541,280	1,541,280
2) งบประมาณรายจ่าย (หน่วย: บาท)					
หมวดเงิน	ปีงบประมาณ				
	2564	2565	2566	2567	2568
1. งบดำเนินงาน					
ค่าตอบแทน (25%)	96,330	192,660	288,990	385,320	385,320
ค่าใช้สอย (30%)	115,596	231,192	346,788	462,384	462,384
ค่าวัสดุ (20%)	77,064	154,128	231,192	308,256	308,256
ค่าสาธารณูปโภค (5%)	19,266	38,532	57,798	77,064	77,064
รวม (1) (80%)	308,256	616,512	924,768	1,233,024	1,233,024
2. งบลงทุน					
ค่าครุภัณฑ์ (20%)	77,064	154,128	231,192	308,256	308,256
รวม (2) (20%)	77,064	154,128	231,192	308,256	308,256
รวม (1) + (2)	385,320	770,640	1,155,960	1,541,280	1,541,280
3) ค่าใช้จ่ายต่อหัว					
จำนวนนักศึกษา	30	60	90	120	120
ค่าใช้จ่ายต่อหัวนักศึกษา	16,000	16,000	16,000	16,000	16,000

2.7 ระบบการศึกษา

- ☒ แบบชั้นเรียน
☐ แบบทางไกลผ่านสื่อสิ่งพิมพ์เป็นหลัก
☐ แบบทางไกลผ่านสื่อแพรภาพและเสียงเป็นสื่อหลัก
☐ แบบทางไกลทางอิเล็กทรอนิกส์เป็นสื่อหลัก (E-learning)
☐ แบบทางไกลทางอินเทอร์เน็ต
☐ อื่น ๆ (ระบุ)

2.8 การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชาและการลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัย

การเทียบโอนหน่วยกิตให้เป็นไปตามระเบียบมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ ว่าด้วยการจัดการศึกษา ระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2562 ข้อ 32 การรับโอนนักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่น

3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

3.1 หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาสื่อสารการกีฬา

3.1.1 จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร	กำหนดให้เรียน	130	หน่วยกิต
3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร			
1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	กำหนดให้เรียน	30	หน่วยกิต
1.1) กลุ่มวิชาภาษา	กำหนดให้เรียน	9	หน่วยกิต
1.1.1) วิชาบังคับ	กำหนดให้เรียน	6	หน่วยกิต
1.1.2) วิชาเลือก	ไม่น้อยกว่า	3	หน่วยกิต
1.2) กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์	กำหนดให้เรียน	6	หน่วยกิต
1.2.1) วิชาบังคับ	กำหนดให้เรียน	3	หน่วยกิต
1.2.2) วิชาเลือก	ไม่น้อยกว่า	3	หน่วยกิต
1.3) กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์	กำหนดให้เรียน	6	หน่วยกิต
1.3.1) วิชาบังคับ	กำหนดให้เรียน	3	หน่วยกิต
1.3.2) วิชาเลือก	ไม่น้อยกว่า	3	หน่วยกิต
1.4) กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	กำหนดให้เรียน	9	หน่วยกิต
โดยเลือกเรียนจาก 3 กลุ่ม กลุ่มละไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต			
2) หมวดวิชาเฉพาะ	กำหนดให้เรียน	94	หน่วยกิต
2.1) กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ	กำหนดให้เรียน	24	หน่วยกิต
2.2) กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน	กำหนดให้เรียน	63	หน่วยกิต
2.2.1) วิชาบังคับ	กำหนดให้เรียน	36	หน่วยกิต
2.2.2) วิชาเลือก	ไม่น้อยกว่า	27	หน่วยกิต
2.3) กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	กำหนดให้เรียน	7	หน่วยกิต
3) หมวดวิชาเลือกเสรี	ไม่น้อยกว่า	6	หน่วยกิต

3.1.3 รายวิชา

1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป		กำหนดให้เรียน	30 หน่วยกิต
1.1) กลุ่มวิชาภาษา			
บังคับ	กำหนดให้เรียน		6 หน่วยกิต
หน่วยกิต (ทฤษฎี – ปฏิบัติ – ศึกษาด้วยตนเอง)			
มศ 041013	การใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร		3(2-2-5)
มศ 051057	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร		3(2-2-5)
เลือก	ไม่น้อยกว่า		3 หน่วยกิต
มศ 042014	วาทกรรม		3(2-2-5)
มศ 042015	การอ่านเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิต		3(2-2-5)
มศ 043016	การเขียน		3(2-2-5)
ภาษาต่างประเทศ			
มศ 051058	หลักการใช้ภาษาอังกฤษ		3(2-2-5)
มศ 052059	ภาษาอังกฤษสำหรับการกีฬา		3(2-2-5)
มศ 053060	ภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนองาน		3(2-2-5)
มศ 053061	ภาษาอังกฤษเพื่อการเรียนรู้ด้วยตนเอง		3(2-2-5)
มศ 062004	ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร		3(2-2-5)
มศ 072013	ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร		3(2-2-5)
มศ 092004	ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร		3(2-2-5)
1.2) กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์			
บังคับ	กำหนดให้เรียน		3 หน่วยกิต
มศ 021006	คุณธรรมและจริยธรรม สำหรับบัณฑิตอุดมคติไทย		3(3-0-6)
เลือก	ไม่น้อยกว่า		3 หน่วยกิต
มศ 012006	ความงามของชีวิต		3(3-0-6)
มศ 022007	มนุษย์กับความตาย		3(3-0-6)
มศ 012007	มนุษย์กับการพัฒนาตน		3(3-0-6)
มศ 012008	มนุษย์กับการเรียนรู้		3(3-0-6)
มศ 012009	การออกแบบชีวิต		3(3-0-6)
มศ 121003	สารสนเทศเพื่อการศึกษาค้นคว้า		3(3-0-6)
1.3) กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์			
บังคับ	กำหนดให้เรียน		3 หน่วยกิต
สศ 021002	บทบาทพลเมือง		3(3-0-6)
เลือก	ไม่น้อยกว่า		3 หน่วยกิต
สศ 001004	ความเป็นมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ		3(3-0-6)
สศ 022003	ละครกับชีวิต		3(3-0-6)
สศ 021004	เศรษฐกิจพอเพียงกับการพัฒนาสังคม		3(3-0-6)
สศ 021005	ภูมิปัญญาและวิถีไทย		3(3-0-6)

สศ 022006	พลวัตทางสังคม	3(3-0-6)
สศ 022007	อาเซียนกับสังคมไทย	3(3-0-6)
สศ 022008	กีฬากับสังคม	3(3-0-6)
สศ 022009	การบริหารการพัฒนา	3(3-0-6)
สศ 031014	เศรษฐกิจการเมืองเบื้องต้น	3(3-0-6)
สศ 041001	กฎหมายเพื่อการดำรงตน	3(3-0-6)
สศ 052003	เศรษฐศาสตร์ต้องรู้	3(3-0-6)
สศ 022010	วัยใส ใจสะอาด	3(3-0-6)

1.4) กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี กำหนดให้เรียน ไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต
โดยเลือกเรียนจาก 3 กลุ่ม กลุ่มละไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต

1.4.1) กลุ่มคณิตศาสตร์ ไม่น้อยกว่า		3 หน่วยกิต
วท 091006	คณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน	3(3-0-6)
วท 101009	สถิติในชีวิตประจำวัน	3(3-0-6)
วท 091007	การคิดและการตัดสินใจ	3(3-0-6)
1.4.2) กลุ่มวิทยาศาสตร์ ไม่น้อยกว่า		3 หน่วยกิต
วท 061003	วิทยาศาสตร์ในโลกอนาคต	3(3-0-6)
วท 061004	วิทยาศาสตร์กับสิ่งแวดล้อม	3(3-0-6)
วท 061005	วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีในชีวิตประจำวัน	3(3-0-6)
1.4.3) กลุ่มเทคโนโลยี ไม่น้อยกว่า		3 หน่วยกิต
วท 112012	การเรียนรู้สังคมดิจิทัลกับเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร	3(2-2-5)
วท 112013	การสร้างและการประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสื่อประสม	3(2-2-5)
วท 112014	เทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อชีวิต	3(2-2-5)

2.) หมวดวิชาเฉพาะ		กำหนดให้เรียน	94 หน่วยกิต
2.1) กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ		กำหนดให้เรียน	24 หน่วยกิต
นศ 011033	หลักและทฤษฎีการสื่อสาร		3(3-0-6)
นศ 041039	หลักการแพร่ภาพและการกระจายเสียงดิจิทัล		3(3-0-6)
นศ 061021	การถ่ายภาพเพื่อการสื่อสาร		3(2-2-5)
นศ 091027	การออกแบบกราฟิกสำหรับสื่อดิจิทัล		3(2-2-5)
นศ 012045	กฎหมายและจริยธรรมเพื่องานสื่อสารการกีฬา		3(3-0-6)
นศ 022037	การสื่อข่าวและการรายงานข่าว		3(2-2-5)
นศ 013039	การวิจัยสื่อสารการกีฬา		3(2-2-5)
นศ 093029	การสื่อสารการตลาดแบบบูรณาการเพื่ออุตสาหกรรมการกีฬา		3(3-0-6)

2.2) กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน		กำหนดให้เรียน	63 หน่วยกิต
2.2.1) วิชาบังคับ		กำหนดให้เรียน	36 หน่วยกิต
นศ 011046	การรู้เท่าทันสื่อและการเป็นพลเมืองดิจิทัล		3(3-0-6)
นศ 031035	การประชาสัมพันธ์สื่อมวลชนสัมพันธ์และการสื่อสารกับแฟนกีฬา		3(2-2-5)
นศ 051027	การสร้างสรรคและผลิตงานโฆษณาทางการกีฬา		3(2-2-5)
นศ 022040	การรายงานข่าวและการวิเคราะห์ข่าวกีฬา		3(2-2-5)
นศ 042040	การติดต่อลำดับภาพและเสียงเพื่องานสื่อสารการกีฬา		3(2-2-5)
นศ 062025	การถ่ายภาพกีฬา		3(2-2-5)
พล 013183	องค์การทางการกีฬาและการจัดการแข่งขัน		3(2-2-5)
นศ 023038	การแปลข่าวและการสรุปข่าวกีฬาต่างประเทศ		3(2-2-5)
นศ 023039	การเขียนสร้างสรรค์เพื่อการสื่อสารการกีฬา		3(2-2-5)
นศ 093023	การออกแบบภาพประกอบและอินโฟกราฟิก		3(2-2-5)
นศ 093028	การบริหารกิจการและการเป็นผู้ประกอบการสื่อกีฬา		3(3-0-6)
นศ 093045	กิจกรรมทางการตลาดเพื่อการกีฬา		3(2-2-5)
2.2.2) วิชาเลือก		ไม่น้อยกว่า	27 หน่วยกิต
มศ 051029	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารการกีฬาขั้นต้น		3(2-2-5)
นศ 022042	การออกแบบสิ่งพิมพ์ดิจิทัลทางการกีฬา		3(2-2-5)
นศ 043045	การเขียนบทเพื่อการสื่อสารผ่านสื่อดิจิทัล		3(2-2-5)
นศ 043046	การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ดิจิทัลทางการกีฬา		3(2-2-5)
นศ 063024	การถ่ายภาพสารคดี		3(2-2-5)
นศ 091039	การออกแบบและวาดเส้นเพื่อการสื่อสารผ่านสื่อดิจิทัล		3(2-2-5)
นศ 091040	ดนตรีและเสียงประกอบเพื่อการสื่อสารผ่านสื่อดิจิทัล		3(2-2-5)
นศ 093033	เทคโนโลยีการสร้างสรรคและประยุกต์ใช้ข้อมูลเพื่อการสร้างสรรค์สื่อกีฬา		3(2-2-5)
นศ 093036	การออกแบบและสร้างสรรคเว็บไซต์เพื่อการสื่อสารการกีฬา		3(2-2-5)
นศ 093041	การสร้างภาพเคลื่อนไหวสำหรับการสื่อสารผ่านสื่อดิจิทัล2D		3(2-2-5)
นศ 093042	การสร้างภาพเคลื่อนไหวสำหรับการสื่อสารผ่านสื่อดิจิทัล3D		3(2-2-5)
นศ 093043	การออกแบบแฟ้มผลงานและสื่อเพื่อการนำเสนอแบบดิจิทัล		3(2-2-5)
พล 032396	ทักษะกีฬาแบดมินตัน		1(0-2-1)
พล 032401	ทักษะกีฬามวยไทย		1(0-2-1)
พล 032415	ทักษะกีฬาว่ายน้ำ		1(0-2-1)
พล 051324	กีฬาต่อสู้		3(2-2-5)

พล 051328	กีฬาประเภททีม	3(2-2-5)
พล 051329	กีฬาประเภทบุคคล	3(2-2-5)
พล 051332	กีฬาอาชีพ	2(2-0-4)
พล 051333	กีฬาเพื่อความเป็นเลิศ	2(2-0-4)

2.3) วิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ กำหนดให้เรียน 7 หน่วยกิต

นศ 084014	การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพสื่อสารการกีฬา	2(90)
นศ 084015	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพสื่อสารการกีฬา	5(450)

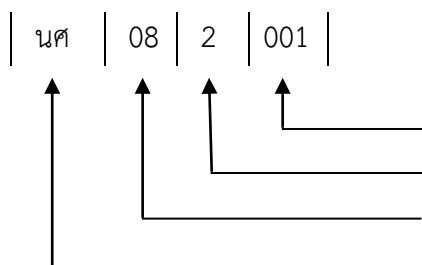
3) หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

หมวดวิชาเลือกเสรีนักศึกษาสามารถเลือกเรียนรายวิชาของทุกคณะ ที่เปิดสอนในหลักสูตรระดับปริญญาตรีของมหาวิทยาลัย

ความหมายรหัสวิชาและหน่วยกิตในหลักสูตร

1. ความหมายของรหัสวิชา

รหัสวิชาในหลักสูตรใช้ระบบตัวอักษรและตัวเลขผสมกัน โดยมีความหมาย ดังนี้



ลำดับที่ของรายวิชาในหมู่วิชา
 ระดับความยากง่ายหรือชั้นปีที่ต้องจัดให้เรียน
 รหัสแสดงหมู่วิชา (ดูตารางหมวดวิชาและหมู่วิชา)
 รหัสตัวอักษรแสดงหมวดวิชา (ดูตารางหมวดวิชา)

2. หมวดวิชาและรหัสตัวอักษร

ตารางหมวดวิชา

หมวดวิชา	รหัสตัวอักษร	
มนุษยศาสตร์	มศ	HU
สังคมศาสตร์	สศ	SO
สื่อสารการกีฬา	นศ	CA
พลศึกษาและกีฬา	พล	PE
นันทนาการ	นก	RC
การท่องเที่ยว	ทท	TR
บริหารธุรกิจ	บธ	BA
วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	วท	SC

ในแต่ละหมวดวิชาแบ่งออกเป็นหมู่วิชาต่าง ๆ และในแต่ละหมู่วิชาประกอบด้วยรายวิชาที่มีลักษณะเนื้อหาอยู่ในหมู่วิชา นั้น ๆ ดังตาราง ต่อไปนี้

ตารางหมวดวิชาและหมู่วิชา

รหัสหมวดวิชา	ชื่อหมวดวิชา/หมู่วิชา
มศ	หมวดวิชามนุษยศาสตร์
มศ 00	หมู่วิชาที่ไม่สามารถจัดเข้าหมู่วิชาใดในหมวดวิชามนุษยศาสตร์ได้
มศ 01	หมู่วิชาปรัชญา
มศ 02	หมู่วิชาศาสนาและเทววิทยา
มศ 03	หมู่วิชาภาษาศาสตร์
มศ 04	หมู่วิชาภาษาไทย
มศ 05	หมู่วิชาภาษาอังกฤษ
มศ 06	หมู่วิชาภาษาญี่ปุ่น
มศ 07	หมู่วิชาภาษาจีน
มศ 08	หมู่วิชาภาษามาลเลย์
มศ 09	หมู่วิชาภาษาฝรั่งเศส
มศ 10	หมู่วิชาภาษาเยอรมัน
มศ 11	หมู่วิชาภาษาอิตาลี
มศ 12	หมู่วิชาภาษารัสเซีย
มศ 13	หมู่วิชาภาษาเกาหลี
มศ 14	หมู่วิชาภาษาลาว
มศ 15	หมู่วิชาภาษาเขมร
มศ 16	หมู่วิชาภาษาพม่า
มศ 17	หมู่วิชาภาษาเวียดนาม
มศ 18	หมู่วิชาภาษาสเปน
มศ 19	หมู่วิชาภาษาอาหรับ
มศ 20	หมู่วิชาภาษาบาฮาซา
มศ 21	หมู่วิชาภาษาตากาล็อก
มศ 22	หมู่วิชาบรรณารักษ์และสารนิเทศ
มศ 23	หมู่วิชาประวัติศาสตร์ ----- ฯลฯ -----
สศ	หมวดวิชาสังคมศาสตร์
สศ 00	หมู่วิชาที่ไม่สามารถจัดเข้าหมู่วิชาใดในหมวดวิชาสังคมศาสตร์ได้
สศ 01	หมู่วิชาจิตวิทยา
สศ 02	หมู่วิชาสังคมศาสตร์
สศ 03	หมู่วิชารัฐศาสตร์
สศ 04	หมู่วิชานิติศาสตร์
สศ 05	หมู่วิชาเศรษฐศาสตร์ ----- ฯลฯ -----

รหัสหมวดวิชา	ชื่อหมวดวิชา/หมู่วิชา
นศ	หมวดวิชาสื่อสารการกีฬา
นศ 00	หมู่วิชาที่ไม่สามารถจัดเข้าหมู่วิชาใดในหมวดวิชาสื่อสารการกีฬาได้
นศ 01	หมู่วิชาการสื่อสาร
นศ 02	หมู่วิชาสิ่งพิมพ์
นศ 03	หมู่วิชาการประชาสัมพันธ์
นศ 04	หมู่วิชาวิทยุ-โทรทัศน์
นศ 05	หมู่วิชาโฆษณา
นศ 06	หมู่วิชาการถ่ายภาพ
นศ 07	หมู่วิชาภาพยนตร์
นศ 08	หมู่วิชาสัมมนาและฝึกประสบการณ์วิชาชีพ
นศ 09	หมู่วิชาสื่อสารการกีฬา ----- ฯลฯ -----
บธ	หมวดวิชาบริหารธุรกิจ
บธ 00	หมู่วิชาที่ไม่สามารถจัดเข้าหมู่วิชาใดในหมวดวิชาบริหารธุรกิจได้
บธ 01	หมู่วิชาการเลขานุการ
บธ 02	หมู่วิชาการบัญชี
บธ 03	หมู่วิชาการเงินและการธนาคาร
บธ 04	หมู่วิชาการตลาด
บธ 05	หมู่วิชาการสหกรณ์
บธ 06	หมู่วิชาการบริหารธุรกิจและรัฐกิจ
บธ 07	หมู่วิชาธุรกิจและการบริการ
บธ 08	หมู่วิชาประกันภัยและวินาศภัย
บธ 09	หมู่วิชาเศรษฐศาสตร์ธุรกิจ
บธ 10	หมู่วิชาอุตสาหกรรมการท่องเที่ยว
บธ 11	หมู่วิชาสัมมนาและฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางธุรกิจ
บธ 12	หมู่วิชาการจัดการกีฬาและนันทนาการ
บธ 13	หมู่บริหารจัดการกีฬา ----- ฯลฯ -----
นก	หมวดวิชานันทนาการ
นก 00	หมู่วิชาที่ไม่สามารถจัดเข้าหมู่วิชาใดในหมวดวิชานันทนาการได้
นก 01	หมู่วิชาทฤษฎีนันทนาการ
นก 02	หมู่วิชากิจกรรมนันทนาการ
นก 03	หมู่วิชาทฤษฎีนันทนาการและการท่องเที่ยว

รหัสหมวดวิชา	ชื่อหมวดวิชา/หมู่วิชา
นก 04 นก 05 นก 06 นก 07 นก 08 นก 09	หมู่วิชากิจกรรมนันทนาการและการท่องเที่ยว หมู่วิชาสัมมนาและฝึกประสบการณ์วิชาชีพด้านนันทนาการ หมู่วิชาสัมมนาและฝึกประสบการณ์วิชาชีพด้านนันทนาการและการท่องเที่ยว หมู่วิชาทฤษฎีกีฬาและนันทนาการ หมู่วิชากิจกรรมกีฬาและนันทนาการ หมู่วิชาสัมมนาและฝึกประสบการณ์วิชาชีพด้านกีฬาและนันทนาการ ----- ฯลฯ -----
ทท ทท 00 ทท 01 ทท 02 ทท 03 ทท 04 ทท 05 ทท 06	หมวดวิชาการท่องเที่ยว หมู่วิชาที่ไม่สามารถจัดเข้าหมู่วิชาใดในหมวดวิชาการท่องเที่ยวได้ หมู่วิชาทฤษฎีการท่องเที่ยว หมู่วิชากิจกรรมการท่องเที่ยว หมู่วิชาสัมมนาและฝึกประสบการณ์วิชาชีพการท่องเที่ยว หมู่วิชาทฤษฎีการท่องเที่ยวและนันทนาการ หมู่วิชากิจกรรมการท่องเที่ยวและนันทนาการ หมู่วิชาสัมมนาและฝึกประสบการณ์วิชาชีพการท่องเที่ยวและนันทนาการ ----- ฯลฯ -----
พล พล 00 พล 01 พล 02 พล 03 พล 04 พล 05 พล 06 พล 07 พล 08	หมวดวิชาพลศึกษาและกีฬา หมู่วิชาที่ไม่สามารถจัดเข้าหมู่วิชาใดในหมวดวิชาพลศึกษาฯ ได้ หมู่วิชาทฤษฎีพลศึกษา หมู่วิชาทฤษฎีนันทนาการ หมู่วิชากีฬาประเภทบุคคล หมู่วิชากีฬาประเภททีม หมู่วิชากีฬาทั่วไป หมู่วิชากีฬาสำหรับคนพิการ หมู่วิชากิจกรรมนันทนาการ หมู่วิชาสัมมนาและฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ----- ฯลฯ -----
วท วท 00 วท 01 วท 02 วท 03 วท 04	หมวดวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี หมู่วิชาที่ไม่สามารถจัดเข้าหมู่วิชาใดในหมวดวิชาเทคโนโลยีฯ ได้ หมู่วิชาฟิสิกส์ หมู่วิชาเคมี หมู่วิชาชีววิทยา หมู่วิชาดาราศาสตร์

รหัสหมวดวิชา	ชื่อหมวดวิชา/หมู่วิชา
วท 05	หมู่วิชาวิทยาศาสตร์เกี่ยวกับโลก
วท 06	หมู่วิชาวิทยาศาสตร์สิ่งแวดล้อม
วท 07	หมู่วิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ
วท 08	หมู่วิชาวิทยาศาสตร์การกีฬา
วท 09	หมู่วิชาคณิตศาสตร์
วท 10	หมู่วิชาสถิติประยุกต์
วท 11	หมู่วิชาคอมพิวเตอร์
วท 12	หมู่วิชาสัมมนาและฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ----- ฯลฯ -----

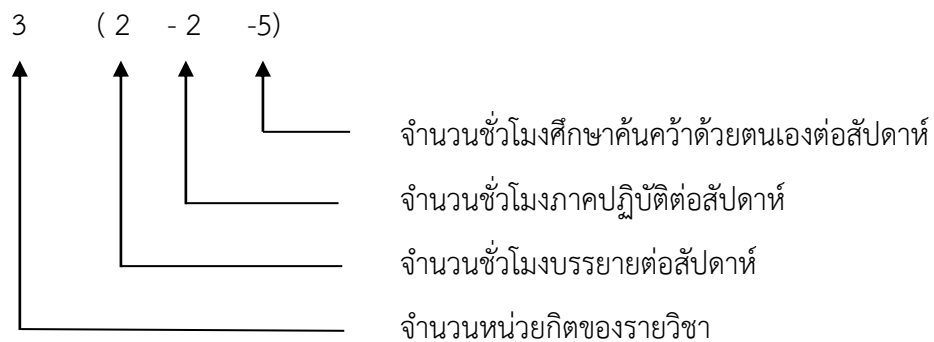
3. ความหมายของหน่วยกิต

การคิดหน่วยกิต ของรายวิชาในหลักสูตร เป็นดังนี้

3.1 วิชาภาคทฤษฎี 1 หน่วยกิต เท่ากับวิชาที่ใช้เวลาในการบรรยายหรืออภิปราย 1 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ ต่อหน่วยกิตของภาคการศึกษา

3.2 วิชาภาคปฏิบัติ 1 หน่วยกิต เท่ากับวิชาที่ใช้เวลาในการปฏิบัติ 2 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ต่อหน่วยกิตของภาคการศึกษา

ตัวเลขแสดงหน่วยกิตและชั่วโมงเรียนของรายวิชา



3.1.4 แผนการศึกษา

ชั้นปีที่ 1 ภาคต้น

หมวดวิชา/ รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป 1.1กลุ่มวิชาภาษา (บังคับ)		
มศ 041013	การใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	3(2-2-5)
1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ (บังคับ)		
มศ 021006	คุณธรรมและจริยธรรม สำหรับบัณฑิตยุคมคตไทย	3(3-0-6)
1.4 กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์		
xxx xxxxxx		3
2. หมวดวิชาเฉพาะ 2.1 กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ		
นศ 011033	หลักและทฤษฎีการสื่อสาร	3(3-0-6)
นศ 041039	หลักการแพร่ภาพและการกระจายเสียงดิจิทัล	3(3-0-6)
2.2 กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน 2.2.1 วิชาบังคับ		
นศ 011046	การรู้เท่าทันสื่อและการเป็นพลเมืองดิจิทัล	3(3-0-6)
2.2 กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน 2.2.2 วิชาเลือก		
xx xxxxxx		3
หน่วยกิตรวม		21

ชั้นปีที่ 1 ภาคปลาย

หมวดวิชา/ รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป 1.1กลุ่มวิชาภาษา(บังคับ)		
มศ 051057	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร	3(2-2-5)
1.2กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์(เลือก)		
xx xxxxxx		3
1.3กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์(บังคับ)		
สศ 021002	บทบาทพลเมือง	3(3-0-6)
1.4กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์		
xxx xxxxxx		3
2. หมวดวิชาเฉพาะ 2.1 กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ		
นศ 091027	การออกแบบกราฟิกสำหรับสื่อดิจิทัล	3(2-2-5)
นศ 061021	การถ่ายภาพเพื่อการสื่อสาร	3(2-2-5)
2.2 กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน 2.2.2 วิชาเลือก		
xxx xxxxxx		3
หน่วยกิตรวม		21

ชั้นปีที่ 2 ภาคต้น

หมวดวิชา/ รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป 1.3 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ (เลือก)		
xxx xxxxxx		3
1.4 กลุ่มวิชาเทคโนโลยี (เลือก)		
xxx xxxxxx		3
2. หมวดวิชาเฉพาะ 2.1 กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ		
นศ 012045	กฎหมายและจริยธรรมเพื่องานสื่อสารการกีฬา	3(3-0-6)
นศ 022037	การสื่อข่าวและการรายงานข่าว	3(2-2-5)
2.2 กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน 2.2.1 วิชาบังคับ		
นศ 062025	การถ่ายภาพกีฬา	3(2-2-5)
พล 013183	องค์การทางการกีฬาและการจัดการแข่งขัน	3(2-2-5)
2.2 กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน 2.2.2 วิชาเลือก		
xxx xxxxxx		3
หน่วยกิตรวม		21

ชั้นปีที่ 2 ภาคปลาย

หมวดวิชา/รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป 1.1 กลุ่มวิชาภาษา(เลือก)		
xxx xxxxxx		3
2. หมวดวิชาเฉพาะ 2.2 กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน 2.2.1 วิชาบังคับ		
นศ 022040	การรายงานข่าวและการวิเคราะห์ข่าวกีฬา	3(2-2-5)
นศ 023038	การแปลข่าวและการสรุปข่าวกีฬาต่างประเทศ	3(2-2-5)
นศ 023039	การเขียนสร้างสรรค์เพื่อการสื่อสารการกีฬา	3(2-2-5)
นศ 031035	การประชาสัมพันธ์สื่อมวลชนสัมพันธ์และการสื่อสารกับแฟนกีฬา	3(2-2-5)
2.2 กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน 2.2.2 วิชาเลือก		
xxx xxxxxx		3
หน่วยกิตรวม		18

ชั้นปีที่ 3 ภาคต้น

หมวดวิชา/ รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
2. หมวดวิชาเฉพาะ	2.1 กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ	
นศ 013039	การวิจัยสื่อสารการกีฬา	3(2-2-5)
นศ 093029	การสื่อสารการตลาดแบบบูรณาการเพื่ออุตสาหกรรมการกีฬา	3(2-2-5)
	2.2 กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน 2.2.1 วิชาบังคับ	
นศ 042040	การตัดต่อลำดับภาพและเสียงเพื่องานสื่อสารการกีฬา	3(2-2-5)
นศ 093023	การออกแบบภาพประกอบและอินโฟกราฟิก	3(2-2-5)
	2.2 กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน 2.2.2 วิชาเลือก	
xxx xxxxxx		3
หน่วยกิตรวม		15

ชั้นปีที่ 3 ภาคปลาย

หมวดวิชา/ รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
2. หมวดวิชาเฉพาะ	2.2 กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน 2.2.1 วิชาบังคับ	
นศ 051027	การสร้างสรรค์และผลิตงานโฆษณาทางการกีฬา	3(2-2-5)
นศ 093045	กิจกรรมทางการตลาดเพื่อการกีฬา	3(2-2-5)
	2.2 กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน 2.2.2 วิชาเลือก	
xxx xxxxxx		3
xxx xxxxxx		3
3) หมวดวิชาเลือกเสรี		
xxx xxxxxx		3
หน่วยกิตรวม		15

ชั้นปีที่ 4 ภาคต้น

หมวดวิชา/ รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
2. หมวดวิชาเฉพาะ 2.2 กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน 2.2.1 วิชาบังคับ		
นศ 093028	การบริหารกิจการและการเป็นผู้ประกอบการสื่อกีฬา	3(3-0-6)
2.2 กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน 2.2.2 วิชาเลือก		
xxx xxxxxx		3
xxx xxxxxx		3
2.3 กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ		
นศ 084014	การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	2(90)
3) หมวดวิชาเลือกเสรี		
xxx xxxxxx		3
หน่วยกิตรวม		14(90)

ชั้นปีที่ 4 ภาคปลาย

หมวดวิชา/รหัส วิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
2.3 กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ		
นศ 084015	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	5(450)
หน่วยกิตรวม		5(450)

3.1.5 คำอธิบายรายวิชา

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

กลุ่มวิชาภาษา

วิชาบังคับ

มศ 041013

การใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร

3(2-2-5)

Thai Usage for Communication

ความสำคัญของการใช้ภาษาไทย การฟัง การพูด การอ่าน การเขียน ปัญหาการใช้ภาษาไทย คุณธรรมจริยธรรมในการสื่อสาร ฝึกปฏิบัติทักษะทางภาษา บูรณาการการใช้ภาษา แสวงหาความรู้ในวิทยาการต่าง ๆ

importance of Thai usage; listening, speaking, reading, writing; problems in Thai usage; language skill practice; integration in language usage; acquiring knowledge from various disciplines

มศ 051057

ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร

3(2-2-5)

English for Communication

รูปแบบและโครงสร้างประโยคภาษาอังกฤษ และการฝึกทักษะการฟัง การพูด การอ่าน การเขียน ในชีวิตประจำวันเกี่ยวกับการทักทายและการกล่าวลา การแนะนำตัวเองและผู้อื่น การบรรยายลักษณะสิ่งของ และบุคคล การให้คำแนะนำหรือให้ข้อเสนอแนะ การสอบถามและให้ข้อมูลเกี่ยวกับการออกกำลังกายและกีฬา เวลา สภาพอากาศ ทิศทาง ราคา

English forms and structures and practice of listening, speaking, reading, and writing skills for daily communication about greeting and leave-taking, introducing oneself and others, describing things and people, giving advice and suggestions, asking and giving information about sports and exercise, time, weather condition, directions, price

วิชาเลือก

มศ 042014

วาทการ

3(2-2-5)

Speech

ความสำคัญของการพูด การใช้ภาษา การใช้น้ำเสียง บุคลิกภาพในการพูด เทคนิคการพูด การพูดเชิงวิชาการ การพูดอภิปราย การพูดโน้มน้าวใจ การเป็นพิธีกร

importance of speaking skill; language usage; tone of voice; personality for speaking; speaking techniques; academic speech; discussion; persuasion; being a master of ceremonies

มศ 042015

การอ่านเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิต

3(2-2-5)

Reading for Life Quality Development

ความรู้เกี่ยวกับหลักการอ่าน ฝึกการอ่านจับใจความสำคัญ วิเคราะห์ความ ดีความ สรุปลความ วิจารณ์ ประเมินค่า และนำเสนอวรรณกรรมที่มีคุณค่าต่อการพัฒนาคุณภาพชีวิต

principles of reading, reading for main idea, critical reading, interpreting, summarizing, criticizing, and presenting literature valuable for life quality development

มศ 043016

การเขียน

3(2-2-5)

Writing

ความสำคัญของการเขียน การเขียนอธิบาย การเขียนบรรยาย การเขียนวิจารณ์ การเขียนหนังสือราชการ การเขียนรายงานการประชุม การเขียนโครงการ การเขียนโฆษณาประชาสัมพันธ์

importance of writing skill; expository writing; descriptive writing; critical writing; official correspondence writing; meeting minutes report; project proposal writing; writing for advertising and public relations

มศ 051058

หลักการใช้ภาษาอังกฤษ

3(2-2-5)

English Structure and Usage

ชนิดของคำ วลี อนุประโยค ประโยค กาล และโครงสร้างประโยคประเภทต่าง ๆ

parts of speech, phrases, clauses, tenses, sentences, and structures of different types of sentences

มศ 052059

ภาษาอังกฤษสำหรับการกีฬา

3(2-2-5)

English for Sports

ทักษะการสื่อสาร คำศัพท์ และสำนวนเกี่ยวกับการเข้าร่วมและการจัดการแข่งขันกีฬา

communicative skills, vocabulary and expressions relating to participating and organizing sports events

มศ 053060

ภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนอ

3(2-2-5)

English for Presentation

ขั้นตอนการนำเสนอ การสร้างชิ้นงานเพื่อการนำเสนอ การนำเสนอข้อมูลเกี่ยวกับตัวเอง การพูดในที่สาธารณะ และการกล่าวในโอกาสต่าง ๆ

steps of presentations, task or works creation for presentation, individual oral presentation, public speaking, speech in various occasions

มศ 053061

ภาษาอังกฤษเพื่อการเรียนรู้ด้วยตนเอง

3(2-2-5)

English for Self-Directed Learning

การเดาความหมายของคำศัพท์ การวิเคราะห์โครงสร้างของคำ การหาความหมายของคำจากบริบท การอ้างอิง การตีความหมาย การจับใจความสำคัญ การสรุปความ การสืบค้นข้อมูลออนไลน์ การรับและส่งข้อมูลผ่านสื่อร่วมสมัย

guessing word meaning, analyzing words, context clues, references, making inferences, finding main idea, summarizing, retrieving information, receiving and relaying messages through contemporary media

มศ 062004

ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร

3(2-2-5)

Japanese for Communication

คำศัพท์ สำนวน ประโยค ฝึกทักษะการใช้ภาษาญี่ปุ่นทั้ง 4 ด้านแบบบูรณาการ ให้สามารถฟัง พูด อ่าน และเขียน เพื่อการติดต่อสื่อสารในชีวิตประจำวัน รวมถึงศึกษาวัฒนธรรมด้านต่างๆ ของเจ้าของภาษา

vocabulary, phrases, and sentences, practice of integrated four skills in Japanese; to be able to listen, speak, read and write for communication in daily life, including study culture in certain aspects of a native speaker

มศ 072013

ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร

3(2-2-5)

Chinese for Communication

คำศัพท์ สำนวน ประโยค ฝึกทักษะการใช้ภาษาจีนทั้ง 4 ด้านแบบบูรณาการ ให้สามารถฟัง พูด อ่าน และเขียน เพื่อการติดต่อสื่อสารในชีวิตประจำวัน รวมถึงศึกษาวัฒนธรรมด้านต่างๆ ของเจ้าของภาษา

vocabulary, phrases, and sentences, practice of integrated four skills in Chinese; to be able to listen, speak, read and write for communication in daily life, including culture study in certain aspects of a native speaker

มศ 092004

ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร

3(2-2-5)

French for Communication

คำศัพท์ สำนวน ประโยค ฝึกทักษะการใช้ภาษาฝรั่งเศสทั้ง 4 ด้านแบบบูรณาการ ให้สามารถฟัง พูด อ่าน และเขียน เพื่อการติดต่อสื่อสารในชีวิตประจำวัน รวมถึงศึกษาวัฒนธรรมด้านต่างๆ ของเจ้าของภาษา

vocabulary, phrases, and sentences, practice of integrated four skills in French; to be able to listen, speak, read and write for communication in daily life, including culture study in certain aspects of a native speaker

กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์

วิชาบังคับ

มศ 021006

คุณธรรมและจริยธรรม สำหรับบัณฑิตอุดมคติไทย

3(3-0-6)

Morality and Ethics for Thai Ideal Graduates

ความสำคัญของคุณธรรม จริยธรรม ความจริงและองค์ประกอบของชีวิต การดำรงชีวิตในโลกยุคโลกาภิวัตน์ การเข้าใจตนเองและผู้อื่น การพัฒนาพฤติกรรมที่พึงประสงค์ทางเพศ การใช้หลักศาสนาธรรมเป็นแนวทางในการปฏิบัติตนเพื่อแก้ปัญหา พัฒนาปัญญา ส่งเสริมให้ชีวิตมีสันติสุข

importance of morality, ethics, fact and composition of life, living in the globalization world, understanding self and others, development of desirable sexual behavior, use of religious principles as guidelines for their conduct to solve problems, develop wisdom and promote peace of life

วิชาเลือก

มศ 012006

ความงามของชีวิต

3(3-0-6)

Beauty of Life

คุณค่าความงามและองค์ประกอบของความงามในศิลปะของมนุษย์ ความงามของธรรมชาติ การเรียนรู้คุณค่าความงาม การสัมผัสความงามในด้านต่าง ๆ การประยุกต์ใช้ความงามและศิลปะของมนุษย์เพื่อการดำรงชีวิตในบริบทสังคมพหุวัฒนธรรม

value and composition of beauty in human arts, beauty of nature, learning value of beauty, other beauty appreciation relevant to living in multicultural society

มศ 012007

มนุษย์กับการพัฒนาตน

3(3-0-6)

Human Development

ธรรมชาติของมนุษย์ อารมณ์ เจตคติ แรงจูงใจ การมีภาวะผู้นำและผู้ตาม การพัฒนาบุคลิกภาพ กระบวนการเรียนรู้ ทักษะการคิด การแก้ปัญหาและการตัดสินใจ การปรับตัวให้เข้ากับการเปลี่ยนแปลงของสังคมโลกอย่างมีความสุข

human nature, emotion, attitude, motivation, leadership and followership, personality development, learning process, thinking skills, problem solving and decision making, adaptation to changes in society with happiness

มศ 012008

มนุษย์กับการเรียนรู้

3(3-0-6)

Human and Learning

ธรรมชาติทางสมองของมนุษย์ ทักษะการคิด การฟังอย่างลึกซึ้ง และการเรียนรู้อย่างลึกซึ้ง การบ่มเพาะสภาวะจิตตื่นรู้ กระบวนการเรียนรู้เพื่อการเปลี่ยนแปลงตนเองจากภายใน และการดำรงชีวิตอยู่ในโลกแห่งการเปลี่ยนแปลงอย่างมีความสุข

human brain nature, thinking skills, deep listening, deep learning, cultivation of awakened mind, learning process for internal change, living happily in the changing world

มศ 012009

การออกแบบชีวิต

3(3-0-6)

Life Design

ความสำคัญของการออกแบบชีวิต ความสุขที่แท้จริงของชีวิต การค้นหาความหมายและคุณค่าของชีวิต การสร้างแรงบันดาลใจในชีวิต การวิเคราะห์เพื่อให้อยอมรับและเข้าใจตนเอง การเสริมสร้างความเชื่อมั่นในการพัฒนาศักยภาพตน การกำหนดเป้าหมายของชีวิต ปัจจัยที่ส่งเสริมให้ชีวิตประสบความสำเร็จ แนวทางการดำเนินชีวิตสู่เป้าหมายอย่างมีความสุข

life design, the truth of life, finding meaning and value of life, inspiration making, analyzing to accepting and self-understanding, promoting self-esteem for self-potential, life goal setting, factors supporting life success, ways to achieve the goal of life

มศ 022007

มนุษย์กับความตาย

3(3-0-6)

Human and Death

ความเป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์และความตาย โดยเน้นโลกทัศน์ของศาสนาต่อความเป็นมนุษย์และความตาย แนวคิดเกี่ยวกับความเป็นมาของชีวิตในอดีตชาติ ชีวิตใกล้ตาย ชีวิตหลังความตาย การดำเนินชีวิตอย่างมีคุณค่า พิธีกรรมที่เกี่ยวข้องกับความตาย กฎหมายที่เกี่ยวข้องกับความตาย การเตรียมตัวตาย วิธีการปลอบโยน แนวทางปฏิบัติต่อผู้ป่วยระยะสุดท้ายและญาติ การให้กำลังใจแก่ผู้สูญเสีย

perfect human and death emphasizing religion concepts toward human and death, concepts of past-life, near-death, life after death, living valuable life, death rituals, laws relating to death, preparation of death, comforting methods, ways to deal with nearly dead patients and relatives, and support in healing from loss

มศ 121003

สารสนเทศเพื่อการศึกษา ค้นคว้า

3(3-0-6)

Information for Study Skills

ความสำคัญของสารสนเทศ การศึกษาค้นคว้าแหล่งสารสนเทศ ทรัพยากรสารสนเทศ ทักษะการรับรู้สารสนเทศ การกำหนดความต้องการสารสนเทศ การแสวงหาและสืบค้นสารสนเทศทั้งสื่อสิ่งพิมพ์และสื่ออิเล็กทรอนิกส์ การประเมินสารสนเทศและแหล่งสารสนเทศ การอ้างอิงสำหรับการเขียนรายงานและภาคินพนธ์ และการใช้สารสนเทศอย่างมีจริยธรรมและชอบด้วยกฎหมาย

importance of information, research, information resources, information literacy skills, information need, searching and exploring information including printed and electronic media, evaluation of information and information sources, references for reports and term papers and information ethics and laws

กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์**วิชาบังคับ**

สศ 021002

บทบาทพลเมือง

3(3-0-6)

Role of Citizens

ความสำคัญ บทบาทและหน้าที่ของพลเมือง การแยกแยะระหว่างผลประโยชน์ส่วนตนและผลประโยชน์ส่วนรวม การรับผิดชอบต่อสังคม การต่อต้านการทุจริต คอร์รัปชันทุกรูปแบบ การดำรงชีวิตอย่างพอเพียงตามสภาพเศรษฐกิจ สังคม การเมือง และสิ่งแวดล้อม

importance, role, and civic duty, awareness of personal and public interests, social responsibility, opposition to all forms of corruption, sufficient living according to economics, society, politics and environment.

