



หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต  
สาขาสื่อสารการกีฬา  
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563)

คณะศิลปศาสตร์  
มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตเพชรบูรณ์  
กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา

# สารบัญ

หน้า

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต

สาขาสื่อสารการกีฬา (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563)

|                                                                                                           |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป                                                                                    | 1  |
| 1. รหัสและชื่อหลักสูตร                                                                                    | 1  |
| 2. ชื่อปริญญาและสาขา                                                                                      | 1  |
| 3. วิชาเอก                                                                                                | 1  |
| 4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร                                                                      | 1  |
| 5. รูปแบบของหลักสูตร                                                                                      | 1  |
| 6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร                                                 | 1  |
| 7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน                                                     | 2  |
| 8. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา                                                              | 2  |
| 9. ชื่อ-นามสกุล เลขประจำตัวประชาชน ตำแหน่งทางวิชาการ และคุณวุฒิการศึกษา<br>ของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร | 3  |
| 10. สถานที่จัดการเรียนการสอน                                                                              | 4  |
| 11. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณา<br>ในการวางแผนหลักสูตร                            | 4  |
| 12. ผลกระทบต่อการพัฒนาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของมหาวิทยาลัย                                   | 5  |
| 13. ความสัมพันธ์ กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในคณะ/ภาควิชาอื่นของสถาบัน                                      | 6  |
| หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะหลักสูตร                                                                             | 7  |
| 1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร                                                            | 7  |
| 2. แผนพัฒนาปรับปรุง                                                                                       | 7  |
| หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร                                         | 9  |
| 1. ระบบการจัดการศึกษา                                                                                     | 9  |
| 2. การดำเนินการหลักสูตร                                                                                   | 9  |
| 3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน                                                                               | 11 |
| - หลักสูตร                                                                                                | 11 |
| - ความหมายรหัสวิชาและหน่วยกิตในหลักสูตร                                                                   | 15 |
| - แผนการศึกษา                                                                                             | 20 |
| - คำอธิบายรายวิชา                                                                                         | 24 |
| - ชื่อ-สกุล เลขประจำตัวประชาชน ตำแหน่งทางวิชาการ และคุณวุฒิการศึกษา<br>ของอาจารย์ประจำหลักสูตร            | 46 |
| 4. องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม                                                                   | 47 |
| 5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงงานหรืองานวิจัย                                                              | 47 |

## สารบัญ(ต่อ)

|                                                                                  | หน้า      |
|----------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและการประเมินผล</b>                      | <b>48</b> |
| 1. การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนักศึกษา                                             | 48        |
| 2. การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้าน                                              | 48        |
| 3. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้<br>จากหลักสูตรสู่รายวิชา | 55        |
| 4. ความคาดหวังของผลลัพธ์การเรียนรู้เมื่อสิ้นปีการศึกษา                           | 62        |
| <b>หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา</b>                                 | <b>63</b> |
| 1. กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน                                      | 63        |
| 2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา                                   | 64        |
| 3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร                                             | 65        |
| <b>หมวดที่ 6 การพัฒนาคณาจารย์</b>                                                | <b>66</b> |
| 1. การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่                                                 | 66        |
| 2. การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่คณาจารย์                                         | 66        |
| <b>หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร</b>                                         | <b>67</b> |
| 1. การกำกับมาตรฐาน                                                               | 67        |
| 2. บัณฑิต                                                                        | 67        |
| 3. นักศึกษา                                                                      | 67        |
| 4. อาจารย์                                                                       | 68        |
| 5. หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน                                    | 68        |
| 6. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้                                                       | 68        |
| 7. ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators)                          | 69        |
| <b>หมวดที่ 8 การประเมิน และปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร</b>                   | <b>70</b> |
| 1. การประเมินประสิทธิผลของการสอน                                                 | 70        |
| 2. การประเมินหลักสูตรในภาพรวม                                                    | 69        |
| 3. การประเมินผลการดำเนินงานตามรายละเอียดหลักสูตร                                 | 69        |
| 4. การทบทวนผลการประเมินและวางแผนปรับปรุง                                         | 69        |

## สารบัญ(ต่อ)

|                                                                                                                             | หน้า |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| ภาคผนวก                                                                                                                     | 70   |
| ก ระเบียบมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี<br>พ.ศ. 2562                                        | 71   |
| ข ระเบียบสถาบันการพลศึกษา ว่าด้วยการโอนย้ายผลการเรียน และการเทียบ<br>ผลการเรียน พ.ศ. 2556                                   | 84   |
| ค คำสั่งคณะกรรมการยกร่างหลักสูตร และวิพากษ์หลักสูตร                                                                         | 88   |
| - คำสั่งมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการยกร่างหลักสูตร<br>ปริญญาตรีและปริญญาโททางวิชาการ คณะศิลปศาสตร์  |      |
| - คำสั่งมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตร<br>ปริญญาตรีและปริญญาโททางวิชาการ คณะศิลปศาสตร์ |      |
| ง ตารางเปรียบเทียบข้อแตกต่างระหว่างหลักสูตรปรับปรุงกับหลักสูตรเดิม                                                          | 97   |
| จ ประวัติและผลงานของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร                                                                             | 129  |

## รายละเอียดของหลักสูตร

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต

สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา

(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563)

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา

มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตเพชรบูรณ์

คณะ

ศิลปศาสตร์

### หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

#### 1. รหัสและชื่อหลักสูตร

รหัสหลักสูตร

.....

ภาษาไทย

ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาสื่อสารการกีฬา

ภาษาอังกฤษ

Bachelor of Arts Program in Sports Communication

#### 2. ชื่อปริญญาและสาขา

ภาษาไทย

ชื่อเต็ม

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (สื่อสารการกีฬา)

ชื่อย่อ

ศศ.บ. (สื่อสารการกีฬา)

ภาษาอังกฤษ

ชื่อเต็ม

Bachelor of Arts (Sports Communication)

ชื่อย่อ

B.A. (Sports Communication)

#### 3. วิชาเอก

ไม่มี

#### 4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร

130 หน่วยกิต

#### 5. รูปแบบของหลักสูตร

5.1 รูปแบบ หลักสูตรระดับปริญญาตรี หลักสูตร 4 ปี

5.2 ประเภทของหลักสูตร หลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาการ ที่มุ่งผลิตบัณฑิตให้มีความรอบรู้ทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ เน้นความรู้ด้านวิชาการและทักษะด้านวิชาการ สามารถนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในสถานการณ์จริงได้อย่างสร้างสรรค์

5.3 ภาษาที่ใช้ ภาษาไทย

5.4 การรับเข้าศึกษา รับทั้งนักศึกษาไทยและต่างชาติที่สามารถใช้ภาษาไทยได้

5.5 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น เป็นหลักสูตรของมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ

5.6 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา ให้ปริญญาเพียงสาขาเดียว

## 6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

### 6.1 สถานภาพของหลักสูตร

6.1.1 หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาสื่อสารการกีฬา (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563) ปรับปรุงจากหลักสูตร ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2560)

6.1.2 กำหนดการเปิดสอน ภาคต้น ปีการศึกษา 2563

### 6.2 การพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

6.2.1 สภาวิชาการมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ เห็นชอบหลักสูตรในการประชุม ครั้งที่ 2/2563 เมื่อวันที่ 16 เดือน มีนาคม พ.ศ. 2563

6.2.2 สภามหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ อนุมัติหลักสูตรในการประชุม ครั้งที่ 3/2563 เมื่อวันที่ 27 เดือน เมษายน พ.ศ. 2563

## 7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน

หลักสูตรมีความพร้อมในการเผยแพร่คุณภาพและมาตรฐานหลักสูตรที่สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2552 ในปีการศึกษา 2565