วิชาเลือก

สศ 001004

ความเป็นมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ

3(3-0-6)

The Essence of Thailand National Sports University

พัฒนาการความเป็นมาของมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ ตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน วิสัยทัศน์ พันธกิจ อัตลักษณ์ และเอกลักษณ์ของมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ พัฒนาการด้านวิชาการที่มุ่งเน้นการสร้างองค์ความรู้ด้านการกีฬา การพลศึกษา การสร้างเสริมสุขภาพ วิทยาศาสตร์การกีฬา การบริหารจัดการกีฬา การประกอบธุรกิจและอุตสาหกรรมการกีฬา และสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง รวมทั้งเป็นแหล่งสร้างและพัฒนาบุคลากรด้านการกีฬาของประเทศ การปลูกฝังและเทิดทูนสถาบันชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ ความภาคภูมิใจของการเป็นมหาวิทยาลัยเพื่อการพัฒนาวิชาการและทักษะวิชาชีพขั้นสูงด้านศาสตร์การกีฬา

development and history of Thailand National Sports University from the past to the present, vision, mission, identity, and uniqueness of Thailand National Sports University, academic development emphasizing on creating body of knowledge in sports, physical education, health promotion, sports science, sports management, business operation, sport industry and related fields as well as an institution / a learning space for building and improving sports personnel of the country, instilling and upholding the nation, the religion, and the monarchy, the pride of being a university for academic development and advanced professional skills in sports

สศ 022003

ละครกับชีวิต

3(3-0-6)

Drama and Human Life

วิเคราะห์สภาพสะท้อน ค่านิยมของสังคมผ่านเรื่องราวและตัวละครที่มาจากละครชุดไทยและต่างประเทศที่มีอิทธิพลต่อกัน ใช้ประโยชน์จากสื่อละครในการแก้ปัญหาในชีวิตประจำวันอย่างมีเหตุผล โดยอาศัยแนวคิดทางสังคมศาสตร์ และการรู้เท่าทันสื่อ

Analysis of the reflections and social value through stories and characters from Thai and foreign series that have influenced each other, Utilization of drama media to solve daily life problems logically by using social science concepts and media literacy

สศ 021004

เศรษฐกิจพอเพียงกับการพัฒนาสังคม

3(3-0-6)

Sufficient Philosophy and Social Development

แนวทางการพัฒนาทางเศรษฐกิจในอดีตของสังคมไทย ปัญหา ผลกระทบที่เกิดจากการพัฒนาเศรษฐกิจที่ผ่านมา เหตุผลของการนำแนวคิดเศรษฐกิจพอเพียงมาใช้ในสังคมไทย แนวคิด ความหมาย และปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง การประยุกต์ใช้ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงในรูปแบบต่างๆ ที่สอดคล้องกับวิถีชีวิตในระดับบุคคล ชุมชน องค์กร และประเทศ รวมไปถึงกรณีศึกษาที่เกี่ยวข้อง และกรณีศึกษาตามโครงการตามพระราชดำริ

development of Thai economy from the past, problems and effects of economy development, reasons to apply philosophy of sufficient economy to Thai society, concepts, meanings and philosophy of sufficient economy, applications of philosophy of sufficient economy to way of life of individual, community, organization and country, related case study and case study of projects initiated by His Majesty King Bhumibol Adulyadej

สศ 021005

ภูมิปัญญาและวิถีไทย

3(3-0-6)

Thai Path and Wisdom

ความเป็นมาของไทย ลักษณะพื้นฐานของสังคมและวัฒนธรรมไทย พหุวัฒนธรรมและชาติพันธุ์ในสังคมไทย ภูมิปัญญาไทยและภูมิปัญญาท้องถิ่น

background of Thailand, social and cultural characteristics, multi-culture and ethnicity in Thai society, Thai wisdom and local wisdom

สศ 022006

พลวัตทางสังคม

3(3-0-6)

Social Dynamic

ความหมายและความเป็นมาของพลวัตทางสังคม โลกาภิวัตน์ การเปลี่ยนแปลงและการเคลื่อนไหวทางสังคม ผลกระทบของโลกาภิวัตน์ต่อโครงสร้างความสัมพันธ์ของสังคมมนุษย์ ความหลากหลายทางวัฒนธรรม การคงอยู่ของสังคมอย่างยั่งยืน

meaning and background of social dynamic, globalization, social changes and movements, impact of globalization on human relationship structure, cultural diversity, sustainable social existence

สศ 022007

อาเซียนกับสังคมไทย

3(3-0-6)

ASEAN and Thai Society

ความสำคัญของประชาคมอาเซียน ความร่วมมือทางด้านการเมือง เศรษฐกิจ สังคม วัฒนธรรม กีฬา และการละเล่นพื้นบ้าน บริบทและผลกระทบการเข้าสู่ประชาคมอาเซียนของสังคมไทยในปัจจุบันและแนวโน้มอนาคต

importance of ASEAN community, cooperation in politics, economic, society, culture, sports and folks plays, context and effect of participating ASEAN community of today's Thai society and future trend

สศ 022008

กีฬากับสังคม

3(3-0-6)

Sports and Society

ความสำคัญและความจำเป็นของกีฬา มาตรฐานการส่งเสริมกีฬาสำหรับประชาชน กีฬาเพื่อสุขภาพกับการพัฒนาคุณภาพชีวิตและสังคม การเพิ่มมูลค่าและการสร้างอาชีพทางการกีฬา

importance and need of sports, standard to promote sports for people, sports for health and quality of life and social development, value added and career creation in sports

สศ 022009

การบริหารการพัฒนา

3(3-0-6)

Development Administration

ความเป็นมา ความหมายและลักษณะของการบริหารการพัฒนา การบริหารงานในประเทศกำลังพัฒนา การพัฒนาเศรษฐกิจ สังคม และการเมือง การพัฒนาการบริหาร การบริหารเพื่อการพัฒนา หลักการบริหารการพัฒนาชุมชนและสังคมอย่างยั่งยืน

background, meaning and characteristics of development administration, administration in developing countries, economic, social and political development, the principle of sustainable social development administration

สศ 031014

เศรษฐกิจการเมืองเบื้องต้น

3(3-0-6)

Introduction to Political Economy

แนวทางการศึกษา ความสัมพันธ์ระหว่างเศรษฐกิจและการเมือง ทฤษฎีที่เกี่ยวกับรัฐด้านเศรษฐกิจ ระบบเศรษฐกิจทุนนิยม ประชาชนนิยม รัฐสวัสดิการ กรณีศึกษาปัญหาและแนวทางการพัฒนาเศรษฐกิจการเมืองไทย

study guidelines for relations between economy and politics, the state theories relating to economic, economic system, capitalism, populism and welfare state, case studies, problems and guidelines for economic and political development in Thailand

สศ 041001

กฎหมายเพื่อการดำรงตน

3(3-0-6)

Laws for Life

ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับกฎหมายอาญา กฎหมายแพ่งและพาณิชย์ และกฎหมายอื่นที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินชีวิตประจำวัน การวิเคราะห์กรณีศึกษาเชิงกฎหมายที่เป็นประเด็นปัญหาในสังคม แนวทางแก้ปัญหาโดยใช้กฎหมายได้อย่างเหมาะสมต่อสถานการณ์จริงในชีวิต

basic knowledge about criminal law, civil and commercial law and others about daily life, case study analysis related to law social problem issue, ways of social problem solving by law as tools in the real life situations

สศ 052003

เศรษฐศาสตร์ต้องรู้

3(3-0-6)

Need-to-Know Economics

แนวคิด หลักและทฤษฎีทางเศรษฐศาสตร์จุลภาคและเศรษฐศาสตร์มหภาค นำแนวคิดทางเศรษฐศาสตร์มาประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน การประกอบธุรกิจและอุตสาหกรรมการกีฬา

concepts, principles and theories of microeconomics and macroeconomics, application of economic concepts in daily life, business and sports industry

สศ 022010

วัยใส ใจสะอาด

3(3-0-6)

Youngster with good heart

ศึกษาเกี่ยวกับการแยกแยะระหว่างผลประโยชน์ส่วนตนกับผลประโยชน์ส่วนรวม ความละเอียดและความไม่ทนต่อการทุจริต รู้หน้าที่ของพลเมืองและรับผิดชอบต่อสังคมในการต่อต้านการทุจริต และจิตพอเพียง เข้มแข็งต่อต้านการทุจริต โดยใช้การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่หลากหลาย มุ่งเน้นให้นักศึกษาเกิดความรู้ความเข้าใจ ทักษะเจตคติ ด้านการป้องกันการทุจริต

study on distinguishing between personal benefits and public interests, humiliation and zero tolerance for corruption, recognizing citizen's duties and social responsibility for anti-corruption, having strong mind for anti-corruption, with a variety of activities and an emphasis on knowledge, understanding, skills and attitude in anti-corruption

กลุ่มวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

วท 091006

คณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน

3(3-0-6)

Mathematics in Daily Life

ความสำคัญของคณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับมาตราชั่ง ตวง วัด พื้นที่และปริมาตร อัตราส่วน สัดส่วน ร้อยละและการประยุกต์ ดอกเบี้ยและเงินผ่อนชำระ ภาษีเงินได้บุคคลธรรมดา การออมเงิน และกรณีศึกษา

importance of mathematics in daily life, introduction to weights and measurement, areas and volumes, ratio, proportion, percentage and applications, interest and installment payment, personal income taxes, money saving, and case study

วท 101009

สถิติในชีวิตประจำวัน

3(3-0-6)

Statistics in Daily Life

แนวคิดพื้นฐานเกี่ยวกับวิชาสถิติ บทบาทของสถิติในชีวิตประจำวัน ตัวแปร ข้อมูลและมาตรการวัด การแจกแจงความถี่ การนำเสนอข้อมูล การหาตำแหน่งของข้อมูล ค่ากลางและการกระจาย ความน่าจะเป็นเบื้องต้น การแจกแจงปกติ การแจกแจงตัวอย่าง การประมาณค่า การทดสอบสมมติฐานทางสถิติ กรณีศึกษา การนำสถิติไปใช้ในชีวิตประจำวัน การใช้โปรแกรมสำเร็จรูปทางสถิติอย่างง่าย

basic concepts on statistics, roles of statistics related to daily life, variables, data and scales of measurement, frequency distribution, data presentation, positioning, measures of central tendency and dispersion, basic concepts of probability, normal distribution, sampling distribution, estimation, statistical hypothesis testing, case studies on the application of statistics to daily life, and the application of statistical packages

วท 091007

การคิดและการตัดสินใจ

3(3-0-6)

Thinking and Decision Making

หลักการและกระบวนการคิดของมนุษย์ ทักษะกระบวนการคิดแบบต่าง ๆ ตรรกศาสตร์และการให้เหตุผล การเก็บรวบรวมข้อมูล การวิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้โปรแกรมสำเร็จรูปเพื่อการตัดสินใจ การประยุกต์ใช้หลักการวิเคราะห์การตัดสินใจ กำหนดการเชิงเส้นสำหรับการตัดสินใจแก้ปัญหาในชีวิตประจำวัน

principles and process of human thinking together with the process of different thinking skills, logics and reasoning, data collection, data analysis through software application for decision making, application of the principle of decision-making analysis, linear programming for daily-life problem solving

วท 061003

วิทยาศาสตร์ในโลกอนาคต

3(3-0-6)

Science in the Future World

ความสำคัญของวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี และนวัตกรรมในโลกอนาคต การใช้วิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี และนวัตกรรมในการสร้างเสริมคุณภาพชีวิต การดูแลสุขภาพของตนเองและผู้อื่น องค์ประกอบในการพัฒนาสมรรถภาพทางกายอาหารเพื่อสุขภาพ การใช้ยาในชีวิตประจำวัน พลังงานทางเลือกเพื่อคุณภาพสิ่งแวดล้อม การนำนวัตกรรมทางวิทยาศาสตร์มาประยุกต์ใช้ในการพัฒนาคุณภาพสังคมและสิ่งแวดล้อม

importance of science, technology, and innovation in the future world, the use of science, technology, and innovation for the promotion of quality of life, caring for self-health and others, component of physical fitness development, food for health, drug utilization in daily life, adoption of scientific innovation to apply to the development of the quality of life and social

วท 061004

วิทยาศาสตร์กับสิ่งแวดล้อม

3(3-0-6)

Science and Environment

ความสำคัญของทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ระบบนิเวศและความสัมพันธ์ที่มีต่อสิ่งแวดล้อม ทรัพยากรธรรมชาติและการอนุรักษ์ สาเหตุและปัญหาของมลพิษสิ่งแวดล้อม แนวทางการป้องกันแก้ไข และการจัดการสิ่งแวดล้อม

importance of natural resources and environment, ecosystem and relationship towards environment, natural resources, and conservation, causes and problems of environmental pollution, guideline for prevention and solution, and management of environment

วท 061005

วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีในชีวิตประจำวัน

3(3-0-6)

Science and Technology in Daily Life

ความสำคัญและหลักการของวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี ภูมิปัญญาไทย เทคโนโลยีท้องถิ่น ความก้าวหน้าทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี บทบาทของวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีในการพัฒนาท้องถิ่น สังคม และประเทศบนพื้นฐานของเศรษฐกิจพอเพียง โครงการงานวิทยาศาสตร์ การประยุกต์ใช้วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีมาใช้ในการดำเนินชีวิตและพัฒนาอาชีพ

importance and principle of science and technology, local Thai wisdom and technology, progress on science and technology, role of science and technology in developing locality, social, and nation on the basis of sufficient economy system, science project, application of scientific process to the conduct of life and sports development

วท 112012 การเรียนรู้สังคมดิจิทัลกับเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร 3(2-2-5)

Digital Society and ICT Learning

สังคมดิจิทัล เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารสำหรับสังคมดิจิทัล โปรแกรมสำนักงานอัตโนมัติ การประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารด้านการกีฬาและในชีวิตประจำวัน ภัยคุกคามอาชญากรรม การฉ้อโกง ความมั่นคงปลอดภัยไซเบอร์ กฎหมายและจริยธรรมเกี่ยวกับเทคโนโลยีสารสนเทศ กรณีศึกษา แนวโน้มของเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารในอนาคต

Digital Society, Information and Communication Technology (ICT) for Digital Society, Office Automation Software, application of ICT in sports and daily life, Internet threats, cybercrime, cyber bully, cyber security, laws and ethics of Information Technology, case study and ICT future trends

วท 112013 การสร้างและการประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสื่อประสม 3(2-2-5)

Technology Multimedia Creation and Application

ความรู้พื้นฐานด้านเทคโนโลยีสื่อประสมประเภทข้อความ ภาพนิ่ง เสียง ภาพเคลื่อนไหว และวีดิทัศน์ การใช้โปรแกรมจัดการภาพกราฟิกแบบบราสเตอร์ เวกเตอร์ สร้างภาพเคลื่อนไหว ตัดต่อภาพวิดีโอ การแปลงไฟล์ภาพและวิดีโอ อินโฟกราฟิกส์ หลักการออกแบบ การผลิต การนำเสนอ การประยุกต์ใช้สื่อประสม

basic knowledge of multimedia technology, including text, image, audio, animation and video, using raster graphics editor software, vector graphics editor software, animation and video editing software, image and video file conversion software, infographics, principles of multimedia design, production, presentation and application

วท 112014 เทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อชีวิต 3(2-2-5)

Digital Technology for Life

ความสำคัญของเทคโนโลยีดิจิทัล เทคโนโลยีดิจิทัลในชีวิตประจำวัน การเปลี่ยนผ่านพลังงานดิจิทัล พลเมืองดิจิทัล ความฉลาดรู้เรื่องดิจิทัล การสื่อสารยุคดิจิทัล การเข้าถึงสื่อดิจิทัล สิทธิและความรับผิดชอบ ความมั่นคงปลอดภัยยุคดิจิทัล แนวปฏิบัติในสังคมดิจิทัล การมีสุขภาพดีในยุคดิจิทัล กฎหมายที่เกี่ยวข้องกับดิจิทัล เทคโนโลยีดิจิทัลในอนาคต

digital literacy concept, digital technology in daily life, digital disruption, digital citizens, digital literacy, digital communication, digital media access, rights and responsibilities, digital security, guidelines for digital society, digital health and wellness, digital law, future digital technology

กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ

นศ 011033

หลักและทฤษฎีการสื่อสาร

3(3-0-6)

Principles of Theory of Communication

ความหมาย ความสำคัญ องค์ประกอบ แนวคิดและทฤษฎีเกี่ยวกับการสื่อสาร กระบวนการประเภทของการสื่อสาร การสื่อสารมวลชน ภาษาในการสื่อสาร และปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการสื่อสาร

Definition, importance, elements, concepts and theories concerning the communication, process, types of communication, mass communication, language of communication, and communication influencing factors.

นศ 041039

หลักการแพร่ภาพและการกระจายเสียงดิจิทัล

3(3-0-6)

Principles of Broadcasting and Digital Media

ศึกษาหลักการ คุณลักษณะ บทบาทและหน้าที่ ระบบ กระบวนการแพร่ภาพและการกระจายเสียงดิจิทัล และผลกระทบ การแพร่ภาพ การกระจายเสียงด้วยระบบโปรแกรมคอมพิวเตอร์

Study the principles, characteristics, roles and functions of digital broadcasting and broadcasting system and the effects of broadcasting using computer program.

นศ 061021

การถ่ายภาพเพื่อการสื่อสาร

3(2-2-5)

Photography for Communication

ทฤษฎีและเทคนิคเบื้องต้นเกี่ยวกับการถ่ายภาพ ส่วนประกอบและอุปกรณ์ประกอบของกล้อง เทคนิคการใช้กล้องดิจิทัลการจัดองค์ประกอบภาพ การจัดแสง และการนำภาพไปใช้ในการสื่อสาร ฝึกปฏิบัติการถ่ายภาพเพื่อการสื่อสาร

Study fundamental theory and techniques of photography, components and accessories of the digital camera, techniques in using the cameras, picture component setting lighting and visualization for communication including photograph for communication.

นศ 091027

การออกแบบกราฟิกสำหรับสื่อดิจิทัล

3(2-2-5)

Graphic Design for Digital Media

ความรู้พื้นฐานด้านการออกแบบคอมพิวเตอร์กราฟิก หลักการและฝึกปฏิบัติการใช้โปรแกรมสำเร็จรูป เพื่อการออกแบบงานกราฟิกสำหรับสำหรับสื่อดิจิทัลด้านงานสื่อสารการกีฬา

Study the basic knowledge of computer graphic, principles and practice using computer programs for designing graphic work for sports communication.

นศ 012045

กฎหมายและจริยธรรมเพื่องานสื่อสารการกีฬา

3(3-0-6)

Laws and Ethics for Sports Communication

เสรีภาพในการเสนอข่าวสาร การควบคุมสื่อ จริยธรรมและจรรยาบรรณของนักสื่อสารมวลชน กฎหมายที่เกี่ยวข้องกับสื่อสารมวลชนและกฎหมายกีฬา

Freedom of news, media regulation, ethics of journalists and laws relate to mass communication and sports laws.

นศ 022037

การสื่อข่าวและการรายงานข่าว

3(2-2-5)

Principles of News Reporting and Writing

ความหมาย คุณลักษณะ องค์ประกอบและประเภทของข่าว คุณค่าข่าว ประเด็นข่าว การสัมภาษณ์ การเขียนข่าวและการรายงานข่าวจรรยาบรรณของผู้สื่อข่าว รวมถึงการฝึกปฏิบัติการสื่อข่าวและรายงานข่าว

Definition, characteristics, elements and types of news, news value, news issues, interview, news writing and reporting, ethics of Journalists including practice as news correspondents and as news reporters.

นศ 013039

การวิจัยสื่อสารการกีฬา

3(2-2-5)

Sports Communication Research

ความหมาย แนวคิดเกี่ยวกับการวิจัย กระบวนการวิจัย สถิติที่ใช้ในการวิจัย การเขียนเค้าโครงวิจัย และฝึกทำวิจัยสื่อสารการกีฬา

Definition of Concept About Research, Research Process, Statistics Used in Research. Proposal Research Writing and Practice for Sports Communication Research.

นศ 093029

การสื่อสารการตลาดแบบบูรณาการเพื่ออุตสาหกรรมการกีฬา

3(3-0-6)

Integrated Marketing Communication for Sport Industry

ความสำคัญ องค์ประกอบของการสื่อสารการตลาดแบบบูรณาการ การวางแผน และเครื่องมือการสื่อสารการตลาดต่าง ๆ เพื่อที่จะสามารถนำมาประยุกต์ใช้ในการทำการสื่อสารการตลาดในอุตสาหกรรมการกีฬา

Study the meaning, importance, and components of integrated marketing communication. And various marketing communication tools in order to be able to apply in marketing communication to customers in the sports industry.

กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน

วิชาบังคับ

นศ 011046

การรู้เท่าทันสื่อและการเป็นพลเมืองดิจิทัล

3(3-0-6)

Media Literacy and Digital Citizenship

ศึกษาความสำคัญของการรู้เท่าทันสื่อในบริบทสถานการณ์สังคมข้อมูลข่าวสารปัจจุบัน ผลกระทบจากสื่อ ทักษะการวิเคราะห์สื่อเพื่อการรู้เท่าทัน การรับและการเข้าถึงข้อมูลข่าวสารเพื่อการนำไปใช้ประโยชน์ ตลอดจนจรรยาบรรณ แนวปฏิบัติ การเคารพสิทธิและความรับผิดชอบต่อสังคมในโลกสมัยใหม่เพื่อการใช้ประโยชน์จากเทคโนโลยี

Study the importance of knowing media in the context of social situations. Current news and media impacts. Media analysis skills for literacy. Exposure and access to information for use. Study concepts, practices, respect for rights, and social responsibility in the modern world for the use of technology.

นศ 031035 การประชาสัมพันธ์ สื่อมวลชนสัมพันธ์และการสื่อสารกับแฟนกีฬา 3(2-2-5)
Public Relation, Media Relations and Communication
with Sports Fans

แนวคิดการประชาสัมพันธ์และแนวทางในการสร้างความสัมพันธ์กับสื่อมวลชนทางการกีฬา การปฏิบัติงานร่วมกับสื่อมวลชน การสื่อสารกับกลุ่มผู้ติดตามการแข่งขันกีฬา การวางแผนในการสื่อสารเพื่อส่งเสริมความศรัทธาในทีมกีฬา การใช้กลยุทธ์ทางการสื่อสารเพื่อสนับสนุนความมั่นคงในการติดตามการแข่งขันและทีมกีฬา การบริหารภาพลักษณ์และการสื่อสารภายในกลุ่มแฟนกีฬาเพื่อสนับสนุนทีมกีฬา

Public Relation concepts and guidelines for creating relationships with sports media. Working with media. Communication with sports fans. Planning for adherence Support in sports teams. Using communication strategies to support stability in competition follower and sports teams. Image management and internal communication with sports fan to support sports teams.

นศ 051027 การสร้างสรรค์และผลิตงานโฆษณาทางการกีฬา 3(2-2-5)
Advertising Creativity and jobs production in Sports

หลักการและแนวคิดของการโฆษณา กระบวนการสร้างสรรค์และการกำหนดยุทธวิธีโฆษณาทางสื่อต่าง ๆ การถ่ายทอดแนวความคิดสู่งานโฆษณา การใช้ภาพ ข้อความโฆษณา ฝึกปฏิบัติการผลิตชิ้นงานโฆษณาทางการกีฬา

Concept and principle of advertising. Creative process and advertising strategies formulation in general media. Transferring concepts to advertising jobs. Utilizing pictures or texts. Practicing job productivity in sports advertising.

นศ 022040 การรายงานข่าวและการวิเคราะห์ข่าวกีฬา 3(2-2-5)
Reporting and Analysis for sports news

หลักการและเทคนิคการเขียนข่าวกีฬา การรายงานข่าวและสร้างสรรค์เนื้อหาทางด้านข่าวกีฬา ฝึกปฏิบัติการรายงานและวิเคราะห์ข่าวกีฬาผ่านสื่อประเภทต่าง ๆ จรรยาบรรณผู้สื่อข่าวกีฬา

Study principles and techniques in Sports news writing, reporting, creative content . And practice sports news reporting and analysis through other media channels. journalist ethics.

นศ 042040 การตัดต่อลำดับภาพและเสียงเพื่องานสื่อสารการกีฬา 3(2-2-5)
Editing for Visual and Audio Sports Communication

ศึกษากระบวนการผลิตภาพ การตัดต่อ การลำดับภาพ ทั้งในรูปแบบภาพนิ่ง ภาพเคลื่อนไหว และสื่อเชิงโต้ตอบ รวมถึงการจัดการและสร้างสรรค์เสียงเพื่อใช้ในการผลิตรายการกีฬารูปแบบต่างๆได้ หลักการตัดต่อและลำดับภาพในงานภาพยนตร์ หลักและทฤษฎีการสื่อความหมายด้วยภาพ โปรแกรมคอมพิวเตอร์ที่ใช้ในงานตัดต่อภาพยนตร์ การทำเทคนิคพิเศษ การฝึกปฏิบัติตัดต่อลำดับภาพในงานภาพยนตร์

Study the production process of visual editing, visual sequencing, both in still visual. Animation ,interactive media including managing and creating sounds for use in the production of various sports programs. Principles of editing and sequencing in movies. Principles and theories of visual interpretation. Computer program used for movie editing work special effects. Practice in editing visual in movie.

นศ 062025

การถ่ายภาพกีฬา

3(2-2-5)

Sports Photography

หลักและเทคนิคในการถ่ายภาพกีฬา การจัดองค์ประกอบภาพ การปรับแต่งภาพฝึกปฏิบัติการถ่ายภาพการแข่งขันกีฬา กิจกรรมทางการกีฬา และแฟชั่นทางการกีฬาทั้งภายในและภายนอกห้องสตูดิโอ

Study principles and techniques in sports photography, photography composition, sports photography editing and also practice sports photography, sports events, in and out studio sports fashion photography.

พล 013183

องค์การทางการกีฬาและการจัดการแข่งขัน

3(2-2-5)

Sports Organization and Competition Management

ความหมาย ความสำคัญ หลักการ องค์ประกอบ ลักษณะโครงสร้างขององค์การ ขอบข่ายและหน้าที่ขององค์การกีฬาทั้งในและต่างประเทศ วิธีการจัดการแข่งขันกีฬา การดำเนินงานจัดการแข่งขันกีฬา ฝึกปฏิบัติการจัดการแข่งขัน

Study about definition, significance, principle, element, structure of organization, scope and function of domestic and foreign management method in sport events.

นศ 023038

การแปลข่าวและการสรุปข่าวกีฬาต่างประเทศ

3(2-2-5)

Translation and Summary for Sports News

หลักการ กลวิธี พื้นฐานและฝึกปฏิบัติการแปลข่าวกีฬา ภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทย และภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษ การแปลสำนวนโวหาร ศัพท์เฉพาะทางการกีฬาที่ใช้ในงานสื่อสารมวลชน ฝึกสรุปข่าวกีฬา

Study principles, strategies and practice for translation from English into Thai and Thai into English which emphasis on phrases and idioms, sports jargons in mass communication. Practice to summary sports news.

นศ 023039

การเขียนสร้างสรรค์เพื่อการสื่อสารการกีฬา

3(2-2-5)

Creative Writing for Sports Communication

ศึกษารูปแบบ วิธีการ เทคนิคการเขียนเชิงสร้างสรรค์ทางการกีฬาประเภทต่าง ๆ ที่ปรากฏในสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อออนไลน์ ฝึกปฏิบัติงานเขียนบทความ บทวิเคราะห์ บทวิจารณ์ สารคดี บทบรรณาธิการ

Study the styles, methods, and creative writing techniques in various sports which appear in print media and online media. Practice in writing articles, analysis, criticism, documentaries, editorials.

นศ 093023

การออกแบบภาพประกอบและอินโฟกราฟิก

3(2-2-5)

Illustration and Infographic Design

แนวคิดในการสร้างภาพประกอบเพื่อนำเสนอแทนข้อมูล การออกแบบ การสร้างสรรค์ภาพประกอบ และการสร้างอินโฟกราฟิก การใช้เทคนิคภาพประกอบเล่าเรื่องราวในรูปแบบ แผนผัง แผนที่ และแผนภาพ ฝึกปฏิบัติการออกแบบ การนำเสนอ และการประเมินผลชิ้นงาน

Study concept in illustration making for presentation stands for data, design, illustration and infographic creation, using the illustration techniques narrate in format, diagram, map and chart to practice the design, presentation and evaluation.

นศ 093028

การบริหารกิจการและการเป็นผู้ประกอบการสื่อกีฬา
Communication Affair Administration
and Sports Media Entrepreneur

3(3-0-6)

ศึกษาความหมาย ทฤษฎี ปรัชญา แนวคิดและพัฒนาการของการบริหารจัดการองค์การ โดยเน้นถึงโครงสร้างและระบบการบริหารกิจการสื่อสารทั้งภาครัฐและเอกชนในระดับต่าง ๆ บทบาทของผู้ประกอบกิจการสื่อ ศึกษาแนวคิดและปรากฏการณ์ทางสังคม เศรษฐกิจ การเมืองที่เกี่ยวข้องกับธุรกิจการสื่อสารในยุคปัจจุบัน เทคนิค กลไกและกระบวนการที่มีผลต่อประสิทธิภาพและประสิทธิผลขององค์การด้านการสื่อสารและสื่อทางการกีฬา

Study the meaning, theory, philosophy, concepts and development of organizational management. Study the structure and system of communication management in both public and private levels at different levels. The role of entrepreneur. Study concepts and social phenomena, economy, and politics related to communication business in modern times. Techniques, mechanisms, and processes that affect the efficiency and effectiveness of sports and media communication organizations.

นศ 093045

กิจกรรมทางการตลาดเพื่อการศึกษา
Event Marketing for Sports

3(2-2-5)

ความหมาย บทบาท และความสำคัญของกิจกรรมทางการตลาด ลักษณะและวิธีการจัดกิจกรรมทางการตลาดเพื่อการศึกษาในรูปแบบต่าง ๆ การวิเคราะห์สถานการณ์ทางการตลาด การวิเคราะห์กลุ่มเป้าหมาย และการประเมินผลกิจกรรมทางการตลาด

Definition, roles and importance of event marketing. Pattern and process of event marketing, market situation and target group analysis and evaluation of event marketing.

กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน

วิชาเลือก

มศ 051029

ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารการกีฬาขั้นต้น

3(2-2-5)

Basic English for Sports Communication

ฝึกทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนภาษาอังกฤษในงานสื่อสารการกีฬาเพื่อให้เกิดการสื่อความหมาย ที่ถูกต้อง เข้าใจง่ายและตรงตามวัตถุประสงค์ของการสื่อสาร

Practice English listening, speaking, reading and writing skills in sports communication for implying the clear and precise meaning, according to the objectives of communication.

นศ 022042

การออกแบบสิ่งพิมพ์ดิจิทัลทางการกีฬา
Digital Printed Media Design

3(2-2-5)

แนวคิด ทฤษฎี หลักการ แนวทาง รูปแบบ การวิเคราะห์ออกแบบและสร้างสรรค์สิ่งพิมพ์ดิจิทัล อาทิ หนังสือ นิตยสารหนังสือพิมพ์ สิ่งพิมพ์เฉพาะกิจ อินโฟกราฟิก ระบบการพิมพ์ดิจิทัล ฝึกปฏิบัติการออกแบบสิ่งพิมพ์ดิจิทัล

Study concepts, theories, principles, guidelines and types. Analyze and create digital printed media, such as books, magazines, pamphlets, info graphics and digital printed system. Practice digital printed media design.

นศ 043045

การเขียนบทเพื่อการสื่อสารผ่านสื่อดิจิทัล

3(2-2-5)

Script Writing for Digital Media Communication

ธรรมชาติ องค์ประกอบ ศัพท์เฉพาะและรูปแบบรายการการสื่อสารผ่านสื่อดิจิทัล การใช้ไวยากรณ์ภาษาภาพ รวบรวมวิเคราะห์กลุ่มเป้าหมายและวัตถุประสงค์ กำหนดเค้าโครง ถ่ายทอดแนวความคิดและเขียนเป็นบทการสื่อสารผ่านสื่อดิจิทัลในรูปแบบต่างๆ

Nature components vocabulary and patterns of digital media communication, Visual Communication, collection and analysis of target and objectives, outline organization, concept presentation and writing through various kinds of digital media.

นศ 043046

การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ดิจิทัลทางการกีฬา

3(2-2-5)

Digital Radio and Television Production in Sports

ศึกษากระบวนการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงและรายการวิทยุโทรทัศน์ ประเภท รูปแบบรายการ เทคนิคการควบคุม การตัดต่อ และการผสมเสียง ตลอดจนฝึกผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงและรายการวิทยุโทรทัศน์ ทางการศึกษาในระบบดิจิทัลให้เหมาะสมกับวัตถุประสงค์และกลุ่มเป้าหมาย

Study production process of basic radio and television program broadcasting, categories, program formats, techniques, editing and sound mixing. Practice digital radio and television production in sports corresponding to objectives and target groups.

นศ 063024

การถ่ายภาพสารคดี

3(2-2-5)

Documentary Photography

ประเภทของสารคดี การวางแผนและเตรียมการในการถ่ายภาพสารคดี แนวทางการถ่ายภาพสารคดี ฝึกปฏิบัติถ่ายภาพ และการนำเสนอภาพสารคดี

Study types of documentaries, documentary photography plan and prepare, documentary photography guidelines, practice photographing and presenting documentaries.

นศ 091039

การออกแบบและวาดเส้นเพื่อการสื่อสารผ่านสื่อดิจิทัล

3(2-2-5)

Design and Drawing for Digital Media Communication

พื้นฐานทางศิลปะและการออกแบบ การวาดเส้น การเขียนทัศนียภาพ การออกแบบตัวละคร การระบายสี ทักษะการวางแผน การคิดและสื่อสารด้วยภาพ เพื่องานการสื่อสารผ่านสื่อดิจิทัล

Art and design basics, line drawing, writing scenery, character design, coloring, planning skills, thinking and visual communication for digital media communication.

นศ 091040

ดนตรีและเสียงประกอบเพื่อการสื่อสารผ่านสื่อดิจิทัล

3(2-2-5)

Music and Sound Effects for Digital Media Communication

ทฤษฎีเสียง การสื่อความหมาย การสื่อความ พื้นฐานการใช้ดนตรี จังหวะ ทำนอง เสียง ประกอบเทคนิควิธีการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ การตัดต่อ ลำดับเรียบเรียงเสียง จังหวะ ทำนอง เพื่อการประยุกต์ใช้กับงานการสื่อสารผ่านสื่อดิจิทัล

Sound theory, sound interpretation, basics of music, rhythm, tune applying for computer program, sound editing, sequence of sound arrangements, rhythm, tune applying for digital media communication.

นศ 093033

เทคโนโลยีการสร้างสรรค์และประยุกต์ใช้ข้อมูลเพื่อการสร้างสรรค์สื่อกีฬา

3(2-2-5)

Creative Technology and Data Analytic for Sport Media Creativity

ศึกษาการใช้เทคโนโลยีเพื่อการคิดสร้างสรรค์ ขั้นตอนกระบวนการ การผลิตรายการกีฬาและเครื่องมือเพื่อช่วยในการผลิตรายการสมัยใหม่ เพื่อนำมาประยุกต์ใช้ในการผลิตรายการกีฬาที่ทันสมัย การนำข้อมูลมาวิเคราะห์ เพื่อให้สามารถแยกแยะ ต่อยอด สร้างสรรค์และนำไปประยุกต์ใช้ เพื่อให้สามารถนำไปใช้ในการผลิตสื่อการกีฬาในชนิดต่าง ๆ ได้

Study the use of technology for creative thinking. Process step Production of sports programs and tools to help produce modern programs. To be applied in the production of modern sports programs. Data analysis in order to be able to differentiate, create, and apply to be able to be used in the production of various types of sports media.

นศ 093036

การออกแบบและสร้างสรรค์เว็บไซต์เพื่อการสื่อสารการกีฬา

3(2-2-5)

Design and Creative Website for Sports Communication

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการออกแบบและสร้างสรรค์เว็บไซต์เพื่อการสื่อสารการกีฬาในมาตรฐานเทคโนโลยีเว็บในปัจจุบัน ภาษาในการออกแบบ และพัฒนาเว็บ องค์ประกอบของการออกแบบเว็บไซต์ โครงสร้างของเว็บไซต์ ขั้นตอนสำคัญในการพัฒนาเว็บไซต์ การออกแบบส่วนติดต่อผู้ใช้ โปรแกรมประยุกต์ที่ใช้ในการพัฒนาเว็บไซต์ การออกแบบเว็บไซต์ให้แสดงผลได้อย่างเหมาะสมในอุปกรณ์ที่แตกต่างกัน การใช้งานเฟรมเวิร์ค ในการออกแบบเว็บ การติดตั้งและแสดงผลเว็บไซต์

The study and practice of web design for sports communication in modern web technology standards, languages in web design and development, website design elements, website structure, important steps in website development, user interface design, the application in website development, designing a website to display properly on different devices, the use of framework in web design, website installation and display.

นศ 093041

การสร้างภาพเคลื่อนไหวสำหรับการสื่อสารผ่านสื่อดิจิทัล 2D

3(2-2-5)

Animation for Digital Media Communication 2D

การสร้างภาพเคลื่อนไหวต่อเนื่อง การผลิตงานกราฟิกภาพต่อเนื่อง และฝึกใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อสร้างสรรค์ภาพต่อเนื่อง 2 มิติ มาประยุกต์ใช้กับภาพ 2 มิติพื้นฐานอันประกอบด้วย ภาพถ่าย ภาพวาด ภาพลายเส้น สัญลักษณ์ กราฟ รวมถึงการ์ตูนต่างๆ เพื่อการสร้างสรรค์ผลงานผ่านสื่อดิจิทัล

Continuous animation design, continuous graphic image design and practice of using computer program to create 2D continuous images with basic 2D images, consisting of photos, drawings, line drawings, symbols, graphs, and various cartoons for creating works through digital media.

นศ 093042 การสร้างภาพเคลื่อนไหวสำหรับการสื่อสารผ่านสื่อดิจิทัล 3D 3(2-2-5)

Animation for Digital Media Communication 3D

การสร้างภาพเคลื่อนไหวต่อเนื่อง การผลิตงานกราฟิกภาพต่อเนื่อง และฝึกใช้โปรแกรม คอมพิวเตอร์เพื่อสร้างสรรค์ภาพต่อเนื่อง 3 มิติ มาประยุกต์ใช้กับภาพ 3 มิติ เพื่อการสร้างสรรค์ผลงานผ่านสื่อดิจิทัล

Continuous animation design, continuous graphic image design, and practice of using computer program to create 3D continuous images with 3D images for creating work through digital media.

นศ 093043 การออกแบบแฟ้มผลงานและสื่อเพื่อการนำเสนอแบบดิจิทัล 3(2-2-5)

Digital Portfolio and Presentation Media Design

แนวคิดพื้นฐานการออกแบบแฟ้มผลงาน การผลิตแฟ้มผลงานดิจิทัล การออกแบบอัตลักษณ์และการออกแบบส่วนต่อประสานสำหรับแฟ้มผลงานดิจิทัล การนำเสนอแฟ้มผลงานแบบดิจิทัล

Basic concepts of portfolio design, digital production, identity design, layouts design for digital portfolio, digital portfolio presentation.

พล 032396 ทักษะกีฬาแบดมินตัน 1(0-2-1)

Badminton Skills

ความรู้พื้นฐานกีฬาแบดมินตัน การเลือก การดูแลรักษาอุปกรณ์ และสิ่งอำนวยความสะดวก มารยาท วินัย และความปลอดภัยในการเล่น การสร้างเสริมสมรรถภาพทางกาย การฝึกทักษะกีฬาแบดมินตัน กฎ และกติกการแข่งขันเบื้องต้น

Fundamentals of Badminton; selection, maintenance of equipment and facilities; manners, discipline and safety; physical fitness building, Badminton skill training, basic rules and regulations of Badminton.

พล 032401 ทักษะกีฬามวยไทย 1(0-2-1)

Muay Thai Skills

ความรู้พื้นฐานกีฬามวยไทย การเลือก การดูแลรักษาอุปกรณ์ และสิ่งอำนวยความสะดวก มารยาท วินัย และความปลอดภัยในการเล่น การสร้างเสริมสมรรถภาพทางกาย การฝึกทักษะกีฬามวยไทย กฎ และกติกการแข่งขันเบื้องต้น

Fundamentals of Muay Thai; selection, maintenance of equipment and facilities; manners, discipline and safety; physical fitness building, Muay Thai skill training, basic rules and regulations of Muay Thai.

พล 032415 ทักษะกีฬาว่ายน้ำ 1(0-2-1)

Swimming Skills

ความรู้พื้นฐานกีฬาว่ายน้ำ การเลือก การดูแลรักษาอุปกรณ์ และสิ่งอำนวยความสะดวก มารยาท วินัย และความปลอดภัยในการเล่น การสร้างเสริมสมรรถภาพทางกาย การฝึกทักษะกีฬาว่ายน้ำ กฎ และกติกการแข่งขันเบื้องต้น

Fundamentals of Swimming; selection, maintenance of equipment and facilities; manners, discipline and safety; physical fitness building, Swimming skill training, basic rules and regulations of Swimming.

พล 051324

กีฬาต่อสู้

3(2-2-5)

Combative Sports

ความหมาย ประวัติ คุณลักษณะ และประโยชน์ของกีฬาต่อสู้ การฝึกทักษะพื้นฐาน เทคนิค กติกา มารยาท และการตัดสินในกีฬาต่อสู้ การวิจารณ์เกมการแข่งขันของกีฬาต่อสู้ ในกีฬาเช่น มวยสากล ยูโด เทควันโด มวยปล้ำ ดาบสากล ฯลฯ โดยให้เรียนไม่น้อยกว่า 4 ชนิดกีฬา

Study meaning, history, characteristics and benefits of combative sports, basic skills in training, techniques, rules, etiquettes and judgment in combative sports, including criticizing the competition of rivals in boxing, judo, taekwondo, wrestling fencing and study at least 4 sports.

พล 051328

กีฬาประเภททีม

3(2-2-5)

Team Sports

ความหมาย ประวัติ และลักษณะของกีฬาประเภททีม ประโยชน์ของการเล่นกีฬาประเภททีม ทักษะพื้นฐาน เทคนิคการเล่น กติกา มารยาท การตัดสิน การวิจารณ์เกมการแข่งขันของกีฬาประเภททีมชนิดต่าง ๆ เช่น ฟุตบอล วอลเลย์บอล บาสเกตบอล แฮนด์บอล ฮอกกี้ เบสบอล ฯลฯ โดยให้เรียนไม่น้อยกว่า 4 ชนิดกีฬา

Study meaning, History, team sports feature, team sport benefits, basic skill , techniques, rules , etiquettes, judgment, criticism of team Sports competition as football, volleyball, basketball, handball, hockey, baseball, etc, and study at least 4 sports.

พล 051329

กีฬาประเภทบุคคล

3(2-2-5)

Individual Sports

ความหมาย ประวัติ ลักษณะของกีฬาประเภทบุคคล ประโยชน์ของการเล่นกีฬาประเภทบุคคล ทักษะพื้นฐาน เทคนิคการเล่น กติกา มารยาท การตัดสิน การวิจารณ์เกมการแข่งขันของกีฬาบุคคลชนิดต่างๆ เช่น กรีฑา จักรยาน ยกน้ำหนัก แบดมินตัน ยิมนาสติก ยิงธนู ฟันดาบ ฯลฯ โดยให้เรียนไม่น้อยกว่า 4 ชนิดกีฬา

Study meaning, history individual sports features, individual sports benefits, basic skill, techniques, rules, etiquettes, judgment, criticism of individual sports competition as athletics, cycling, weightlifting, badminton, gymnastics, archery, fencing, etc, and study at least 4 sports.

พล 051332

กีฬาอาชีพ

2(2-0-4)

Professional Sports

ความหมาย ประวัติ และลักษณะของกีฬาอาชีพ ประโยชน์ของกีฬาอาชีพที่มีต่อสังคมต่อการพัฒนากีฬาของประเทศ สามารถเข้าใจระบบบริหารกีฬาอาชีพ วิจาร์ณ วิเคราะห์ข้อมูลการแข่งขัน ระบบสิทธิประโยชน์และส่งเสริมสนับสนุนให้เกิดการพัฒนาอาชีพอย่างเป็นระบบและเป็นการส่งเสริมอุตสาหกรรมกีฬา ตามนโยบายของกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา เช่น ฟุตบอลลีกอาชีพ วอลเลย์บอลลีกอาชีพ มอเตอร์สปอร์ต ฯลฯ หรือกีฬาอาชีพในระดับนานาชาติ เป็นต้น

Study meaning, history, professional sports features, benefits of professional sports to sports development in and society in our country. Understanding sport Administrative systematically and sports industry according to the policy of the Ministry of Tourism and Sports as professional football leagues, professional volleyball leagues and Motorsport, etc., or other international professional sports leagues.

พล 051333

กีฬาเพื่อความเป็นเลิศ

2(2-0-4)

Elite Sports

ความหมาย ประวัติ และลักษณะของกีฬาเพื่อความเป็นเลิศ ประโยชน์ของกีฬาเพื่อความเป็นเลิศที่มีต่อสังคม ต่อการพัฒนาไปสู่ความเป็นเลิศ ในการส่งเสริมการแข่งขันในระดับนานาชาติ ทั้งซีเกมส์ เอเชียนเกมส์ โอลิมปิกเกมส์ เข้าใจระบบการพัฒนา การส่งเสริมกีฬาเพื่อความเป็นเลิศ ไปสู่การเป็นกีฬาอาชีพในอนาคต เช่น กีฬาเป้าหมายเหรียญรางวัลในมหกรรมกีฬานานาชาติ กีฬาเพื่อการพัฒนาไปสู่การเป็นตัวแทนทีมชาติ กีฬาเพื่อการพัฒนาไปสู่กีฬาอาชีพ เป็นต้น

Study meaning, history, elite sports features and benefits of elite sports to various societies to support international competition in SEA Games, Asian Games and Olympic Games. Understand development process, elite sports supporting to be professional sports in the future as aiming medals in international sports events, sports for development to be national representative, sports for development to be professional sports.

กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ

นศ 084014

การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพสื่อสารการกีฬา

2(90)

Preparation for Practicum in Sports Communication

จัดให้มีกิจกรรมเพื่อเตรียมความพร้อมของผู้เรียนก่อนออกฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางสื่อสารมวลชน ในด้านการรับรู้ลักษณะและโอกาสของการประกอบอาชีพ การพัฒนาตัวผู้เรียนให้มีความรู้ ทักษะ เจตคติ แรงจูงใจและคุณลักษณะที่เหมาะสมกับวิชาชีพ โดยการกระทำในสถานการณ์หรือรูปแบบต่างๆ ซึ่งเกี่ยวข้องกับงานในวิชาชีพนั้นๆ

Preparing learners in terms of perception, characteristics and opportunities in occupation before their internship. Developing learners to gain knowledge, skills, attitudes, motivations, and appropriate attributes by various kinds of situations and other forms.

นศ 084015

การฝึกประสบการณ์วิชาชีพสื่อสารการกีฬา

5(450)

Practicum in Sports Communication

ฝึกประสบการณ์วิชาชีพด้านสื่อสารมวลชนในหน่วยงานรัฐบาล รัฐวิสาหกิจ หรือเอกชน โดยการนำความรู้ทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ ที่ได้จากการศึกษาไปใช้ในสถานการณ์จริง จัดให้มีการปฐมนิเทศเกี่ยวกับรายละเอียดของการฝึกงาน และจัดปัจฉิมนิเทศเพื่ออภิปรายและวิเคราะห์การฝึกประสบการณ์ที่เกิดขึ้น ตลอดจนเสนอแนะแนวทางการแก้ปัญหาให้สำเร็จลุล่วงไปด้วยดี และต้องสอบผ่านวิชาการเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพการสื่อสารการกีฬา

Internship of sport communication in governments agencies, state enterprises or privates sectors by applying theoretical and practical knowledge studied. The internship results evaluated by the agencies as well as the Program through learners' final discussion, oral and written reports.

3.2 ชื่อ-สกุล เลขประจำตัวประชาชน ตำแหน่งทางวิชาการ และคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์ประจำหลักสูตร

ที่	ชื่อ-สกุล	เลขประจำตัวประชาชน	ตำแหน่งทางวิชาการ	คุณวุฒิการศึกษา	สถานที่จบการศึกษา	ปีที่สำเร็จ
1	อาจารย์จิราพร รุจิวัฒนากกร	3-6704-00579-XX-X	อาจารย์	นศ.ม. การบริหารการสื่อสาร นศ.บ. นิเทศศาสตร์	มหาวิทยาลัยเกริก มหาวิทยาลัยเกริก	2550 2548
2	ผศ.จักรพันธ์ เรืองนุภาพขจร	3-9206-00307-XX-X	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ (สาขาวิชานิเทศศาสตร์)	ค.ม. โสตทัศนศึกษา ศษ.บ. เทคโนโลยีการศึกษา นศ.บ.	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช	2547 2541 2550
3	ผศ.ดร.กนก อ้นถาวร	3-2001-01338-XX-X	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ (สาขาวิชานิเทศศาสตร์)	ปร.ด. เทคโนโลยีสารสนเทศ คอ.ม. คอมพิวเตอร์และ เทคโนโลยีสารสนเทศ กศ.บ. เทคโนโลยีการศึกษา	มหาวิทยาลัยศรีปทุม มหาวิทยาลัยเทคโนโลยี พระจอมเกล้าธนบุรี มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ วิทยาเขตบางแสน	2557 2549 2529
4	ผศ.ทวีศักดิ์ ประวัติ	3-3012-00273-XX-X	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ (สาขาวิชาพลศึกษา)	ศษ.ม. เทคโนโลยีการศึกษา กศ.บ. เทคโนโลยีการศึกษา	มหาวิทยาลัยขอนแก่น มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ วิทยาเขตมหาสารคาม	2535 2528
5	อาจารย์จักรพล สงวนรัมย์	3-3699-00110-XX-X	อาจารย์	นศ.ม. การบริหารการสื่อสาร ศศ.บ. นิเทศศาสตร์ (วารสารศาสตร์)	มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต สถาบันราชภัฏจันทรเกษม	2556 2547

4. องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม

โดยที่ผู้ใช้บัณฑิตต้องการให้บัณฑิตมีประสบการณ์ก่อนเข้าสู่อาชีพ ดังนั้นในหลักสูตรจึงมีรายวิชาการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ นักศึกษาทุกคนต้องลงทะเบียนรายวิชานี้ โดยเป็นการฝึกงานในสถานประกอบการภายใต้การดูแลของอาจารย์นิเทศก์เป็นเวลา 15 สัปดาห์

4.1. มาตรฐานผลการเรียนรู้ของประสบการณ์ภาคสนาม

- 4.1.1 สามารถประยุกต์ใช้หลักการ แนวคิด ทฤษฎีในที่ศึกษาเล่าเรียนมาเพิ่มความชำนาญในวิชานั้น
- 4.1.2 สามารถคิด วิเคราะห์ ค้นคว้า วิจัยและบูรณาการความรู้ที่ได้เล่าเรียนมาเพิ่มประสิทธิภาพในการทำงานได้อย่างเหมาะสม
- 4.1.3 มีมนุษยสัมพันธ์ ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ดี และสามารถใช้เทคโนโลยีได้เหมาะสมกับงาน
- 4.1.4 มีระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา ปฏิบัติงานด้วยความรับผิดชอบ ซื่อสัตย์สุจริต มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ในการพัฒนางาน

4.2 ช่วงเวลา

ฝึกปฏิบัติงานในภาคปลาย ของแผนการเรียนชั้นปีที่ 4 หรือฝึกปฏิบัติงานในช่วงภาคฤดูร้อน จำนวนไม่น้อยกว่า 450 ชั่วโมงต่อเนื่องกัน

4.3 การจัดเวลาและตารางสอน

จัดเต็มเวลา 450 ชั่วโมง ในช่วงภาคปลาย

5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงการหรืองานวิจัย (ถ้ามี)

ไม่มี

หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและการประเมินผล

1. การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนักศึกษา

คุณลักษณะพิเศษ	กลยุทธ์หรือกิจกรรมของนักศึกษา
1. ด้านบุคลิกภาพ	1.1 สอดแทรกเรื่อง การแต่งกาย การเข้าสังคม เทคนิคการเจรจาและการสื่อสาร 1.2 ฝึกทักษะการมีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีการวางตัวในการทำงานในบางรายวิชาที่เกี่ยวข้อง 1.3 จัดกิจกรรมปัจฉิมนิเทศก่อนที่นักศึกษาจะสำเร็จการศึกษา
2. ด้านภาวะผู้นำและความรับผิดชอบ ตลอดจนความมีวินัยในตนเอง	2.1 กำหนดให้มีรายวิชาซึ่งนักศึกษาต้องทำงานเป็นกลุ่ม และมีการกำหนดหัวหน้ากลุ่มในการทำรายงาน ตลอดจนกำหนดให้ทุกคน มีส่วนร่วมในการนำเสนอรายงาน เพื่อเป็นการฝึกให้นักศึกษาได้สร้างภาวะผู้นำและการเป็นสมาชิกกลุ่มที่ดี 2.2 มีกิจกรรมนักศึกษาที่มอบหมายให้นักศึกษาหมุนเวียนกันเป็นหัวหน้าในการดำเนินกิจกรรมเพื่อฝึกให้นักศึกษามีความรับผิดชอบ 2.3 มีกติกาที่จะสร้างวินัยในตนเอง เช่น การเข้าเรียนตรงเวลา เข้าเรียนอย่างสม่ำเสมอและการมีส่วนร่วมในการแสดงความคิดเห็น
3. จริยธรรมและจรรยาบรรณวิชาชีพ	3.1 มีการให้ความรู้และตระหนักคุณค่าของจริยธรรมและความรับผิดชอบต่อวิชาชีพที่มีผลกระทบต่อสังคม 3.2 มีการให้ความรู้เกี่ยวกับข้อบังคับ กฎกระทรวง ที่เกี่ยวข้องกับจรรยาบรรณวิชาชีพสื่อสารการกีฬา 3.3 มีการสอดแทรกเนื้อหาหรือการให้ความสำคัญเรื่องจริยธรรมและจรรยาบรรณในการสร้างสรรค์ผลงานในระหว่างการฝึกปฏิบัติ

2. การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้าน

2.1 หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์ที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้	กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้
1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม		
1.1 มีคุณธรรม จริยธรรม ในการดำเนินชีวิตบนพื้นฐานปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง 1.1.1 มีความรับผิดชอบ ซื่อสัตย์ ตรงต่อเวลา มีวินัย มีน้ำใจนักกีฬา และปฏิบัติตามกฎระเบียบขององค์กรและสังคม 1.1.2 ยึดหลักธรรมในการดำเนินชีวิต เศรษฐกิจพอเพียง 1.2 ตระหนักและสำนึกในความเป็นไทย 1.2.1 เผยแพร่ อนุรักษ์ สืบสาน ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาไทยอย่างสุนทรีย์ 1.2.2 ตระหนักรู้ในการสร้างเสริมการเป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์ ตลอดจนมีความเข้าใจต่อการเปลี่ยนแปลงของสรรพสิ่ง สามารถดำเนินชีวิตได้อย่างมีคุณธรรม และเป็นพลเมืองที่มีคุณค่าต่อสังคมไทยและสังคมโลก	1. บรรยาย/อธิบาย/วิพากษ์ พิเศษ 2. มอบหมายงานกลุ่ม 3. กรณีศึกษา 4. อภิปราย 5. บทบาทสมมุติ/สถานการณ์จำลอง 6. สถานการณ์จริง	1. การสังเกตพฤติกรรมของผู้เรียน 2. ประเมินจากการทำแบบฝึกหัด การสอบและการสัมภาษณ์ 3. ประเมินจากผลงานของนักศึกษา 4. ประเมินตามสภาพจริง 5. การนำเสนอผลงาน
2. ด้านความรู้		
2.1 มีความรอบรู้อย่างกว้างขวาง มีโลกทัศน์กว้างไกล เข้าใจและเห็นคุณค่าของตนเอง ผู้อื่น สังคม ศิลปวัฒนธรรมและธรรมชาติ 2.1.1 มีความรอบรู้ ติดตาม ความก้าวหน้า ก้าวทันการเปลี่ยนแปลงของสังคมทั้งภายในประเทศและสังคมพหุวัฒนธรรม 2.1.2 มีความสามารถในการประยุกต์เชื่อมโยง บูรณาการ ความรู้ในการพัฒนาตนเอง และสังคมอย่างสร้างสรรค์	1. บรรยาย/อธิบาย /วิพากษ์ พิเศษ 2. มอบหมายงานกลุ่ม 3. นำเสนองาน 4. อภิปราย 5. บทบาทสมมุติ 6. สถานการณ์จำลอง 7. เทคนิคการระดมสมอง 8. สถานการณ์จริง/ศึกษาดูงาน 9. กรณีศึกษา 10. สืบเสาะความรู้	1. ประเมินจากแบบฝึกหัด แบบทดสอบ การสอบ การรายงาน การปฏิบัติงาน และการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน 2. ประเมินตามสภาพจริง 3. ประเมินจากผลการจัดกิจกรรมเสริมหลักสูตรต่าง ๆ 4. ประเมินจากการแสดงความคิดเห็นในการอภิปรายในชั้นเรียน

ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์ที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้	กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้
3. ด้านทักษะทางปัญญา		
3.1 มีทักษะการแสวงหาความรู้ตลอดชีวิตเพื่อพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง 3.1.1 สามารถแสวงหาความรู้คิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ และประเมินผลอย่างเป็นระบบ 3.1.2 สามารถแก้ไขปัญหาโดยนำหลักวิชา ข้อมูล ข้อเท็จจริง มาใช้และอ้างอิงได้อย่างเหมาะสม 3.2 มีทักษะการคิดแบบองค์รวม 3.2.1 มีทักษะในการศึกษา ค้นคว้า สืบเสาะ แสวงหา และนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในสถานการณ์ต่าง ๆ อย่างสร้างสรรค์ 3.2.2 มีทักษะการคิดอย่างเป็นระบบ สามารถตัดสินใจบนพื้นฐานข้อเท็จจริงที่สามารถเชื่อมโยงไปสู่สังคมได้อย่างสร้างสรรค์	1. การอภิปราย (Discussion) 2. สถานการณ์จำลอง (Simulation) 3. การจัดการเรียนรู้โดยใช้ปัญหาเป็นฐาน (Problem-based Learning) 4. กรณีศึกษา (Case Study) 5. การเรียนแบบสืบเสาะหาความรู้ (Inquiry) 6. การจัดการเรียนรู้โดยใช้โครงงานเป็นฐาน (Project-Based Learning) 7. การเรียนรู้ร่วมกัน (Collaborative Learning) 8. แผนผังความคิด (Mind Map)	1. ประเมินจากรายงานการสะท้อนความคิดของผู้เรียน 2. การสังเกตพฤติกรรมของผู้เรียน 3. ประเมินจากการทำแบบฝึกหัด การสอบและการสัมภาษณ์ 4. ประเมินจากผลงานของนักศึกษา 5. ประเมินตามสภาพจริง 6. ประเมินโดยใช้เกณฑ์การให้คะแนนแบบรูบริก (Rubrics)
4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ		
4.1 เป็นพลเมืองที่มีคุณค่าของสังคมไทยและสังคมโลก มีจิตอาสาและสำนึกสาธารณะ 4.1.1 บุคลิกภาพดี มีมนุษยสัมพันธ์เคารพ เห็นคุณค่าตนเองและผู้อื่น 4.1.2 ทำงานเป็นทีม มีภาวะผู้นำและผู้ตาม มีความรับผิดชอบ เสียสละเพื่อส่วนรวม และเป็นสมาชิกที่ดีของชุมชนสังคม 4.1.3 ปฏิบัติตามระเบียบสังคมและเรียนรู้การอยู่ร่วมกันในสังคมพหุวัฒนธรรม	1. บรรยาย/อธิบาย/วิทยากรพิเศษ 2. มอบหมายงานกลุ่ม 3. นำเสนองาน 4. อภิปราย 5. บทบาทสมมุติ 6. สถานการณ์จำลอง 7. เทคนิคการระดมสมอง 8. ออกค่ายอาสา/ศึกษาดูงาน 9. กรณีศึกษา	1. การสังเกตพฤติกรรมของผู้เรียน 2. ประเมินจากผลงานของนักศึกษา/การมีส่วนร่วม 3. ประเมินตามสภาพจริง 4. ประเมินโดยใช้เกณฑ์การให้คะแนนแบบรูบริก (Rubrics) 5. ประเมินจากผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง

ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์ที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้	กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้
5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ		
5.1 ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศอย่างรู้เท่าทัน 5.1.1 มีทักษะการเลือกใช้อุปกรณ์เทคโนโลยีสารสนเทศ เพื่อพัฒนาทักษะการเรียนรู้ให้เท่าทันต่อการเปลี่ยนแปลงของสังคมแห่งการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 5.1.2 สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการติดต่อสื่อสารและการใช้ชีวิตอย่างสร้างสรรค์ รวมถึงการเก็บข้อมูล การวิเคราะห์และสังเคราะห์ข้อมูลเพื่อใช้พัฒนาสังคม 5.2 ใช้ภาษาในการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ 5.2.1 ใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารได้เหมาะสมและมีประสิทธิภาพในสังคมพหุวัฒนธรรม	1. บรรยาย/อธิบาย/วิทยากรพิเศษ 2. มอบหมายงานกลุ่ม 3. โครงงาน 4. อภิปราย 5. บทบาทสมมุติ/สถานการณ์จำลอง 6. สถานการณ์จริง 7. การสืบเสาะหาความรู้ 8. เทคนิคการระดมสมอง 9. กรณีศึกษา 10. การสาธิต 11. การเรียนรู้แบบเพื่อนคู่คิด (Think Pair Share)	1. การสังเกตพฤติกรรมของผู้เรียน 2. ประเมินจากการทำแบบฝึกหัด การสอบและการสัมภาษณ์ 3. ประเมินจากผลงานของนักศึกษา 4. ประเมินตามสภาพจริง 5. ประเมินโดยใช้เกณฑ์การให้คะแนนแบบรูบริก (Rubrics) 6. การนำเสนอผลงาน

2.2 หมวดวิชาเฉพาะ

ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์ที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้	กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้
1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม		
1.1 เป็นผู้มีความคุณธรรม จริยธรรม ซื่อสัตย์สุจริต ยึดมั่นในความถูกต้อง รู้คุณค่าและรักความเป็นไทย 1.2 เป็นผู้มีความวินัย มีความตรงต่อเวลา มีจิตสำนึกต่อตนเอง ปฏิบัติตามระเบียบและข้อบังคับขององค์กรและสังคม	1. การเรียนรู้จากสถานการณ์จริงและสอดแทรกความซื่อสัตย์ต่อตนเองและสังคม 2. สอดแทรกคุณธรรม จริยธรรมในวิชาเรียน 3. สอนโดยใช้กรณีศึกษาและอภิปรายร่วมกัน 4. เน้นเรื่องการแต่งกายและปฏิบัติตนที่เหมาะสม ถูกต้องตามระเบียบข้อบังคับของมหาวิทยาลัย 5. การบรรยายพิเศษโดยผู้มีประสบการณ์หรือจัดกิจกรรมเกี่ยวกับคุณธรรมจริยธรรม	1. ประเมินผลการเรียนรู้จากการเรียน 2. ประเมินพฤติกรรมโดยอาจารย์ผู้สอน

ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์ที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้	กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้
2. ด้านความรู้		
2.1 เป็นบุคลากรที่มีความรู้ ความเข้าใจ และความรอบรู้ด้านต่าง ๆ ในหลักการและทฤษฎี 2.2 มีความรู้ในสาขาจากการบูรณาการสร้างสรรค์หรือร่วมสร้างนวัตกรรม และมีทักษะศตวรรษที่ 21 ต่าง ๆ เพื่อพัฒนาหรือแก้ไขปัญหาสังคม	1. การสอนหลายรูปแบบในรายวิชาตามหลักสูตร ได้แก่ การบรรยาย อภิปราย การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ การให้ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง เป็นต้น 2. ฝึกปฏิบัติภายในและภายนอกห้องปฏิบัติการ 3. การฝึกงานประสบการณ์วิชาชีพ การศึกษาดูงาน หรือการเข้าร่วมประชุมสัมมนาทางวิชาชีพ	1. ประเมินผลการเรียนรู้จากการเรียนรายวิชา การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ 2. ประเมินผลจากการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ
3. ด้านทักษะทางปัญญา		
3.1 มีทักษะการแสวงหาความรู้ตลอดชีวิต เพื่อพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่องและสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในสถานการณ์ต่างๆได้ 3.2 มีความสามารถในการบูรณาการศาสตร์ต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นในการทำงานโดยอาศัยองค์ความรู้ตามอัตลักษณ์ในสาขาวิชา 3.3 มีคุณลักษณะความเป็นผู้ประกอบการสามารถนำความรู้ไปประยุกต์และแก้ไขปัญหาในการปฏิบัติงานได้ สร้างโอกาสเพิ่มมูลค่าให้กับตนเอง ชุมชน สังคม และประเทศ	1. มอบหมายงานที่พัฒนาผู้เรียนให้มีการค้นคว้า วิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้รูปแบบการสอนที่หลากหลาย 2. จัดกิจกรรมการเรียนการสอนให้ผู้เรียนมีโอกาสนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ความรู้ในการแก้ไขปัญหา 3. จัดกิจกรรมเสริมโดยผู้มีส่วนเกี่ยวข้องในวิชาชีพมีส่วนร่วม	1. ประเมินผลการเรียนรู้จากการเรียนรายวิชา 2. ประเมินผลงานจากการทำการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเองหรือการทำโครงการหรือการทำวิจัย
4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ		
4.1 มีความรับผิดชอบต่องานที่ได้รับมอบหมายและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ 4.2 มีความเข้าใจบทบาทการเป็นพลเมืองที่เข้มแข็ง ยึดมั่นความถูกต้อง ร่วมมือร่วมพลังในการเป็นสมาชิกของกลุ่ม เพื่อสร้างสรรค์สังคมอย่างสันติสุข	1. มอบหมายงานเป็นรายบุคคลและกลุ่ม 2. สอนโดยใช้กรณีศึกษา หรือโครงการและสอดแทรกในรายวิชา	1. ประเมินผลจากพฤติกรรมการทำงานของกลุ่ม 2. ประเมินตนเองและประเมินซึ่งกันและกัน (peer) 3. สังเกตพฤติกรรมในการเรียน

ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์ที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้	กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้
5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ		
5.1 สามารถใช้ภาษาในการสื่อสารได้อย่างเหมาะสม 5.2 สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ ในการสื่อสาร ค้นคว้าและนำเสนอข้อมูลได้ 5.3 สามารถใช้เทคนิคพื้นฐานทางคณิตศาสตร์และสถิติเบื้องต้นในการประมวลผล การวิเคราะห์ข้อมูล และการแปลความหมาย เพื่อร่วมสร้างสรรค์งานวิจัยหรือนวัตกรรม	1. การสอนโดยเน้นให้ผู้เรียนใช้ทักษะการสื่อสาร 2. บูรณาการการใช้คอมพิวเตอร์ เครือข่าย และซอฟต์แวร์หรือสื่อต่างๆ กับการเรียนการสอน 3. มอบหมายงานที่ต้องค้นคว้าข้อมูลเชิงตัวเลข และนำเสนองานที่ต้องมีการตัดสินใจบนฐานข้อมูล และข้อมูลเชิงตัวเลข	1. ประเมินผลโดยการเรียนรู้จากรายวิชา 2. ประเมินผลจากการนำเสนอผลงาน

3. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)



ความรับผิดชอบหลัก



ความรับผิดชอบรอง

3.1 หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม				2.ความรู้		3.ทักษะทางปัญญา				4. ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ			5. ทักษะการคิดวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี		
	1.1 มีคุณธรรม จริยธรรมในการดำเนินชีวิตบนพื้นฐานปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง		1.2 ตระหนักและสำนึกในความเป็นไทย		2.1 มีความรอบรู้อย่างกว้างขวาง มีโลกทัศน์กว้างไกล เข้าใจและเห็นคุณค่าของตนเอง ผู้อื่น สังคม ศิลปวัฒนธรรม และธรรมชาติ		3.1 มีทักษะการแสวงหาความรู้ตลอดชีวิต เพื่อพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง		3.2 มีทักษะการคิดแบบองค์รวม		4.1 มีจิตอาสาและสำนึกสาธารณะ เป็นพลเมืองที่มีคุณค่าของสังคมไทยและสังคมโลก			5.1 ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศอย่างรู้เท่าทัน		5.2 ใช้ภาษาในการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ
	1.1.1	1.1.2	1.2.1	1.2.2	2.1.1	2.1.2	3.1.1	3.1.2	3.2.1	3.2.2	4.1.1	4.1.2	4.1.3	5.1.1	5.1.2	5.2.1
กลุ่มวิชาภาษา บังคับ																
มศ 041013 การใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	●		○			●	●	○	●		○			○		●
มศ 051057 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร	●				●	●	○		●		○	○				●
เลือก																
มศ 042014 วาทการ	●		○			●	●	○	○		●					●
มศ 042015 การอ่านเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิต			●			●	●		○		○				○	●
มศ 043016 การเขียน	●					●	●	○	○							●
มศ 051058 หลักการใช้ภาษาอังกฤษ	●				●	●	○		●			○				●
มศ 052059 ภาษาอังกฤษสำหรับการกีฬา	●				●	●	○		●		○	○				●
มศ 053060 ภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนองาน	●				●	●	○		●			○				●
มศ 053061 ภาษาอังกฤษเพื่อการเรียนรู้ด้วยตนเอง	●				●	●	○		●		○	○				●
มศ 062004 ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร	●				●	●	○		●		○	○				●
มศ 072013 ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร	●				●	●	○		●		○	○				●
มศ 092004 ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร	●				●	●	○		●		○	○				●
มศ 152001 ภาษาเกาหลีเพื่อการสื่อสาร	●				●	●	○		●		○	○				●

รายวิชา	1.คุณธรรม จริยธรรม				2.ความรู้		3.ทักษะทางปัญญา				4.ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ			5.ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี		
	1.1 มีคุณธรรม จริยธรรมในการดำเนินชีวิตบนพื้นฐานปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง		1.2 ตระหนักและสำนึกในความเป็นไทย		2.1 มีความรอบรู้อย่างกว้างขวาง มีโลกทัศน์กว้างไกล เข้าใจและเห็นคุณค่าของตนเอง ผู้อื่น สังคม ศิลปวัฒนธรรมและธรรมชาติ		3.1 มีทักษะการแสวงหาความรู้ตลอดชีวิต เพื่อพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง		3.2 มีทักษะการคิดแบบองค์รวม		4.1 มีจิตอาสาและสำนึกสาธารณะ เป็นพลเมืองที่มีคุณค่าของสังคมไทยและสังคมโลก			5.1 ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศอย่างรู้เท่าทัน		5.2 ใช้ภาษาในการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ
	1.1.1	1.1.2	1.2.1	1.2.2	2.1.1	2.1.2	3.1.1	3.1.2	3.2.1	3.2.2	4.1.1	4.1.2	4.1.3	5.1.1	5.1.2	5.2.1
กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ บังคับ																
มศ 021006	คุณธรรม จริยธรรม สำหรับบัณฑิต อุดมคติไทย				●	○		●		○	●	●	○	○	○	
เลือก																
มศ 012006	ความงามของชีวิต				○		●		●		○		●	○		○
มศ 022007	มนุษย์กับความตาย				●		○		●	○	●	○	○		○	
มศ 012007	มนุษย์กับการพัฒนาตน				●	○		○		●	○	●	○	○		○
มศ 012008	มนุษย์กับการเรียนรู้				●		○	●	○		●	●	○	○		
มศ 012009	การออกแบบชีวิต				○	○		●		●	○	●			○	○
มศ 121003	สารสนเทศเพื่อการศึกษา ค้นคว้า				●			●	○	○	●			○	●	○

รายวิชา	1.คุณธรรม จริยธรรม				2.ความรู้		3.ทักษะทางปัญญา				4.ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ			5.ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี		
	1.1 มีคุณธรรม จริยธรรมในการดำเนินชีวิตบนพื้นฐานปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง		1.2 ตระหนักและสำนึกในความเป็นไทย		2.1 มีความรอบรู้ อย่างกว้างขวาง มีโลกทัศน์กว้างไกล เข้าใจและเห็นคุณค่าของตนเอง ผู้อื่น สังคม ศิลปวัฒนธรรม และธรรมชาติ		3.1 มีทักษะการแสวงหาความรู้ตลอดชีวิต เพื่อพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง		3.2 มีทักษะการคิดแบบองค์รวม		4.1 มีจิตอาสาและสำนึกสาธารณะ เป็นพลเมืองที่มีคุณค่าของสังคมไทยและสังคมโลก			5.1 ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศอย่างรู้เท่าทัน		5.2 ใช้ภาษาในการสื่อสาร อย่างมีประสิทธิภาพ
	1.1.1	1.1.2	1.2.1	1.2.2	2.1.1	2.1.2	3.1.1	3.1.2	3.2.1	3.2.2	4.1.1	4.1.2	4.1.3	5.1.1	5.1.2	5.2.1
กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์																
บังคับ																
สศ 021002 บทบาทพลเมือง	●	●		●	●			●	●	●		●	●		●	
เลือก																
สศ 001004 ความเป็นมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ	●		●	●		●	●		●		●	●		●		
สศ 022003 ละครกับชีวิต				●		●		●			●					
สศ 021004 เศรษฐกิจพอเพียงกับการพัฒนาสังคม	●	●				●		●				●		●		
สศ 021005 ภูมิปัญญาและวิถีไทย			●		●					●	●		●			
สศ 022006 พลวัตทางสังคม				●	●		●		●				●			●
สศ 022007 อาเซียนกับสังคมไทย				●	●		●						●			
สศ 022008 กีฬากับสังคม	●			●		●				●		●			●	
สศ 022009 การบริหารการพัฒนา	●					●	●	●	●	●		●	●	●	●	
สศ 031014 เศรษฐกิจการเมืองเบื้องต้น	●				●		●			●			●		●	
สศ 041001 กฎหมายเพื่อการดำรงตน	●					●		●	●				●	●		
สศ 052003 เศรษฐศาสตร์ต้องรู้		●				●		●	●			●			●	
สศ 022010 วัยใส ใจสะอาด	●	●		●	●			●	●	●		●	●		●	

รายวิชา		มาตรฐานผลการเรียนรู้				1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้		3. ทักษะทางปัญญา				4. ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ			5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ		
		1.1 มีคุณธรรม จริยธรรมในการดำเนินชีวิตบนพื้นฐานปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง		1.2 ตระหนักและสำนึกในความเป็นไทย		2.1 มีความรอบรู้อย่างกว้างขวาง มีโลกทัศน์กว้างไกล เข้าใจและเห็นคุณค่าของตนเอง ผู้อื่น สังคม ศิลปวัฒนธรรม และธรรมชาติ		3.1 มีทักษะการแสวงหาความรู้ตลอดชีวิต เพื่อพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง		3.2 มีทักษะการคิดแบบองค์รวม		4.1 มีจิตอาสาและสำนึกสาธารณะ เป็นพลเมืองที่มีคุณค่าของสังคมไทยและสังคมโลก			5.1 ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศอย่างรู้เท่าทัน		5.2 ใช้ภาษาในการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ				
		1.1.1	1.1.2	1.2.1	1.2.2	2.1.1	2.1.2	3.1.1	3.1.2	3.2.1	3.2.2	4.1.1	4.1.2	4.1.3	5.1.1	5.1.2	5.2.1				
		กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี																			
คณิตศาสตร์																					
วท 091006	คณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน					●			○		●	●	○		●				○		
วท 101009	สถิติในชีวิตประจำวัน					●			○		●	●	○		●				○		
วท 091007	การคิดและการตัดสินใจ					●			○		●	●	○		●				○		
วิทยาศาสตร์																					
วท 061003	วิทยาศาสตร์ในโลกอนาคต					●		●	○	●			●	●		○			○		○
วท 061004	วิทยาศาสตร์กับสิ่งแวดล้อม					●	○			●	○		●		○		●	○			○
วท 061005	วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีในชีวิตประจำวัน					●	○			○	●	○	○	○		○		●	●		
เทคโนโลยี																					
วท 112012	การเรียนรู้สังคมดิจิทัลกับเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร					●				○	●	●	○	○	○		○		●	●	
วท 112013	การสร้างและการประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสื่อสาร					●				○	●	●	○		○		○		●	●	○
วท 112014	เทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อชีวิต					●				●		○		●	○		○	○	●	●	