## 8. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

### 8.1 นักสื่อสารมวลชนทางด้านกีฬาในทุกองค์กรสื่อ

8.1.1 ผู้ประกาศข่าว

8.1.2 ผู้สื่อข่าว

8.1.3 ช่างภาพ

8.1.4 นักจัดรายการวิทยุ

8.1.5 ผู้ผลิตรายการโทรทัศน์ วิทยุ/ สื่อดิจิทัล และสื่อใหม่

8.1.6 บรรณาธิการ

### 8.2 ผู้ผลิตสื่อกีฬา และผู้ประกอบการสื่อกีฬาอิสระ

8.2.1 นักสร้างสรรค์งานโฆษณาและประชาสัมพันธ์

8.2.2 ผู้ผลิตสื่อดิจิทัล

8.2.3 ผู้ประกอบการสื่ออิสระ

### 8.3 นักจัดกิจกรรมพิเศษด้านกีฬา

### 8.4 ผู้บริหารจัดการการสื่อสารการตลาดในองค์กร/ธุรกิจ/อุตสาหกรรมกีฬา

8.4.1 นักบริหารตราสินค้าธุรกิจกีฬา

8.4.2 นักสื่อสารการตลาดทางการกีฬา

8.5 อาชีพอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับงานสื่อสารมวลชนทางการกีฬาทั้งในหน่วยงานภาครัฐและเอกชน ฯลฯ

9. ชื่อ - สกุล เลขประจำตัวประชาชน ตำแหน่งทางวิชาการ และคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

| ที่ | ชื่อ - สกุล                | เลขประจำตัวประชาชน | ตำแหน่งทางวิชาการ                           | คุณวุฒิการศึกษา                         | สถาบันที่จบการศึกษา           | ปีที่สำเร็จ |
|-----|----------------------------|--------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------|-------------|
| 1   | ผศ.ดร.สุริยา ประดิษฐ์สถาพร | 5-1005-00063-XX-X  | ผู้ช่วยศาสตราจารย์<br>(สาขาวิชานิเทศศาสตร์) | ปร.ด. นิเทศศาสตร์นวัตกรรม               | มหาวิทยาลัยเกริก              | 2558        |
|     |                            |                    |                                             | นศ.ม. การบริหารการสื่อสาร               | มหาวิทยาลัยเกริก              | 2549        |
|     |                            |                    |                                             | นศ.บ. โฆษณาและประชาสัมพันธ์             | มหาวิทยาลัยเกริก              | 2546        |
| 2   | ผศ.วรภาพร นาหารีย์         | 3-100-502472-XX-X  | ผู้ช่วยศาสตราจารย์<br>(สาขาวิชานิเทศศาสตร์) | กศ.ม. การบริหารการศึกษา                 | มหาวิทยาลัยนเรศวร             | 2547        |
|     |                            |                    |                                             | ศศ.บ. บริหารธุรกิจและการจัดการ          | วิทยาลัยครูเพชรบูรณ์          | 2536        |
| 3   | อาจารย์ฐานิสร์ คงสัตว์รา   | 1-6011-00172-XX-X  | อาจารย์                                     | นศ.ม. การสื่อสารการท่องเที่ยวและบันเทิง | มหาวิทยาลัยเกริก              | 2559        |
|     |                            |                    |                                             | ศศ.บ. สื่อสารการกีฬา                    | สถาบันการพลศึกษา              | 2555        |
| 4   | อาจารย์รัตธี เงามาม        | 3-3107-01084-XX-X  | อาจารย์                                     | นศ.ม. นิเทศศาสตร์                       | มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช | 2554        |
|     |                            |                    |                                             | ศศ.บ. สื่อสารมวลชน                      | มหาวิทยาลัยรามคำแหง           | 2548        |
| 5   | อาจารย์ชาตรี บัวคลี่       | 3-5009-00677-XX-X  | อาจารย์                                     | ศศ.ม. นิเทศศาสตร์                       | มหาวิทยาลัยแม่โจ้             | 2554        |
|     |                            |                    |                                             | ศศ.บ. ออกแบบนิเทศศิลป์                  | มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต     | 2547        |

## 10. สถานที่จัดการเรียนการสอน

จัดการเรียนการสอน ณ มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตเพชรบูรณ์

## 11. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตร

### 11.1 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจ

การพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมที่มุ่งสู่การพัฒนาที่มีคุณภาพ จำเป็นอย่างยิ่งที่จะต้องมีการพัฒนาทรัพยากรบุคคลให้มีความพร้อมสมบูรณ์ทั้งทางร่างกายและจิตใจ ในแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 12 (พ.ศ. 2560 – 2564) ได้ให้แนวคิดและแนวทางการพัฒนาจากปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง ที่มุ่งสู่การพัฒนาที่ยั่งยืนรวมไปถึงทันต่อการเปลี่ยนแปลงของเศรษฐกิจและสังคม การร่วมมือในการพัฒนาในประชาคมอาเซียนหรือประชาคมเศรษฐกิจอื่น ๆ หรือความท้าทายใหม่ ๆ ที่มีความเสี่ยงทั้งจากภายในประเทศและภายนอกประเทศ เช่น ปัญหาความขัดแย้งทางเศรษฐกิจการเมือง ภัยธรรมชาติ การเข้าสู่สังคมผู้สูงอายุ เป็นต้น

ความเปลี่ยนแปลงด้านสื่อสารมวลชนในประเทศไทยเป็นอีกหนึ่งสถานการณ์ที่มีผลต่อการเปลี่ยนแปลงในการพัฒนาประเทศ โดยเฉพาะด้านการพัฒนาสุขภาวะและอนามัยของประชาชนในประเทศ กีฬาเป็นส่วนหนึ่งที่สามารถช่วยให้เกิดการพัฒนากุศลกรในชาติให้มีสุขภาพที่ดี ส่งเสริมเศรษฐกิจ ทั้งระดับท้องถิ่นจนถึงระดับชาติอย่างกว้างขวาง เทคโนโลยีการสื่อสารที่ทันสมัย เป็นสิ่งผลักดันให้ประชาชนเกิดความนิยมในการรับชมข้อมูลข่าวสารและเรียนรู้ตามความต้องการของบุคคลในแต่ละกลุ่มเป็นอย่างสูง ทำให้ความต้องการบุคลากรด้านวิชาชีพสื่อสารการกีฬามีความต้องการที่สูงขึ้นทำให้มีความจำเป็นที่จะต้องผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ด้านสื่อสารมวลชนทางการกีฬาเพื่อใช้ในการประกอบอาชีพให้มีความรู้ทันสมัย ทันต่อการเปลี่ยนแปลงของเทคโนโลยี ดิจิทัล และสามารถเข้าใจความต้องการของประชาชนที่มีวงการกีฬาให้และรู้เท่าทันความเป็นประชาคมเศรษฐกิจอาเซียนต่อไป

### 11.2 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรม

การพัฒนาสังคมไทยปัจจุบันมีความต้องการรับรู้ข้อมูลข่าวสารทางการกีฬา สูงขึ้นตามความต้องการข้อมูลข่าวสารมีเทคโนโลยีสารสนเทศเป็นสื่อที่ใช้ในการสื่อสารข้อมูล โดยผ่านช่องทางออนไลน์ หรือเครือข่ายการสื่อสารแบบไร้สาย ประชาชนสามารถรับข่าวสารได้จากทุกที่ ทุกเวลา ทุกสถานการณ์ อีกทั้งข้อมูลข่าวสารด้านการกีฬาได้รับความนิยมอย่างมาก ทำให้ความต้องการด้านสื่อสารมวลชนทางการกีฬา เติบโตตามทั้งยังช่วยส่งเสริมการพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรมของประเทศอย่างยั่งยืนต่อไป