3.2 หมวดวิชาเฉพาะ

รายวิชา		มาตรฐานผลการเรียนรู้		1. คุณธรรม จริยธรรม		2. ความรู้		3. ทักษะทางปัญญา			4. ทักษะ ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบ		5. ทักษะการวิเคราะห์เชิง ตัวเลข การสื่อสาร และการใช้ เทคโนโลยีสารสนเทศ		
		1.1	1.2	2.1	2.2	3.1	3.2	3.3	4.1	4.2	5.1	5.2	5.3		
กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ															
นศ 011033	หลักและทฤษฎีการสื่อสาร		●	●		●			●			●			
นศ 041039	หลักการแพรภาพและการกระจายเสียงดิจิทัล		●	●		●			●	○	●				
นศ 061021	การถ่ายภาพเพื่อการสื่อสาร	●	○	●		●			●			●			
นศ 091027	การออกแบบกราฟิกสำหรับสื่อดิจิทัล	●	○	●	●	●	○	○	●			●			
นศ 012045	กฎหมายและจริยธรรมเพื่องานสื่อสารการกีฬา	●	●	●		●	●		●	●	●	●			
นศ 022037	การสื่อข่าวและการรายงานข่าว	●		●		●			○	●	●	○			
นศ 013039	วิจัยสื่อสารการกีฬา	●		●	●	●	●		●		●	○	●		
นศ 093029	การสื่อสารการตลาดแบบบูรณาการเพื่ออุตสาหกรรมการกีฬา		●	●	●		●	○	●		○	●			
กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน															
บังคับ															
นศ 011046	การรู้เท่าทันสื่อและการเป็นพลเมืองดิจิทัล	●		●	●		●			●		●			
นศ 031035	การประชาสัมพันธ์สื่อมวลชนสัมพันธ์และการสื่อสารกับแฟน	●	○		●		●		○	●	○	●			
นศ 051027	การสร้างสรรค์และผลิตงานโฆษณาทางการกีฬา	●	●	●	●		●		●			●	○		
นศ 022040	การรายงานข่าวและการวิเคราะห์ข่าวกีฬา	●		●		●	●		○	●	●	○			
นศ 042040	การตัดต่อลำดับภาพและเสียงเพื่องานสื่อสารการกีฬา	●	○	●	○	●	●		●			●			
นศ 062025	การถ่ายภาพกีฬา	●	○	●		●	●		●			●			
พล 013183	องค์การทางการกีฬาและการจัดการแข่งขัน		●	●	○	●	●	○	●		○				
นศ 023038	การแปลข่าวและการสรุปข่าวกีฬาต่างประเทศ		●	●		●			●		●				

รายวิชา		1. คุณธรรม จริยธรรม		2. ความรู้		3. ทักษะทางปัญญา			4. ทักษะ ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบ		5. ทักษะการวิเคราะห์เชิง ตัวเลข การสื่อสาร และการใช้ เทคโนโลยีสารสนเทศ		
		1.1	1.2	2.1	2.2	3.1	3.2	3.3	4.1	4.2	5.1	5.2	5.3
นศ 023039	การเขียนสร้างสรรค์เพื่อการสื่อสารการกีฬา	●		●		○	●		●		●	○	
นศ 093023	การออกแบบภาพประกอบและอินโฟกราฟิก		●	●	○	●	○		●		●	●	
นศ 093028	การบริหารกิจการและการเป็นผู้ประกอบการสื่อกีฬา		●	●		●	○	●	●			○	●
นศ 093045	กิจกรรมทางการตลาดเพื่อการกีฬา		●	●	●	●	●	○	●		○		○
กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน เลือก													
มศ 051029	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารการกีฬาขั้นต้น	○	●	○	●	○	●		●		●	○	
นศ 022042	การออกแบบสิ่งพิมพ์ดิจิทัลทางการกีฬา	●	○	●	●	●	●		●		●	●	
นศ 043045	การเขียนบทเพื่อการสื่อสารผ่านสื่อดิจิทัล	●	○	●		●	●		●		●	●	
นศ 043046	การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ดิจิทัลทางการกีฬา	○	●	●	●	●	●	●	●		●	●	
นศ 063024	การถ่ายภาพสารคดี	●	○	●		●	●		●			●	
นศ 091039	การออกแบบและวาดเส้นเพื่อการสื่อสารผ่านสื่อดิจิทัล	●	○	●		●	○		●			●	
นศ 091040	ดนตรีและเสียงประกอบเพื่อการสื่อสารผ่านสื่อดิจิทัล	●	○	●		●	○		●			●	
นศ 093033	เทคโนโลยีการสร้างสรรค์และประยุกต์ใช้ข้อมูลเพื่อการสร้างสรรค์สื่อกีฬา	○		●	●	●	●	○	●		●	●	●
นศ 093036	การออกแบบและสร้างสรรค์เว็บไซต์เพื่อการสื่อสารการกีฬา	●	○	●	●	●	●		●		●	●	
นศ 093041	การสร้างภาพเคลื่อนไหวสำหรับการสื่อสารผ่านสื่อดิจิทัล2D	○	●	●	○	●	○		●		○	●	
นศ 093042	การสร้างภาพเคลื่อนไหวสำหรับการสื่อสารผ่านสื่อดิจิทัล3D	○	●	●	○	●	○		●		○	●	
นศ 093043	การออกแบบแฟ้มผลงานและสื่อเพื่อการนำเสนอแบบดิจิทัล	○	●	●	○	●	○		●		○	●	
พล 032396	ทักษะกีฬาแบดมินตัน	○	●	●	○	●	●		○			○	
พล 032401	ทักษะกีฬามวยไทย	○	●	●	○	●	●		○			○	

รายวิชา		มาตรฐานผลการเรียนรู้		1. คุณธรรม จริยธรรม		2. ความรู้		3. ทักษะทางปัญญา			4. ทักษะ ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบ		5. ทักษะการวิเคราะห์เชิง ตัวเลข การสื่อสาร และการใช้ เทคโนโลยีสารสนเทศ		
				1.1	1.2	2.1	2.2	3.1	3.2	3.3	4.1	4.2	5.1	5.2	5.3
พล 032415	ทักษะกีฬาว่ายน้ำ	○	●	●	○	●	●		○			○			
พล 051324	กีฬาต่อสู้	○	●	●	○	●	●		○			○			
พล 051328	กีฬาประเภททีม	○	●	●	○	●	●		○			○			
พล 051329	กีฬาประเภทบุคคล	○	●	●	○	●	●		○			○			
พล 051332	กีฬาอาชีพ	○	●	●	○	●	●		○			○			
พล 051333	กีฬาเพื่อความเป็นเลิศ	○	●	●	○	●	●		○			○			
กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ															
นศ 084014	การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพสื่อสารการกีฬา	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○		
นศ 084015	ฝึกประสบการณ์วิชาชีพสื่อสารการกีฬา	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○		

4. ความคาดหวังของผลลัพธ์การเรียนรู้เมื่อสิ้นปีการศึกษา

ชั้นปี	สมรรถนะและผลลัพธ์การเรียนรู้ของนักศึกษาเมื่อสิ้นปีการศึกษา
ปีที่ 1	นักศึกษาสามารถถ่ายภาพทางการกีฬา ออกแบบคอมพิวเตอร์กราฟิก และสามารถสื่อข่าวและรายงานข่าวกีฬาได้
ปีที่ 2	นักศึกษาสามารถใช้โปรแกรมสำเร็จรูปเพื่อผลิตสื่อดิจิทัลทางการกีฬา และมีความรู้เกี่ยวกับระเบียบ กติกา การแข่งขันกีฬา
ปีที่ 3	นักศึกษาสามารถวางแผนการผลิตและสร้างสรรค์สื่อเพื่องานสื่อสารการกีฬา และสามารถผลิตและสร้างสรรค์ชิ้นงานเพื่อเผยแพร่ผลงานสู่สาธารณะได้
ปีที่ 4	นักศึกษาสามารถออกแบบและสร้างสรรค์ชิ้นงาน สื่อทางการกีฬาได้อย่างมืออาชีพ และสามารถกำหนดเป้าหมายเชิงวิชาชีพที่สนใจได้อย่างชัดเจน

หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา

1. กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน (เกรด)

การวัดผลการศึกษาเป็นไปตามระเบียบมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2562 สรุปดังนี้

1.1 การประเมินผลการศึกษาของแต่ละรายวิชาให้ใช้ค่าระดับคะแนน ดังนี้

ระดับคะแนน	ความหมาย	ค่าระดับคะแนน
A	ดีเยี่ยม (Excellent)	4.0
B+	ดีมาก (Very Good)	3.5
B	ดี (Good)	3.0
C+	ดีพอใช้ (Fairly Good)	2.5
C	พอใช้ (Fair)	2.0
D+	อ่อน (Poor)	1.5
D	อ่อนมาก (Very Poor)	1.0
F	ตก (Fail)	0.0

1.2 ในกรณีที่รายวิชาในหลักสูตรไม่มีการประเมินผลเป็นค่าระดับคะแนน ให้ประเมินผลโดยใช้สัญลักษณ์ ดังนี้

S	ผลการเรียน/การปฏิบัติ/ฝึกงาน เป็นที่พอใจ (Satisfactory)
U	ผลการเรียน/การปฏิบัติ/ฝึกงาน ไม่เป็นที่พอใจ (Unsatisfactory)
AU	การเรียนเป็นพิเศษโดยไม่นับหน่วยกิต (Audit)
I	การประเมินผลยังไม่สมบูรณ์ (Incomplete)
W	การงดเรียนโดยได้รับอนุมัติ (Withdrawn)/การเรียนเป็นพิเศษโดยไม่นับหน่วยกิต (Audit) ที่มีเวลาเรียนน้อยกว่าร้อยละ 80
P	ผลการเรียนผ่าน (Pass) ใช้สำหรับกรณีผลการเรียนที่ได้รับการพิจารณาเทียบผลการเรียนรายวิชา
IP	ยังไม่ประเมินผลการเรียนในภาคการศึกษานั้น (In Progress) ใช้สำหรับรายวิชาที่มีการสอนหรือการทำงานต่อเนื่องกันไม่เกิน 2 ภาคการศึกษา
R	การลงทะเบียนเรียนซ้ำ (Repeated) เพื่อปรับระดับคะแนน สำหรับกรณีรายวิชาที่ได้ต่ำกว่า C และมีคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า 2.00

2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

2.1 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ขณะนักศึกษายังไม่สำเร็จการศึกษา

2.1.1 กำหนดระบบการทวนสอบผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ของนักศึกษาเป็นส่วนหนึ่งของระบบการประกันคุณภาพภายในของมหาวิทยาลัยที่จะต้องทำความเข้าใจตรงกันทั้งมหาวิทยาลัย และนำไปดำเนินการจนบรรลุผลสัมฤทธิ์ ซึ่งผู้ประเมินภายนอกจะต้องสามารถตรวจสอบได้

2.1.2 การทวนสอบในระดับรายวิชาควรให้นักศึกษาประเมินการเรียนการสอนในระดับรายวิชา มีคณะกรรมการพิจารณาความเหมาะสมของข้อสอบให้เป็นไปตามแผนการสอน

2.1.3 การทวนสอบในระดับหลักสูตรสามารถทำได้โดยมีระบบประกันคุณภาพภายใน มหาวิทยาลัย ดำเนินการทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้และรายงานผล

2.2 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้หลังจากนักศึกษาสำเร็จการศึกษา

การกำหนดกลวิธีทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ของนักศึกษา ควรเน้นการทำวิจัยสัมฤทธิ์ผลของการประกอบอาชีพของบัณฑิตที่ดำเนินการอย่างต่อเนื่อง และนำผลวิจัยที่ได้ย้อนกลับมาปรับปรุงกระบวนการเรียน การสอนและหลักสูตรแบบครบวงจร รวมทั้งการประเมินคุณภาพของหลักสูตรและหน่วยงานโดยองค์กรระดับสากล โดยการวิจัยอาจจะดำเนินการดังตัวอย่างต่อไปนี้

2.2.1 ภาวะการได้งานทำของบัณฑิต ประเมินจากบัณฑิตแต่ละรุ่นที่จบการศึกษา ในด้านของระยะเวลาในการหางานทำ ความเห็นต่อความรู้ ความสามารถ ความมั่นใจของบัณฑิตในการประกอบ การงาน อาชีพ

2.2.2 การตรวจสอบจากผู้ประกอบการ โดยการขอสัมภาษณ์ หรือการส่งแบบสอบถาม เพื่อประเมิน ความพึงพอใจในบัณฑิตที่จบการศึกษาและเข้าทำงานในสถานประกอบการนั้น ๆ ในช่วงระยะเวลาต่าง ๆ ของ การศึกษา

2.2.3 การประเมินตำแหน่ง และ/หรือความก้าวหน้าในสายงานของบัณฑิต

2.2.4 การประเมินจากสถานศึกษาอื่น โดยการส่งแบบสอบถาม หรือสอบถามเมื่อมีโอกาสเกี่ยวกับ ระดับความพึงพอใจในด้านความรู้ ความพร้อม และคุณสมบัติด้านอื่น ๆ ของบัณฑิตที่จะสำเร็จการศึกษาและ เข้าศึกษา เพื่อปริญญาที่สูงขึ้นในสถานศึกษานั้น ๆ

2.2.5 การประเมินจากบัณฑิตที่ประกอบอาชีพในประเด็นของความพร้อมและความรู้จากสาขาวิชาที่ เรียนรวมทั้งสาขาอื่น ๆ ที่กำหนดในหลักสูตรที่เกี่ยวข้องกับการประกอบอาชีพของบัณฑิต รวมทั้งเปิดโอกาส ให้เสนอข้อคิดเห็นในการปรับหลักสูตรให้เหมาะสมยิ่งขึ้นด้วย

2.2.6 ความเห็นจากผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกที่มาประเมินหลักสูตร หรือเป็นอาจารย์พิเศษ ต่อความ พร้อมของนักศึกษาในการเรียน และคุณสมบัติอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับกระบวนการเรียนรู้ และการพัฒนาองค์ ความรู้ของนักศึกษา

3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

เป็นไปตามระเบียบมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2562 ข้อ 34
คุณสมบัติของผู้สำเร็จการศึกษา

(1) ใช้ระยะเวลาศึกษา ดังนี้

(ก) หลักสูตรปริญญาตรี (4 ปี) สำเร็จการศึกษาได้ไม่เกิน 6 ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา

(2) สอบได้ทุกรายวิชา มีจำนวนหน่วยกิตรวมครบตามที่กำหนดไว้ในโครงสร้างหลักสูตร

(3) ได้คะแนนเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 2.00

(4) ผ่านการเข้าร่วมกิจกรรมครบตามประกาศของมหาวิทยาลัย

หมวดที่ 6 การพัฒนาคณาจารย์

1. การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่

1.1 มีการปฐมนิเทศอาจารย์ใหม่ให้รู้จักมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ รวมถึงให้เข้าใจวัตถุประสงค์และเป้าหมายของหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ โดยจัดให้มีอาจารย์พี่เลี้ยงเพื่อให้คำแนะนำต่าง ๆ แก่อาจารย์ใหม่

1.2 ให้อาจารย์ใหม่เข้าใจการบริหารงานวิชาการของคณะ การประกันคุณภาพการศึกษาที่คณะต้องดำเนินการ และส่วนที่อาจารย์ทุกคนต้องปฏิบัติ

1.3 มีการแนะนำอาจารย์ใหม่ให้เข้าใจเกี่ยวกับวัตถุประสงค์ของหลักสูตร ตลอดจนรายวิชาที่จะสอน พร้อมทั้งมอบเอกสารที่เกี่ยวข้องให้กับอาจารย์ใหม่

2. การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่คณาจารย์

การดำเนินการเพื่อช่วยให้คณาจารย์ได้พัฒนาเชิงวิชาชีพ ดังนี้

2.1 การพัฒนาทักษะการจัดการเรียนการสอน การวัดและการประเมินผล

2.1.1 มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติมีหลักสูตรอบรมสำหรับอาจารย์ใหม่ โดยทุกคนต้องผ่านการอบรม 2 หลักสูตร คือ หลักสูตรเกี่ยวกับการสอนทั่วไป และหลักสูตรการวัดและประเมินผลซึ่งอาจารย์ใหม่ทุกคนต้องผ่านการอบรมภายใน 1 ปี ที่ได้รับการบรรจุและแต่งตั้ง

2.1.2 อาจารย์อย่างน้อยร้อยละ 25 ของจำนวนอาจารย์ทั้งหมดต้องผ่านการอบรมหลักสูตรเกี่ยวกับการสอนแบบต่าง ๆ การสร้างแบบทดสอบต่าง ๆ ตลอดจนการประเมินผลการเรียนรู้ที่อิงพัฒนาการของผู้เรียน การใช้คอมพิวเตอร์ในการจัดการเรียนการสอน การใช้และผลิตสื่อการสอน โดยอย่างน้อยต้องอบรมปีละ 10 ชั่วโมง

2.2 การพัฒนาวิชาการและวิชาชีพด้านอื่นๆ

2.2.1 สนับสนุนให้อาจารย์ทุกคนไปอบรมหรือประชุมสัมมนาทั้งในวิชาชีพและวิชาการอื่นๆ เช่น ความรู้เกี่ยวกับคอมพิวเตอร์ การใช้สถิติในการวิจัย เป็นต้น

2.2.2 สนับสนุนให้อาจารย์จัดทำผลงานทางวิชาการ เพื่อให้มีตำแหน่งทางวิชาการสูงขึ้น

2.2.3 ส่งเสริมให้อาจารย์ทำวิจัย ทั้งการวิจัยในสาขาวิชาชีพ และการวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนการสอน ตลอดจนให้แรงจูงใจแก่ผู้ที่มีผลงานทางวิชาการอย่างประจักษ์

หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร

1. การกำกับมาตรฐาน

มีการบริหารจัดการหลักสูตรให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรที่ประกาศใช้และตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ หรือมาตรฐานคุณวุฒิสาขาวิชาตลอดระยะเวลาที่มีการจัดการเรียนการสอน ดังนี้

1.1 มีคณะกรรมการประจำคณะ เพื่อกำกับทิศทางการดำเนินงานให้สอดคล้องกับนโยบายมหาวิทยาลัย และกำกับดูแลคุณภาพการจัดการเรียนการสอนของคณะ ในระดับวิทยาเขต

1.2 มีอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ซึ่งมีภาระหน้าที่ในการบริหารและพัฒนา หลักสูตรและการเรียนการสอน ตั้งแต่การวางแผน การควบคุมคุณภาพ การติดตามประเมินผล และการพัฒนาหลักสูตร

1.3 มีการปรับปรุงหลักสูตรอย่างน้อยทุก 5 ปี โดยนำความคิดเห็นของผู้ทรงคุณวุฒิ ผู้ใช้บัณฑิต และผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย รวมถึงการเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจ สังคม และความก้าวหน้าทางวิชาการ มาประกอบการพิจารณา

2. บัณฑิต

2.1 มีการประเมินคุณภาพบัณฑิตตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ ในมุมมองของผู้ใช้บัณฑิต โดยพิจารณาจากคุณลักษณะที่พึงประสงค์ตามที่หลักสูตรกำหนด ซึ่งครอบคลุมผลการเรียนรู้จำนวน 5 ด้าน คือ 1) ด้านคุณธรรม จริยธรรม 2) ด้านความรู้ 3) ด้านทักษะทางปัญญา 4) ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ 5) ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

2.2 มีการสำรวจการได้งานทำหรือประกอบอาชีพอิสระของบัณฑิต โดยจะทำการสำรวจถึงจำนวนร้อยละของบัณฑิตที่ได้งานทำหรือประกอบอาชีพอิสระภายใน 1 ปี

3. นักศึกษา

3.1 มีกระบวนการรับนักศึกษาที่เหมาะสม โดยกำหนดเกณฑ์การคัดเลือกและคุณสมบัติของนักศึกษาให้สอดคล้องกับลักษณะของหลักสูตร และมีการเตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษา เพื่อให้ นักศึกษามีความพร้อมในการเรียนและสามารถสำเร็จการศึกษาได้ตามระยะเวลาที่หลักสูตรกำหนด

3.2 มีการจัดกิจกรรมเพื่อพัฒนาความรู้ ความสามารถ และศักยภาพของนักศึกษาในรูปแบบต่างๆ เสริมสร้างความเป็นพลเมืองดีที่มีจิตสำนึกสาธารณะ และเสริมสร้างทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21

3.3 มีการแต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษาเพื่อให้คำปรึกษาด้านวิชาการ และแนะแนวให้นักศึกษาทุกคน โดยอาจารย์จะต้องกำหนดชั่วโมงให้คำปรึกษา เพื่อให้ นักศึกษาสามารถเข้าปรึกษาได้

3.4 มีการสำรวจข้อมูลการคงอยู่ของนักศึกษา อัตราการสำเร็จการศึกษา เพื่อประเมินแนวโน้มผลการดำเนินงาน

3.5 มีระบบการจัดการข้อร้องเรียนของนักศึกษาที่มีประสิทธิภาพ โดยมีการประเมินความพึงพอใจของการรับและการส่งเสริมการพัฒนานักศึกษา และผลการจัดการข้อร้องเรียน

4.อาจารย์

4.1 มีระบบการรับอาจารย์ใหม่ และต้องมีคะแนนทดสอบความสามารถภาษาอังกฤษตามเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ กำหนด ซึ่งสอดคล้องกับประกาศคณะกรรมการการอุดมศึกษา เรื่อง มาตรฐานความสามารถภาษาอังกฤษของอาจารย์ประจำ

4.2 มีระบบการบริหาร และระบบการส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์ที่เหมาะสมและสอดคล้องกับนโยบายของมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติและแนวทางของหลักสูตร

4.3 มีระบบการพัฒนาคุณภาพอาจารย์ เพื่อให้อาจารย์มีความรู้ความเชี่ยวชาญในสาขาที่เปิดสอน และมีความก้าวหน้าในการผลิตผลงานทางวิชาการอย่างต่อเนื่อง

4.4 มีการสำรวจข้อมูลอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรด้านคุณวุฒิการศึกษา ตำแหน่งทางวิชาการ ผลงานทางวิชาการ การคงอยู่ของอาจารย์ และความพึงพอใจต่อกระบวนการรับอาจารย์และการบริหารของอาจารย์ เพื่อประเมินผลการดำเนินงาน

5. หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน

5.1 มีกระบวนการออกแบบ/ปรับปรุงหลักสูตรและกระบวนการวิชาให้มีเนื้อหาที่ทันสมัยได้มาตรฐานทางวิชาการ/วิชาชีพ สอดคล้องกับความต้องการของตลาดแรงงาน และแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ

5.2 มีการกำหนดอาจารย์ผู้สอนในแต่ละวิชา โดยคำนึงถึงความรู้ความสามารถและความเชี่ยวชาญในวิชาที่สอน และมีการกำกับ ติดตาม และตรวจสอบการจัดทำแผนการเรียนรู้ และการจัดการเรียนการสอน (มคอ.3 และ มคอ.4)

5.3 มีการประเมินผู้เรียน กำกับให้มีการประเมินตามสภาพจริง และมีวิธีการประเมินที่หลากหลาย (มคอ.5 มคอ.6 และ มคอ.7)

6. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

มีระบบการดำเนินการจัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนการสอนของหลักสูตร เพื่อความพร้อมของสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ ทั้งความพร้อมทางกายภาพและความพร้อมของอุปกรณ์เทคโนโลยีและสิ่งอำนวยความสะดวกหรือทรัพยากรที่เอื้อต่อการเรียนรู้ โดยการมีส่วนร่วมของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ดังนี้

6.1 บริหารงบประมาณ โดยการจัดสรรงบประมาณแผ่นดินและงบประมาณเงินรายได้เพื่อจัดซื้อเอกสาร หนังสือ ตำรา สื่อการเรียนการสอน สื่อทัศนูปกรณ์ และวัสดุครุภัณฑ์คอมพิวเตอร์อย่างเพียงพอเพื่อสนับสนุนการเรียนการสอนในชั้นเรียนและสร้างสภาพแวดล้อมให้เหมาะสมกับการเรียนรู้ด้วยตนเองของนักศึกษา

6.2 จัดหาทรัพยากรการเรียนการสอนเพิ่มเติม โดยให้อาจารย์ผู้สอนและผู้เรียนสามารถเสนอรายชื่อหนังสือ สื่อ และตำราที่จำเป็นต่อหลักสูตร

6.3 จัดสรรงบประมาณและสนับสนุนการผลิตเอกสาร ตำรา ผลงานวิชาการอื่น ๆ และสื่อการเรียนการสอนที่จำเป็นต่อหลักสูตร

6.4 จัดระบบการใช้ทรัพยากร การเรียนการสอนร่วมกันกับคณะอื่นๆ

6.5 การประเมินความเพียงพอของทรัพยากร โดยการสำรวจความพึงพอใจของนักศึกษา อาจารย์ผู้สอน และบุคลากรที่เกี่ยวข้อง ที่มีต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ และดำเนินการปรับปรุงจากผลการประเมิน

6.6 จัดระบบติดตามการใช้ทรัพยากร เพื่อเป็นข้อมูลประกอบการประเมิน

7. ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators)

ผลการดำเนินงานต้องบรรลุตามเป้าหมายตัวบ่งชี้ โดยเกณฑ์การประเมินผ่านคือ มีการดำเนินงานครบตามข้อ 1-5 และอย่างน้อยร้อยละ 80 ของตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงานที่ระบุไว้ในแต่ละปี ทั้งนี้ ต้องมีผลการดำเนินงานอยู่ในเกณฑ์ดี 2 ปีการศึกษาต่อเนื่องก่อนได้รับการเผยแพร่หลักสูตร

ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน	ปีที่				
	1	2	3	4	5
1) อาจารย์ประจำหลักสูตรอย่างน้อยร้อยละ 80 มีส่วนร่วมในการประชุมเพื่อวางแผน 80 ติดตาม และทบทวนการดำเนินงานหลักสูตร	✓	✓	✓	✓	✓
2) มีรายละเอียดของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.2 ที่สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ แห่งชาติ หรือ มาตรฐานคุณวุฒิสาขา/สาขาวิชา (ถ้ามี)	✓	✓	✓	✓	✓
3) มีรายละเอียดของรายวิชา และรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.3 และ มคอ.4 อย่างน้อยก่อนการเปิดสอนในแต่ละภาคการศึกษาให้ครบทุก รายวิชา	✓	✓	✓	✓	✓
4) จัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา และรายงานผลการดำเนินการของ ประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.5 และ มคอ.6 ภายใน 30 วัน หลังสิ้นสุด ภาคการศึกษาที่เปิดสอนให้ครบทุกรายวิชา	✓	✓	✓	✓	✓
5) จัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.7 ภายใน 60 วัน หลัง สิ้นสุดปีการศึกษา	✓	✓	✓	✓	✓
6) มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ ที่กำหนดใน มคอ.3 และมคอ.4 (ถ้ามี) อย่างน้อยร้อยละ 25 ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา	✓	✓	✓	✓	✓
7) มีการพัฒนา/ปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน กลยุทธ์การสอน หรือ การประเมิน ผล การเรียนรู้ จากผลการประเมินการดำเนินงานที่รายงานใน มคอ.7 ปีที่แล้ว		✓	✓	✓	✓
8) อาจารย์ใหม่ (ถ้ามี) ทุกคน ได้รับการปฐมนิเทศหรือคำแนะนำด้านการจัดการเรียนการสอน	✓	✓	✓	✓	✓
9) อาจารย์ประจำทุกคนได้รับการพัฒนาทางวิชาการ และ/หรือวิชาชีพ อย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง	✓	✓	✓	✓	✓
10) จำนวนบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน (ถ้ามี) ได้รับการพัฒนาวิชาการ และ/หรือ วิชาชีพ ไม่น้อยกว่าร้อยละ 50 ต่อปี	✓	✓	✓	✓	✓
11) ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาปีสุดท้าย/บัณฑิตใหม่ที่มีต่อคุณภาพหลักสูตร เฉลี่ย ไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0				✓	✓
12) ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตใหม่ เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จาก คะแนนเต็ม 5.0					✓
13) นักศึกษาชั้นปีสุดท้ายสอบผ่านภาษาอังกฤษตามเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด ไม่น้อยกว่าร้อยละ 50				✓	✓
รวมตัวบ่งชี้ (ข้อ) ในแต่ละปี	9	10	10	12	13
ตัวบ่งชี้บังคับ (ข้อที่)	1-5	1-5	1-5	1-5	1-5
ตัวบ่งชี้ต้องผ่านรวม (ข้อ)	8	8	8	10	11

หมวดที่ 8 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร

1. การประเมินประสิทธิผลของการสอน

1.1 การประเมินกลยุทธ์การสอน

1.1.1 ประเมินผลการสอนของอาจารย์โดยนักศึกษา และนำผลการประเมินมาวิเคราะห์จุดอ่อนและจุดแข็งในการสอนของอาจารย์ผู้สอน เพื่อนำไปวางแผนกลยุทธ์การสอนสำหรับรายวิชาที่อาจารย์แต่ละคนรับผิดชอบ

1.1.2 ประเมินประสิทธิผลการเรียนรู้ของนักศึกษาด้วยการใช้แบบสอบถามหรือการสนทนากับกลุ่มนักศึกษา ระหว่างภาคการศึกษาโดยอาจารย์ผู้สอน

1.1.3 การประเมินการเรียนรู้ของนักศึกษาจากพฤติกรรมการแสดงออก การทำกิจกรรม และผลการสอบ

1.2 การประเมินทักษะของอาจารย์ในการใช้แผนกลยุทธ์การสอน

1.2.1 นักศึกษาประเมินการสอนอาจารย์ในทุกด้าน เช่น กลวิธีการสอน การตรงต่อเวลา การชี้แจงเป้าหมาย วัตถุประสงค์ของรายวิชา เกณฑ์การวัดและประเมินผล และการใช้สื่อการสอน โดยใช้แบบประเมินการสอนของอาจารย์โดยนักศึกษา

1.2.2 การประเมินการสอนเป็นแบบครบวงจร ได้แก่ การประเมินตนเอง การประเมินจากเพื่อนร่วมงาน และผู้บังคับบัญชา โดยสังเกตวิธีสอน สื่อการสอน กิจกรรม/งานที่มอบหมายแก่นักศึกษาและความสอดคล้องกับรายละเอียดของรายวิชา (มคอ.3)

1.2.3 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรประชุมพิจารณาความสอดคล้องระหว่างประสิทธิภาพของกลยุทธ์การสอนกับผลสัมฤทธิ์ในการเรียนของนักศึกษา

2. การประเมินหลักสูตรในภาพรวม

2.1 ประเมินจากนักศึกษาปัจจุบันและบัณฑิตที่จบตามหลักสูตร โดยใช้แบบสอบถามในโครงการปัจฉิมนิเทศ การสัมภาษณ์ตัวแทนของบัณฑิต กับตัวแทนคณาจารย์ และการเปิดเว็บไซต์เพื่อรับข้อมูลย้อนกลับจากนักศึกษาและผู้ที่เกี่ยวข้อง

2.2 ประเมินจากผู้ทรงคุณวุฒิ และ/หรือผู้ประเมินภายนอก โดยดูจากผลการประเมินตนเองของผู้สอน และรายงานผลการดำเนินการหลักสูตร และการเยี่ยมชม

2.3 ประเมินจากนายจ้างหรือผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง โดยประเมินความพึงพอใจต่อคุณภาพของบัณฑิต การวิพากษ์หลักสูตร การสำรวจการได้งานทำหรือประกอบอาชีพอิสระ และความก้าวหน้าของบัณฑิต

3. การประเมินผลการดำเนินงานตามรายละเอียดหลักสูตร

ประเมินคุณภาพการศึกษาประจำปี ตามตัวบ่งชี้ในหมวดที่ 7 ข้อ 7 โดยคณะกรรมการประเมินคุณภาพภายในที่แต่งตั้งโดยมหาวิทยาลัย

4. การทบทวนผลการประเมินและวางแผนปรับปรุง

4.1 อาจารย์ประจำวิชาทบทวนผลการประเมินประสิทธิผลของการสอนในวิชาที่รับผิดชอบในระหว่างภาคการศึกษา และปรับปรุงทันทีเมื่อได้รับข้อมูลในกรณีที่จำเป็น พร้อมทั้งจัดทำรายงานผลการดำเนินการรายวิชา

4.2 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรติดตามผลการดำเนินงานตามตัวบ่งชี้ในหมวดที่ 7 ข้อ 7 จากการประเมินคุณภาพภายใน

4.3 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรสรุปผลการดำเนินงานหลักสูตรประจำปี โดยรวบรวมข้อมูลการประเมินประสิทธิผลของการสอน รายงานผลการดำเนินการของรายวิชา รายงานผลการดำเนินการของประสบการณ์การศึกษาดูงาน รายงานผลการประเมินการสอน และสิ่งอำนวยความสะดวก รายงานผลการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา รายงานผลการประเมินหลักสูตร รายงานผลการประเมินคุณภาพภายใน ความคิดเห็นของผู้ทรงคุณวุฒิ จัดทำรายงานผลการดำเนินงานหลักสูตรประจำปีเสนอรองคณบดี

4.4 ประชุมอาจารย์ประจำหลักสูตร พิจารณาทบทวนสรุปผลการดำเนินงานหลักสูตร เพื่อวางแผนปรับปรุงการดำเนินงาน เพื่อใช้ในปีการศึกษาต่อไป และจัดทำรายงานผลการดำเนินงานหลักสูตรเสนอต่อรองอธิการบดีประจำวิทยาเขต

ภาคผนวก

- ก ระเบียบมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2562
- ข ระเบียบสถาบันการพลศึกษา ว่าด้วยการโอนย้ายผลการเรียน
และการเทียบผลการเรียน พ.ศ. 2556
- ค คำสั่งคณะกรรมการยกร่างหลักสูตรและวิพากษ์หลักสูตร
- คำสั่งมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการยกร่างหลักสูตรปริญญาตรี
และปริญญาโททางวิชาการ คณะศิลปศาสตร์
 - คำสั่งมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตรปริญญาตรี
และปริญญาโททางวิชาการ คณะศิลปศาสตร์
- ง ตารางเปรียบเทียบข้อแตกต่างระหว่างหลักสูตรปรับปรุงกับหลักสูตรเดิม
- จ ประวัติและผลงานของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ภาคผนวก ก

ระเบียบมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2562



**ระเบียบมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ
ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี
พ.ศ. ๒๕๖๒**

โดยที่เป็นการสมควรให้มีระเบียบว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรีของมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๒๓ (๒) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๖๒ ประกอบกับมติสภามหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ ในคราวประชุมครั้งที่ ๕/๒๕๖๒ เมื่อวันที่ ๒๕ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๒ สภามหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ จึงออกระเบียบไว้ ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ระเบียบนี้เรียกว่า “ระเบียบมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๖๒”

ข้อ ๒ ระเบียบนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศเป็นต้นไป

ข้อ ๓ ในระเบียบนี้

“มหาวิทยาลัย” หมายความว่า มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ

“สภามหาวิทยาลัย” หมายความว่า สภามหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ

“คณะกรรมการบริหารประจำภาค” หมายความว่า คณะกรรมการบริหารประจำภาคเหนือ คณะกรรมการบริหารประจำภาคตะวันออกเฉียงเหนือ คณะกรรมการบริหารประจำภาคกลาง และ คณะกรรมการบริหารประจำภาคใต้

“อธิการบดี” หมายความว่า อธิการบดีมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ

“รองอธิการบดีประจำวิทยาเขต” หมายความว่า รองอธิการบดีประจำวิทยาเขตมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ

“คณะ” หมายความว่า คณะซึ่งเป็นส่วนราชการของมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ

“สาขา” หมายความว่า สาขาคณะหลักสูตรของมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ

“วิทยาเขต” หมายความว่า วิทยาเขตแต่ละแห่งของมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ

“รองคณบดีประจำวิทยาเขต” หมายความว่า รองคณบดีประจำวิทยาเขตมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ

“นักศึกษา” หมายความว่า นักศึกษาที่ขึ้นทะเบียนของมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ

ข้อ ๔ ให้อธิการบดีรักษาการตามระเบียบนี้ และเป็นผู้วินิจฉัยชี้ขาดในกรณีที่เกิดปัญหาจากการใช้ระเบียบนี้ และให้ถือเป็นที่สุด

-๒-

หมวด ๑ การจัดการศึกษา

ข้อ ๕ ระบบการจัดการศึกษา ใช้ระบบทวิภาค โดย ๑ ปีการศึกษาแบ่งออกเป็น ๒ ภาค การศึกษาปกติ คือ ภาคต้นและภาคปลาย ใน ๑ ภาคการศึกษาปกติมีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า ๑๕ สัปดาห์ และอาจเปิดการศึกษาภาคฤดูร้อน โดยกำหนดระยะเวลาและจำนวนหน่วยกิต ให้มีสัดส่วนเทียบเคียงกันได้กับการศึกษาภาคปกติ

ข้อ ๖ การคิดหน่วยกิต

(๑) รายวิชาภาคทฤษฎี ใช้เวลาบรรยายหรืออภิปรายปัญหาไม่น้อยกว่า ๑๕ ชั่วโมงต่อภาค การศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิตระบบทวิภาค

(๒) รายวิชาภาคปฏิบัติ ใช้เวลาฝึกหรือทดลองไม่น้อยกว่า ๓๐ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิตระบบทวิภาค

(๓) การฝึกงานหรือการฝึกภาคสนาม ใช้เวลาฝึกไม่น้อยกว่า ๔๕ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิตระบบทวิภาค

(๔) การทำโครงการหรือกิจกรรมการเรียนรู้อื่นใดตามที่ได้รับมอบหมาย ใช้เวลาทำโครงการ หรือกิจกรรมนั้น ๆ ไม่น้อยกว่า ๔๕ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิตระบบทวิภาค

ข้อ ๗ จำนวนหน่วยกิตรวมและระยะเวลาการศึกษา

(๑) หลักสูตรปริญญาตรี (๔ ปี) ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า ๑๒๐ หน่วยกิตใช้เวลา ศึกษาไม่เกิน ๘ ปีการศึกษา

(๒) หลักสูตรปริญญาตรี (๕ ปี) ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า ๑๕๐ หน่วยกิตใช้เวลา ศึกษาไม่เกิน ๑๐ ปีการศึกษา

หมวด ๒ หลักสูตรการศึกษา

ข้อ ๘ หลักสูตรปริญญาตรี แบ่งเป็น ๒ กลุ่ม

(๑) หลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาการ ได้แก่ หลักสูตรที่มุ่งผลิตบัณฑิตให้มีความรอบรู้ทั้ง ภาควิชาทฤษฎีและภาคปฏิบัติ เน้นความรู้และทักษะด้านวิชาการ สามารถนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในสถานการณ์ จริงได้อย่างสร้างสรรค์

(๒) หลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการ ได้แก่ หลักสูตรที่มุ่งผลิตบัณฑิตให้มีความ รอบรู้ ทั้งภาควิชาทฤษฎีและภาคปฏิบัติ เน้นความรู้ สมรรถนะและทักษะด้านวิชาชีพตามข้อกำหนดของมาตรฐาน วิชาชีพหรือมีสมรรถนะและทักษะด้านการปฏิบัติเชิงเทคนิคในศาสตร์สาขานั้น ๆ โดยผ่านการฝึกงาน ในสถานประกอบการ หรือสหกิจศึกษา

ข้อ ๙ การประกัน...

-๓-

ข้อ ๙ การประกันคุณภาพของหลักสูตร ให้ทุกหลักสูตรกำหนดระบบการประกันคุณภาพของหลักสูตรโดยมีองค์ประกอบอย่างน้อย ๖ ด้าน คือ

- (๑) การกำกับมาตรฐาน
- (๒) บัณฑิต
- (๓) นักศึกษา
- (๔) อาจารย์
- (๕) หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน
- (๖) สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

หมวด ๓

การรับเข้าเป็นนักศึกษา

ข้อ ๑๐ คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

- (๑) สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า
- (๒) ไม่เป็นโรคติดต่อร้ายแรงหรือเป็นโรคที่ส่งผลกระทบต่อร่างกาย หรือโรคที่เป็นอุปสรรคต่อการศึกษา
- (๓) เป็นผู้มีความประพฤติดี
- (๔) คุณสมบัติอื่น ๆ ตามประกาศของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๑๑ การรับเข้าเป็นนักศึกษา อาจใช้วิธี ดังนี้

- (๑) คัดเลือก
- (๒) สอบคัดเลือก
- (๓) รับโอนย้ายนักศึกษาจากวิทยาเขตหรือสถาบันอุดมศึกษาอื่น
- (๔) รับเข้าตามข้อตกลงของมหาวิทยาลัยหรือโครงการพิเศษของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๑๒ การขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษา

(๑) ผู้ที่ผ่านการรับเข้าเป็นนักศึกษาให้มารายงานตัวโดยนำหลักฐานที่มหาวิทยาลัยกำหนดมาแสดง พร้อมทั้งชำระเงินค่าธรรมเนียมการศึกษา ตามวัน เวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด

(๒) ผู้ที่ผ่านการรับเข้าเป็นนักศึกษา ที่ไม่สามารถมารายงานตัวตามวัน เวลา ที่มหาวิทยาลัยกำหนด จะหมดสิทธิการเป็นนักศึกษา เว้นแต่จะได้แจ้งเหตุขจัดข้อให้วิทยาเขตทราบ เป็นลายลักษณ์อักษร ก่อนวันที่วิทยาเขตกำหนดให้รายงานตัว และเมื่อได้รับการอนุมัติจากรองอธิการบดีประจำวิทยาเขตที่นักศึกษาสังกัดแล้ว ให้มารายงานตัวในวันที่วิทยาเขตกำหนด

๖๕

หมวด ๔ การลงทะเบียน

ข้อ ๑๓ การลงทะเบียนเรียน

(๑) กำหนดวันและวิธีการลงทะเบียนเรียนในแต่ละภาคการศึกษาให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

(๒) ผู้ที่ลงทะเบียนเป็นนักศึกษาในภาคการศึกษาใด ต้องลงทะเบียนเรียนในภาคการศึกษานั้น

(๓) การลงทะเบียนเรียนจะสมบูรณ์ต่อเมื่อนักศึกษาได้ชำระค่าลงทะเบียนเรียนตามระเบียบว่าด้วยการเก็บค่าธรรมเนียมการศึกษาระดับปริญญาตรีเรียบร้อยแล้ว

กรณีที่นักศึกษาลงทะเบียนเรียนแล้วแต่ไม่ชำระค่าลงทะเบียนเรียนภายในวันที่มหาวิทยาลัยกำหนดจะต้องถูกปรับตามระเบียบว่าด้วยการเก็บค่าธรรมเนียมการศึกษาระดับปริญญาตรี

กรณีที่นักศึกษาไม่ได้ลงทะเบียนเรียนในภาคการศึกษาใดภายในกำหนดเวลาตามประกาศของมหาวิทยาลัย ไม่มีสิทธิเรียนในภาคการศึกษานั้น เว้นแต่จะได้รับอนุมัติจากรองอธิการบดีประจำวิทยาเขตที่นักศึกษาสังกัด ทั้งนี้ นักศึกษาต้องลงทะเบียนเรียนและชำระค่าลงทะเบียนเรียน ภายใน ๒ สัปดาห์ นับจากวันเปิดภาคการศึกษา

(๔) รายวิชาใดที่หลักสูตรกำหนดว่าต้องเรียนรายวิชาอื่นก่อน นักศึกษาต้องเรียนและสอบผ่านรายวิชาดังกล่าวมาก่อน จึงจะมีสิทธิลงทะเบียนเรียนรายวิชานั้นได้

(๕) ไม่อนุญาตให้ลงทะเบียนเรียนรายวิชาอื่น ๆ ในภาคการศึกษาที่ฝึกประสบการณ์วิชาชีพหรือภาคการศึกษาที่ปฏิบัติการสอน (เต็มเวลา ๑ ภาคการศึกษา)

ข้อ ๑๔ การลงทะเบียนเรียน ให้ลงทะเบียนเรียนได้ไม่น้อยกว่า ๔ หน่วยกิต และไม่เกิน ๒๒ หน่วยกิตในแต่ละภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนในภาคฤดูร้อน ให้ลงทะเบียนเรียนได้ไม่เกิน ๔ หน่วยกิต

การลงทะเบียนเรียนที่มีจำนวนหน่วยกิตแตกต่างไปจากเกณฑ์ข้างต้น นักศึกษาต้องยื่นคำร้องขออนุมัติจากรองอธิการบดีประจำวิทยาเขตที่นักศึกษาสังกัด ทั้งนี้ สามารถลงทะเบียนเรียนได้ไม่เกิน ๒๕ หน่วยกิตในแต่ละภาคการศึกษาปกติ และไม่เกิน ๑๒ หน่วยกิตในภาคฤดูร้อน

ข้อ ๑๕ การลงทะเบียนเรียนรายวิชาเป็นพิเศษโดยไม่นับหน่วยกิต (Audit)

(๑) นักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนรายวิชาเป็นพิเศษโดยไม่นับหน่วยกิต ต้องได้รับอนุมัติจากรองอธิการบดีประจำวิทยาเขตที่นักศึกษาสังกัด

(๒) การเรียนรายวิชาเป็นพิเศษโดยไม่นับหน่วยกิต จะไม่มีการประเมินผลเป็นค่าระดับคะแนน และไม่นับหน่วยกิตรวมในหน่วยกิตสะสม

(๓) รายวิชาที่เรียนเป็นพิเศษโดยไม่นับหน่วยกิต ให้นับหน่วยกิตรวม ในจำนวนหน่วยกิตสูงสุดที่นักศึกษาสามารถลงทะเบียนเรียนในแต่ละภาคการศึกษา ตามข้อ ๑๔

(๔) ให้บันทึกผลการเรียนโดยใช้สัญลักษณ์ AU เฉพาะผู้ที่มีเวลาเรียนไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ของเวลาเรียนในรายวิชานั้น และหากมีเวลาเรียนน้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ให้บันทึกผลการเรียนโดยใช้สัญลักษณ์ W

(๕) วิทยาเขต...

-๕-

(๕) วิทยาเขตอาจอนุญาตให้บุคคลภายนอกเข้าเรียนบางรายวิชาเป็นพิเศษ โดยไม่นับหน่วยกิต แต่ต้องมีคุณสมบัติและพื้นความรู้ตามที่คณะเห็นสมควร และต้องปฏิบัติตามข้อบังคับและระเบียบต่าง ๆ ของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๑๒ การขอลงทะเบียน หรือขอเพิ่ม รายวิชา

(๑) การขอลงทะเบียนหรือขอเพิ่มรายวิชาต้องได้รับอนุมัติภายใน ๒ สัปดาห์แรกของภาคการศึกษาปกติ และภายในสัปดาห์แรกของภาคฤดูร้อน ทั้งนี้ ต้องเป็นไปตามข้อ ๑๔ กรณีขอลงทะเบียนรายวิชาไม่ต้องบันทึกรายวิชาที่ขอลงลงในใบรายงานผลการศึกษา

(๒) การขอถอนรายวิชา หรือขอเรียนรายวิชาทั้งหมด นักศึกษาสามารถยื่นคำร้องขอถอนรายวิชา หรือขอเรียนรายวิชาทั้งหมด ได้ตั้งแต่พ้นกำหนดเวลาของการลงทะเบียนหรือขอเพิ่มรายวิชา จนถึงก่อนสอบวันแรกไม่น้อยกว่า ๒ สัปดาห์ของภาคการศึกษาปกติ และไม่น้อยกว่า ๑ สัปดาห์ของภาคฤดูร้อน เมื่อได้รับการอนุมัติแล้ว ให้บันทึกสัญลักษณ์ W ในใบรายงานผลการศึกษา

(๓) การขอลงทะเบียน หรือขอเพิ่ม รายวิชา หรือขอเรียนรายวิชาทั้งหมด ต้องได้รับอนุมัติจากรองคณบดีประจำวิทยาเขตที่นักศึกษาสังกัด ทั้งนี้ นักศึกษาต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชาไว้เป็นการถูกต้องแล้ว และต้องเป็นไปตามข้อ ๑๔

หมวด ๕

การวัดและการประเมินผลการศึกษา

ข้อ ๑๓ นักศึกษาต้องมีเวลาเรียนในรายวิชาหนึ่ง ๆ ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ของเวลาเรียนในรายวิชานั้น ๆ จึงจะมีสิทธิเข้าสอบปลายภาคในรายวิชาดังกล่าวได้ เว้นแต่มีเหตุสุดวิสัย โดยได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ผู้สอน และต้องได้รับอนุมัติจากรองคณบดีประจำวิทยาเขตที่นักศึกษาสังกัด จึงจะมีสิทธิสอบปลายภาคในรายวิชานั้น

ข้อ ๑๔ ให้มีการวัดผลเป็นระยะ ๆ ในระหว่างภาคการศึกษาและมีการวัดผล เมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษาอย่างน้อยภาคการศึกษาละ ๑ ครั้ง เพื่อการประเมินผลการศึกษา

ข้อ ๑๕ การประเมินผลการศึกษา

(๑) การประเมินผลการศึกษาใช้ระบบค่าระดับคะแนน ดังนี้

ระดับคะแนน	ความหมาย	ค่าระดับคะแนน
A	ดีเยี่ยม (Excellent)	๔.๐๐
B+	ดีมาก (Very Good)	๓.๕๐
B	ดี (Good)	๓.๐๐
C+	ดีพอใช้ (Fairly Good)	๒.๕๐
C	พอใช้ (Fair)	๒.๐๐
D+	อ่อน (Poor)	๑.๕๐
D	อ่อนมาก (Very Poor)	๑.๐๐
F	ตก (Fail)	๐.๐๐

(๒) ในกรณี...

(๒) ในกรณีที่รายวิชาในหลักสูตรไม่มีการประเมินผลเป็นค่าระดับคะแนนให้ประเมินผลโดยใช้สัญลักษณ์ ดังนี้

สัญลักษณ์	ความหมาย
S	ผลการเรียน/การปฏิบัติ/ฝึกงาน เป็นที่พอใจ (Satisfactory)
U	ผลการเรียน/การปฏิบัติ/ฝึกงาน ไม่เป็นที่พอใจ (Unsatisfactory)
AU	การเรียนเป็นพิเศษโดยไม่นับหน่วยกิต (Audit)
I	การประเมินผลยังไม่สมบูรณ์ (Incomplete)
W	การงดเรียนโดยได้รับอนุมัติ (Withdrawn) /การเรียนเป็นพิเศษโดยไม่นับหน่วยกิต (Audit) ที่มีเวลาเรียนน้อยกว่าร้อยละ ๘๐
P	ผลการเรียนผ่าน (Pass) ใช้สำหรับการประเมินผลการเรียนที่ได้รับการพิจารณาเทียบผลการเรียนรายวิชา
IP	ยังไม่ประเมินผลการเรียนในภาคการศึกษานั้น (In progress) ใช้สำหรับรายวิชาที่มีการสอนหรือการทำงานต่อเนื่องกันไม่เกิน ๒ ภาคการศึกษา
R	การลงทะเบียนเรียนซ้ำ (Repeated) เพื่อปรับระดับคะแนน สำหรับกรณีรายวิชาที่ได้ต่ำกว่า C และมีคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๒.๐๐

(๓) การให้ระดับคะแนน F นอกจาก ข้อ ๑๔ (๑) แล้ว สามารถกระทำได้ในกรณีต่อไปนี้

(ก) ขาดสอบปลายภาคโดยไม่มีเหตุสมควรและไม่ได้รับอนุมัติให้สอบจากระงคณบดีประจำ วิทยาเขตที่นักศึกษาสังกัด

(ข) มีเวลาเรียนไม่ครบตามเกณฑ์ในข้อ ๑๗ และไม่ได้รับอนุมัติให้เข้าสอบปลายภาคในรายวิชานั้น

(ค) พุจริตในการสอบ

(๔) การให้สัญลักษณ์ S หรือ U จะกระทำเฉพาะรายวิชาที่หลักสูตรกำหนดให้ใช้สัญลักษณ์ S หรือ U แล้วแต่กรณี นักศึกษาที่ได้รับสัญลักษณ์ U จะต้องลงเรียนรายวิชานั้นซ้ำอีกจนกว่าจะได้รับสัญลักษณ์ S

(๕) การให้สัญลักษณ์ AU จะกระทำในกรณีที่นักศึกษาได้รับอนุมัติให้ลงทะเบียนเรียนรายวิชาเป็นพิเศษ โดยไม่นับหน่วยกิต ตามข้อ ๑๕

(๖) การให้สัญลักษณ์ I จะกระทำได้ในกรณีดังต่อไปนี้

(ก) นักศึกษามีเวลาเรียนครบตามเกณฑ์ในข้อ ๑๗ แต่ไม่ได้สอบเพราะป่วยหรือเหตุสุดวิสัย และต้องได้รับอนุมัติจากระงคณบดีประจำวิทยาเขตที่นักศึกษาสังกัด

(ข) นักศึกษายังปฏิบัติงานซึ่งเป็นส่วนประกอบการศึกษาในรายวิชานั้นไม่สมบูรณ์ และระงคณบดีประจำวิทยาเขตที่นักศึกษาสังกัด เห็นสมควรให้รอผลการศึกษา

(๗) การดำเนินการแก้สัญลักษณ์ I อาจารย์ผู้สอนสามารถส่งผลการแก้สัญลักษณ์ I ได้ตั้งแต่วันที่มีการอนุมัติผลการเรียนและต้องดำเนินการ ให้เสร็จสิ้นภายใน ๒ สัปดาห์นับตั้งแต่วันเปิดภาคการศึกษาปกติถัดไป และให้นำค่าระดับคะแนนที่แก้ไขมาคำนวณรวมในภาคการศึกษาที่ได้รับสัญลักษณ์ I หากพ้นกำหนดดังกล่าวจะเปลี่ยนสัญลักษณ์ I เป็นระดับคะแนน F

(๘) การให้สัญลักษณ์ W จะกระทำได้ในกรณีต่อไปนี้

(ก) นักศึกษาได้รับอนุมัติให้งดเรียนรายวิชา หรืองดเรียนรายวิชาทั้งหมด ตามข้อ ๑๖ (๑)

(ข) นักศึกษาได้รับอนุมัติให้ลาพักการศึกษาตามข้อ ๒๔

(ค) นักศึกษา...

(ค) นักศึกษาถูกสั่งพักการศึกษาในภาคการศึกษานั้น

(ง) นักศึกษาลงทะเบียนผิดเงื่อนไขและเป็นโมฆะ

(จ) นักศึกษาได้รับอนุมัติจากรองคมนตรีประจำวิทยาเขตที่นักศึกษาสังกัดให้เปลี่ยนจากสัญลักษณ์ I เนื่องจากป่วยหรือเหตุสุดวิสัยยังไม่สิ้นสุด และให้บันทึกสัญลักษณ์ W

(๔) การประเมินผลการเรียนรายวิชาการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ และรายวิชาปฏิบัติการสอน (เต็มเวลา ๓ ภาคการศึกษา) ที่ได้รับระดับคะแนนต่ำกว่า C ถือว่าสอบตกจะต้องลงทะเบียนเรียนซ้ำ และถ้าได้ระดับคะแนนต่ำกว่า C เป็นครั้งที่ ๒ ถือว่าพ้นสภาพนักศึกษา

(๓๐) ผลการเรียนต้องได้รับอนุมัติจากรองคมนตรีประจำวิทยาเขตที่นักศึกษาสังกัดก่อนจึงนำส่งงานทะเบียนและประมวลผล

ข้อ ๒๐ การเรียนซ้ำหรือเรียนแทน

(๑) การขอเรียนซ้ำรายวิชา เพื่อปรับระดับคะแนน สำหรับกรณีรายวิชาที่ได้ต่ำกว่า C และมีคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๒.๐๐ สามารถลงทะเบียนเรียนซ้ำได้ โดยต้องได้รับอนุมัติจากรองคมนตรีประจำวิทยาเขตที่นักศึกษาสังกัด ให้นับหน่วยกิต และระดับคะแนนเฉพาะรายวิชาที่ได้รับระดับคะแนนที่ดีที่สุด แล้วให้เปลี่ยนระดับคะแนนรายวิชาเดิมที่เรียนซ้ำเป็นสัญลักษณ์ R

(๒) รายวิชาบังคับในหลักสูตร รายวิชาใดที่ได้รับระดับคะแนน F ต้องลงทะเบียนเรียนใหม่จนกว่าจะสอบได้ กรณีเป็นรายวิชาเลือก สามารถลงทะเบียนซ้ำวิชาเดิม หรือขอลงทะเบียนรายวิชาอื่นในกลุ่มเดียวกันแทนได้ ในการเลือกเรียนแทนนี้ต้องได้รับอนุมัติจากรองคมนตรีประจำวิทยาเขตที่นักศึกษาสังกัด

(๓) นักศึกษาที่มีผลการเรียนตั้งแต่ระดับคะแนน D ขึ้นไปถือว่าสอบได้ในรายวิชานั้น ยกเว้นการประเมินผลตามข้อ ๓๔ (๔)

ข้อ ๒๑ การนับหน่วยกิตและการคำนวณคะแนนเฉลี่ยสะสม

(๑) การนับจำนวนหน่วยกิตเพื่อใช้ในการคำนวณหาคะแนนเฉลี่ยสะสม ให้นับจากรายวิชาที่มีผลการประเมินผลการเรียนจากระดับคะแนน A, B+, B, C+, C, D+, D, และ F

(๒) การนับจำนวนหน่วยกิตสะสมเพื่อให้ครบตามที่กำหนดในหลักสูตร ให้นับเฉพาะหน่วยกิตของรายวิชาที่สอบได้เท่านั้น

(๓) คะแนนเฉลี่ยรายภาคการศึกษา ให้คำนวณจากผลการเรียนในภาคการศึกษานั้น โดยนำผลรวมของผลคูณจำนวนหน่วยกิตกับค่าระดับคะแนนของแต่ละรายวิชาเป็นตัวตั้งหารด้วยจำนวนหน่วยกิตรวมของภาคการศึกษานั้น คิดทศนิยมสองตำแหน่งโดยไม่ปัดเศษ

(๔) คะแนนเฉลี่ยสะสมให้คำนวณจากผลการเรียนของนักศึกษาตั้งแต่เริ่มเข้าเรียนจนถึงภาคการศึกษาสุดท้ายที่นักศึกษาลงทะเบียนเรียน โดยนำผลรวมของผลคูณจำนวนหน่วยกิตกับค่าระดับคะแนนของแต่ละรายวิชาที่เรียนทั้งหมดหารด้วยจำนวนหน่วยกิตทั้งหมดคิดทศนิยมสองตำแหน่งโดยไม่ปัดเศษ

(๕) ภาคการศึกษาที่นักศึกษาได้สัญลักษณ์ IP รายวิชาใด ไม่ต้องนำรายวิชานั้นมาคำนวณค่าระดับคะแนนเฉลี่ยรายภาคการศึกษานั้น แต่ให้นำไปคำนวณในภาคการศึกษาถัดไป

ข้อ ๒๒ การทุจริต...

- ข้อ ๒๒ การทุจริตในการสอบ
เมื่อมีการทุจริตในการสอบและผลการสอบสวนปรากฏว่านักศึกษาทุจริต หรือส่อทุจริตอาจ
ได้รับโทษ ดังนี้
- (๑) สอบตกในรายวิชานั้น หรือ
 - (๒) สอบตกในรายวิชานั้น และให้พักการศึกษาในภาคการศึกษาปกติต่อไป หรือ
 - (๓) สอบตกทุกรายวิชาในภาคการศึกษานั้น หรือ
 - (๔) พ้นสภาพนักศึกษา

หมวด ๖ สถานภาพของนักศึกษา

- ข้อ ๒๓ การจำแนกสภาพนักศึกษา
สภาพนักศึกษาแบ่งออกเป็น ๒ ประเภท คือ
- (๑) นักศึกษาสภาพสมบูรณ์ ได้แก่ นักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนเป็นภาคการศึกษาแรก หรือ
นักศึกษาที่สอบได้คะแนนเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า ๒.๐๐
 - (๒) นักศึกษาสภาพรอพินิจ ได้แก่ นักศึกษาที่สอบได้คะแนนเฉลี่ยสะสม ตั้งแต่ ๑.๕๐ - ๑.๗๙
แต่ยังไม่พ้นสภาพนักศึกษา และการจำแนกสภาพนักศึกษาเป็นนักศึกษาสภาพรอพินิจจะกระทำเมื่อสิ้น
การศึกษาแต่ละภาค ออกเว้นนักศึกษาที่เข้าศึกษาปีแรกจะกระทำเมื่อสิ้นภาคการศึกษาที่สอง

- ข้อ ๒๔ การลาพักการศึกษา
- (๑) นักศึกษาอาจยื่นคำร้องลาพักการศึกษาได้ ในกรณีใดกรณีหนึ่งต่อไปนี้
 - (ก) ถูกเกณฑ์เข้ารับราชการทหารกองประจำการหรือได้รับหมายเรียกเข้ารับการตรวจ
เลือกหรือรับการเตรียมพล
 - (ข) ได้รับทุนแลกเปลี่ยนนักศึกษาระหว่างประเทศหรือทุนอื่นใดที่มหาวิทยาลัยเห็นควร
สนับสนุน
 - (ค) เจ็บป่วยจนต้องรักษาตัวตามคำสั่งแพทย์โดยมีใบรับรองแพทย์
 - (ง) ความจำเป็นส่วนตัว โดยนักศึกษาได้ศึกษาในมหาวิทยาลัยมาแล้วไม่น้อยกว่า ๑ ภาค
การศึกษา
 - (๒) การลาพักการศึกษาต้องยื่นคำร้องภายใน ๒ สัปดาห์ นับแต่วันเปิดภาคการศึกษาที่ลาพัก
การศึกษา และให้รองอธิการบดีประจำวิทยาเขตที่นักศึกษาสังกัดเป็นผู้พิจารณาอนุมัติ
 - (๓) การลาพักการศึกษาให้อนุมัติครั้งละ ๑ ภาคการศึกษาปกติ หากนักศึกษายังมีความ
จำเป็นที่จะต้องขอลาพักการศึกษาต่อไปให้ยื่นคำร้องใหม่ตาม (๒)
 - (๔) ให้นับระยะเวลาที่พักการศึกษารวมอยู่ในระยะเวลาการศึกษาด้วย เว้นแต่นักศึกษาได้รับ
อนุมัติให้ลาพักการศึกษาคตาม (๑) (ก)
 - (๕) ระหว่างที่ได้รับอนุมัติให้ลาพักการศึกษา นักศึกษาจะต้องชำระค่ารักษาสถานภาพ
นักศึกษาทุกภาคการศึกษาตามระเบียบว่าด้วยการเก็บค่าธรรมเนียมการศึกษาระดับปริญญาตรี ก่อนเปิดภาค
การศึกษา เว้นแต่ภาคการศึกษาที่นักศึกษาได้ชำระค่าลงทะเบียนเรียนแล้ว มิฉะนั้นจะพ้นสภาพนักศึกษา

(๖) นักศึกษา...

-๘-

(๖) นักศึกษาที่ลาพักการศึกษาเมื่อกลับเข้าศึกษาจะต้องยื่นคำร้องขอกลับเข้าศึกษาต่อรองอธิการบดีประจำวิทยาเขตที่นักศึกษาสังกัดภายใน ๒ สัปดาห์ก่อนเปิดภาคการศึกษา และต้องได้รับอนุมัติจากรองอธิการบดีประจำวิทยาเขตที่นักศึกษาสังกัด

(๗) เมื่อนักศึกษาได้รับอนุมัติให้กลับเข้าศึกษาแล้ว ให้มีสภาพนักศึกษาเหมือนก่อนได้รับอนุมัติให้ลาพักการศึกษา

ข้อ ๒๕ การลาออก

นักศึกษาประสงค์ที่จะลาออกจากการเป็นนักศึกษา ให้ยื่นคำร้องต่อคณะที่นักศึกษาสังกัด และต้องได้รับอนุมัติจากรองอธิการบดีประจำวิทยาเขตที่นักศึกษาสังกัด

ข้อ ๒๖ การฟื้นฟูสภาพนักศึกษา

(๑) ฟื้นฟูสภาพนักศึกษาตามคะแนนเฉลี่ยสะสม

(ก) ได้คะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๑.๕๐ เมื่อสิ้นภาคปลาย ของปีการศึกษาที่ ๑

(ข) ได้คะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๑.๘๐ เมื่อสิ้นแต่ละภาคปลาย ของปีการศึกษาที่ ๒

เป็นต้นไป

(ค) เรียนได้ครบจำนวนหน่วยกิตตามที่หลักสูตรกำหนด แต่ได้คะแนนเฉลี่ยสะสม

ต่ำกว่า ๑.๘๐

(๒) ฟื้นฟูสภาพนักศึกษาตามระเบียบว่าด้วยการเก็บค่าธรรมเนียมการศึกษาระดับปริญญาตรี

(ก) ไม่ลงทะเบียนเรียนในภาคต้น ของปีการศึกษาที่ ๑ ที่ขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษายกเว้นกรณีตามข้อ ๒๔ (๑) (ก) (ข) และ (ค)

(ข) ไม่ชำระค่าลงทะเบียนเรียนภายใน ๒ สัปดาห์ นับแต่วันเปิดภาคการศึกษาปกติ และภายใน ๑ สัปดาห์ สำหรับภาคฤดูร้อน ยกเว้นได้รับอนุมัติให้ผ่อนผันการชำระค่าลงทะเบียนเรียนเป็นกรณีพิเศษ จากรองอธิการบดีประจำวิทยาเขตที่นักศึกษาสังกัด

(ค) ไม่ชำระค่ารักษาสุขภาพการเป็นนักศึกษาตามข้อ ๒๔ (๕)

(๓) ฟื้นฟูสภาพนักศึกษาด้วยสาเหตุอื่น

(ก) สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

(ข) ใช้เวลาในการศึกษาเกินกำหนดระยะเวลาตามข้อ ๗

(ค) ได้ระดับคะแนนในรายวิชาการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ และรายวิชาปฏิบัติการสอน (เต็มเวลา ๑ ภาคการศึกษา) ต่ำกว่า C เป็นครั้งที่ ๒

(ง) ขาดคุณสมบัติตามข้อ ๑๐

(จ) ได้รับอนุมัติจากรองอธิการบดีประจำวิทยาเขตที่นักศึกษาสังกัดให้ลาออกตาม

ข้อ ๒๕

(ฉ) ถูกให้ออกหรือไล่ออกจากทำผิดระเบียบมหาวิทยาลัยอย่างร้ายแรง

(ช) พุจฉดในการสอบและถูกสั่งให้ฟื้นฟูสภาพนักศึกษา

(ซ) ถูกพักการศึกษาถึงที่สุดให้จำคุกในคดีอาญา เว้นแต่ความผิดโดยประมาทหรือความผิด

ลหุโทษ

(ณ) ตาย

(๔) ให้วิทยาเขตประกาศฟื้นฟูสภาพนักศึกษา ยกเว้นการฟื้นฟูสภาพนักศึกษาตาม (๑) (ก) (ง) (จ)

และ (ณ)

-๑๐-

หมวด ๗
การเปลี่ยนสถานภาพของนักศึกษา

ข้อ ๒๗ การย้ายคณะ

(๑) นักศึกษาขอย้ายคณะต้องมีคุณสมบัติ ดังนี้

(ก) ได้เรียนในคณะเดิมมาแล้วไม่น้อยกว่า ๒ ภาคการศึกษา ทั้งนี้ ไม่นับรวมภาคการศึกษาที่ลาพักการศึกษาหรือถูกให้พักการศึกษา

(ข) นักศึกษาที่ย้ายคณะต้องมีเวลาเรียนในคณะที่ย้ายเข้ามาศึกษา อย่างน้อย ๒ ภาคการศึกษาก่อนสำเร็จการศึกษา

(ค) ไม่เคยได้รับอนุมัติให้ย้ายคณะมาก่อน

(๒) นักศึกษาต้องยื่นคำร้องในการขอย้ายคณะภายใน ๒ สัปดาห์ก่อนเปิดภาคการศึกษา โดย ให้อยู่ในดุลพินิจของรองคณบดีประจำวิทยาเขตที่นักศึกษาสังกัด และรองคณบดีประจำวิทยาเขตสังกัดใหม่ที่นักศึกษาประสงค์จะย้ายเข้าและการย้ายคณะจะมีผลสมบูรณ์ต่อเมื่อได้รับอนุมัติจากรองอธิการบดีประจำวิทยาเขตที่นักศึกษาสังกัด

(๓) นักศึกษาที่ย้ายคณะสามารถโอนย้ายผลการเรียนหรือเทียบผลการเรียนได้ตามระเบียบว่าด้วยการโอนย้ายผลการเรียนและการเทียบผลการเรียน

(๔) ระยะเวลาการศึกษาให้นับตั้งแต่เริ่มเข้าเรียนในคณะเดิม

(๕) การแสดงผลการศึกษาและคะแนนเฉลี่ยสะสมสำหรับนักศึกษาที่ย้ายคณะ ให้เป็นไปตามระเบียบว่าด้วยการโอนย้ายผลการเรียนและการเทียบผลการเรียน

ข้อ ๒๘ การย้ายวิทยาเขต

(๑) นักศึกษายื่นคำร้องขอย้ายวิทยาเขต โดยแจ้งเหตุผลประกอบการขอย้ายต่อวิทยาเขตที่นักศึกษาสังกัดเดิมล่วงหน้าก่อนวันเปิดภาคการศึกษาปกติ ๔ สัปดาห์

(๒) นักศึกษาขอย้ายไปศึกษาที่วิทยาเขตใด จะต้องยอมรับในเงื่อนไขของวิทยาเขตนั้น ๆ ซึ่งอาจไม่สำเร็จการศึกษาตามปกติได้

(๓) การย้ายวิทยาเขตจะกระทำได้นั้นเมื่อนักศึกษามีเวลาเรียนในวิทยาเขตที่นักศึกษาสังกัดเดิม ไม่น้อยกว่า ๒ ภาคการศึกษาปกติ และมีเวลาศึกษาในวิทยาเขตที่นักศึกษาสังกัดใหม่ไม่น้อยกว่า ๒ ภาคการศึกษาปกติ ก่อนสำเร็จการศึกษา

(๔) นักศึกษาที่ย้ายวิทยาเขตสามารถโอนย้ายผลการเรียนหรือเทียบผลการเรียนได้ตามระเบียบว่าด้วยการโอนย้ายผลการเรียนและการเทียบผลการเรียน

(๕) การแสดงผลการศึกษาและคะแนนเฉลี่ยสะสมสำหรับนักศึกษาที่ย้ายวิทยาเขต ให้เป็นไปตามระเบียบว่าด้วยการโอนย้ายผลการเรียนและการเทียบผลการเรียน

ข้อ ๒๙ การเปลี่ยนสาขาหรือวิชาเอก

นักศึกษาที่ศึกษาตามหลักสูตรปริญญาตรี ๔ ปี และหลักสูตรปริญญาตรี ๕ ปี ขอเปลี่ยนสาขาหรือวิชาเอกได้เพียงครั้งเดียว ทั้งนี้ ต้องได้รับอนุมัติจากรองอธิการบดีประจำวิทยาเขตที่นักศึกษาสังกัด

ข้อ ๓๐ การคืน...

-๑๑-

ข้อ ๓๐ การคืนสภาพนักศึกษา

รองอธิการบดีประจำวิทยาเขตที่นักศึกษาสังกัดมีอำนาจคืนสภาพนักศึกษาให้แก่ผู้ที่พ้นสภาพการเป็นนักศึกษาเฉพาะกรณีที่มีเหตุผลอันสมควร ภายใน ๒ สัปดาห์ หลังจากประกาศคืนสภาพนักศึกษา ยกเว้นกรณีการพ้นสภาพนักศึกษาตามข้อ ๒๖ (๑) หรือ (๓)

ข้อ ๓๑ การลงทะเบียนเรียนในสถาบันอุดมศึกษาอื่น

(๑) นักศึกษาที่ประสงค์จะลงทะเบียนเรียนในสถาบันอุดมศึกษาอื่น เพื่อนับหน่วยกิตในหลักสูตรจะต้องเป็นไปตามเงื่อนไขดังนี้

(ก) เป็นนักศึกษาภาคการศึกษาสุดท้ายที่จะสำเร็จการศึกษาและรายวิชาที่จะลงทะเบียนเรียนไม่เปิดสอนในภาคการศึกษานั้น

(ข) รายวิชาที่จะลงทะเบียนเรียนในสถาบันอุดมศึกษาอื่น จะต้องเทียบเคียงได้กับรายวิชาตามหลักสูตรของมหาวิทยาลัย โดยถือเกณฑ์เนื้อหาไม่น้อยกว่า ๓ ใน ๔ ของเนื้อหาวิชาตามหลักสูตรของมหาวิทยาลัยและจำนวนหน่วยกิตเป็นหลัก

(๒) การเรียนในสถาบันอุดมศึกษาอื่น นักศึกษาต้องได้รับอนุมัติจากรองอธิการบดีประจำวิทยาเขตที่นักศึกษาสังกัด และชำระเงินตามระเบียบของมหาวิทยาลัย หลังจากนั้นจึงไปดำเนินการ ณ สถาบันอุดมศึกษาที่นักศึกษาต้องการลงทะเบียนเรียน

ข้อ ๓๒ การรับโอนนักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่น

(๑) วิทยาเขตอาจพิจารณารับโอนนักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่นได้ ทั้งนี้ นักศึกษาต้องมีเวลาเรียนในสถาบันอุดมศึกษาเดิม ไม่น้อยกว่า ๒ ภาคการศึกษา

(๒) นักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่นที่ได้รับโอนจะต้องยอมรับการเทียบผลการเรียนตามระเบียบว่าด้วยการโอนย้ายผลการเรียนและการเทียบผลการเรียน

(๓) นักศึกษาที่วิทยาเขตรับโอนจะต้องใช้เวลาศึกษาในวิทยาเขตไม่น้อยกว่า ๒ ภาคการศึกษา แต่ต้องไม่เกินกำหนดระยะเวลาการศึกษาตามข้อ ๓ และต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชาไม่น้อยกว่า ๑ ใน ๔ ของจำนวนหน่วยกิตรวมในแต่ละหลักสูตร จึงจะสำเร็จการศึกษา แต่ไม่ได้รับปริญญาเกียรตินิยม

(๔) ระยะเวลาการศึกษาให้นับตั้งแต่เริ่มเข้าเรียนในสถาบันอุดมศึกษาเดิม

หมวด ๘

การสำเร็จการศึกษา

ข้อ ๓๓ การขอสำเร็จการศึกษา

นักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนภาคการศึกษาสุดท้ายมีจำนวนหน่วยกิตครบตามที่กำหนดไว้ในโครงสร้างหลักสูตร และคาดว่าจะสำเร็จการศึกษา ให้ยื่นคำร้องขอสำเร็จการศึกษาและขึ้นทะเบียนบัณฑิต ภายใน ๔ สัปดาห์ นับแต่วันเปิดภาคการศึกษาปกติ และภายใน ๒ สัปดาห์ นับแต่วันเปิดภาคฤดูร้อน

ข้อ ๓๔ คุณสมบัติ...