### 11.3 สถานการณ์และแนวโน้มการพัฒนา กีฬาและการออกกำลังกาย

จากรายงานสถานการณ์การกีฬาของไทยและของโลก ในการประชุมคณะกรรมการนโยบายการกีฬาแห่งชาติ ครั้งที่ 2/2561 พบว่าแนวโน้มของการกีฬาของโลกและภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้มีการเปลี่ยนแปลงในเชิงบวก เห็นได้จากการพัฒนาการที่เป็นรูปธรรมอย่างต่อเนื่อง อันเนื่องมาจากการผสมผสานค่านิยมใหม่ในการตระหนักถึงการมีสุขภาพที่ดีของประชาชน และสถานการณ์โลกที่เปลี่ยนแปลงไปจากวิถีชีวิตของประชาชนควบคู่ไปกับการมองเห็นโอกาสทางธุรกิจของผู้ประกอบการต่าง ๆ ในหลายภูมิภาค ซึ่งเป็นปัจจัยเร่งการพัฒนาการกีฬาให้มีแนวโน้มเจริญเติบโตในอนาคต จึงเป็นสาเหตุที่ชัดเจนว่าการกีฬาของประเทศไทยจะมีการพัฒนาอย่างไม่หยุดนิ่งทั้งทางตรงและทางอ้อม



โดยแนวโน้มและปัจจัยที่คาดว่าจะส่งผลกระทบต่อพัฒนาการกีฬาในอนาคตมี 7 ประเด็น

- 1) ความตระหนักในข้อดีของการรักษาสุขภาพเป็นปัจจัยหลักที่คนจะหันมาเล่นกีฬาและออกกำลังกายเพิ่มขึ้น
- 2) นานาประเทศจะมีการผลักดันการกีฬาให้กับมวลชนอย่างต่อเนื่องสำหรับประชาชนทุกกลุ่ม
- 3) กีฬาชนิดที่ให้ความตื่นเต้น เร้าใจ กำลังได้รับความนิยมมากขึ้นในหมู่ผู้ที่ต้องการความแปลกใหม่และท้าทาย
- 4) การแข่งขันทางการค้าที่เพิ่มขึ้นจะส่งผลให้มีการแข่งขันทางการตลาดอย่างเข้มข้น
- 5) การดำเนินชีวิตในสังคมเมือง ซึ่งมีวิถีชีวิตที่เร่งรีบและมีข้อจำกัดด้านเวลา ส่งผลให้ไม่สามารถวางแผนและออกแบบการออกกำลังกายและกีฬาให้เหมาะสมกับชีวิตประจำวันได้
- 6) ระบบอาสาสมัครกีฬามีบทบาทมากขึ้นในการสร้างคุณค่าทางสังคม และส่งเสริมเศรษฐกิจให้กับวงการกีฬา
- 7) การพัฒนาของเทคโนโลยีสมัยใหม่ ซึ่งจะช่วยเพิ่มช่องทางการเข้าถึงและการมีส่วนร่วมในการเล่นหรือการชมกีฬา

ทั้งนี้ แนวโน้มหรือปัจจัยสำคัญดังกล่าวคาดว่าจะส่งผลกระทบต่อการปรับเปลี่ยนรูปแบบการกีฬาของไทยและการวางแผนการพัฒนากีฬาของประเทศไทยในอนาคต

## 12. ผลกระทบจาก ข้อ 11.1 และ 11.2 ต่อการพัฒนาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของมหาวิทยาลัย

### 12.1 การพัฒนาหลักสูตร

ผลกระทบต่อพัฒนาหลักสูตรทำให้มีหลักสูตรใหม่ที่สามารถพัฒนาบัณฑิตให้มีความรู้ความสามารถในด้านการสื่อสารมวลชนทางการกีฬาให้ตรงตามความต้องการของสังคมจากนโยบายด้านการศึกษา การเปลี่ยนกระบวนทัศน์คุณภาพการเรียนรู้ของผู้เรียนตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ จึงควรเตรียมบุคลากร ให้รองรับแนวนโยบายดังกล่าว จึงจำเป็นอย่างยิ่งที่ต้องมีการพัฒนาหลักสูตร เพื่อผลิตนักสื่อสารที่มีความรู้ความสามารถในการจัดการศึกษาเพื่อตอบสนองการพัฒนาประเทศ หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาสื่อสารการกีฬา เป็นหลักสูตรที่มุ่งพัฒนาศักยภาพของนักศึกษาให้มีความสามารถ ในด้านสื่อสาร การกีฬาและการให้บริการความรู้แก่ชุมชนเพื่อให้เกิดการเรียนรู้ตลอดชีวิต และพัฒนาตนเองได้อย่างยั่งยืน

### 12.2 ความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของมหาวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติเป็นสถานศึกษาทางวิชาการและวิชาชีพชั้นสูงด้านการกีฬา โดยให้การศึกษา ส่งเสริมวิชาการและวิชาชีพ ทำการสอน วิจัยและพัฒนา บริการทางวิชาการและวิชาชีพแก่สังคม ทะนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม ที่มุ่งเน้นการสร้างองค์ความรู้ด้านการกีฬา การพลศึกษา การสร้างเสริมสุขภาพ วิทยาศาสตร์การกีฬา การบริหารจัดการกีฬา การประกอบธุรกิจและอุตสาหกรรมกีฬา และสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง รวมทั้งเป็นแหล่งสร้างและพัฒนาบุคลากรด้านการกีฬาของประเทศ

### 13. ความสัมพันธ์ กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในคณะ/ภาควิชาอื่นของสถาบัน

#### 13.1 ความสัมพันธ์กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในคณะอื่นของมหาวิทยาลัย

13.1.1 หมวดวิชาศึกษาทั่วไป จำนวน 9 หน่วยกิต ได้แก่ กลุ่มวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

13.1.2 หมวดวิชาเฉพาะ วิชาเลือก เลือกเรียนไม่น้อยกว่า 14 หน่วยกิต ซึ่งเป็นรายวิชาของหลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563)

13.1.3 หมวดวิชาเลือกเสรี เลือกเรียนไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต ซึ่งเป็นรายวิชาของหลักสูตรมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ

#### 13.2 การบริหารจัดการ

13.2.1 ให้มีการปรึกษาหารือระหว่างผู้สอนรายวิชาที่สอนโดยคณะ/สาขา/หลักสูตรอื่นเพื่อให้ได้เนื้อหาความรู้และทักษะทางการสื่อสารมวลชนทางการกีฬาตามความต้องการของหลักสูตร

13.2.2 สำรวจความต้องการเชิงวิชาชีพจากผู้ประกอบการร่วมกันกับผู้สอนรายวิชาที่สอนโดยคณะ/ภาควิชา/หลักสูตรอื่น

13.2.3 จัดตั้งคณะกรรมการเพื่อทบทวนความต้องการหรือเงื่อนไขการเรียนรู้และทักษะวิชาชีพเป็นระยะ เพื่อแสวงหาช่องทางในการปรับปรุงรายวิชาร่วมกัน

## หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

### 1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

#### 1.1 ปรัชญา

มุ่งผลิตบัณฑิตให้มีความรู้ความสามารถเพื่อเป็นนักสื่อสารมวลชนทางการกีฬา นักวิชาชีพด้านการผลิตสื่อกีฬา และนักสื่อสารการตลาดในอุตสาหกรรมกีฬา

#### 1.2 ความสำคัญ

ผลิตบัณฑิตให้มีความรู้ ความสามารถ และทักษะทางด้านการสื่อสาร การสื่อสารมวลชนและเทคโนโลยีสมัยใหม่ รวมถึงการสื่อสารการตลาดทางการกีฬา เพื่อนำไปพัฒนาและประยุกต์ให้ตอบสนองต่องานด้านธุรกิจและอุตสาหกรรมการกีฬาได้อย่างเหมาะสม