-๑๒-

ข้อ ๓๔ คุณสมบัติของผู้สำเร็จการศึกษา

(๑) ใช้ระยะเวลาศึกษา ดังนี้

(ก) หลักสูตรปริญญาตรี (๔ ปี) สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อน ๖ ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา

(ข) หลักสูตรปริญญาตรี (๕ ปี) สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อน ๘ ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา

(๒) สอบได้ทุกรายวิชา มีจำนวนหน่วยกิตรวมครบตามที่กำหนดไว้ในโครงสร้างหลักสูตร และมีระยะเวลาที่เข้าศึกษา ตามเกณฑ์ของมหาวิทยาลัยตามข้อ ๗ หรือข้อ ๓๒ (๓) ทั้งนี้ ให้นับรวมระยะเวลาที่ลาพักการศึกษาด้วย เว้นแต่นักศึกษาได้รับอนุมัติให้ลาพักการศึกษาตามข้อ ๒๔ (๑) (ก)

(๓) ได้คะแนนเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า ๒.๐๐

(๔) ผ่านการเข้าร่วมกิจกรรมครบตามประกาศของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๓๕ วันสำเร็จการศึกษา ให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

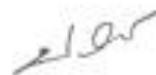
ข้อ ๓๖ การให้ปริญญา

วิทยาเขตจะเสนอบัญชีรายชื่อผู้สำเร็จการศึกษาต่อคณะกรรมการบริหารประจำภาค เพื่อเสนอสภามหาวิทยาลัยอนุมัติการให้ปริญญา หรือปริญญาเกียรตินิยม ตามเกณฑ์ต่อไปนี้

(๑) ผู้มีสิทธิได้รับปริญญา ต้องมีคุณสมบัติ ตามข้อ ๓๔

(๒) ผู้มีสิทธิได้รับปริญญาเกียรตินิยม ต้องมีคุณสมบัติ ตามข้อ ๓๔ (๑) (๒) และ (๔) และมีคุณสมบัติตามข้อบังคับว่าด้วยการให้ปริญญาเกียรตินิยม

ประกาศ ณ วันที่ ๒๓ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๒



(นายปรีวัฒน์ วรรณกลาง)

อธิการบดีมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ

อุปนายกสภามหาวิทยาลัย ทำหน้าที่แทน

นายกสภามหาวิทยาลัยกีฬาแห่งชาติ

ภาคผนวก ข

ระเบียบสถาบันการพลศึกษา ว่าด้วยการโอนย้ายผลการเรียนและการเทียบผลการเรียน พ.ศ. 2556



ระเบียบสถาบันการพลศึกษา
ว่าด้วยการโอนย้ายผลการเรียน และการเทียบผลการเรียน
พ.ศ. 2556

โดยที่เป็นการสมควรให้มีการกำหนดหลักเกณฑ์เกี่ยวกับการโอนย้ายผลการเรียนและการเทียบผลการเรียนของหลักสูตรสถาบันการพลศึกษา เพื่อให้สอดคล้องกับระเบียบสถาบันการพลศึกษาว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2556 อาศัยอำนาจตามความในมาตรา 19 (2) แห่งพระราชบัญญัติสถาบันการพลศึกษา (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2555 สภาสถาบันการพลศึกษาจึงกำหนดระเบียบไว้ ดังนี้

ข้อ 1 ระเบียบนี้เรียกว่า “ระเบียบสถาบันการพลศึกษาว่าด้วยการโอนย้ายผลการเรียน และการเทียบผลการเรียน พ.ศ. 2556”

ข้อ 2 ให้ใช้ระเบียบนี้ตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศเป็นต้นไป บรรดาระเบียบ คำสั่ง หรือ ข้อบังคับใดที่เกี่ยวกับการโอนย้ายผลการเรียนและการเทียบผลการเรียนที่ขัดแย้งกับระเบียบนี้ ให้ใช้ระเบียบนี้แทน

ข้อ 3 ในระเบียบนี้

“สถาบัน” หมายความว่า สถาบันการพลศึกษา

“วิทยาเขต” หมายความว่า วิทยาเขตแต่ละแห่งของสถาบันการพลศึกษา

“สถาบันอุดมศึกษาอื่น” หมายความว่า สถาบันอุดมศึกษาอื่นที่สภาสถาบันการพลศึกษาให้การรับรอง

“รองอธิการบดีประจำวิทยาเขต” หมายความว่า รองอธิการบดีประจำวิทยาเขตแต่ละวิทยาเขต

“รองคณบดีประจำวิทยาเขต” หมายความว่า รองคณบดีซึ่งปฏิบัติหน้าที่อยู่ในแต่ละวิทยาเขต

“นักศึกษา” หมายความว่า นักศึกษาระดับปริญญาตรีของสถาบันการพลศึกษา

“การโอนย้ายผลการเรียน” หมายความว่า การนำหน่วยกิตและค่าระดับคะแนนของทุกรายวิชาที่เคยศึกษาจากหลักสูตรสถาบันการพลศึกษามาใช้ โดยไม่ต้องศึกษารายวิชานั้นอีก

“การเทียบผลการเรียน” หมายความว่า การนำผลการศึกษาของแต่ละรายวิชาตามหลักสูตรสถาบันการพลศึกษาและรายวิชาจากหลักสูตรสถาบันอุดมศึกษาอื่นที่ได้ค่าระดับคะแนนไม่ต่ำกว่า C และมีเนื้อหาสาระไม่น้อยกว่า 3 ใน 4 ของเนื้อหารายวิชาตามหลักสูตรสถาบันการพลศึกษา และจำนวนหน่วยกิตเป็นหลัก หรือการศึกษานอกระบบ การศึกษาตามอัธยาศัย การอบรมจากหน่วยงานที่สถาบันรับรอง หรือประสบการณ์การทำงาน มาขอเทียบผลการเรียนโดยไม่ต้องศึกษารายวิชานั้นอีก

ข้อ 4 ผู้มีสิทธิโอนย้ายผลการเรียนได้แก่

4.1 นักศึกษาที่เคยศึกษาในสถาบันการพลศึกษามาแล้วแต่ยังไม่สำเร็จการศึกษาในระดับนั้น ได้เข้ามาศึกษาในคณะเดิม และสาขาวิชาเดิม

4.2 นักศึกษาที่เปลี่ยนสภาพจากนักศึกษาปกติเป็นนักศึกษาสมทบ

4.3 นักศึกษาที่ขอย้ายสถานศึกษาจากสถาบันการพลศึกษาวิทยาเขตอื่น

ข้อ 5 เงื่อนไขการขอโอนย้ายผลการเรียน

5.1 ผู้ขอโอนย้ายผลการเรียนตามข้อ 4.1 ต้องไม่เคยเป็นผู้ถูกพ้นสภาพการเป็นนักศึกษาอันเนื่องมาจากมีผลการเรียนต่ำกว่าเกณฑ์การวัดและการประเมินผล

5.2 รายวิชาต่าง ๆ ที่ขอโอนย้ายต้องเป็นรายวิชาที่เคยศึกษามาไม่เกิน 10 ปี นับจากภาคการศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนถึงภาคการศึกษาที่ขอโอนย้ายผลการเรียน

5.3 การโอนย้ายผลการเรียนต้องโอนย้ายทุกรายวิชาที่เคยศึกษามา

5.4 ผู้ที่รับการโอนย้ายผลการเรียนจะต้องใช้เวลาศึกษาไม่เกินระยะเวลาที่แต่ละหลักสูตรกำหนดโดยต้องมีเวลาศึกษาในวิทยาเขตไม่น้อยกว่า 2 ภาคการศึกษาปกติ จึงจะสำเร็จการศึกษา

5.5 ผู้ขอโอนย้ายผลการเรียนต้องชำระค่าธรรมเนียมการโอนย้ายตามระเบียบที่กำหนดไว้

5.6 ผู้ที่ได้รับการโอนย้ายผลการเรียนมีสิทธิ์ที่จะได้รับปริญญาเกียรตินิยม

ข้อ 6 ผู้มีสิทธิ์ขอเทียบผลการเรียน

6.1 เป็นผู้สำเร็จการศึกษาหรือเคยศึกษาจากสถาบันการพลศึกษา

6.2 เป็นผู้สำเร็จการศึกษาหรือเคยศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่นที่ได้ศึกษารายวิชาเทียบเท่ากับรายวิชาในหลักสูตรสถาบันการพลศึกษา

6.3 ผ่านการศึกษาอบรมเนื้อหาสอดคล้องตามหลักสูตรที่จัดโดยหน่วยงานที่สถาบันรับรอง

6.4 ผ่านการศึกษาจากการศึกษานอกระบบหรือการศึกษาตามอัธยาศัย หรือจาก
ประสบการณ์การทำงาน

ข้อ 7 เงื่อนไขการขอเทียบผลการเรียน

7.1 รายวิชาที่ขอเทียบผลการเรียนต้องได้ระดับคะแนน C ขึ้นไป หรือเทียบเท่า หรือ
มีเนื้อหาสาระครอบคลุมไม่น้อยกว่า 3 ใน 4 ของรายวิชาตามหลักสูตรสถาบันการพลศึกษา

7.2 จำนวนหน่วยกิตที่ได้รับการเทียบผลการเรียนรวมแล้วต้องไม่เกิน 3 ใน 4
ของหน่วยกิตรวมตามหลักสูตรสถาบันการพลศึกษา

7.3 ผู้ที่ได้รับการเทียบผลการเรียนจะต้องมีเวลาศึกษาในสถาบันการพลศึกษาไม่น้อยกว่า
2 ภาคการศึกษาปกติจึงจะสำเร็จการศึกษา

7.4 รองคณบดีประจำวิทยาเขตอาจกำหนดให้มีการทดสอบวัดความรู้ในรายวิชาที่ขอเทียบ
ผลการเรียนได้ โดยมีคณะกรรมการของแต่ละคณะเป็นผู้พิจารณาผลการทดสอบ

7.5 ผู้ที่ได้รับการเทียบผลการเรียนไม่มีสิทธิ์ที่จะได้รับปริญญาเกียรตินิยม

ข้อ 8 การโอนย้ายผลการเรียนและการเทียบผลการเรียนต้องทำให้เสร็จสิ้นภายใน 2 สัปดาห์
ของภาคแรกที่เข้าศึกษา

ให้อธิการบดีหรือผู้ที่ได้รับมอบหมายเป็นผู้รักษาการให้เป็นไปตามระเบียบและวินัยจรรยาบรรณที่เกิด
ปัญหาจากการใช้ระเบียบนี้

ประกาศ ณ วันที่ 22 เมษายน พ.ศ. 2556



(นายบรรหาร ศิลปอาชา)

นายกสภาสถาบันการพลศึกษา

ภาคผนวก ค

คำสั่งคณะกรรมการยกร่างหลักสูตรและวิพากษ์หลักสูตร

- คำสั่งมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการยกร่างหลักสูตรปริญญาตรี และปริญญาโททางวิชาการ คณะศิลปศาสตร์
- คำสั่งมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตรปริญญาตรี และปริญญาโททางวิชาการ คณะศิลปศาสตร์



คำสั่งมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ

ที่ ๓๔๓ / ๒๕๖๒

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการยกร่างหลักสูตรปริญญาตรี และปริญญาโททางวิชาการ คณะศิลปศาสตร์

เพื่อให้การดำเนินโครงการประชุมเชิงปฏิบัติการพัฒนาหลักสูตร คณะศิลปศาสตร์ กิจกรรมที่ ๑ การประชุมเชิงปฏิบัติการยกร่างหลักสูตรปริญญาตรี และปริญญาโททางวิชาการ คณะศิลปศาสตร์ ระหว่างวันที่ ๑๘ - ๒๐ ธันวาคม ๒๕๖๒ ณ โรงแรมคิงปาร์ค อเวนิว กรุงเทพฯ บรรลุวัตถุประสงค์ และเป้าหมายของโครงการอย่างมีประสิทธิภาพจึงแต่งตั้งคณะกรรมการโครงการฯ โดยมีองค์ประกอบ และหน้าที่ดังนี้

๑. คณะกรรมการที่ปรึกษา

- | | |
|--|-----------|
| ๑.๑ อธิการบดีมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ | ที่ปรึกษา |
| ๑.๒ รองอธิการบดีมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ | ที่ปรึกษา |
| ๑.๓ กรรมการสภาวิชาการ มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ | ที่ปรึกษา |
| ๑.๔ คณบดีคณะศิลปศาสตร์ | ที่ปรึกษา |

มีหน้าที่ ให้คำแนะนำ ปรึกษาในวัตถุประสงค์ของการยกร่างหลักสูตรให้บรรลุตามวัตถุประสงค์อย่างมีประสิทธิภาพ

๒. วิทยาการ

๒.๑ วิทยาการบรรยาย

- | | |
|---|---|
| ๒.๑.๑ นางสาวนุชนา รื่นอบเชย | ผู้อำนวยการสำนักมาตรฐาน
และประเมินผลอุดมศึกษา |
| ๒.๑.๒ ศาสตราจารย์พิริยะ ผลพิรุฬห์ | สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์ |
| ๒.๒ วิทยาการยกร่างหลักสูตรบริหารธุรกิจมหาบัณฑิต สาขาการบริหารจัดการกีฬาและนันทนาการ | |
| ๒.๒.๑ รองศาสตราจารย์ไฉ จามรมาน | มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ |
| ๒.๒.๒ นายอิทธิ กุณอินทร์ | มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ |
| ๒.๓ วิทยาการยกร่างหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาการท่องเที่ยวและนันทนาการ | |
| ๒.๓.๑ กรรมการท่องเที่ยว | |
| ๒.๓.๒ นายณัฏฐกิตติ์ ตันสมรส | มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก
วิทยาเขตจันทบุรี |

๒.๔ วิทยาการยกร่างหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาสื่อสารการกีฬา

- | | |
|-------------------------------------|--|
| ๒.๔.๑ นางรักชนกขรินทร์ พูลสุวรรณนธิ | มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์
วิทยาเขตโกลก้างวล |
| ๒.๔.๒ นายอนุชิต กุลวานิช | หนังสือพิมพ์ คม ชัด ลึก |

/๒.๕ วิทยาการ...

~ ๒ ~

๒.๕ วิทยากรยกร่างหลักสูตรบริหารธุรกิจบัณฑิต สาขาการบริหารจัดการกีฬา

- | | |
|--|----------------------------|
| ๒.๕.๑ ผู้ช่วยศาสตราจารย์นิลมนิ ศรีบุญ | มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ |
| ๒.๕.๒ ว่าที่ร้อยตรีธนเชษฐ์พงษ์ สุขวงศ์ | มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม |

๒.๖ วิทยากรยกร่างหลักสูตรบริหารธุรกิจบัณฑิต สาขาการบริหารจัดการธุรกิจสุขภาพ

- | | |
|--------------------------------------|-------------------------|
| ๒.๖.๑ ศาสตราจารย์อารีวรรณ กลั่นกลิ่น | มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ |
| ๒.๖.๒ นางสาวสุธีรา เอี่ยมสุภาชิต | กรมสนับสนุนบริการสุขภาพ |

มีหน้าที่ เป็นผู้ทรงคุณวุฒิ ในการให้คำปรึกษาแนวทางการยกร่างหลักสูตรคณะศิลปศาสตร์ ให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ.๒๕๕๘ และบรรลุตตามวัตถุประสงค์ของมหาวิทยาลัยกีฬาแห่งชาติ

๓. คณะกรรมการยกร่างหลักสูตร**๓.๑ คณะกรรมการยกร่างหลักสูตรบริหารธุรกิจมหาบัณฑิต สาขาการบริหารจัดการกีฬานันทนาการ**

- | | |
|--|---------------------|
| ๓.๑.๑ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปัทมทิยา สิงห์คราม | ประธานกรรมการ |
| ๓.๑.๒ อาจารย์อัศวิน มณีอินทร์ | กรรมการ |
| ๓.๑.๓ อาจารย์ดิฐฐชัย จันทร์คุณา | กรรมการ |
| ๓.๑.๔ อาจารย์นพเวช บุญมี | กรรมการ |
| ๓.๑.๕ อาจารย์ไมตรี ไชยมงคล | กรรมการและเลขานุการ |

๓.๒ คณะกรรมการยกร่างหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาการท่องเที่ยวและนันทนาการ

- | | |
|--|---------------------|
| ๓.๒.๑ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธนภุตตา สุขสมวาจา | ประธานกรรมการ |
| ๓.๒.๒ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธนาต ถวิลรพิชา | กรรมการ |
| ๓.๒.๓ ผู้ช่วยศาสตราจารย์จินตนา ดิยะรังษีบุญกุล | กรรมการ |
| ๓.๒.๔ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปิวิมา อุทุมภา | กรรมการ |
| ๓.๒.๕ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ภาณุวัฒน์ ยาวศิริ | กรรมการ |
| ๓.๒.๖ ผู้ช่วยศาสตราจารย์กิตติศักดิ์ ชัยนาม | กรรมการ |
| ๓.๒.๗ ผู้ช่วยศาสตราจารย์วัชรินทร์ ระฤกชาติ | กรรมการ |
| ๓.๒.๘ ผู้ช่วยศาสตราจารย์กวี ภูพิพัฒน์ | กรรมการ |
| ๓.๒.๙ อาจารย์อุมาพร แต่งเกลี้ยง | กรรมการ |
| ๓.๒.๑๐ อาจารย์ปิยธิดา ปาลรังษี | กรรมการ |
| ๓.๒.๑๑ อาจารย์นันทิชา เจษฎาเมธีวี | กรรมการ |
| ๓.๒.๑๒ อาจารย์สุรพงษ์ ธรรมษา | กรรมการ |
| ๓.๒.๑๓ อาจารย์โกสินทร์ มณีอินทร์ | กรรมการ |
| ๓.๒.๑๔ อาจารย์กษิพร เวศอุไร | กรรมการ |
| ๓.๒.๑๕ อาจารย์จิราภรณ์ ขาวศรี | กรรมการ |
| ๓.๒.๑๖ อาจารย์อมรินทร์ หัตถกิจ | กรรมการ |
| ๓.๒.๑๗ อาจารย์วนิดา พูลนวล | กรรมการ |
| ๓.๒.๑๘ อาจารย์สุตาภรณ์ สมัครผล | กรรมการ |
| ๓.๒.๑๙ อาจารย์อภิชัย ธรรมนิยม | กรรมการ |
| ๓.๒.๒๐ อาจารย์ชวนชม อาษา | กรรมการ |
| ๓.๒.๒๑ อาจารย์อัญชญา พรหมปัน | กรรมการและเลขานุการ |

/๓.๓ คณะกรรมการ...

๓.๓ คณะกรรมากร่างหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาสื่อสารการกีฬา

๓.๓.๑	ผู้ช่วยศาสตราจารย์จักรพันธ์ เรืองนุภาพขจร	ประธานกรรมการ
๓.๓.๒	ผู้ช่วยศาสตราจารย์กนก อ้นถาวร	กรรมการ
๓.๓.๓	ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุรียา ประดิษฐ์สถาพร	กรรมการ
๓.๓.๔	ผู้ช่วยศาสตราจารย์วราพร นาหารีย์	กรรมการ
๓.๓.๕	ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุกัญญา บุญน้อม	กรรมการ
๓.๓.๖	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ศรัณยา สีนสมรส	กรรมการ
๓.๓.๗	อาจารย์ฉัตรารุช สุขเฉลิม	กรรมการ
๓.๓.๘	อาจารย์ชโรณา กนกประจักษ์	กรรมการ
๓.๓.๙	อาจารย์จิราพร รุจิวัฒนากร	กรรมการ
๓.๓.๑๐	อาจารย์ปณณช ปัญญาปิง	กรรมการ
๓.๓.๑๑	อาจารย์ จ.ส.ต.หญิงศิริลักษณ์ กมลรัตน์	กรรมการ
๓.๓.๑๒	อาจารย์สุธิชา ภิรมย์นุ้ม	กรรมการ
๓.๓.๑๓	อาจารย์ศุภกาญจน์ จำเริญรักษ์	กรรมการ
๓.๓.๑๔	อาจารย์ศรัณยู รอดเรือง	กรรมการ
๓.๓.๑๕	อาจารย์ศรินญา นิยมวงศ์	กรรมการ
๓.๓.๑๖	อาจารย์สิโรตม มณีแฮด	กรรมการ
๓.๓.๑๗	อาจารย์นเรศ บัวลอย	กรรมการ
๓.๓.๑๘	อาจารย์ชนะชัย ประสาทเกษการณ	กรรมการและเลขานุการ

๓.๔ คณะกรรมากร่างหลักสูตรบริหารธุรกิจบัณฑิต สาขาการบริหารจัดการกีฬา

๓.๔.๑	ผู้ช่วยศาสตราจารย์นิกร ยาสมร	ประธานกรรมการ
๓.๔.๒	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ละออทิพย์ อินดี	กรรมการ
๓.๔.๓	ผู้ช่วยศาสตราจารย์บุษญา แสงแก้ว	กรรมการ
๓.๔.๔	ผู้ช่วยศาสตราจารย์รัตติกาลญจน์ ภูษิต	กรรมการ
๓.๔.๕	ผู้ช่วยศาสตราจารย์อัฐชลกร เกิดช่าง	กรรมการ
๓.๔.๖	ผู้ช่วยศาสตราจารย์อุทัย สุพัฒน์	กรรมการ
๓.๔.๗	ผู้ช่วยศาสตราจารย์อัครเศรฐ์ ไชยะ	กรรมการ
๓.๔.๘	ผู้ช่วยศาสตราจารย์คมกริช ฮ่องนำโชค	กรรมการ
๓.๔.๙	อาจารย์วิไลลักษณ์ นิवासวัฒน์	กรรมการ
๓.๔.๑๐	อาจารย์อภิวัฒน์ ปัญญาณี	กรรมการ
๓.๔.๑๑	อาจารย์กรธวัฒน์ สกลคฤหเดช	กรรมการ
๓.๔.๑๒	อาจารย์อุทัยวรรณ ทองสุข	กรรมการ
๓.๔.๑๓	อาจารย์อลงกร นานบุญจิตต์	กรรมการ
๓.๔.๑๔	อาจารย์พชรภมร อากรสกุล	กรรมการ
๓.๔.๑๕	อาจารย์ จ.ส.อ.ยิ่งยง มัจฉาชีพ	กรรมการ
๓.๔.๑๖	อาจารย์กัญญ์ณัฐณี ผ่องล้วน	กรรมการ
๓.๔.๑๗	อาจารย์นัยนา พิชากุล	กรรมการ
๓.๔.๑๘	อาจารย์พิษญาภา จันทศรี	กรรมการ

~ ๔ ~

๓.๔.๑๙ อาจารย์อุระวี คำพิชิต	กรรมการ
๓.๔.๒๐ อาจารย์ระพี แหะเหลียมิน	กรรมการ
๓.๔.๒๑ อาจารย์สุริย์พันธ์ ห้วยหิน	กรรมการ
๓.๔.๒๒ อาจารย์สายรุ้ง จวงษ์	กรรมการ
๓.๔.๒๓ อาจารย์ไสทธิพัฒน์ วรรณนุรักษ์	กรรมการ
๓.๔.๒๔ อาจารย์ภิญญาณัฐ สมานธิ	กรรมการและเลขานุการ
๓.๕ คณะกรรมการร่างหลักสูตรบริหารธุรกิจบัณฑิต สาขาการบริหารจัดการธุรกิจสุขภาพ	
๓.๕.๑ อาจารย์จรินทร์ สารทอง	ประธานกรรมการ
๓.๕.๒ อาจารย์ปวิณภัสร เศรษฐศิริโชติ	กรรมการ
๓.๕.๓ อาจารย์สุชุมาล ทองดี	กรรมการและเลขานุการ

มีหน้าที่ ยกร่างหลักสูตรคณะศิลปศาสตร์ ให้เป็นไป ตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ.๒๕๕๘ และบรรลุตตามวัตถุประสงค์ของมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ

๔. คณะกรรมการฝ่ายประเมินผล

๔.๑ นางสาวธันว์รัตน์ เข้มวิชัย	ประธานกรรมการ
๔.๒ นางสาวปัทมีย์ พักเจริญ	กรรมการ
๔.๓ นางสาวเมธาวีต์ เหล็กเพ็ชร	กรรมการ
๔.๔ นายเพชร ห้อยตะขบ	กรรมการและเลขานุการ

มีหน้าที่ วางแผนการประเมินโครงการ จัดทำเครื่องมือประเมิน เก็บรวบรวมข้อมูล รายงานสรุปผลการประเมินโครงการฯ

๕. คณะกรรมการฝ่ายโสตทัศนูปกรณ์

๕.๑ นายเพชร ห้อยตะขบ	ประธานกรรมการ
๕.๒ นางสาวปัทมีย์ พักเจริญ	กรรมการ
๕.๓ นางสาวเมธาวีต์ เหล็กเพ็ชร	กรรมการ
๕.๔ นางสาวธันว์รัตน์ เข้มวิชัย	กรรมการและเลขานุการ

มีหน้าที่ บันทึกภาพนิ่งและบันทึกเสียงระหว่างการจัดประชุมโครงการฯ

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๒ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๒



(นายปวิวัฒน์ วรรณกลาง)
อธิการบดีมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ



คำสั่งมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ

ที่ ๑๐๐ / ๒๕๖๓

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตรปริญญาตรีและปริญญาโททางวิชาการ
คณะศิลปศาสตร์

เพื่อให้การดำเนินโครงการประชุมเชิงปฏิบัติการพัฒนาหลักสูตร คณะศิลปศาสตร์ กิจกรรมที่ ๒ การประชุมเชิงปฏิบัติการวิพากษ์หลักสูตรปริญญาตรีและปริญญาโททางวิชาการ คณะศิลปศาสตร์ ระหว่างวันที่ ๑๙ - ๒๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๓ ณ โรงแรมคิงปาร์ค อเวนิว กรุงเทพฯ บรรลุวัตถุประสงค์และเป้าหมายของโครงการอย่างมีประสิทธิภาพจึงแต่งตั้งคณะกรรมการโครงการฯ โดยมีองค์ประกอบและหน้าที่ดังนี้

๑. คณะกรรมการที่ปรึกษา

๑.๑ อธิการบดีมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ	ที่ปรึกษา
๑.๒ รองอธิการบดีมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ	ที่ปรึกษา
๑.๓ กรรมการสภาวิชาการ มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ	ที่ปรึกษา
๑.๔ คณบดีคณะศิลปศาสตร์	ที่ปรึกษา

มีหน้าที่ ให้คำแนะนำ ปรึกษาในวัตถุประสงค์ของการวิพากษ์หลักสูตรให้บรรลุตามวัตถุประสงค์อย่างมีประสิทธิภาพ

๒. วิทยาการ

๒.๑ วิทยาการวิพากษ์หลักสูตรบริหารธุรกิจมหาบัณฑิต สาขาการบริหารจัดการกีฬาและนันทนาการ	
๒.๑.๑ รองศาสตราจารย์ ดร.ปัญญา สังขวดี	มหาวิทยาลัยนเรศวร
๒.๑.๒ รองศาสตราจารย์เทพประสิทธิ์ กุลธวัชชัย	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
๒.๒ วิทยาการวิพากษ์หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาการท่องเที่ยวและนันทนาการ	
๒.๒.๑ ดร.สุนทร นิมเนตพันธ์	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
๒.๒.๒ ดร.สิริกร เลิศลักษณ์ธาร	มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม
๒.๓ วิทยาการวิพากษ์หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาสื่อสารการกีฬา	
๒.๓.๑ รองศาสตราจารย์ ดร.กรวรรณ กฤตวรกาญจน์	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
๒.๓.๒ นายธนรัชต์ คุ้มสมบัติ	สถานีโทรทัศน์ดิจิทัลเวิร์คพอยท์ทีวี๒๓
๒.๔ วิทยาการวิพากษ์หลักสูตรบริหารธุรกิจบัณฑิต สาขาการบริหารจัดการกีฬา	
๒.๔.๑ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พรม อินพรม	มหาวิทยาลัยมหิดล
๒.๔.๒ นายสุกรี สุภาวีกุล	สมาคมเพาะกายและฟิตเนสแห่งประเทศไทย

มีหน้าที่ เป็นผู้ทรงคุณวุฒิ ในการให้คำปรึกษาแนวทางการวิพากษ์หลักสูตรคณะศิลปศาสตร์ ให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ.๒๕๕๘ และบรรลุตามวัตถุประสงค์ของมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ

/ ๓. คณะกรรมาธิการร่างหลักสูตร...

๓. คณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตร**๓.๑ คณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตรบริหารธุรกิจมหาบัณฑิต สาขาการบริหารจัดการกีฬาและนันทนาการ**

๓.๑.๑	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปัทมทิยา สิงห์คราม	ประธานกรรมการ
๓.๑.๒	อาจารย์อศวิน มณีอินทร์	กรรมการ
๓.๑.๓	อาจารย์นพเวช บุญมี	กรรมการ
๓.๑.๔	อาจารย์ไมตรี ไชยมงคล	กรรมการ
๓.๑.๕	อาจารย์ดิฐรัชชัย จันทร์คุณา	กรรมการและเลขานุการ

๓.๒ คณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาการท่องเที่ยวและนันทนาการ

๓.๒.๑	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ภาณุวัฒน์ ยาวศิริ	ประธานกรรมการ
๓.๒.๒	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธนาชาติ ถวิลรพินา	กรรมการ
๓.๒.๓	ผู้ช่วยศาสตราจารย์เกษร ทนพลกรัง	กรรมการ
๓.๒.๔	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปวีณา อุทุมมา	กรรมการ
๓.๒.๕	ผู้ช่วยศาสตราจารย์กิตติศักดิ์ ชัยนาม	กรรมการ
๓.๒.๖	ผู้ช่วยศาสตราจารย์กวี ภูพิพัฒน์	กรรมการ
๓.๒.๗	อาจารย์ศรินภา ทองคำฟู	กรรมการ
๓.๒.๘	อาจารย์อุมาพร แต่งเกลี้ยง	กรรมการ
๓.๒.๙	อาจารย์ปิยธิดา ปาลรังษี	กรรมการ
๓.๒.๑๐	อาจารย์นนทิตา เจษฎาเมธีวี	กรรมการ
๓.๒.๑๑	อาจารย์ทักษ์สินันท์ แก้วทิพย์เนตร	กรรมการ
๓.๒.๑๒	อาจารย์สุรพงษ์ หารธา	กรรมการ
๓.๒.๑๓	อาจารย์โกสินทร์ มณีอินทร์	กรรมการ
๓.๒.๑๔	อาจารย์จิราภรณ์ ขาวศรี	กรรมการ
๓.๒.๑๕	อาจารย์อมรินทร์ หัตถกิจ	กรรมการ
๓.๒.๑๖	อาจารย์ทัศนียา ถึงอินทร์	กรรมการ
๓.๒.๑๗	อาจารย์สุดาภรณ์ สัมครผล	กรรมการ
๓.๒.๑๘	อาจารย์อภิชัย ธรรมนิยม	กรรมการ
๓.๒.๑๙	อาจารย์รุ่งพนอ รักอยู่	กรรมการ
๓.๒.๒๐	อาจารย์ชวนชม อาษา	กรรมการ
๓.๒.๒๑	อาจารย์กชพร เวศอุไร	กรรมการและเลขานุการ

๓.๓ คณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาสื่อสารการกีฬา

๓.๓.๑	ผู้ช่วยศาสตราจารย์จักรพันธ์ เรืองนุภาพขจร	ประธานกรรมการ
๓.๓.๒	ผู้ช่วยศาสตราจารย์กนก อันถาวร	กรรมการ
๓.๓.๓	ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุริยา ประดิษฐ์สถาพร	กรรมการ
๓.๓.๔	ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุกัญญา บุญน้อม	กรรมการ
๓.๓.๕	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ศรัณยา สีนสมรส	กรรมการ
๓.๓.๖	อาจารย์ชโรณา กนกประจักษ์	กรรมการ
๓.๓.๗	อาจารย์มนตรี วงษ์รักษ์	กรรมการ
๓.๓.๘	อาจารย์จิราพร รุจิวัฒนากร	กรรมการ

/๓.๓.๙ อาจารย์ปณณช...

~ ๓ ~

๓.๓.๙ อาจารย์ปณณช ปัญญาปิง	กรรมการ
๓.๓.๑๐ อาจารย์ชาติรี บัวคลี่	กรรมการ
๓.๓.๑๑ อาจารย์ จ.ส.ต.หญิงศิริลักษณ์ กมลรัตน์	กรรมการ
๓.๓.๑๒ อาจารย์สุธิชา ภิรมย์นุ้ม	กรรมการ
๓.๓.๑๓ อาจารย์ศุภกาญจน์ จำเริญรักษ์	กรรมการ
๓.๓.๑๔ อาจารย์ศรีณัฐ รอดเรือง	กรรมการ
๓.๓.๑๕ อาจารย์ศรินญา นิยมวงศ์	กรรมการ
๓.๓.๑๖ อาจารย์สิโรตม มณีแฮด	กรรมการ
๓.๓.๑๗ อาจารย์นเรศ บัวลอย	กรรมการ
๓.๓.๑๘ อาจารย์ชนะชัย ประสาทเกษกรณ์	กรรมการและเลขานุการ
๓.๔ คณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตรบริหารธุรกิจบัณฑิต สาขาการบริหารจัดการกีฬา	
๓.๔.๑ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ละอทิพย์ อินดี	ประธานกรรมการ
๓.๔.๒ ผู้ช่วยศาสตราจารย์บุษญา แสงแก้ว	กรรมการ
๓.๔.๓ ผู้ช่วยศาสตราจารย์อัฐชลากร เกิดช่วง	กรรมการ
๓.๔.๔ ผู้ช่วยศาสตราจารย์อุทัย สุพัฒน์	กรรมการ
๓.๔.๕ ผู้ช่วยศาสตราจารย์อัครเศร์ ไชยะ	กรรมการ
๓.๔.๖ ผู้ช่วยศาสตราจารย์คมกริช ฆ้องนำโชค	กรรมการ
๓.๔.๗ ผู้ช่วยศาสตราจารย์วิไลลักษณ์ นิवासวัฒน์	กรรมการ
๓.๔.๘ ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิชญภา จันทศรี	กรรมการ
๓.๔.๙ อาจารย์อภิวินัย ปัญญาณี	กรรมการ
๓.๔.๑๐ อาจารย์กรธวัฒน์ สกกลคุณเดช	กรรมการ
๓.๔.๑๑ อาจารย์อุทัยวรรณ ทองสุข	กรรมการ
๓.๔.๑๒ อาจารย์อลงกร นานบุญจิตต์	กรรมการ
๓.๔.๑๓ อาจารย์พรกมล อากรสกุล	กรรมการ
๓.๔.๑๔ อาจารย์ จ.ส.อ.ยิ่งยง มัจฉาชีพ	กรรมการ
๓.๔.๑๕ อาจารย์กัญญ์ณัฐณี ผ่องล้วน	กรรมการ
๓.๔.๑๖ อาจารย์นัยนา พิชากุล	กรรมการ
๓.๔.๑๗ อาจารย์อรุณี คำพิชิต	กรรมการ
๓.๔.๑๘ อาจารย์อภิญญา ศรีมหาพรหม	กรรมการ
๓.๔.๑๙ อาจารย์ระพี แผละหลี่หมื่น	กรรมการ
๓.๔.๒๐ อาจารย์สุริยณีย์ หัวหิน	กรรมการ
๓.๔.๒๑ อาจารย์สายรุ้ง จวงษ์	กรรมการ
๓.๔.๒๒ อาจารย์ไสดิพัฒน์ วรรณนุรักษ์	กรรมการ
๓.๔.๒๓ อาจารย์ไพรวรรณ ชำนาญจันทร์	กรรมการ
๓.๔.๒๔ อาจารย์ภิญญาณัฐ สมานธิ	กรรมการและเลขานุการ

มีหน้าที่ วิพากษ์หลักสูตรคณะศิลปศาสตร์ ให้เป็นไป ตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ.๒๕๕๘ และบรรลุตตามวัตถุประสงค์ของมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ

/๔. คณะกรรมการฝ่ายประเมินผล...

~ ๔ ~

๔. คณะกรรมการฝ่ายประเมินผล

๔.๑ นางสาวปรีทิพย์ พักเจริญ

ประธานกรรมการ

๔.๒ นางสาวเมธารัตต์ เหล็กเพชร

กรรมการ

๔.๓ นายเพชร ห้อยตะขบ

กรรมการและเลขานุการ

มีหน้าที่ วางแผนการประเมินโครงการ จัดทำเครื่องมือประเมิน เก็บรวบรวมข้อมูล รายงานสรุปผล
การประเมินโครงการฯ

๕. คณะกรรมการฝ่ายโสตทัศนูปกรณ์

๕.๑ นายเพชร ห้อยตะขบ

ประธานกรรมการ

๕.๒ นางสาวปรีทิพย์ พักเจริญ

กรรมการ

๕.๓ นางสาวเมธารัตต์ เหล็กเพชร

กรรมการเลขานุการ

มีหน้าที่ บันทึกภาพนิ่งและบันทึกเสียงระหว่างการจัดประชุมโครงการฯ

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๗ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๓



(นายปรีวัฒน์ วรรณกลาง)

อธิการบดีมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ

ภาคผนวก ง

ตารางเปรียบเทียบข้อแตกต่างระหว่างหลักสูตรปรับปรุงกับหลักสูตรเดิม

ตารางเปรียบเทียบการปรับปรุงระหว่างหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)
และหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563)

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)	หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563)	สิ่งที่ปรับปรุง
1. ชื่อหลักสูตร ภาษาไทย : ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Arts Program in Sports Communication	1. ชื่อหลักสูตร ภาษาไทย : ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Arts Program in Sports Communication	- เปลี่ยนชื่อหลักสูตร
2. ชื่อปริญญา ศิลปศาสตรบัณฑิต (สื่อสารการกีฬา) ศศ.บ. (สื่อสารการกีฬา) Bachelor of Arts (Sports Communication) B.A. (Sports Communication)	2. ชื่อปริญญา ศิลปศาสตรบัณฑิต (สื่อสารการกีฬา) ศศ.บ. (สื่อสารการกีฬา) Bachelor of Arts (Sports Communication) B.A. (Sports Communication)	
3. วิชาเอก ไม่มี	3. วิชาเอก ไม่มี	
4. ปรัชญาหลักสูตร หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา เป็นหลักสูตรที่มุ่งผลิตบัณฑิตให้มีความรู้ ความสามารถ และทักษะทางด้านสื่อสารการกีฬา เป็นผู้มีความรู้ จริยธรรม รับผิดชอบต่อวิชาชีพและสังคม	4. ปรัชญาหลักสูตร มุ่งผลิตบัณฑิตให้มีความรู้ความสามารถเพื่อเป็นนักสื่อสารมวลชนทางการกีฬา นักวิชาชีพด้านการผลิตสื่อกีฬา และนักสื่อสารการตลาดในอุตสาหกรรมกีฬา	- ปรับปรุงปรัชญา
5. วัตถุประสงค์ของหลักสูตร หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา (หลักสูตรใหม่/ปรับปรุง พ.ศ.2560) มีวัตถุประสงค์เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีคุณลักษณะดังนี้ 5.1 เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ ความสามารถด้านการสื่อสารการกีฬา มีทักษะการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ทันสมัยในการประกอบอาชีพอย่างมี	5. วัตถุประสงค์ของหลักสูตร หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2563) มีวัตถุประสงค์เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีคุณลักษณะดังนี้ 5.1 เพื่อผลิตบัณฑิตให้มีความรู้ ความสามารถด้านการสื่อสารการกีฬา การสื่อสารการตลาดทางการกีฬา มีทักษะการใช้เทคโนโลยี	- ปรับปรุงวัตถุประสงค์

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)	หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563)	สิ่งที่ปรับปรุง
คุณธรรม จริยธรรมและมีความรับผิดชอบที่ดีต่อสังคม 5.2 เพื่อผลิตบัณฑิตผู้ปฏิบัติงานที่มีทักษะวิชาชีพการสื่อสารการกีฬา มีมนุษยสัมพันธ์ และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ รับทราบของการเป็นผู้นำ และผู้ตามได้อย่างเหมาะสม	สารสนเทศที่ทันสมัยในการประกอบอาชีพอย่างมีคุณธรรม จริยธรรม และมีความรับผิดชอบที่ดีต่อสังคม 5.2 เพื่อผลิตบัณฑิตผู้ปฏิบัติงานที่มีทักษะวิชาชีพการสื่อสารการกีฬา มีมนุษยสัมพันธ์ และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ รับทราบของการเป็นผู้นำและผู้ตามได้อย่างเหมาะสม 5.3 เพื่อผลิตบัณฑิตรองรับอุตสาหกรรมกีฬาและสื่อสารมวลชนทางการกีฬาที่เกี่ยวข้อง	
6. หลักสูตร 6.1 จำนวนหน่วยกิต ไม่น้อยกว่า 130 หน่วยกิต 6.2 โครงสร้างหลักสูตร 1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต 2. หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า 94 หน่วยกิต 2.1 กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ กำหนดให้เรียน 21 หน่วยกิต 2.2 กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน 2.2.1 วิชาบังคับ กำหนดให้เรียน 27 หน่วยกิต 2.2.2 วิชาเลือก ไม่น้อยกว่า 39 หน่วยกิต 2.2.2.1 กลุ่มวิชาด้านกีฬา ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต 2.2.2.2 กลุ่มวิชาด้านสื่อสารการกีฬา ไม่น้อยกว่า 27 หน่วยกิต 2.3 กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ กำหนดให้เรียน 7 หน่วยกิต 3. หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต	6. หลักสูตร 6.1 จำนวนหน่วยกิต กำหนดให้เรียน 130 หน่วยกิต 6.2 โครงสร้างหลักสูตร 1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กำหนดให้เรียน 30 หน่วยกิต 2. หมวดวิชาเฉพาะ กำหนดให้เรียน 94 หน่วยกิต 2.1 กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ กำหนดให้เรียน 24 หน่วยกิต 2.2 กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน 2.2.1 วิชาบังคับ กำหนดให้เรียน 36 หน่วยกิต 2.2.2 วิชาเลือก ไม่น้อยกว่า 27 หน่วยกิต 2.3 กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ กำหนดให้เรียน 7 หน่วยกิต 3. หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต	- กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ เพิ่มจาก 21 หน่วยกิตเป็น 24 หน่วยกิต - กลุ่มวิชาเฉพาะด้านวิชาบังคับ ลดจาก 27 หน่วยกิต เป็น 36 หน่วยกิต - กลุ่มวิชาเฉพาะด้านวิชาเลือก จากเดิมไม่น้อยกว่า 39 หน่วยกิต กลุ่มกีฬา ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต กลุ่มสื่อสารฯ ไม่น้อยกว่า 27 หน่วยกิต ปรับเป็น ไม่น้อยกว่า 27 หน่วยกิต จากวิชาเลือก