#### 1.3 วัตถุประสงค์

1.3.1 เพื่อผลิตบัณฑิตให้มีความรู้ ความสามารถด้านการสื่อสารการกีฬา การสื่อสารการตลาดทางการกีฬา มีทักษะการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ทันสมัยในการประกอบอาชีพอย่างมีคุณธรรม จริยธรรม และมีความรับผิดชอบต่อสังคม

1.3.2 เพื่อผลิตบัณฑิตผู้ปฏิบัติงานที่มีทักษะวิชาชีพการสื่อสารการกีฬา มีมนุษยสัมพันธ์ และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ รับผิดชอบต่อความเป็นผู้นำและผู้ตามได้อย่างเหมาะสม

1.3.3 เพื่อผลิตบัณฑิตรองรับอุตสาหกรรมกีฬาและสื่อสารมวลชนทางการกีฬาที่เกี่ยวข้อง

### 2. แผนพัฒนาปรับปรุง

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาสื่อสารการกีฬา มีแผนพัฒนาด้านต่างๆ ดังนี้

| แผนพัฒนา                | กลยุทธ์                                               | หลักฐาน/ตัวบ่งชี้                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. แผนพัฒนาด้านหลักสูตร | 1.1. การประเมินและการติดตามการใช้หลักสูตร             | 1.1.1 รายงานการประเมินหลักสูตร<br>1.1.2 รายงานการประเมินความพึงพอใจของบัณฑิตและผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อคุณภาพของหลักสูตร<br>1.1.3 รายงานสรุปการวิเคราะห์ปัจจัยที่ส่งผลกระทบต่อความต้องการของตลาดแรงงาน<br>1.1.4 รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร |
|                         | 1.2 วิเคราะห์หลักสูตรโดยบัณฑิตและผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย | 1.2.1 รายงานผลการดำเนินงานของหลักสูตร<br>1.2.2 ร้อยละของบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่ได้นำไปประกอบอาชีพอิสระใน 1 ปี<br>1.2.3 ร้อยละของบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่ได้รับเงินเดือนเริ่มต้นเป็นไปตามเกณฑ์                                                                   |

| แผนพัฒนา                | กลยุทธ์                                                                   | หลักฐาน/ตัวบ่งชี้                                                        |
|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
|                         |                                                                           | 1.2.4 ระดับความพึงพอใจของนายจ้างหรือผู้ประกอบการและผู้ใช้บัณฑิต          |
|                         | 1.3 การปรับปรุงหลักสูตร                                                   | 1.3.1 มคอ. 2<br>1.3.2 มคอ. 3-7                                           |
| 2. แผนพัฒนาด้านอาจารย์  | 2.1 พัฒนาอาจารย์ในด้านเทคนิคการสอนที่หลากหลาย                             | รายงานผลการพัฒนาอาจารย์ด้านการปรับปรุงการเรียนการสอนที่หลากหลาย          |
|                         | 2.2 ส่งเสริมให้อาจารย์ได้รับการพัฒนาทางวิชาการและ/หรือวิชาชีพ             | อาจารย์ทุกคนได้รับการพัฒนาทางวิชาการและ/หรือวิชาชีพอย่างน้อยปีละ 1 ครั้ง |
| 3. แผนพัฒนาด้านนักศึกษา | โครงการพัฒนานักศึกษาตามกรอบมาตรฐาน/วิชาชีพ                                | รายงานผลการพัฒนานักศึกษาตามกรอบมาตรฐาน/วิชาชีพ                           |
| 4. แผนพัฒนาด้านงานวิจัย | การเข้าร่วมประชุม/นำเสนอผลงานวิชาการในระดับนานาชาติ                       | รายงานผลการเข้าร่วมประชุม/นำเสนอผลงานวิชาการในระดับนานาชาติ              |
|                         | 4.2 สนับสนุนให้อาจารย์ นักศึกษาได้มีส่วนร่วมในการทำวิจัยและตีพิมพ์เผยแพร่ | รายงานการวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์/เผยแพร่                                |

## หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร

### 1. ระบบการจัดการศึกษา

#### 1.1 ระบบ

ระบบทวิภาค โดย 1 การศึกษาแบ่งออกเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติ คือภาคต้นและภาคปลาย ใน 1 ภาคการศึกษาปกติมีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์

#### 1.2 การจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน

การจัดการศึกษาภาคฤดูร้อนให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการบริหารหลักสูตร โดยภาคฤดูร้อน มีระยะเวลาศึกษา ไม่น้อยกว่า 7 สัปดาห์

#### 1.3 การเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาค

ไม่มี

### 2. การดำเนินการหลักสูตร

#### 2.1 วัน – เวลาในการดำเนินการเรียนการสอน

ภาคต้น มิถุนายน - กันยายน

ภาคปลาย พฤศจิกายน - กุมภาพันธ์

ภาคฤดูร้อน มีนาคม – พฤษภาคม

หรือเป็นไปตามประกาศมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ

#### 2.2 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

2.2.1 สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า

2.2.2 ไม่เป็นโรคติดต่อร้ายแรงหรือเป็นโรคที่สังคมรังเกียจ หรือโรคที่เป็นอุปสรรคต่อการศึกษา

2.2.3 เป็นผู้มีความประพฤติดี

2.2.4 คุณสมบัติอื่น ๆ ตามประกาศของมหาวิทยาลัย

#### 2.3 ปัญหาของนักศึกษาแรกเข้า

2.3.1 ทักษะภาษาอังกฤษ

2.3.2 การปรับตัวจากการเรียนในระดับมัธยมศึกษาหรือเทียบเท่า

2.3.3 ขาดแคลนทุนทรัพย์

#### 2.4 กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา / ข้อจำกัดของนักศึกษาในข้อ 2.3

2.4.1 จัดกิจกรรมเสริมเตรียมความรู้พื้นฐานด้านภาษาอังกฤษ

2.4.2 จัดการปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่ แนะนำการวางแผนเป้าหมายชีวิต เทคนิคการเรียนในมหาวิทยาลัย และการแบ่งเวลา

2.4.3 ประสานงานกับงานแนะแนวเพื่อช่วยเหลือให้ได้รับเงินทุนกู้ยืมเพื่อการศึกษา หรือสนับสนุนให้เล่นกีฬาเพื่อรับทุนจากมหาวิทยาลัย

## 2.5 แผนการรับนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระยะ 5 ปี

| ปีการศึกษา<br>ชั้นปี   | จำนวนนักศึกษา (คน) |      |      |      |      |
|------------------------|--------------------|------|------|------|------|
|                        | 2563               | 2564 | 2565 | 2566 | 2567 |
| 1                      | 30                 | 30   | 30   | 30   | 30   |
| 2                      | -                  | 30   | 30   | 30   | 30   |
| 3                      | -                  | -    | 30   | 30   | 30   |
| 4                      | -                  | -    | -    | 30   | 30   |
| รวม                    | 30                 | 60   | 90   | 120  | 120  |
| คาดว่าจะสำเร็จการศึกษา | -                  | -    | -    | 30   | 30   |

## 2.6 งบประมาณตามแผน

| 1) งบประมาณรายรับ (หน่วย : บาท)             |            |         |           |           |           |
|---------------------------------------------|------------|---------|-----------|-----------|-----------|
| แหล่งงบประมาณ                               | ปีงบประมาณ |         |           |           |           |
|                                             | 2564       | 2565    | 2566      | 2567      | 2568      |
| เงินรายได้ (หักคงคลังและบริหารส่วนกลางแล้ว) | 328,320    | 656,640 | 984,960   | 1,313,280 | 1,313,280 |
| งบประมาณ                                    | 57,000     | 114,000 | 171,000   | 228,000   | 228,000   |
| รวม                                         | 385,320    | 770,640 | 1,155,960 | 1,541,280 | 1,541,280 |
| 2) งบประมาณรายจ่าย (หน่วย : บาท)            |            |         |           |           |           |
| หมวดเงิน                                    | ปีงบประมาณ |         |           |           |           |
|                                             | 2564       | 2565    | 2566      | 2567      | 2568      |
| <b>1. งบดำเนินงาน</b>                       |            |         |           |           |           |
| ค่าตอบแทน (25%)                             | 96,330     | 192,660 | 288,990   | 385,320   | 385,320   |
| ค่าใช้สอย (30%)                             | 115,596    | 231,192 | 346,788   | 462,384   | 462,384   |
| ค่าวัสดุ (20%)                              | 77,064     | 154,128 | 231,192   | 308,256   | 308,256   |
| ค่าสาธารณูปโภค (5%)                         | 19,266     | 38,532  | 57,798    | 77,064    | 77,064    |
| รวม (1) (80%)                               | 308,256    | 616,512 | 924,768   | 1,233,024 | 1,233,024 |
| <b>2. งบลงทุน</b>                           |            |         |           |           |           |
| ค่าครุภัณฑ์ (20%)                           | 77,064     | 154,128 | 231,192   | 308,256   | 308,256   |
| รวม (2) (20%)                               | 77,064     | 154,128 | 231,192   | 308,256   | 308,256   |
| รวม (1) + (2)                               | 385,320    | 770,640 | 1,155,960 | 1,541,280 | 1,541,280 |
| <b>3) ค่าใช้จ่ายต่อหัว</b>                  |            |         |           |           |           |
| จำนวนนักศึกษา                               | 30         | 60      | 90        | 120       | 120       |
| ค่าใช้จ่ายต่อหัวนักศึกษา                    | 16,000     | 16,000  | 16,000    | 16,000    | 16,000    |

## 2.7 ระบบการศึกษา

- ☒ แบบชั้นเรียน
- ☐ แบบทางไกลผ่านสื่อสิ่งพิมพ์เป็นหลัก
- ☐ แบบทางไกลผ่านสื่อแฟรภาพและเสียงเป็นสื่อหลัก
- ☐ แบบทางไกลทางอิเล็กทรอนิกส์เป็นสื่อหลัก (E-learning)
- ☐ แบบทางไกลทางอินเทอร์เน็ต
- ☐ อื่น ๆ (ระบุ) .....

## 2.8 การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชาและการลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัย

การเทียบโอนหน่วยกิตให้เป็นไปตามระเบียบมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ ว่าด้วยการจัดการศึกษา ระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2562 ข้อ 32 การรับโอนนักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่น

## 3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

### 3.1 หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาสื่อสารการกีฬา

|                                                         |               |     |          |
|---------------------------------------------------------|---------------|-----|----------|
| 3.1.1 จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร                      | กำหนดให้เรียน | 130 | หน่วยกิต |
| 3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร                                 |               |     |          |
| 1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป                                  | กำหนดให้เรียน | 30  | หน่วยกิต |
| 1.1) กลุ่มวิชาภาษา                                      | กำหนดให้เรียน | 9   | หน่วยกิต |
| 1.1.1) วิชาบังคับ                                       | กำหนดให้เรียน | 6   | หน่วยกิต |
| 1.1.2) วิชาเลือก                                        | ไม่น้อยกว่า   | 3   | หน่วยกิต |
| 1.2) กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์                               | กำหนดให้เรียน | 6   | หน่วยกิต |
| 1.2.1) วิชาบังคับ                                       | กำหนดให้เรียน | 3   | หน่วยกิต |
| 1.2.2) วิชาเลือก                                        | ไม่น้อยกว่า   | 3   | หน่วยกิต |
| 1.3) กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์                               | กำหนดให้เรียน | 6   | หน่วยกิต |
| 1.3.1) วิชาบังคับ                                       | กำหนดให้เรียน | 3   | หน่วยกิต |
| 1.3.2) วิชาเลือก                                        | ไม่น้อยกว่า   | 3   | หน่วยกิต |
| 1.4) กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี                   | กำหนดให้เรียน | 9   | หน่วยกิต |
| โดยเลือกเรียนจาก 3 กลุ่ม กลุ่มละ ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต |               |     |          |
| 2) หมวดวิชาเฉพาะ                                        | กำหนดให้เรียน | 94  | หน่วยกิต |
| 2.1) กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ                            | กำหนดให้เรียน | 24  | หน่วยกิต |
| 2.2) กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน                                 | กำหนดให้เรียน | 63  | หน่วยกิต |
| 2.2.1) วิชาบังคับ                                       | กำหนดให้เรียน | 36  | หน่วยกิต |
| 2.2.2) วิชาเลือก                                        | ไม่น้อยกว่า   | 27  | หน่วยกิต |
| 2.3) กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ                      | กำหนดให้เรียน | 7   | หน่วยกิต |
| 3) หมวดวิชาเลือกเสรี                                    | ไม่น้อยกว่า   | 6   | หน่วยกิต |

## 3.1.3 รายวิชา

| 1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป                      |                                           | กำหนดให้เรียน | 30 หน่วยกิต |
|---------------------------------------------|-------------------------------------------|---------------|-------------|
| 1.1) กลุ่มวิชาภาษา                          |                                           |               |             |
| บังคับ                                      | กำหนดให้เรียน                             |               | 6 หน่วยกิต  |
| หน่วยกิต (ทฤษฎี – ปฏิบัติ – ศึกษาด้วยตนเอง) |                                           |               |             |
| มศ 041013                                   | การใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร              |               | 3(2-2-5)    |
| มศ 051057                                   | ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร                 |               | 3(2-2-5)    |
| เลือก                                       | ไม่น้อยกว่า                               |               | 3 หน่วยกิต  |
| มศ 042014                                   | วาทการ                                    |               | 3(2-2-5)    |
| มศ 042015                                   | การอ่านเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิต              |               | 3(2-2-5)    |
| มศ 043016                                   | การเขียน                                  |               | 3(2-2-5)    |
| ภาษาต่างประเทศ                              |                                           |               |             |
| มศ 051058                                   | หลักการใช้ภาษาอังกฤษ                      |               | 3(2-2-5)    |
| มศ 052059                                   | ภาษาอังกฤษสำหรับการกีฬา                   |               | 3(2-2-5)    |
| มศ 053060                                   | ภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนองาน               |               | 3(2-2-5)    |
| มศ 053061                                   | ภาษาอังกฤษเพื่อการเรียนรู้ด้วยตนเอง       |               | 3(2-2-5)    |
| มศ 062004                                   | ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร                |               | 3(2-2-5)    |
| มศ 072013                                   | ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร                    |               | 3(2-2-5)    |
| มศ 092004                                   | ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร               |               | 3(2-2-5)    |
| 1.2) กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์                   |                                           |               |             |
| บังคับ                                      | กำหนดให้เรียน                             |               | 3 หน่วยกิต  |
| มศ 021006                                   | คุณธรรมและจริยธรรม สำหรับบัณฑิตอุดมคติไทย |               | 3(3-0-6)    |
| เลือก                                       | ไม่น้อยกว่า                               |               | 3 หน่วยกิต  |
| มศ 012006                                   | ความมั่งคั่งของชีวิต                      |               | 3(3-0-6)    |
| มศ 022007                                   | มนุษย์กับความตาย                          |               | 3(3-0-6)    |
| มศ 012007                                   | มนุษย์กับการพัฒนาตน                       |               | 3(3-0-6)    |
| มศ 012008                                   | มนุษย์กับการเรียนรู้                      |               | 3(3-0-6)    |
| มศ 012009                                   | การออกแบบชีวิต                            |               | 3(3-0-6)    |
| มศ 121003                                   | สารสนเทศเพื่อการศึกษาค้นคว้า              |               | 3(3-0-6)    |
| 1.3) กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์                   |                                           |               |             |
| บังคับ                                      | กำหนดให้เรียน                             |               | 3 หน่วยกิต  |
| สศ 021002                                   | บทบาทพลเมือง                              |               | 3(3-0-6)    |
| เลือก                                       | ไม่น้อยกว่า                               |               | 3 หน่วยกิต  |
| สศ 001004                                   | ความเป็นมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ        |               | 3(3-0-6)    |
| สศ 022003                                   | ละครกับชีวิต                              |               | 3(3-0-6)    |
| สศ 021004                                   | เศรษฐกิจพอเพียงกับการพัฒนาสังคม           |               | 3(3-0-6)    |