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)	หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563)	สิ่งที่ปรับปรุง
7. รายวิชาในหลักสูตร หมวดศึกษาทั่วไป จำนวนไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต 1.1) กลุ่มวิชาภาษา ไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต 1.1.1) บังคับ กำหนดให้เรียน 6 หน่วยกิต มศ 041007 ภาษาไทยสำหรับอุดมศึกษา 3(3-0-6) มศ 051035 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5) 1.1.2) เลือก ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต มศ 041008 การใช้ภาษาไทย 3(3-0-6) มศ 041009 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 3(3-0-6) มศ 042010 การอ่านเพื่อการสื่อสาร 3(3-0-6) มศ 042011 วาทกรรม 3(3-0-6) มศ 042012 การเขียนเพื่ออาชีพ 3(3-0-6) ภาษาต่างประเทศ มศ 051036 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 3(2-2-5) มศ 052037 การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษ 3(2-2-5) มศ 052038 การพัฒนาทักษะการฟังและการพูดภาษาอังกฤษ 3(2-2-5) มศ 052039 การพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ 3(2-2-5) มศ 052040 การพัฒนาทักษะการเขียนภาษาอังกฤษ 3(2-2-5) มศ 052041 ภาษาอังกฤษเพื่อการทำงาน 3(2-2-5) มศ 052042 ภาษาอังกฤษเพื่อสุนทรียภาพของชีวิต 3(2-2-5) มศ 052043 ภาษาอังกฤษสำหรับกีฬาและการออกกำลังกาย 3(2-2-5) มศ 062004 ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5)	7. รายวิชาในหลักสูตร หมวดศึกษาทั่วไป กำหนดให้เรียน 30 หน่วยกิต 1.1) กลุ่มวิชาภาษา บังคับ กำหนดให้เรียน 6 หน่วยกิต มศ 041013 การใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5) มศ 051057 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5) เลือก ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต มศ 042014 วาทกรรม 3(2-2-5) มศ 042015 การอ่านเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิต 3(2-2-5) มศ 043016 การเขียน 3(2-2-5) ภาษาต่างประเทศ มศ 051058 หลักการใช้ภาษาอังกฤษ 3(2-2-5) มศ 052059 ภาษาอังกฤษสำหรับการกีฬา 3(2-2-5) มศ 053060 ภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนองาน 3(2-2-5) มศ 053061 ภาษาอังกฤษเพื่อการเรียนรู้ด้วยตนเอง 3(2-2-5) มศ 062004 ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5) มศ 072013 ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5) มศ 092004 ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5)	- หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ปรับปรุงตามรายวิชาหมวดศึกษาทั่วไป ฉบับปรับปรุง พ.ศ.2563 - ปรับรายวิชาให้ทันสมัย - แยกกลุ่มวิชาใน 1.4

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)	หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563)	สิ่งที่ปรับปรุง
มศ 072013 ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5)		
มศ 082003 ภาษามลายูเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5)		
มศ 092004 ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5)		
มศ 102004 ภาษาเยอรมันเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5)		
มศ 152001 ภาษาเกาหลีเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5)		
มศ 162003 ภาษาลาวเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5)		
มศ 172003 ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5)		
มศ 182003 ภาษาพม่าเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5)		
มศ 192003 ภาษาเวียดนามเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5)		
มศ 200323 ภาษาตากาล็อกเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5)		
1.2) กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต	1.2) กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์	
1.2.1) บังคับ กำหนดให้เรียน 3 หน่วยกิต	บังคับ กำหนดให้เรียน 3 หน่วยกิต	
มศ 021003 คุณธรรม จริยธรรม สำหรับบัณฑิตอุดมคติไทย 3(3-0-6)	มศ 021006 คุณธรรมและจริยธรรม สำหรับบัณฑิต อุดมคติไทย 3(3-0-6)	
1.2.2) เลือก ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต	เลือก ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต	
มศ 201200 มนุษย์กับการพัฒนาดน 3(3-0-6)	มศ 012006 ความงดงามของชีวิต 3(3-0-6)	
มศ 012003 มนุษย์กับการเรียนรู้ 3(3-0-6)	มศ 022007 มนุษย์กับความตาย 3(3-0-6)	
มศ 012004 การออกแบบชีวิต 3(3-0-6)	มศ 012007 มนุษย์กับการพัฒนาดน 3(3-0-6)	
มศ 012005 ความงามของชีวิตในสังคมพหุวัฒนธรรม 3(3-0-6)	มศ 012008 มนุษย์กับการเรียนรู้ 3(3-0-6)	
มศ 022004 มนุษย์กับความตาย 3(3-0-6)	มศ 012009 การออกแบบชีวิต 3(3-0-6)	
มศ 122002 สารสนเทศเพื่อการศึกษาค้นคว้า 3(3-0-6)	มศ 121003 สารสนเทศเพื่อการศึกษาค้นคว้า 3(3-0-6)	

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)	หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563)	สิ่งที่ปรับปรุง
1.3) กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต 1.3.1) บังคับ กำหนดให้เรียน 3 หน่วยกิต สศ 071006 ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงกับการพัฒนาสังคม 3(3-0-6) 1.3.2) เลือก ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต สศ 031008 วิถีไทยกับการดำรงชีวิต 3(3-0-6) สศ 031009 วิถีโลกกับการดำรงชีวิต 3(3-0-6) สศ 032010 การศึกษากับสังคม 3(3-0-6) สศ 032011 ศิลปวิทยาการเพื่อการพัฒนาคน 3(3-0-6) สศ 201230 อาเซียนศึกษา 3(3-0-6) สศ 201330 ภูมิปัญญาท้องถิ่นไทย 3(3-0-6) สศ 052002 การเมืองการปกครองของไทย 3(3-0-6) สศ 062004 กฎหมายในชีวิตประจำวัน 3(3-0-6) สศ 072007 เศรษฐศาสตร์ในชีวิตประจำวัน 3(3-0-6)	1.3) กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ บังคับ กำหนดให้เรียน 3 หน่วยกิต สศ 021002 บทบาทพลเมือง 3(3-0-6) เลือก ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต สศ 001004 ความเป็นมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ 3(3-0-6) สศ 022003 ละครกับชีวิต 3(3-0-6) สศ 021004 เศรษฐกิจพอเพียงกับการพัฒนาสังคม 3(3-0-6) สศ 021005 ภูมิปัญญาและวิถีไทย 3(3-0-6) สศ 022006 พลวัตทางสังคม 3(3-0-6) สศ 022007 อาเซียนกับสังคมไทย 3(3-0-6) สศ 022008 กีฬากับสังคม 3(3-0-6) สศ 022009 การบริหารการพัฒนา 3(3-0-6) สศ 031014 เศรษฐกิจการเมืองเบื้องต้น 3(3-0-6) สศ 041001 กฎหมายเพื่อการดำรงตน 3(3-0-6) สศ 052003 เศรษฐศาสตร์ต้องรู้ 3(3-0-6) สศ 022010 วิถีใส ใจสะอาด 3(3-0-6)	
1.4) รายวิชาในกลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต 1.4.1) บังคับ กำหนดให้เรียน 6 หน่วยกิต วท 051001 วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีในชีวิตประจำวัน 3(2-2-5) วท 091005 คณิตศาสตร์และสถิติในชีวิตประจำวัน 3(2-2-5)	1.4) กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ให้เลือกเรียนตามกลุ่มวิชาโดยเลือกรายวิชาในแต่ละกลุ่มวิชาละไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต 1) กลุ่มคณิตศาสตร์ ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต วท 091006 คณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน 3(3-0-6) วท 101009 สถิติในชีวิตประจำวัน 3(3-0-6)	

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)	หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563)	สิ่งที่ปรับปรุง
1.4.2) เลือก ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต วท 052002 วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีเพื่อการพัฒนา คุณภาพชีวิต 3(2-2-5) วท 062002 มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม 3(3-0-6) วท 112008 เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการเรียนรู้ 3(2-2-5) วท 112009 การใช้โปรแกรมสำเร็จรูปในชีวิตประจำวัน 3(2-2-5) วท 112010 เทคโนโลยีสมัยใหม่ในชีวิตประจำวัน 3(2-2-5) วท 112011 การสร้างและการประยุกต์ใช้สื่อประสม 3(2-2-5) หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า 94 หน่วยกิต 2.1 วิชาเอกสื่อสารการกีฬา 2.1.1 กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ กำหนดให้เรียน 21 หน่วยกิต นศ 011033 หลักและทฤษฎีการสื่อสาร 3(3-0-6) นศ 011034 กฎหมายและจริยธรรมสื่อสารมวลชน 3(3-0-6) นศ 021027 การสื่อข่าวและการรายงานข่าว 3(2-2-5) นศ 021028 หลักวารสารสนเทศ 3(3-0-6) นศ 031025 หลักการโฆษณาและการประชาสัมพันธ์ 3(3-0-6) นศ 041027 หลักวิทยุกระจายเสียงวิทยุโทรทัศน์และสื่อดิจิทัล 3(3-0-6) นศ 061021 การถ่ายภาพเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5)	วท 091007 การคิดและการตัดสินใจ 3(3-0-6) 2) กลุ่มวิทยาศาสตร์ ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต วท 061003 วิทยาศาสตร์ในโลกอนาคต 3(3-0-6) วท 061004 วิทยาศาสตร์กับสิ่งแวดล้อม 3(3-0-6) วท 061005 วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีในชีวิตประจำวัน 3(3-0-6) 3) กลุ่มเทคโนโลยี ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต วท 112012 การเรียนรู้สังคมดิจิทัลกับเทคโนโลยีสารสนเทศ 3(2-2-5) และการสื่อสาร วท 112013 การสร้างและการประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสื่อประสม 3(2-2-5) วท 112014 เทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อชีวิต 3(2-2-5) หมวดวิชาเฉพาะ กำหนดให้เรียน 94 หน่วยกิต 2.1 กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ กำหนดให้เรียน 24 หน่วยกิต นศ 011033 หลักและทฤษฎีการสื่อสาร 3(3-0-6) นศ 041039 หลักการแพร่ภาพและการกระจายเสียงดิจิทัล 3(3-0-6) นศ 061021 การถ่ายภาพเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5) นศ 091027 การออกแบบกราฟิกสำหรับสื่อดิจิทัล 3(2-2-5) นศ 012045 กฎหมายและจริยธรรมเพื่องานสื่อสารการกีฬา 3(3-0-6) นศ 022037 การสื่อข่าวและการรายงานข่าว 3(2-2-5) นศ 013039 การวิจัยสื่อสารการกีฬา 3(2-2-5) นศ 093029 การสื่อสารการตลาดแบบบูรณาการ 3(3-0-6) เพื่ออุตสาหกรรมการกีฬา	- กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ เพิ่ม จาก 21 หน่วยกิตเป็น 24 หน่วย กิต - ปรับเปลี่ยนรายวิชาให้เหมาะสม กับบริบทปัจจุบันและอนาคต - ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชาจาก เดิมให้ทันสมัยมากขึ้น ดัง รายละเอียดในส่วนรายวิชาที่ ปรับปรุง - กลุ่มวิชาเฉพาะด้านวิชาบังคับ จากเดิมบังคับ 27 หน่วยกิต เพิ่ม เป็น 36 หน่วยกิต ให้ครอบคลุม ความสามารถและทักษะวิชาชีพ

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)	หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563)	สิ่งที่ปรับปรุง
2.1.2 กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน 2.1.2.1 วิชาบังคับกำหนดให้เรียน 27 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้ พล 012132 องค์การทางการกีฬาและการจัดการแข่งขัน 3(2-2-5) มศ 041006 ภาษาไทยเพื่องานสื่อสารการกีฬา 3(2-2-5) มศ 051029 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารการกีฬาขั้นต้น 3(2-2-5) นศ 013039 การวิจัยสื่อสารการกีฬา 3(2-2-5) นศ 013040 การวิเคราะห์สถานการณ์ปัจจุบันเพื่อการสื่อสารการกีฬา 3(3-0-6) นศ 022029 การสื่อข่าวและการรายงานข่าวกีฬา 3(2-2-5) นศ 023031 การผลิตสิ่งพิมพ์เพื่อการกีฬา 3(2-2-5) นศ 044038 การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์เพื่อการกีฬา 3(2-2-5) นศ 062022 การถ่ายภาพกีฬา 3(2-2-5) 2.1.2.2 วิชาเลือกให้เลือกรเรียนไม่น้อยกว่า 39 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้ 2.1.2.2.1 กลุ่มวิชาด้านกีฬาให้เลือกรเรียน ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้ พล 031297 กอล์ฟ 2(1-2-3) พล 031298 ลีลาศ 2(1-2-3)	2.2) กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน กำหนดให้เรียน 63 หน่วยกิต 2.2.1) วิชาบังคับ กำหนดให้เรียน 36 หน่วยกิต นศ 011046 การรู้เท่าทันสื่อและการเป็นพลเมืองดิจิทัล 3(3-0-6) นศ 031035 การประชาสัมพันธ์สื่อมวลชนสัมพันธ์ และการสื่อสารกับแฟนกีฬา 3(2-2-5) นศ 051027 การสร้างสรรค์และผลิตงานโฆษณาทางการกีฬา 3(2-2-5) นศ 022040 การรายงานข่าวและการวิเคราะห์ข่าวกีฬา 3(2-2-5) นศ 042040 การตัดต่อลำดับภาพและเสียงเพื่องานสื่อสารการกีฬา 3(2-2-5) นศ 062025 การถ่ายภาพกีฬา 3(2-2-5) พล 013183 องค์การทางการกีฬาและการจัดการแข่งขัน 3(2-2-5) นศ 023038 การแปลข่าวและการสรุปข่าวกีฬาต่างประเทศ 3(2-2-5) นศ 023039 การเขียนสร้างสรรค์เพื่อการสื่อสารการกีฬา 3(2-2-5) นศ 093023 การออกแบบภาพประกอบและอินโฟกราฟิก 3(2-2-5) นศ 093028 การบริหารกิจการและการเป็นผู้ประกอบการสื่อกีฬา 3(3-0-6) นศ 093045 กิจกรรมทางการตลาดเพื่อการกีฬา 3(2-2-5) 2.2.2) วิชาเลือก ไม่น้อยกว่า 27 หน่วยกิต โดยเลือกจากรายวิชาดังต่อไปนี้ มศ 051029 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารการกีฬาขั้นต้น 3(2-2-5) นศ 022042 การออกแบบสิ่งพิมพ์ดิจิทัลทางการกีฬา 3(2-2-5) นศ 043045 การเขียนบทเพื่อการสื่อสารผ่านสื่อดิจิทัล 3(2-2-5)	- วิชาเลือกจากเดิมให้เลือกรเรียน ไม่น้อยกว่า 39 หน่วยกิต ปรับเป็น ให้เลือกรเรียนไม่น้อยกว่า 27 หน่วยกิต โดยแต่ละวิทยาเขตจะมีจุดเน้น เพื่อส่งเสริมความโดดเด่นของบัณฑิตที่มีความสามารถและทักษะวิชาชีพที่แตกต่างกัน - ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชาจากเดิมให้ทันสมัยมากขึ้น ดังรายละเอียดในส่วนรายวิชาที่

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)		หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563)		สิ่งที่ปรับปรุง
พล 031299 เทนนิส	2(1-2-3)	นศ 043046 การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง	3(2-2-5)	ปรับปรุง - ปรับเพิ่มรายวิชาให้ครอบคลุม ศาสตร์การสื่อสารสมัยใหม่ตาม เทคโนโลยีและวิชาชีพที่เกี่ยวข้อง กับการสื่อสารการกีฬา ดัง รายละเอียดในส่วนรายวิชาที่ พัฒนาใหม่
พล 031300 เทเบิลเทนนิส	2(1-2-3)	และวิทยุโทรทัศน์ดิจิทัลทางการกีฬา		
พล 031301 แบดมินตัน	2(1-2-3)	นศ 063024 การถ่ายภาพสารคดี	3(2-2-5)	
พล 031302 เปตอง	2(1-2-3)	นศ 091039 การออกแบบและวาดเส้นเพื่อการสื่อสาร		
พล 031303 มวยไทย	2(1-2-3)	ผ่านสื่อดิจิทัล	3(2-2-5)	
พล 031304 มวยปล้ำ	2(1-2-3)	นศ 091040 ดนตรีและเสียงประกอบเพื่อการสื่อสาร		
พล 031305 มวยสากล	2(1-2-3)	ผ่านสื่อดิจิทัล	3(2-2-5)	
พล 031306 ยิงธนู	2(1-2-3)	นศ 093033 เทคโนโลยีการสร้างสรรค์และประยุกต์ใช้ข้อมูล		
พล 031307 ยิงปืน	2(1-2-3)	เพื่อการสร้างสรรค์สื่อกีฬา	3(2-2-5)	
พล 031308 ยูโด	2(1-2-3)	นศ 093036 การออกแบบและสร้างสรรค์เว็บไซต์		
พล 031309 ว่ายน้ำ	2(1-2-3)	เพื่อการสื่อสารการกีฬา	3(2-2-5)	
พล 031310 เทควันโด	2(1-2-3)	นศ 093041 การสร้างภาพเคลื่อนไหวสำหรับการสื่อสาร		
พล 031312 เรือพาย	2(1-2-3)	ผ่านสื่อดิจิทัล2D	3(2-2-5)	
พล 031313 ดำน้ำ	2(1-2-3)	นศ 093042 การสร้างภาพเคลื่อนไหวสำหรับการสื่อสาร		
พล 031314 ปั่นจักส์ลัด	2(1-2-3)	ผ่านสื่อดิจิทัล3D	3(2-2-5)	
พล 031315 ปีนหน้าผา	2(1-2-3)	นศ 093043 การออกแบบแฟ้มผลงานและสื่อเพื่อการ		
พล 031316 แอโรบิกแดนซ์	2(1-2-3)	นำเสนอแบบดิจิทัล	3(2-2-5)	
พล 031317 กระบี่กระบอง	2(1-2-3)	พล 032396 ทักษะกีฬาแบดมินตัน	1(0-2-1)	
พล 031318 ฟันดาบ	2(1-2-3)	พล 032401 ทักษะกีฬามวยไทย	1(0-2-1)	
พล 031319 กรีฑา	2(1-2-3)	พล 032415 ทักษะกีฬาว่ายน้ำ	1(0-2-1)	
พล 031320 ซอฟท์เทนนิส	2(1-2-3)	พล 051324 กีฬาต่อสู้	3(2-2-5)	
พล 031321 ยกน้ำหนัก	2(1-2-3)	พล 051328 กีฬาประเภทมวย	3(2-2-5)	

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)		หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563)		สิ่งที่ปรับปรุง
พล 031322 ยิมนาสติก	2(1-2-3)	พล 051329 กีฬาประเภทบุคคล	3(2-2-5)	
พล 031323 วูซูประลองยุทธ์	2(1-2-3)	พล 051332 กีฬาอาชีพ	2(2-0-4)	
พล 041069 บาสเกตบอล	2(1-2-3)	พล 051333 กีฬาเพื่อความเป็นเลิศ	2(2-0-4)	
พล 041070 ฟุตบอล	2(1-2-3)	2.3) วิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพกำหนดให้เรียน 7 หน่วยกิต		
พล 041071 ฟุตซอล	2(1-2-3)	นศ 084014 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพสื่อสารการกีฬา 2(90)		
พล 041072 วอลเลย์บอล	2(1-2-3)	นศ 084015 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพสื่อสารการกีฬา 5(450)		
พล 041073 แฮร์บอล	2(1-2-3)			
พล 041074 แอนด์บอล	2(1-2-3)			
พล 041075 กายbuttี้	2(1-2-3)			
พล 041077 ฮอกกี้	2(1-2-3)			
พล 041078 เซปักตระกร้อ	2(1-2-3)			
พล 051324 กีฬาต่อสู้	3(2-2-5)			
พล 051325 ศิลปะการป้องกันตัว	2(1-2-3)			
พล 051326 กีฬาท้องถิ่น	3(2-2-5)			
พล 051327 กีฬาทางน้ำ	3(2-2-5)			
พล 051328 กีฬาประเภททีม	3(2-2-5)			
พล 051329 กีฬาประเภทบุคคล	3(2-2-5)			
พล 051330 กีฬาเพื่อการแข่งขันสำหรับคนพิการ	2(2-0-4)			
พล 051331 การละเล่นพื้นเมืองของไทย	2(1-2-3)			
พล 051332 กีฬาอาชีพ	2(1-2-3)			
พล 051333 กีฬาเพื่อความเป็นเลิศ	2(1-2-3)			
พล 051334 กีฬายาวชนศึกษา	2(1-2-3)			

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)	หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563)	สิ่งที่ปรับปรุง
2.1.2.2.2 กลุ่มวิชาด้านสื่อสารการกีฬาให้เลือกเรียน ไม่น้อยกว่า 27 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้ 1.กลุ่มสื่อสารมวลชนและสื่อดิจิทัลทางการกีฬา นศ 011035 เทคนิคการนำเสนอเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5) นศ 011036 การสื่อสารการตลาดแบบบูรณาการ 3(3-0-6) นศ 011037 เทคโนโลยีการสื่อสาร 3(2-2-5) นศ 012038 ทักษะการพิมพ์ในงานสื่อสารการกีฬา 3(2-2-5) นศ 013041 การสื่อสารข้ามวัฒนธรรม 3(3-0-6) นศ 013042 การสื่อสารภายในองค์กร 3(2-2-5) นศ 022030 การออกแบบสิ่งพิมพ์ด้วยคอมพิวเตอร์ 3(2-2-5) นศ 023032 การผลิตสิ่งพิมพ์อิเล็กทรอนิกส์ 3(2-2-5) นศ 023033 การเขียนสารคดี และสารคดีเชิงข่าว 3(2-2-5) นศ 023034 การบรรณาธิกรณ 3(2-2-5) นศ 023035 การสื่อข่าวออนไลน์ 3(2-2-5) นศ 042028 การเขียนบทวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ 3(2-2-5) นศ 042029 การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง 3(2-2-5) นศ 042030 การถ่ายภาพ การตัดต่อภาพ และเสียงสำหรับงานวิทยุโทรทัศน์ 3(2-2-5) นศ 043031 การผลิตรายการสารคดีทางการกีฬา 3(2-2-5) นศ 043032 การผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์ 3(2-2-5) นศ 043033 การจัดรายการวิทยุกระจายเสียง 3(2-2-5)		

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)	หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563)	สิ่งที่ปรับปรุง
2. กลุ่มโฆษณาและประชาสัมพันธ์ทางการกีฬา นศ 002017 ประชาคมติ 3(2-2-5) มศ 052052 การพูดภาษาอังกฤษเพื่อการประชาสัมพันธ์ 3(2-2-5) มศ 053053 การเขียนเพื่อการประชาสัมพันธ์ 3(2-2-5) นศ 013043 เทคนิคการเป็นพิธีกร 3(2-2-5) นศ 023036 การออกแบบสิ่งพิมพ์ด้วยคอมพิวเตอร์เพื่อ การโฆษณาและการประชาสัมพันธ์ 3(2-2-5) นศ 032026 การโน้มน้าวใจเพื่อการประชาสัมพันธ์ 3(2-2-5) นศ 032027 การประชาสัมพันธ์เพื่อสร้างภาพลักษณ์ 3(2-2-5) นศ 033028 การวางแผนการประชาสัมพันธ์ทางการกีฬา 3(2-2-5) นศ 033029 การโฆษณาและการประชาสัมพันธ์สำหรับ มหกรรมกีฬา 3(2-2-5) นศ 033030 การเขียนเพื่อการโฆษณาและการประชาสัมพันธ์ 3(2-2-5) นศ 033031 การสร้างสรรค์เนื้อหาเพื่อการโฆษณา และการประชาสัมพันธ์ทางการกีฬาผ่านสื่อสังคมออนไลน์ 3(2-2-5) นศ 034032 การโฆษณาและประชาสัมพันธ์สำหรับองค์กร ทางการกีฬา 3(2-2-5) นศ 034033 การสร้างสรรค์และผลิตงานประชาสัมพันธ์ ทางการกีฬา 3(2-2-5) นศ 043038 การผลิตและจัดรายการวิทยุกระจายเสียงวิทยุ โทรทัศน์เพื่อการประชาสัมพันธ์ 3(2-2-5)		

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)	หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563)	สิ่งที่ปรับปรุง
นศ 052025 การโฆษณาและพฤติกรรมผู้บริโภค 3(2-2-5) นศ 054026 การสร้างสรรค์และผลิตงานโฆษณาทางการกีฬา 3(2-2-5) นศ 062023 การถ่ายภาพเพื่อการโฆษณาและการ ประชาสัมพันธ์ทางการกีฬา 3(2-2-5) นศ 084012 สัมมนาการโฆษณาและการประชาสัมพันธ์ ทางการกีฬา 3(2-2-5) นศ 092019 สื่อดิจิทัลเพื่อการโฆษณาและประชาสัมพันธ์ ทางการกีฬา 3(2-2-5) นศ 093026 การออกแบบภาพประกอบและอินโฟกราฟิก เพื่อการโฆษณาและการประชาสัมพันธ์ 3(2-2-5) 2.1.3 กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ กลุ่มที่ 1 นศ 083010 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพ สื่อสารการกีฬา 2(90) นศ 084013 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ สื่อสารการกีฬา 5(450) กลุ่มที่ 2 นศ 083008 เตรียมสหกิจศึกษาด้านสื่อสารการกีฬา 1(45) นศ 084009 สหกิจศึกษาด้านสื่อสารการกีฬา 6(650) 3. หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต	หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต หมวดวิชาเลือกเสรีนักศึกษาสามารถเลือกเรียนรายวิชาของทุกคณะที่เปิดสอนในหลักสูตรระดับปริญญาตรีของมหาวิทยาลัย	

ตารางเปรียบเทียบการเปลี่ยนแปลงรายวิชาสื่อสารการกีฬา

รายวิชาเดิม (หลักสูตร พ.ศ. 2560)			รายวิชาใหม่ (หลักสูตร พ.ศ. 2563)			หมายเหตุการเปลี่ยนแปลง
นศ 011034	กฎหมายและจริยธรรมสื่อสารมวลชน Laws and Ethics of Mass Communication	3(3-0-6)	นศ 012045	กฎหมายและจริยธรรมเพื่องานสื่อสารการกีฬา Laws and Ethics for Sports Communication	3(3-0-6)	● แก้อัปเดต (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ) ● แก้อัปเดตอธิบายรายวิชา ● แก้อัปเดตหัวข้อใหม่ ○ แก้อัปเดตจำนวนหน่วยกิต ○ รายวิชาใหม่ ○ ย้ายกลุ่มวิชา ○ ตัดรายวิชาออก
สิทธิและเสรีภาพของการแสดงความคิดเห็นและการแสดงออกของมนุษย์ สิทธิมนุษยชน กฎหมายสื่อสารมวลชน จริยธรรมและจรรยาบรรณของนักสื่อสารมวลชน			เสรีภาพในการเสนอข่าวสาร การควบคุมสื่อ จริยธรรมและจรรยาบรรณของนักสื่อสารมวลชน กฎหมายที่เกี่ยวข้องกับสื่อสารมวลชนและกฎหมายกีฬา			
นศ 021027	การสื่อข่าวและการรายงานข่าว Principles of News Reporting and Writing	3(2-2-5)	นศ 022037	การสื่อข่าวและการรายงานข่าว Principles of News Reporting and Writing	3(2-2-5)	○ แก้อัปเดต (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ) ○ แก้อัปเดตอธิบายรายวิชา ● แก้อัปเดตหัวข้อใหม่ ○ แก้อัปเดตจำนวนหน่วยกิต ○ รายวิชาใหม่ ○ ย้ายกลุ่มวิชา ○ ตัดรายวิชาออก
ความหมาย คุณลักษณะ องค์ประกอบและประเภทของข่าว คุณค่าข่าว ประเด็นข่าว การสัมภาษณ์ การเขียนข่าวและการรายงานข่าวจรรยาบรรณของผู้สื่อข่าว รวมถึงการฝึกปฏิบัติการสื่อข่าวและรายงานข่าว			ความหมาย คุณลักษณะ องค์ประกอบและประเภทของข่าว คุณค่าข่าว ประเด็นข่าว การสัมภาษณ์ การเขียนข่าวและการรายงานข่าวจรรยาบรรณของผู้สื่อข่าว รวมถึงการฝึกปฏิบัติการสื่อข่าวและรายงานข่าว			
นศ 021028	หลักการสารสนเทศ Principles of Journalism and information technology	3(3-0-6)				○ แก้อัปเดต (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ) ○ แก้อัปเดตอธิบายรายวิชา ○ แก้อัปเดตหัวข้อใหม่ ○ แก้อัปเดตจำนวนหน่วยกิต ○ รายวิชาใหม่ ○ ย้ายกลุ่มวิชา ● ตัดรายวิชาออก
ประวัติ พัฒนาการ อุดมการณ์ทางด้านวารสารศาสตร์ บทบาทและหน้าที่ของงานข่าว ระบบงานด้านวารสารสนเทศ เทคโนโลยีการสืบค้นจากแหล่งข้อมูลเพื่อนำเสนอผ่านสื่อต่าง ๆ						

รายวิชาเดิม (หลักสูตร พ.ศ. 2560)			รายวิชาใหม่ (หลักสูตร พ.ศ. 2563)			หมายเหตุการเปลี่ยนแปลง
นศ 031025	หลักการโฆษณาและการประชาสัมพันธ์ Fundamental of Advertising and Public Relations	3(3-0-6)				☐ แก๊ไขข้อ (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ) ☐ แก๊ไขคำอธิบายรายวิชา ☐ แก๊ไขรหัสวิชาใหม่ ☐ แก๊ไขจำนวนหน่วยกิต ☐ รายวิชาใหม่ ☐ ย้ายกลุ่มวิชา ☒ ตัดรายวิชาออก
ความหมาย ประวัติและวิวัฒนาการ องค์ประกอบ กระบวนการ เครื่องมือการสื่อสารและนวัตกรรม เพื่อการโฆษณาและการประชาสัมพันธ์						
นศ 041027	หลักวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์และสื่อดิจิทัล Fundamental of Radio , Television Broadcasting and Digital	3(3-0-6)	นศ 041039	หลักการแพร่ภาพและการกระจายเสียงดิจิทัล Principles of Broadcasting and Digital Media	3(3-0-6)	☒ แก๊ไขข้อ (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ) ☒ แก๊ไขคำอธิบายรายวิชา ☒ แก๊ไขรหัสวิชาใหม่ ☐ แก๊ไขจำนวนหน่วยกิต ☐ รายวิชาใหม่ ☐ ย้ายกลุ่มวิชา ☐ ตัดรายวิชาออก
ประวัติและวิวัฒนาการ คุณลักษณะ บทบาท อิทธิพล ระบบ กระบวนการผลิตของวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และสื่อดิจิทัล			ศึกษาหลักการ คุณลักษณะ บทบาทและหน้าที่ ระบบ กระบวนการแพร่ภาพและการกระจายเสียงดิจิทัลและผลกระทบ การแพร่ภาพ การกระจายเสียงด้วยระบบโปรแกรมคอมพิวเตอร์			
			นศ 091027	การออกแบบกราฟิกสำหรับสื่อดิจิทัล Graphic Design for Digital Media	3(2-2-5)	☐ แก๊ไขข้อ (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ) ☐ แก๊ไขคำอธิบายรายวิชา ☐ แก๊ไขรหัสวิชาใหม่ ☐ แก๊ไขจำนวนหน่วยกิต ☒ รายวิชาใหม่ ☐ ย้ายกลุ่มวิชา ☐ ตัดรายวิชาออก
			ความรู้พื้นฐานด้านการออกแบบคอมพิวเตอร์กราฟิก หลักการและฝึกปฏิบัติการใช้โปรแกรมสำเร็จรูป เพื่อการออกแบบงานกราฟิกสำหรับสำหรับสื่อดิจิทัลด้านงานสื่อสารการกีฬา			

รายวิชาเดิม (หลักสูตร พ.ศ. 2560)			รายวิชาใหม่ (หลักสูตร พ.ศ. 2563)			หมายเหตุการเปลี่ยนแปลง
			นศ 013039	การวิจัยสื่อสารการกีฬา Sports Communication Research	3(2-2-5)	☐ แก่ชื่อ (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ) ☐ แก่คำอธิบายรายวิชา ☐ แก่รหัสวิชาใหม่ ☐ แก่จำนวนหน่วยกิต ☐ รายวิชาใหม่ ☒ ย้ายกลุ่มวิชา ☐ ตัดรายวิชาออก
			ความหมาย แนวคิดเกี่ยวกับการวิจัย กระบวนการวิจัย สถิติที่ใช้ในการวิจัย การเขียนเค้าโครงวิจัยและฝึกทำวิจัยสื่อสารการกีฬา			
			นศ 093029	การสื่อสารการตลาดแบบบูรณาการเพื่ออุตสาหกรรมการกีฬา Integrated Marketing Communication for Sport Industry	3(3-0-6)	☐ แก่ชื่อ (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ) ☐ แก่คำอธิบายรายวิชา ☐ แก่รหัสวิชาใหม่ ☐ แก่จำนวนหน่วยกิต ☒ รายวิชาใหม่ ☐ ย้ายกลุ่มวิชา ☐ ตัดรายวิชาออก
			ความสำคัญ องค์ประกอบของการสื่อสารการตลาดแบบบูรณาการ การวางแผนและเครื่องมือการสื่อสารการตลาดต่าง ๆ เพื่อที่จะสามารถนำมาประยุกต์ใช้ในการทำการสื่อสารการตลาดในอุตสาหกรรมการกีฬา			
พล 012132	องค์การทางการกีฬาและการจัดการแข่งขัน Sports Organization and Competition Management	3(2-2-5)	พล 013183	องค์การทางการกีฬาและการจัดการแข่งขัน Sports Organization and Competition Management	3(2-2-5)	☐ แก่ชื่อ (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ) ☐ แก่คำอธิบายรายวิชา ☒ แก่รหัสวิชาใหม่ ☐ แก่จำนวนหน่วยกิต ☐ รายวิชาใหม่ ☐ ย้ายกลุ่มวิชา ☐ ตัดรายวิชาออก
ความหมาย ความสำคัญ หลักการ องค์ประกอบ ลักษณะโครงสร้างขององค์การ ขอบข่ายและหน้าที่ขององค์การกีฬาทั้งในและต่างประเทศ วิธีการจัดการแข่งขันกีฬา การดำเนินงานจัดการแข่งขันกีฬา ฝึกปฏิบัติการจัดการแข่งขัน			ความหมาย ความสำคัญ หลักการ องค์ประกอบ ลักษณะโครงสร้างขององค์การ ขอบข่ายและหน้าที่ขององค์การกีฬาทั้งในและต่างประเทศ วิธีการจัดการแข่งขันกีฬา การดำเนินงานจัดการแข่งขันกีฬา ฝึกปฏิบัติการจัดการแข่งขัน			

รายวิชาเดิม (หลักสูตร พ.ศ. 2560)			รายวิชาใหม่ (หลักสูตร พ.ศ. 2563)			หมายเหตุการเปลี่ยนแปลง
มศ 041006	ภาษาไทยเพื่องานสื่อสารการกีฬา Thai for Sports Communication	3(2-2-5)				☐ แก้ไขชื่อ (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ) ☐ แก้ไขคำอธิบายรายวิชา ☐ แก้ไขรหัสวิชาใหม่ ☐ แก้ไขจำนวนหน่วยกิต ☐ รายวิชาใหม่ ☐ ย้ายกลุ่มวิชา ☒ ตัดรายวิชาออก
ฝึกทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน ในงานสื่อสารการกีฬา เพื่อให้เกิดการสื่อความหมาย ที่ถูกต้อง เข้าใจง่ายและตรงตามวัตถุประสงค์ของการสื่อสาร						
มศ 051029	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารการกีฬาขั้นต้น Basic English for Sports Communication	3(2-2-5)				☐ แก้ไขชื่อ (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ) ☐ แก้ไขคำอธิบายรายวิชา ☐ แก้ไขรหัสวิชาใหม่ ☐ แก้ไขจำนวนหน่วยกิต ☐ รายวิชาใหม่ ☒ ย้ายกลุ่มวิชา ☐ ตัดรายวิชาออก
ฝึกทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนภาษาอังกฤษในงานสื่อสารการกีฬาเพื่อให้เกิดการสื่อความหมาย ที่ถูกต้อง เข้าใจง่ายและตรงตามวัตถุประสงค์ของการสื่อสาร						
นศ 013039	การวิจัยสื่อสารการกีฬา Sports Communication Research	3(2-2-5)				☐ แก้ไขชื่อ (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ) ☐ แก้ไขคำอธิบายรายวิชา ☐ แก้ไขรหัสวิชาใหม่ ☐ แก้ไขจำนวนหน่วยกิต ☐ รายวิชาใหม่ ☒ ย้ายกลุ่มวิชา ☐ ตัดรายวิชาออก
ความหมาย แนวคิดเกี่ยวกับการวิจัย กระบวนการวิจัย สถิติที่ใช้ในการวิจัย การเขียนเค้าโครงวิจัยและฝึกทำวิจัยสื่อสารการกีฬา						

รายวิชาเดิม (หลักสูตร พ.ศ. 2560)			รายวิชาใหม่ (หลักสูตร พ.ศ. 2563)			หมายเหตุการเปลี่ยนแปลง
นศ 013040	การวิเคราะห์สถานการณ์ปัจจุบันเพื่อการสื่อสารการกีฬา Interpretation of Current Affairs for Sports Communication	3(3-0-6)				☐ แก่ไขข้อ (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ) ☐ แก่ไขคำอธิบายรายวิชา ☐ แก่ไขรหัสวิชาใหม่ ☐ แก่ไขจำนวนหน่วยกิต ☐ รายวิชาใหม่ ☐ ย้ายกลุ่มวิชา ☒ ตัดรายวิชาออก
บทบาท วิธีการนำเสนอเนื้อหาของสื่อมวลชนทางการกีฬา วิเคราะห์สถานการณ์ปัจจุบันทางการกีฬาทั้งภายในและภายนอกประเทศ เพื่อนำไปใช้ในการวางแผนการสื่อสารการกีฬา						
นศ 022029	การสื่อข่าวและการรายงานข่าวกีฬา Sports News Reporting and Writing	3(2-2-5)	นศ 022040	การรายงานข่าวและการวิเคราะห์ข่าวกีฬา Reporting and Analysis for sports news	3(2-2-5)	☒ แก่ไขข้อ (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ) ☒ แก่ไขคำอธิบายรายวิชา ☒ แก่ไขรหัสวิชาใหม่ ☐ แก่ไขจำนวนหน่วยกิต ☐ รายวิชาใหม่ ☐ ย้ายกลุ่มวิชา ☐ ตัดรายวิชาออก
หลักและเทคนิคการเขียนข่าวกีฬา การรายงานข่าวกีฬา จรรยาบรรณผู้สื่อข่าวกีฬา ฝึกปฏิบัติการสื่อข่าวและรายงานข่าวกีฬา			หลักการและเทคนิคการเขียนข่าวกีฬา การรายงานข่าวและสร้างสรรค์เนื้อหาทางด้านข่าวกีฬา ฝึกปฏิบัติการรายงานและวิเคราะห์ข่าวกีฬาผ่านสื่อประเภทต่าง ๆ จรรยาบรรณผู้สื่อข่าวกีฬา			
นศ 023031	การผลิตสิ่งพิมพ์เพื่อการกีฬา Printed Media Production for Sports	3(2-2-5)				☐ แก่ไขข้อ (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ) ☐ แก่ไขคำอธิบายรายวิชา ☐ แก่ไขรหัสวิชาใหม่ ☐ แก่ไขจำนวนหน่วยกิต ☐ รายวิชาใหม่ ☐ ย้ายกลุ่มวิชา ☒ ตัดรายวิชาออก
การผลิตสื่อสิ่งพิมพ์และสิ่งพิมพ์อิเล็กทรอนิกส์ทางการกีฬา เช่น หนังสือพิมพ์ นิตยสาร วารสาร ทั้งในรูปแบบรูปเล่มและรูปแบบหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ การวางแผนการผลิต การจัดเตรียมเนื้อหา การดำเนินการผลิตและการประเมินผลการผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ ฝึกปฏิบัติการผลิตสื่อสิ่งพิมพ์						