|           |                           |          |
|-----------|---------------------------|----------|
| สศ 021005 | ภูมิปัญญาและวิถีไทย       | 3(3-0-6) |
| สศ 022006 | พลวัตทางสังคม             | 3(3-0-6) |
| สศ 022007 | อาเซียนกับสังคมไทย        | 3(3-0-6) |
| สศ 022008 | กีฬากับสังคม              | 3(3-0-6) |
| สศ 022009 | การบริหารการพัฒนา         | 3(3-0-6) |
| สศ 031014 | เศรษฐกิจการเมืองเบื้องต้น | 3(3-0-6) |
| สศ 041001 | กฎหมายเพื่อการดำรงตน      | 3(3-0-6) |
| สศ 052003 | เศรษฐศาสตร์ต้องรู้        | 3(3-0-6) |
| สศ 022010 | วัยใส ใจสะอาด             | 3(3-0-6) |

1.4) กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี กำหนดให้เรียนไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต  
โดยเลือกเรียน จาก 3 กลุ่ม กลุ่มละไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต

| 1.4.1) กลุ่มคณิตศาสตร์  |                                                          | ไม่น้อยกว่า | 3 หน่วยกิต |
|-------------------------|----------------------------------------------------------|-------------|------------|
| วท 091006               | คณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน                                |             | 3(3-0-6)   |
| วท 101009               | สถิติในชีวิตประจำวัน                                     |             | 3(3-0-6)   |
| วท 091007               | การคิดและการตัดสินใจ                                     |             | 3(3-0-6)   |
| 1.4.2) กลุ่มวิทยาศาสตร์ |                                                          | ไม่น้อยกว่า | 3 หน่วยกิต |
| วท 061003               | วิทยาศาสตร์ในโลกอนาคต                                    |             | 3(3-0-6)   |
| วท 061004               | วิทยาศาสตร์กับสิ่งแวดล้อม                                |             | 3(3-0-6)   |
| วท 061005               | วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีในชีวิตประจำวัน                   |             | 3(3-0-6)   |
| 1.4.3) กลุ่มเทคโนโลยี   |                                                          | ไม่น้อยกว่า | 3 หน่วยกิต |
| วท 112012               | การเรียนรู้สังคมดิจิทัลกับเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร |             | 3(2-2-5)   |
| วท 112013               | การสร้างและการประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสื่อประสม              |             | 3(2-2-5)   |
| วท 112014               | เทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อชีวิต                               |             | 3(2-2-5)   |

2) หมวดวิชาเฉพาะ กำหนดให้เรียน 94 หน่วยกิต

2.1) กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ กำหนดให้เรียน 24 หน่วยกิต

|           |                                                    |          |
|-----------|----------------------------------------------------|----------|
| นศ 011033 | หลักและทฤษฎีการสื่อสาร                             | 3(3-0-6) |
| นศ 041039 | หลักการแพร่ภาพและการกระจายเสียงดิจิทัล             | 3(3-0-6) |
| นศ 061021 | การถ่ายภาพเพื่อการสื่อสาร                          | 3(2-2-5) |
| นศ 091027 | การออกแบบกราฟิกสำหรับสื่อดิจิทัล                   | 3(2-2-5) |
| นศ 012045 | กฎหมายและจริยธรรมเพื่องานสื่อสารการกีฬา            | 3(3-0-6) |
| นศ 022037 | การสื่อข่าวและการรายงานข่าว                        | 3(2-2-5) |
| นศ 013039 | การวิจัยสื่อสารการกีฬา                             | 3(2-2-5) |
| นศ 093029 | การสื่อสารการตลาดแบบบูรณาการเพื่ออุตสาหกรรมการกีฬา | 3(3-0-6) |

| 2.2) กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน |                                                                | กำหนดให้เรียน 63 หน่วยกิต |
|-------------------------|----------------------------------------------------------------|---------------------------|
| 2.1) วิชาบังคับ         |                                                                | กำหนดให้เรียน 36 หน่วยกิต |
| นศ 011046               | การรู้เท่าทันสื่อและการเป็นพลเมืองดิจิทัล                      | 3(3-0-6)                  |
| นศ 031035               | การประชาสัมพันธ์สื่อมวลชนสัมพันธ์และการสื่อสารกับแฟนกีฬา       | 3(2-2-5)                  |
| นศ 051027               | การสร้างสรรคและผลิตงานโฆษณาทางการกีฬา                          | 3(2-2-5)                  |
| นศ 022040               | การรายงานข่าวและการวิเคราะห์ข่าวกีฬา                           | 3(2-2-5)                  |
| นศ 042040               | การตัดต่อลำดับภาพและเสียงเพื่องานสื่อสารการกีฬา                | 3(2-2-5)                  |
| นศ 062025               | การถ่ายภาพกีฬา                                                 | 3(2-2-5)                  |
| พล 013183               | องค์การทางการกีฬาและการจัดการแข่งขัน                           | 3(2-2-5)                  |
| นศ 023038               | การแปลข่าวและการสรุปข่าวกีฬาต่างประเทศ                         | 3(2-2-5)                  |
| นศ 023039               | การเขียนสร้างสรรค์เพื่อการสื่อสารการกีฬา                       | 3(2-2-5)                  |
| นศ 093023               | การออกแบบภาพประกอบและอินโฟกราฟิก                               | 3(2-2-5)                  |
| นศ 093028               | การบริหารกิจการและการเป็นผู้ประกอบการสื่อกีฬา                  | 3(3-0-6)                  |
| นศ 093045               | กิจกรรมทางการตลาดเพื่อการกีฬา                                  | 3(2-2-5)                  |
| 2.2.2) วิชาเลือก        |                                                                | ไม่น้อยกว่า 27 หน่วยกิต   |
| นศ 012053               | แนวคิดนวัตกรรมเพื่อการออกแบบสื่อดิจิทัล                        | 3(2-2-5)                  |
| นศ 022042               | การออกแบบสิ่งพิมพ์ดิจิทัลทางการกีฬา                            | 3(2-2-5)                  |
| นศ 023035               | การสื่อข่าวออนไลน์                                             | 3(2-2-5)                  |
| นศ 033036               | การออกแบบอัตลักษณ์องค์กรและผลิตภัณฑ์ส่งเสริมการขาย             | 3(2-2-5)                  |
| นศ 043046               | การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ดิจิทัลทางการกีฬา | 3(2-2-5)                  |
| นศ 043052               | การผลิตรายการกีฬาประเภทรายการขนาดสั้น                          | 3(2-2-5)                  |
| นศ 044047               | การผลิตรายการกีฬาทางสื่อสตรีมมิ่งและโมชันกราฟิก                | 3(2-2-5)                  |
| นศ 053028               | การสื่อสารตราสินค้าทางการกีฬา                                  | 3(3-0-6)                  |
| นศ 063024               | การถ่ายภาพสารคดี                                               | 3(2-2-5)                  |
| นศ 062023               | การถ่ายภาพเพื่อการโฆษณาและการประชาสัมพันธ์                     | 3(2-2-5)                  |
| นศ 062026               | การถ่ายภาพบุคคล                                                | 3(2-2-5)                  |
| นศ 063027               | การถ่ายภาพเพื่อการถ่ายทอดเรื่องราว                             | 3(2-2-5)                  |
| นศ 062028               | การถ่ายภาพเพื่อการตัดสินกีฬา                                   | 3(2-2-5)                  |
| นศ 093021               | การผลิตสื่อแอนิเมชัน                                           | 3(2-2-5)                  |
| นศ 093036               | การออกแบบและสร้างสรรค์เว็บไซต์เพื่อการสื่อสารการกีฬา           | 3(2-2-5)                  |
| นศ 094037               | การออกแบบและการผลิตโมบายแอปพลิเคชันเพื่อการกีฬา                | 3(2-2-5)                  |
| พล 032386               | ทักษะกีฬาอีสปอร์ต                                              | 1(0-2-1)                  |
| พล 032394               | ทักษะกีฬาเทนนิส                                                | 1(0-2-1)                  |
| พล 032408               | ทักษะกีฬายูโด                                                  | 1(0-2-1)                  |