รายวิชาเดิม (หลักสูตร พ.ศ. 2560)			รายวิชาใหม่ (หลักสูตร พ.ศ. 2563)			หมายเหตุการเปลี่ยนแปลง
นศ 044038	การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์เพื่อการกีฬา Broadcasting Production for Sports Communication	3(2-2-5)				☐ แก้ไขชื่อ (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ) ☐ แก้ไขคำอธิบายรายวิชา ☐ แก้ไขรหัสวิชาใหม่ ☐ แก้ไขจำนวนหน่วยกิต ☐ รายวิชาใหม่ ☒ ย้ายกลุ่มวิชา ☐ ตัดรายวิชาออก
กระบวนการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์เพื่อการกีฬา การวางแผน การเขียนบท การจัดทำรายการ การนำเสนอรายการและการประเมินผล ตลอดจนฝึกปฏิบัติใช้อุปกรณ์และเครื่องมือในการผลิตรายการ						
นศ 062022	การถ่ายภาพกีฬา Sports Photography	3(2-2-5)	นศ 062025	การถ่ายภาพกีฬา Sports Photography	3(2-2-5)	☐ แก้ไขชื่อ (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ) ☒ แก้ไขคำอธิบายรายวิชา ☒ แก้ไขรหัสวิชาใหม่ ☐ แก้ไขจำนวนหน่วยกิต ☐ รายวิชาใหม่ ☐ ย้ายกลุ่มวิชา ☐ ตัดรายวิชาออก
หลักและเทคนิคการถ่ายภาพกีฬา ประเภทของภาพกีฬา การจัดองค์ประกอบภาพ การปรับแต่งภาพ ฝึกปฏิบัติการถ่ายภาพกีฬา			หลักและเทคนิคในการถ่ายภาพกีฬา การจัดองค์ประกอบภาพ การปรับแต่งภาพ ฝึกปฏิบัติการถ่ายภาพการแข่งขันกีฬา กิจกรรมทางการกีฬา และแข่งขันทางการกีฬาทั้งภายในและภายนอกห้องสูติโอ			
			นศ 011046	การรู้เท่าทันสื่อและการเป็นพลเมืองดิจิทัล Media Literacy and Digital Citizenship	3(3-0-6)	☐ แก้ไขชื่อ (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ) ☐ แก้ไขคำอธิบายรายวิชา ☐ แก้ไขรหัสวิชาใหม่ ☐ แก้ไขจำนวนหน่วยกิต ☒ รายวิชาใหม่ ☐ ย้ายกลุ่มวิชา ☐ ตัดรายวิชาออก
			ศึกษาความสำคัญของการรู้เท่าทันสื่อในบริบทสถานการณ์สังคมข้อมูลข่าวสารปัจจุบัน ผลกระทบจากสื่อทักษะการวิเคราะห์สื่อเพื่อการรู้เท่าทัน การรับและการเข้าถึงข้อมูลข่าวสารเพื่อนำไปใช้ประโยชน์ตลอดจนศึกษาแนวคิด แนวปฏิบัติการเคารพสิทธิและความรับผิดชอบต่อสังคมในโลกสมัยใหม่เพื่อการใช้ประโยชน์จากเทคโนโลยี			

รายวิชาเดิม (หลักสูตร พ.ศ. 2560)			รายวิชาใหม่ (หลักสูตร พ.ศ. 2563)			หมายเหตุการเปลี่ยนแปลง
			นศ 031035	การประชาสัมพันธ์ สื่อมวลชนสัมพันธ์และ การสื่อสารกับแฟนกีฬา Public Relation, Media Relations and Communication with Sports Fans	3(2-2-5)	☐ แก๊ไขชื่อ (ภาษาไทย/ ภาษาอังกฤษ) ☐ แก๊ไขคำอธิบายรายวิชา ☐ แก๊ไขรหัสวิชาใหม่ ☐ แก๊ไขจำนวนหน่วยกิต ☒ รายวิชาใหม่ ☐ ย้ายกลุ่มวิชา ☐ ตัดรายวิชาออก
			แนวคิดการประชาสัมพันธ์และแนวทางในการสร้างความสัมพันธ์กับสื่อมวลชน ทางการกีฬา การปฏิบัติงานร่วมกับสื่อมวลชน การสื่อสารกับกลุ่มผู้ติดตามการ แข่งขันกีฬา การวางแผนในการสื่อสารเพื่อส่งเสริมความศรัทธาในทีมกีฬา การใช้กล ยุทธ์ทางการสื่อสารเพื่อสนับสนุนความมั่นคงในการติดตามการแข่งขันและทีมกีฬา การบริหารภาพลักษณ์และการสื่อสารภายในกลุ่มแฟนกีฬาเพื่อสนับสนุนทีมกีฬา			
			นศ 051027	การสร้างสรรคและผลิตงานโฆษณา ทางการกีฬา Advertising Creativity and jobs production in Sports	3(2-2-5)	☐ แก๊ไขชื่อ (ภาษาไทย/ ภาษาอังกฤษ) ☐ แก๊ไขคำอธิบายรายวิชา ☐ แก๊ไขรหัสวิชาใหม่ ☐ แก๊ไขจำนวนหน่วยกิต ☒ รายวิชาใหม่ ☐ ย้ายกลุ่มวิชา ☐ ตัดรายวิชาออก
			หลักการและแนวคิดของการโฆษณา กระบวนการสร้างสรรค์และการกำหนด ยุทธวิธีโฆษณาทางสื่อต่าง ๆ การถ่ายทอดแนวความคิดสู่งานโฆษณา การใช้ภาพ ข้อความโฆษณา ฝึกปฏิบัติการผลิตชิ้นงานโฆษณาทางการกีฬา			
			นศ 042040	การตัดต่อลำดับภาพและเสียงเพื่องาน สื่อสารการกีฬา Editing for Visual and Audio Sports Communication	3(2-2-5)	☐ แก๊ไขชื่อ (ภาษาไทย/ ภาษาอังกฤษ) ☐ แก๊ไขคำอธิบายรายวิชา ☐ แก๊ไขรหัสวิชาใหม่ ☐ แก๊ไขจำนวนหน่วยกิต ☒ รายวิชาใหม่ ☐ ย้ายกลุ่มวิชา ☐ ตัดรายวิชาออก
			ศึกษากระบวนการผลิตภาพ การตัดต่อ การลำดับภาพ ทั้งในรูปแบบภาพนิ่ง ภาพเคลื่อนไหว และสื่อเชิงโต้ตอบ รวมถึงการจัดการและสร้างสรรค์เสียงเพื่อใช้ใน การผลิตรายการกีฬารูปแบบต่างๆได้ หลักการตัดต่อและลำดับภาพในงาน ภาพยนตร์ หลักและทฤษฎีการสื่อความหมายด้วยภาพ โปรแกรมคอมพิวเตอร์ที่ใช้ ในงานตัดต่อภาพยนตร์ การทำเทคนิคพิเศษ การฝึกปฏิบัติตัดต่อลำดับภาพในงาน ภาพยนตร์			

รายวิชาเดิม (หลักสูตร พ.ศ. 2560)			รายวิชาใหม่ (หลักสูตร พ.ศ. 2563)			หมายเหตุการเปลี่ยนแปลง
			นศ 023038	การแปลข่าวและการสรุปข่าวกีฬา ต่างประเทศ Translation and Summary for Sports News	3(2-2-5)	☐ แก๊ไขชื่อ (ภาษาไทย/ ภาษาอังกฤษ) ☐ แก๊ไขคำอธิบายรายวิชา ☐ แก๊ไขรหัสวิชาใหม่ ☐ แก๊ไขจำนวนหน่วยกิต ☒ รายวิชาใหม่ ☐ ย้ายกลุ่มวิชา ☐ ตัดรายวิชาออก
			หลักการ กลวิธี พื้นฐานและฝึกปฏิบัติการแปลข่าวกีฬา ภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทย และภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษ การแปลสำนวนโวหาร ศัพท์เฉพาะทางการกีฬาที่ใช้ในงานสื่อสารมวลชน ฝึกสรุปข่าวกีฬา			☐ แก๊ไขชื่อ (ภาษาไทย/ ภาษาอังกฤษ) ☒ แก๊ไขคำอธิบายรายวิชา ☐ แก๊ไขรหัสวิชาใหม่ ☐ แก๊ไขจำนวนหน่วยกิต ☐ รายวิชาใหม่ ☒ ย้ายกลุ่มวิชา ☐ ตัดรายวิชาออก
นศ 043034	การเขียนสร้างสรรค์เพื่อการกีฬา Creative Writing for Sports Communication	3(2-2-5)	นศ 023039	การเขียนสร้างสรรค์เพื่อการสื่อสารการกีฬา Creative Writing for Sports Communication	3(2-2-5)	☒ แก๊ไขชื่อ (ภาษาไทย/ ภาษาอังกฤษ) ☒ แก๊ไขคำอธิบายรายวิชา ☒ แก๊ไขรหัสวิชาใหม่ ☐ แก๊ไขจำนวนหน่วยกิต ☐ รายวิชาใหม่ ☒ ย้ายกลุ่มวิชา ☐ ตัดรายวิชาออก
รูปแบบ วิธีการ และเทคนิคการเขียนเชิงสร้างสรรค์ทางการกีฬาประเภทต่าง ๆ ได้แก่ คอลัมน์ บทความ บทวิจารณ์ บทวิเคราะห์ สารคดี บทบรรณาธิการ และฝึกปฏิบัติการเขียน			ศึกษารูปแบบ วิธีการ เทคนิคการเขียนเชิงสร้างสรรค์ทางการกีฬาประเภทต่าง ๆ ที่ปรากฏในสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อออนไลน์ ฝึกปฏิบัติงานเขียนบทความ บทวิเคราะห์ บทวิจารณ์ สารคดี บทบรรณาธิการ			☐ แก๊ไขชื่อ (ภาษาไทย/ ภาษาอังกฤษ) ☐ แก๊ไขคำอธิบายรายวิชา ☐ แก๊ไขรหัสวิชาใหม่ ☐ แก๊ไขจำนวนหน่วยกิต ☐ รายวิชาใหม่ ☒ ย้ายกลุ่มวิชา ☐ ตัดรายวิชาออก
นศ 093023	การออกแบบภาพประกอบและอินโฟกราฟิก Illustration and Infographic Design	3(2-2-5)	นศ 093023	การออกแบบภาพประกอบและอินโฟกราฟิก Illustration and Infographic Design	3(2-2-5)	☐ แก๊ไขชื่อ (ภาษาไทย/ ภาษาอังกฤษ) ☐ แก๊ไขคำอธิบายรายวิชา ☐ แก๊ไขรหัสวิชาใหม่ ☐ แก๊ไขจำนวนหน่วยกิต ☐ รายวิชาใหม่ ☒ ย้ายกลุ่มวิชา ☐ ตัดรายวิชาออก
แนวคิดในการสร้างภาพประกอบเพื่อนำเสนอแทนข้อมูล การออกแบบ การสร้างสรรค์ภาพประกอบและการสร้างอินโฟกราฟิก การใช้เทคนิคภาพประกอบเล่าเรื่องราวในรูปแบบ แผ่นผัง แผนที่ และแผนภาพ ฝึกปฏิบัติการออกแบบ การนำเสนอ และการประเมินผลชิ้นงาน			แนวคิดในการสร้างภาพประกอบเพื่อนำเสนอแทนข้อมูล การออกแบบ การสร้างสรรค์ภาพประกอบและการสร้างอินโฟกราฟิก การใช้เทคนิคภาพประกอบเล่าเรื่องราวในรูปแบบ แผ่นผัง แผนที่ และแผนภาพ ฝึกปฏิบัติการออกแบบ การนำเสนอ และการประเมินผลชิ้นงาน			☐ แก๊ไขชื่อ (ภาษาไทย/ ภาษาอังกฤษ) ☐ แก๊ไขคำอธิบายรายวิชา ☐ แก๊ไขรหัสวิชาใหม่ ☐ แก๊ไขจำนวนหน่วยกิต ☐ รายวิชาใหม่ ☒ ย้ายกลุ่มวิชา ☐ ตัดรายวิชาออก

รายวิชาเดิม (หลักสูตร พ.ศ. 2560)			รายวิชาใหม่ (หลักสูตร พ.ศ. 2563)			หมายเหตุการเปลี่ยนแปลง
			นศ 093028	การบริหารกิจการและการเป็น ผู้ประกอบการสื่อกีฬา Communication Affair Administration and Sports Media Entrepreneur	3(3-0-6)	☐ แก้อัปเดต (ภาษาไทย/ ภาษาอังกฤษ) ☐ แก้อัปเดตอธิบายรายวิชา ☐ แก้อัปเดตสื่อวิชาใหม่ ☐ แก้อัปเดตจำนวนหน่วยกิต ☒ รายวิชาใหม่ ☐ ย้ายกลุ่มวิชา ☐ ตัดรายวิชาออก
			ศึกษาความหมาย ทฤษฎี ปรัชญา แนวคิดและพัฒนากิจการของการบริหารจัดการ องค์การ โดยเน้นถึงโครงสร้างและระบบการบริหารกิจการสื่อสารทั้งภาครัฐและ เอกชนในระดับต่าง ๆ บทบาทของผู้ประกอบกิจการสื่อ ศึกษาแนวคิดและ ปรากฏการณ์ทางสังคม เศรษฐกิจ การเมืองที่เกี่ยวข้องกับธุรกิจการสื่อสารในยุค ปัจจุบัน เทคนิค กลไกและกระบวนการที่มีผลต่อประสิทธิภาพและประสิทธิผลของ องค์การด้านการสื่อสารและสื่อทางการกีฬา			
			นศ 093045	กิจกรรมทางการตลาดเพื่อการกีฬา Event Marketing for Sports	3(2-2-5)	☐ แก้อัปเดต (ภาษาไทย/ ภาษาอังกฤษ) ☐ แก้อัปเดตอธิบายรายวิชา ☐ แก้อัปเดตสื่อวิชาใหม่ ☐ แก้อัปเดตจำนวนหน่วยกิต ☒ รายวิชาใหม่ ☐ ย้ายกลุ่มวิชา ☐ ตัดรายวิชาออก
			ความหมาย บทบาท และความสำคัญของกิจกรรมทางการตลาด ลักษณะและ วิธีการจัดกิจกรรมทางการตลาดเพื่อการกีฬารูปแบบต่าง ๆ การวิเคราะห์ สถานการณ์ทางการตลาด การวิเคราะห์กลุ่มเป้าหมาย และการประเมินผลกิจกรรม ทางการตลาด			
มศ 051029	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารการกีฬาขั้นต้น Basic English for Sports Communication	3(2-2-5)				☐ แก้อัปเดต (ภาษาไทย/ ภาษาอังกฤษ) ☐ แก้อัปเดตอธิบายรายวิชา ☐ แก้อัปเดตสื่อวิชาใหม่ ☐ แก้อัปเดตจำนวนหน่วยกิต ☒ รายวิชาใหม่ ☐ ย้ายกลุ่มวิชา ☐ ตัดรายวิชาออก
ฝึกทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนภาษาอังกฤษในงานสื่อสาร การกีฬาเพื่อให้เกิดการสื่อความหมาย ที่ถูกต้อง เข้าใจง่ายและตรงตามวัตถุประสงค์ ของการสื่อสาร						☐ แก้อัปเดต (ภาษาไทย/ ภาษาอังกฤษ) ☐ แก้อัปเดตอธิบายรายวิชา ☐ แก้อัปเดตสื่อวิชาใหม่ ☐ แก้อัปเดตจำนวนหน่วยกิต ☐ รายวิชาใหม่ ☒ ย้ายกลุ่มวิชา ☐ ตัดรายวิชาออก

รายวิชาเดิม (หลักสูตร พ.ศ. 2560)			รายวิชาใหม่ (หลักสูตร พ.ศ. 2563)			หมายเหตุการเปลี่ยนแปลง
นศ 022030	การออกแบบสิ่งพิมพ์ด้วยคอมพิวเตอร์ Computer Design for Printed Media	3(2-2-5)	นศ 022042	การออกแบบสิ่งพิมพ์ดิจิทัลทางการศึกษา Digital Printed Media Design	3(2-2-5)	● แก๊ไขข้อ (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ) ● แก๊ไขคำอธิบายรายวิชา ● แก๊ไขรหัสวิชาใหม่ ○ แก๊ไขจำนวนหน่วยกิต ○ รายวิชาใหม่ ○ ย้ายกลุ่มวิชา ○ ตัดรายวิชาออก
หลักการ และวิธีการใช้โปรแกรมสำเร็จรูป เพื่อการออกแบบ การจัดหน้าสื่อสิ่งพิมพ์ และเพื่องานสื่อสารการกีฬา			แนวคิด ทฤษฎี หลักการ แนวทาง รูปแบบ การวิเคราะห์ออกแบบและสร้างสรรค์สื่อสิ่งพิมพ์ดิจิทัล อาทิ หนังสือ นิตยสารหนังสือพิมพ์ สิ่งพิมพ์เฉพาะกิจ อินโฟกราฟิก ระบบการพิมพ์ดิจิทัล ฝึกปฏิบัติการออกแบบสิ่งพิมพ์ดิจิทัล			
นศ 044038	การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์เพื่อการศึกษา Broadcasting Production for Sports Communication	3(2-2-5)	นศ 043046	การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ดิจิทัลทางการศึกษา Digital Radio and Television Production in Sports	3(2-2-5)	● แก๊ไขข้อ (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ) ● แก๊ไขคำอธิบายรายวิชา ● แก๊ไขรหัสวิชาใหม่ ○ แก๊ไขจำนวนหน่วยกิต ○ รายวิชาใหม่ ● ย้ายกลุ่มวิชา ○ ตัดรายวิชาออก
กระบวนการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์เพื่อการศึกษา การวางแผน การเขียนบท การจัดทำรายการ การนำเสนอรายการและการประเมินผล ตลอดจนฝึกปฏิบัติใช้อุปกรณ์และเครื่องมือในการผลิตรายการ			ศึกษากระบวนการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงและรายการวิทยุโทรทัศน์ประเภท รูปแบบรายการเทคนิคการควบคุม การติดต่อ และการผสมเสียง ตลอดจนฝึกผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงและรายการวิทยุโทรทัศน์ ทางการศึกษาในระบบดิจิทัลให้เหมาะสมกับวัตถุประสงค์และกลุ่มเป้าหมาย			
			นศ 043045	การเขียนบทเพื่อการสื่อสารผ่านสื่อดิจิทัล Script Writing for Digital Media Communication	3(2-2-5)	○ แก๊ไขข้อ (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ) ○ แก๊ไขคำอธิบายรายวิชา ○ แก๊ไขรหัสวิชาใหม่ ○ แก๊ไขจำนวนหน่วยกิต ● รายวิชาใหม่ ○ ย้ายกลุ่มวิชา ○ ตัดรายวิชาออก
			ธรรมชาติ องค์ประกอบ ศัพท์เฉพาะและรูปแบบรายการการสื่อสารผ่านสื่อดิจิทัล การใช้ วิทยาการภาษาภาพ รวบรวมวิเคราะห์กลุ่มเป้าหมายและวัตถุประสงค์ กำหนดเค้าโครง ถ่ายทอดแนวความคิดและเขียนเป็นบทการสื่อสารผ่านสื่อดิจิทัลในรูปแบบต่างๆ			

รายวิชาเดิม (หลักสูตร พ.ศ. 2560)			รายวิชาใหม่ (หลักสูตร พ.ศ. 2563)			หมายเหตุการเปลี่ยนแปลง
			นศ 091039	การออกแบบและวาดเส้นเพื่อการสื่อสาร ผ่านสื่อดิจิทัล Design and Drawing for Digital Media Communication	3(2-2-5)	☐ แก้อัปเดต (ภาษาไทย/ ภาษาอังกฤษ) ☐ แก้อัปเดตอธิบายรายวิชา ☐ แก้อัปเดตเนื้อหาใหม่ ☐ แก้อัปเดตหน่วยกิต ☒ รายวิชาใหม่ ☐ ย้ายกลุ่มวิชา ☐ ตัดรายวิชาออก
			พื้นฐานทางศิลปะและการออกแบบ การวาดเส้น การเขียนทัศนียภาพ การออกแบบตัว ละคร การระบายสี ทักษะการวางแผน การคิดและสื่อสารด้วยภาพ เพื่องานการสื่อสารผ่านสื่อดิจิทัล			
			นศ 091040	ดนตรีและเสียงประกอบเพื่อการสื่อสาร ผ่านสื่อดิจิทัล Music and Sound Effects for Digital Media Communication	3(2-2-5)	☐ แก้อัปเดต (ภาษาไทย/ ภาษาอังกฤษ) ☐ แก้อัปเดตอธิบายรายวิชา ☐ แก้อัปเดตเนื้อหาใหม่ ☐ แก้อัปเดตหน่วยกิต ☒ รายวิชาใหม่ ☐ ย้ายกลุ่มวิชา ☐ ตัดรายวิชาออก
			ทฤษฎีเสียง การสื่อความหมาย การสื่อความ พื้นฐานการใช้ดนตรี จังหวะ ทำนอง เสียง ประกอบ เทคนิควิธีการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ การตัดต่อ ลำดับ เรียงเรียงเสียง จังหวะ ทำนอง เพื่อการ ประยุกต์ใช้กับงานการสื่อสารผ่านสื่อดิจิทัล			
			นศ 093033	เทคโนโลยีการสร้างสรรค์และประยุกต์ใช้ ข้อมูลเพื่อการสร้างสรรค์สื่อกีฬา Creative Technology and Data Analytic for Sport Media Creativity	3(2-2-5)	☐ แก้อัปเดต (ภาษาไทย/ ภาษาอังกฤษ) ☐ แก้อัปเดตอธิบายรายวิชา ☐ แก้อัปเดตเนื้อหาใหม่ ☐ แก้อัปเดตหน่วยกิต ☒ รายวิชาใหม่ ☐ ย้ายกลุ่มวิชา ☐ ตัดรายวิชาออก
			ศึกษาการใช้เทคโนโลยีเพื่อการคิดสร้างสรรค์ ขั้นตอนกระบวนการ การผลิต รายการกีฬาและเครื่องมือเพื่อช่วยในการผลิตรายการสมัยใหม่ เพื่อนำมาประยุกต์ใช้ ในการผลิตรายการกีฬาที่ทันสมัย การนำข้อมูลมาวิเคราะห์เพื่อให้สามารถแยกแยะ ต่อยอด สร้างสรรค์และนำไปประยุกต์ใช้ เพื่อให้สามารถนำไปใช้ในการผลิตสื่อการ กีฬาในชนิดต่าง ๆ ได้			

รายวิชาเดิม (หลักสูตร พ.ศ. 2560)			รายวิชาใหม่ (หลักสูตร พ.ศ. 2563)			หมายเหตุการเปลี่ยนแปลง
			นศ 093036	การออกแบบและสร้างสรรค์เว็บไซต์เพื่อ การสื่อสารการกีฬา Design and Creative Website for Sports Communication	3(2-2-5)	☐ แก๊ไขชื่อ (ภาษาไทย/ ภาษาอังกฤษ) ☐ แก๊ไขคำอธิบายรายวิชา ☐ แก๊ไขรหัสวิชาใหม่ ☐ แก๊ไขจำนวนหน่วยกิต ☒ รายวิชาใหม่ ☐ ย้ายกลุ่มวิชา ☐ ตัดรายวิชาออก
			ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการออกแบบและสร้างสรรค์เว็บไซต์เพื่อการสื่อสาร การกีฬาในมาตรฐานเทคโนโลยีเว็บในปัจจุบัน ภาษาในการออกแบบ และพัฒนาเว็บ องค์ประกอบของการออกแบบเว็บไซต์ โครงสร้างของเว็บไซต์ ขั้นตอนสำคัญในการ พัฒนาเว็บไซต์ การออกแบบส่วนติดต่อผู้ใช้ โปรแกรมประยุกต์ที่ใช้ในการพัฒนา เว็บไซต์ การออกแบบเว็บไซต์ให้แสดงผลได้อย่างเหมาะสมในอุปกรณ์ที่แตกต่างกัน การใช้งานเฟรมเวิร์ค ในการออกแบบเว็บ การติดตั้งและแสดงผลเว็บไซต์			
			นศ 093041	การสร้างภาพเคลื่อนไหวสำหรับการสื่อสาร ผ่านสื่อดิจิทัล 2D Animation for Digital Media Communication 2D	3(2-2-5)	☐ แก๊ไขชื่อ (ภาษาไทย/ ภาษาอังกฤษ) ☐ แก๊ไขคำอธิบายรายวิชา ☐ แก๊ไขรหัสวิชาใหม่ ☐ แก๊ไขจำนวนหน่วยกิต ☒ รายวิชาใหม่ ☐ ย้ายกลุ่มวิชา ☐ ตัดรายวิชาออก
			การสร้างภาพเคลื่อนไหวต่อเนื่อง การผลิตงานกราฟิกภาพต่อเนื่อง และฝึกใช้ โปรแกรม คอมพิวเตอร์เพื่อสร้างสรรค์ภาพต่อเนื่อง 2 มิติ มาประยุกต์ใช้กับภาพ 2 มิติพื้นฐานอันประกอบด้วย ภาพถ่าย ภาพวาด ภาพลายเส้น สัญลักษณ์ กราฟ รวมถึงการตูนต่างๆ เพื่อการสร้างสรรค์ผลงานผ่านสื่อดิจิทัล			
			นศ 093042	การสร้างภาพเคลื่อนไหวสำหรับการสื่อสาร ผ่านสื่อดิจิทัล 3D Animation for Digital Media Communication 3D	3(2-2-5)	☐ แก๊ไขชื่อ (ภาษาไทย/ ภาษาอังกฤษ) ☐ แก๊ไขคำอธิบายรายวิชา ☐ แก๊ไขรหัสวิชาใหม่ ☐ แก๊ไขจำนวนหน่วยกิต ☒ รายวิชาใหม่ ☐ ย้ายกลุ่มวิชา ☐ ตัดรายวิชาออก
			การสร้างภาพเคลื่อนไหวต่อเนื่อง การผลิตงานกราฟิกภาพต่อเนื่อง และฝึกใช้ โปรแกรม คอมพิวเตอร์เพื่อสร้างสรรค์ภาพต่อเนื่อง 3 มิติ มาประยุกต์ใช้กับภาพ 3 มิติ เพื่อการสร้างสรรค์ผลงานผ่านสื่อดิจิทัล			

รายวิชาเดิม (หลักสูตร พ.ศ. 2560)			รายวิชาใหม่ (หลักสูตร พ.ศ. 2563)			หมายเหตุการเปลี่ยนแปลง
			นศ 093043	การออกแบบแฟ้มผลงานและสื่อเพื่อการนำเสนอแบบดิจิทัล Digital Portfolio and Presentation Media Design	3(2-2-5)	☐ แก้ไขชื่อ (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ) ☐ แก้ไขคำอธิบายรายวิชา ☐ แก้ไขรหัสวิชาใหม่ ☐ แก้ไขจำนวนหน่วยกิต ☒ รายวิชาใหม่ ☐ ย้ายกลุ่มวิชา ☐ ตัดรายวิชาออก
			แนวคิดพื้นฐานการออกแบบแฟ้มผลงาน การผลิตแฟ้มผลงานดิจิทัล การออกแบบอัตลักษณ์และการออกแบบส่วนต่อประสานสำหรับแฟ้มผลงานดิจิทัล การนำเสนอแฟ้มผลงานแบบดิจิทัล			

ภาคผนวก จ

ประวัติและผลงานทางวิชาการของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ประวัติและผลงานทางวิชาการอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ชื่อ – นามสกุล อาจารย์จิราพร รุจิวัฒนากุล เลขบัตรประจำตัวประชาชน 3-6704-00579-xx-x
ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์

คุณวุฒิ

ปริญญาโท	นศ.ม. การบริหารการสื่อสาร	มหาวิทยาลัยเกริก	ปีที่สำเร็จ พ.ศ. 2550
ปริญญาตรี	นศ.บ. นิเทศศาสตร์	มหาวิทยาลัยเกริก	ปีที่สำเร็จ พ.ศ. 2548

ผลงานทางวิชาการ

1. ตำรา/หนังสือ

-

2. งานวิจัย

- Kanok Ontavorn, Taweesak Pawat, Jirapon Rujiwatthanakon, Jakrapon Sagunram. (2017) **A Model of Data Mining Key Features Affecting Student Achievement in Sports Communication Course at Institute of Physical Education-Chaiyaphum Campus.** Proceedings 7th Institute of Physical Education International Conference 2017, P 124-128.
- Jiraporn Rujiwatthanakorn. (2018). **Internet Literacy Skills of the Undergraduate Students of Physical Education-Chaiyaphum.** Proceedings 8th Institute of Physical Education International Conference 2017. Vol. 8 The Emerald Hotel, Bangkok. 19-21 August 2018, P 1019-1026.
- Jiraporn Rujiwatthanakorn. (2019). **The role of the new media in the creation of social values and identities of the Undergraduate Students in Physical Education-Chaiyaphum.** Proceedings 9th Institute of Physical Education International Conference 2017. Vol. 9 The Emerald Hotel, Bangkok. 19-21 May 2019, P 820-830.

3. บทความทางวิชาการ

-

รายวิชาที่รับผิดชอบ

- | | |
|---|----------|
| 1. หลักและทฤษฎีการสื่อสาร | 3(3-0-6) |
| 2. กฎหมายและจริยธรรมเพื่องานสื่อสารการกีฬา | 3(3-0-6) |
| 3. การสื่อสารการตลาดแบบบูรณาการเพื่ออุตสาหกรรมการกีฬา | 3(3-0-6) |
| 4. การรู้เท่าทันสื่อและการเป็นพลเมืองดิจิทัล | 3(3-0-6) |
| 5. การเขียนสร้างสรรค์เพื่อการสื่อสารการกีฬา | 3(2-2-5) |
| 6. การประชาสัมพันธ์สื่อมวลชนสัมพันธ์และการสื่อสารกับแฟนกีฬา | 3(2-2-5) |
| 7. กิจกรรมทางการตลาดเพื่อการกีฬา | 3(2-2-5) |

ประสบการณ์

ประสบการณ์สอน 10 ปี

ประวัติและผลงานทางวิชาการอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ชื่อ-นามสกุล ผู้ช่วยศาสตราจารย์จักรพันธ์ เรืองนภาพขจร เลขบัตรประจำตัวประชาชน 3-9206-00307-xx-x
ตำแหน่งทางวิชาการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ สาขาวิชานิติศาสตร์

คุณวุฒิ

ปริญญาโท	ค.ม. โสตทัศนศึกษา	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	ปีที่สำเร็จ พ.ศ. 2547
ปริญญาตรี	ศษ.บ. เทคโนโลยีการศึกษา	มหาวิทยาลัยศิลปากร	ปีที่สำเร็จ พ.ศ. 2541
ปริญญาตรี	นศ.บ.	มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช	ปีที่สำเร็จ พ.ศ. 2550

ผลงานทางวิชาการ

1. ตำรา/หนังสือ

-

2. งานวิจัย

- Jakkraphan Ruangnuphaphkhatorn. (2016). **Presentation of Sport News pictures in online newspapers.** Proceedings 6th Institute of Physical Education International Conference 2016. Vol. 6 Town in Town, Bangkok. 6-8 July 2016, P 120-123.
- Jakkraphan Ruangnuphaphkhatorn. (2017). **Presentation of Sports Pictures in The Summer Olympic Games.** Proceedings 7th Institute of Physical Education International Conference 2017. Vol. 7 Town in Town, Bangkok. 28-30 June 2017, P 108-113.
- Jakkraphan Ruangnuphaphkhatorn. (2018). **Presentation of Sports Pictures in The Winter Olympic Games.** Proceedings 8th Institute of Physical Education International Conference 2018. Vol. 8 The Emerald Hotel, Bangkok. 19-21 August 2018, P 325-331.
- Jakkraphan Ruangnuphaphkhatorn. (2019). **Presentation of Sports Pictures in the Youth Olympic Games.** Proceedings 9th Institute of Physical Education International Conference 2018. Vol. 9 The Emerald Hotel, Bangkok. 19-21 May 2019, P 223-232.

3. บทความทางวิชาการ -

รายวิชาที่รับผิดชอบ

- | | |
|---|----------|
| 1. การถ่ายภาพเพื่อการสื่อสาร | 3(2-2-5) |
| 2. การตัดต่อลำดับภาพและเสียงเพื่องานสื่อสารการศึกษา | 3(2-2-5) |
| 3. การสร้างสรรค์และผลิตงานโฆษณาทางการศึกษา | 3(2-2-5) |
| 4. การถ่ายภาพกีฬา | 3(2-2-5) |
| 5. การถ่ายภาพสารคดี | 3(2-2-5) |
| 6. การออกแบบและวาดเส้นเพื่อการสื่อสารผ่านสื่อดิจิทัล | 3(2-2-5) |
| 7. การสร้างภาพเคลื่อนไหวสำหรับการสื่อสารผ่านสื่อดิจิทัล1 (2D) | 3(2-2-5) |
| 8. การสร้างภาพเคลื่อนไหวสำหรับการสื่อสารผ่านสื่อดิจิทัล2 (3D) | 3(2-2-5) |
| 9. การออกแบบแฟ้มผลงานและสื่อเพื่อการนำเสนอแบบดิจิทัล | 3(2-2-5) |

ประสบการณ์

ประสบการณ์สอน 22 ปี

ประวัติและผลงานทางวิชาการอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ชื่อ – นามสกุล ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กนก อ้นถาวร เลขบัตรประจำตัวประชาชน 3-2001-01338-xx-x
ตำแหน่งทางวิชาการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ สาขาวิชานิติศาสตร์

คุณวุฒิ

ปริญญาเอก	ปร.ด. เทคโนโลยีสารสนเทศ	มหาวิทยาลัยศรีปทุม	ปีที่สำเร็จ พ.ศ. 2557
ปริญญาโท	คอ.ม.คอมพิวเตอร์และ เทคโนโลยีสารสนเทศ	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระ จอมเกล้าธนบุรี	ปีที่สำเร็จ พ.ศ. 2549
ปริญญาตรี	กศ.บ. เทคโนโลยีการศึกษา	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ วิทยาเขตบางแสน	ปีที่สำเร็จ พ.ศ. 2529

ผลงานทางวิชาการ

1. ตำรา/หนังสือ

-

2. งานวิจัย

- Kanok Ontavorn, Taweesak Pawat, Jirapon Rujiwatthanakon, Jakrapon Sagunram.
(2017) **A Model of Data Mining Key Features Affecting Student Achievement in Sports Communication Course at Institute of Physical Education Chaiyaphum Campus.** Proceedings 7th Institute of Physical Education International Conference 2017, P 124-128.
- Kanok Ontavorn. (2018). **Development of 21st Century Learning Skills Indicators for Institute of Physical Education Chaiyaphum Campus Students.** Proceedings 8th Institute of Physical Education International Conference 2017. Vol. 8 The Emerald Hotel, Bangkok. 19-21 August 2018, P 949-956.
- Kanok Ontavorn. (2019). **Ontology Development for Stock Research Report in institute of Physical Education.** Proceedings 9th Institute of Physical Education International Conference 2018. Vol. 9 The Emerald Hotel, Bangkok. 19-21 May 2019, P 811-819.

3. บทความวิชาการ

-

รายวิชาที่รับผิดชอบ

- | | |
|---|----------|
| 1. เทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อชีวิต | 3(2-2-5) |
| 2. การวิจัยสื่อสารการกีฬา | 3(2-2-5) |
| 3. หลักการแพร่ภาพและการกระจายเสียงดิจิทัล | 3(3-0-6) |
| 4. การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ดิจิทัลทางการกีฬา | 3(2-2-5) |
| 5. ดนตรีและเสียงประกอบเพื่อการสื่อสารผ่านสื่อดิจิทัล | 3(2-2-5) |
| 6. เทคโนโลยีการสร้างสรรค์และประยุกต์ใช้ข้อมูลเพื่อการสร้างสรรค์สื่อกีฬา | 3(2-2-5) |

ประสบการณ์

ประสบการณ์สอน 30 ปี

ประวัติและผลงานทางวิชาการอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ชื่อ – นามสกุล ผู้ช่วยศาสตราจารย์ทวีศักดิ์ ประวัติ เลขบัตรประจำตัวประชาชน 3-3012-00273-xx-x

ตำแหน่งทางวิชาการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ สาขาวิชาพลศึกษา

คุณวุฒิ

ปริญญาโท ศษ.ม. เทคโนโลยีการศึกษา มหาวิทยาลัยขอนแก่น ปีที่สำเร็จ พ.ศ. 2535

ปริญญาตรี กศ.บ. เทคโนโลยีการศึกษา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
วิทยาเขตมหาสารคาม ปีที่สำเร็จ พ.ศ. 2528

ผลงานทางวิชาการ

1. ตำรา /หนังสือ

-

2. งานวิจัย

Kanok Ontavorn, Taweesak Pawat, Jirapon Rujiwatthanakon, Jakrapon Sagunram.
(2017) A Model of Data Mining Key Features Affecting Student
Achievement in Sports Communication Course at Institute of Physical
Education-Chaiyaphum Campus. Proceedings 7th Institute of Physical
Education International Conference 2017, P 124-128.

3. บทความวิชาการ

-

รายวิชาที่รับผิดชอบ

- | | |
|---|----------|
| 1. องค์การทางการกีฬาและการจัดการแข่งขัน | 3(2-2-5) |
| 2. ทักษะกีฬาแบดมินตัน | 1(0-2-1) |
| 3. ทักษะกีฬาว่ายน้ำ | 1(0-2-1) |
| 4. กีฬาต่อสู้ | 3(2-2-5) |
| 5. กีฬาประเภททีม | 3(2-2-5) |
| 6. กีฬาอาชีพ | 2(2-0-4) |

ประสบการณ์

ประสบการณ์สอน 32 ปี

ประวัติและผลงานทางวิชาการอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ชื่อ – นามสกุล อาจารย์จักรพล สงวนรัมย์ เลขบัตรประจำตัวประชาชน 3-3699-00110-xx-x
ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์

คุณวุฒิ

ปริญญาโท นศ.ม. การบริหารการสื่อสาร มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต ปีที่สำเร็จ พ.ศ. 2556

ปริญญาตรี ศศ.บ. นิเทศศาสตร์(วารสารศาสตร์) สถาบันราชภัฏจันทรเกษม ปีที่สำเร็จ พ.ศ. 2547

ผลงานทางวิชาการ

1. ตำรา / หนังสือ

-

2. งานวิจัย

Kanok Ontavorn, Taweesak Pawat, Jirapon Rujiwatthanakon, Jakrapon Sagunram. (2017) **A Model of Data Mining Key Features Affecting Student Achievement in Sports Communication Course at Institute of Physical Education-Chaiyaphum Campus.** Proceedings 7th Institute of Physical Education International Conference 2017, P 124-128.

Jakrapon Sanguanram and Jiraporn Khunsri. (2018). **Communication by Using Sports Psychology Techniques of Table Tennis Coaches for Developing Table Tennis Players Skills to Participate in Thailand Competition.** Proceedings 8th Institute of Physical Education International Conference 2017. Vol. 8 The Emerald Hotel, Bangkok. 19-21 August 2018, P 830-838.

Jakrapon Sanguanram and Katekanok Chumpradit. (2019). **Communication strategies of coaches in Chaiyaphum.** Proceedings 9th Institute of Physical Education International Conference 2018. Vol. 9 The Emerald Hotel, Bangkok. 19-21 May 2019, P 1027-1034.

3. บทความวิชาการ

Jakrapon Sanguanram and Komson Ratthanasimakul (2019). **The Study of Relationship between Personality and Facebook user behavior of Generation Z in Chaiyaphum Province.** CRRU Journal of Communication Chiangrai Rajabhat University. Vol. 2 No. 1 (January-April 2019). P 1-18.

รายวิชาที่รับผิดชอบ

- | | |
|---|----------|
| 1. การสื่อสารและการรายงานข่าว | 3(2-2-5) |
| 2. การออกแบบกราฟิกสำหรับสื่อดิจิทัล | 3(2-2-5) |
| 3. การรายงานข่าวและการวิเคราะห์ข่าวกีฬา | 3(2-2-5) |
| 4. การออกแบบภาพประกอบและอินโฟกราฟิก | 3(2-2-5) |
| 5. การบริหารกิจการและการเป็นผู้ประกอบการสื่อกีฬา | 3(3-0-6) |
| 6. การออกแบบสิ่งพิมพ์ดิจิทัลทางการกีฬา | 3(2-2-5) |
| 7. การเขียนบทเพื่อการสื่อสารผ่านสื่อดิจิทัล | 3(2-2-5) |
| 8. การออกแบบและสร้างสรรค์เว็บไซต์เพื่อการสื่อสารการกีฬา | 3(2-2-5) |

ประสบการณ์

ประสบการณ์สอน 11 ปี