|           |                  |          |
|-----------|------------------|----------|
| พล 032414 | ทักษะกีฬา陸上      | 1(0-2-1) |
| พล 032415 | ทักษะกีฬาว่ายน้ำ | 1(0-2-1) |
| พล 051328 | กีฬาประเภททีม    | 3(2-2-5) |
| พล 051329 | กีฬาประเภทบุคคล  | 3(2-2-5) |

### 2.3) วิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ กำหนดให้เรียน 7 หน่วยกิต

|           |                                             |        |
|-----------|---------------------------------------------|--------|
| นศ 084014 | การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพสื่อสารการกีฬา | 2(90)  |
| นศ 084015 | การฝึกประสบการณ์วิชาชีพสื่อสารการกีฬา       | 5(450) |

### 3) หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

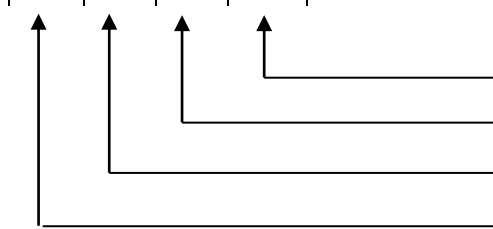
หมวดวิชาเลือกเสรีนี้ นักศึกษาสามารถเลือกเรียนรายวิชาของทุกคณะ ที่เปิดสอนในหลักสูตรระดับปริญญาตรีของมหาวิทยาลัย

#### ความหมายรหัสวิชาและหน่วยกิตในหลักสูตร

##### 1. ความหมายของรหัสวิชา

รหัสวิชาในหลักสูตรใช้ระบบตัวอักษรและตัวเลขผสมกัน โดยมีความหมาย ดังนี้

| พล | 08 | 2 | 001 |



ลำดับที่ของรายวิชาในหมวดวิชา

ระดับความยากง่ายหรือชั้นปีที่ควรจัดให้เรียน

รหัสแสดงหมวดวิชา (ดูตารางหมวดวิชาและหมวดวิชา)

รหัสตัวอักษรแสดงหมวดวิชา (ดูตารางหมวดวิชา)

##### 2. หมวดวิชาและรหัสตัวอักษร

###### ตารางหมวดวิชา

| หมวดวิชา                | รหัสตัวอักษร |    |
|-------------------------|--------------|----|
| มนุษยศาสตร์             | มศ           | HU |
| สังคมศาสตร์             | สศ           | SO |
| สื่อสารการกีฬา          | นศ           | CA |
| พลศึกษาและกีฬา          | พล           | PE |
| นันทนาการ               | นก           | RC |
| การท่องเที่ยว           | ทท           | TR |
| บริหารธุรกิจ            | บธ           | BA |
| วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี | วท           | SC |

ในแต่ละหมวดวิชาแบ่งออกเป็นหมวดวิชาต่าง ๆ และในแต่ละหมวดวิชาประกอบด้วยรายวิชาที่มีลักษณะเนื้อหาอยู่ในหมวดวิชานั้น ๆ ดังตาราง ต่อไปนี้

**ตารางหมวดวิชาและหมู่วิชา**

| <b>รหัสหมวดวิชา</b> | <b>ชื่อหมวดวิชา/หมู่วิชา</b>                                  |
|---------------------|---------------------------------------------------------------|
| <b>มศ</b>           | <b>หมวดวิชามนุษยศาสตร์</b>                                    |
| มศ 00               | หมู่วิชาที่ไม่สามารถจัดเข้าหมู่วิชาใดในหมวดวิชามนุษยศาสตร์ได้ |
| มศ 01               | หมู่วิชาปรัชญา                                                |
| มศ 02               | หมู่วิชาศาสนาและเทววิทยา                                      |
| มศ 03               | หมู่วิชาภาษาศาสตร์                                            |
| มศ 04               | หมู่วิชาภาษาไทย                                               |
| มศ 05               | หมู่วิชาภาษาอังกฤษ                                            |
| มศ 06               | หมู่วิชาภาษาญี่ปุ่น                                           |
| มศ 07               | หมู่วิชาภาษาจีน                                               |
| มศ 08               | หมู่วิชาภาษามาลเลย์                                           |
| มศ 09               | หมู่วิชาภาษาฝรั่งเศส                                          |
| มศ 10               | หมู่วิชาภาษาเยอรมัน                                           |
| มศ 11               | หมู่วิชาภาษาอิตาเลียน                                         |
| มศ 12               | หมู่วิชาภาษารัสเซีย                                           |
| มศ 13               | หมู่วิชาภาษาเกาหลี                                            |
| มศ 14               | หมู่วิชาภาษาลาว                                               |
| มศ 15               | หมู่วิชาภาษาเขมร                                              |
| มศ 16               | หมู่วิชาภาษาพม่า                                              |
| มศ 17               | หมู่วิชาภาษาเวียดนาม                                          |
| มศ 18               | หมู่วิชาภาษาสเปน                                              |
| มศ 19               | หมู่วิชาภาษาอาหรับ                                            |
| มศ 20               | หมู่วิชาภาษาบาฮาซา                                            |
| มศ 21               | หมู่วิชาภาษาตากาล็อก                                          |
| มศ 22               | หมู่วิชาบรรณารักษ์และสารนิเทศ                                 |
| มศ 23               | หมู่วิชาประวัติศาสตร์                                         |
|                     | ----- ฯลฯ -----                                               |
| <b>สศ</b>           | <b>หมวดวิชาสังคมศาสตร์</b>                                    |
| สศ 00               | หมู่วิชาที่ไม่สามารถจัดเข้าหมู่วิชาใดในหมวดวิชาสังคมศาสตร์ได้ |
| สศ 01               | หมู่วิชาจิตวิทยา                                              |
| สศ 02               | หมู่วิชาสังคมศาสตร์                                           |
| สศ 03               | หมู่วิชารัฐศาสตร์                                             |
| สศ 04               | หมู่วิชานิติศาสตร์                                            |
| สศ 05               | หมู่วิชาเศรษฐศาสตร์                                           |
|                     | ----- ฯลฯ -----                                               |

| รหัสหมวดวิชา | ชื่อหมวดวิชา/หมู่วิชา                                            |
|--------------|------------------------------------------------------------------|
| <b>นศ</b>    | <b>หมวดวิชาสื่อสารการกีฬา</b>                                    |
| นศ 00        | หมู่วิชาที่ไม่สามารถจัดเข้าหมู่วิชาใดในหมวดวิชาสื่อสารการกีฬาได้ |
| นศ 01        | หมู่วิชาการสื่อสาร                                               |
| นศ 02        | หมู่วิชาสิ่งพิมพ์                                                |
| นศ 03        | หมู่วิชาการประชาสัมพันธ์                                         |
| นศ 04        | หมู่วิชาวิทยุ-โทรทัศน์                                           |
| นศ 05        | หมู่วิชาโฆษณา                                                    |
| นศ 06        | หมู่วิชาการถ่ายภาพ                                               |
| นศ 07        | หมู่วิชาภาพยนตร์                                                 |
| นศ 08        | หมู่วิชาสัมมนาและฝึกประสบการณ์วิชาชีพ                            |
| นศ 09        | หมู่วิชาสื่อสารการกีฬา<br>----- ฯลฯ -----                        |
| <b>บธ</b>    | <b>หมวดวิชาบริหารธุรกิจ</b>                                      |
| บธ 00        | หมู่วิชาที่ไม่สามารถจัดเข้าหมู่วิชาใดในหมวดวิชาบริหารธุรกิจได้   |
| บธ 01        | หมู่วิชาการเลขานุการ                                             |
| บธ 02        | หมู่วิชาการบัญชี                                                 |
| บธ 03        | หมู่วิชาการเงินและการธนาคาร                                      |
| บธ 04        | หมู่วิชาการตลาด                                                  |
| บธ 05        | หมู่วิชาการสหกรณ์                                                |
| บธ 06        | หมู่วิชาการบริหารธุรกิจและรัฐกิจ                                 |
| บธ 07        | หมู่วิชาธุรกิจและการบริการ                                       |
| บธ 08        | หมู่วิชาประกันภัยและวินาศภัย                                     |
| บธ 09        | หมู่วิชาเศรษฐศาสตร์ธุรกิจ                                        |
| บธ 10        | หมู่วิชาอุตสาหกรรมการท่องเที่ยว                                  |
| บธ 11        | หมู่วิชาสัมมนาและฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางธุรกิจ                   |
| บธ 12        | หมู่วิชาการจัดการกีฬาและนันทนาการ                                |
| บธ 13        | หมู่บริหารจัดการกีฬา<br>----- ฯลฯ -----                          |
| <b>นก</b>    | <b>หมวดวิชานันทนาการ</b>                                         |
| นก 00        | หมู่วิชาที่ไม่สามารถจัดเข้าหมู่วิชาใดในหมวดวิชานันทนาการได้      |
| นก 01        | หมู่วิชาทฤษฎีนันทนาการ                                           |
| นก 02        | หมู่วิชากิจกรรมนันทนาการ                                         |
| นก 03        | หมู่วิชาทฤษฎีนันทนาการและการท่องเที่ยว                           |

| รหัสหมวดวิชา                                                                               | ชื่อหมวดวิชา/หมู่วิชา                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| นก 04<br>นก 05<br>นก 06<br>นก 07<br>นก 08<br>นก 09                                         | หมู่วิชากิจกรรมนันทนาการและการท่องเที่ยว<br>หมู่วิชาสัมมนาและฝึกประสบการณ์วิชาชีพด้านนันทนาการ<br>หมู่วิชาสัมมนาและฝึกประสบการณ์วิชาชีพด้านนันทนาการและการท่องเที่ยว<br>หมู่วิชาทฤษฎีกีฬาและนันทนาการ<br>หมู่วิชากิจกรรมกีฬาและนันทนาการ<br>หมู่วิชาสัมมนาและฝึกประสบการณ์วิชาชีพด้านกีฬาและนันทนาการ<br>----- ฯลฯ -----                                                                       |
| <b>ทท</b><br>ทท 00<br>ทท 01<br>ทท 02<br>ทท 03<br>ทท 04<br>ทท 05<br>ทท 06                   | <b>หมวดวิชาการท่องเที่ยว</b><br>หมู่วิชาที่ไม่สามารถจัดเข้าหมู่วิชาใดในหมวดวิชาการท่องเที่ยวได้<br>หมู่วิชาทฤษฎีการท่องเที่ยว<br>หมู่วิชากิจกรรมการท่องเที่ยว<br>หมู่วิชาสัมมนาและฝึกประสบการณ์วิชาชีพการท่องเที่ยว<br>หมู่วิชาทฤษฎีการท่องเที่ยวและนันทนาการ<br>หมู่วิชากิจกรรมการท่องเที่ยวและนันทนาการ<br>หมู่วิชาสัมมนาและฝึกประสบการณ์วิชาชีพการท่องเที่ยวและนันทนาการ<br>----- ฯลฯ ----- |
| <b>พล</b><br>พล 00<br>พล 01<br>พล 02<br>พล 03<br>พล 04<br>พล 05<br>พล 06<br>พล 07<br>พล 08 | <b>หมวดวิชาพลศึกษาและกีฬา</b><br>หมู่วิชาที่ไม่สามารถจัดเข้าหมู่วิชาใดในหมวดวิชาพลศึกษาฯ ได้<br>หมู่วิชาทฤษฎีพลศึกษา<br>หมู่วิชาทฤษฎีนันทนาการ<br>หมู่วิชากีฬาประเภทบุคคล<br>หมู่วิชากีฬาประเภททีม<br>หมู่วิชากีฬาทั่วไป<br>หมู่วิชากีฬาสำหรับคนพิการ<br>หมู่วิชากิจกรรมนันทนาการ<br>หมู่วิชาสัมมนาและฝึกประสบการณ์วิชาชีพ<br>----- ฯลฯ -----                                                  |
| <b>วท</b><br>วท 00<br>วท 01<br>วท 02<br>วท 03<br>วท 04                                     | <b>หมวดวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี</b><br>หมู่วิชาที่ไม่สามารถจัดเข้าหมู่วิชาใดในหมวดวิชาเทคโนโลยีฯ ได้<br>หมู่วิชาฟิสิกส์<br>หมู่วิชาเคมี<br>หมู่วิชาชีววิทยา<br>หมู่วิชาดาราศาสตร์                                                                                                                                                                                                           |

| รหัสหมวดวิชา | ชื่อหมวดวิชา/หมู่วิชา                                    |
|--------------|----------------------------------------------------------|
| วท 05        | หมู่วิชาวิทยาศาสตร์เกี่ยวกับโลก                          |
| วท 06        | หมู่วิชาวิทยาศาสตร์สิ่งแวดล้อม                           |
| วท 07        | หมู่วิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ                                |
| วท 08        | หมู่วิชาวิทยาศาสตร์การกีฬา                               |
| วท 09        | หมู่วิชาคณิตศาสตร์                                       |
| วท 10        | หมู่วิชาสถิติประยุกต์                                    |
| วท 11        | หมู่วิชาคอมพิวเตอร์                                      |
| วท 12        | หมู่วิชาสัมมนาและฝึกประสบการณ์วิชาชีพ<br>----- ฯลฯ ----- |

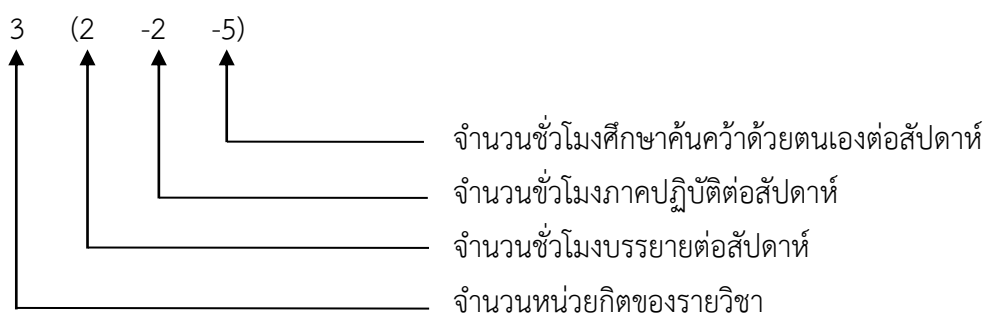
### 3. ความหมายของหน่วยกิต

การคิดหน่วยกิต ของรายวิชาในหลักสูตร เป็นดังนี้

3.1 วิชาภาคทฤษฎี 1 หน่วยกิต เท่ากับวิชาที่ใช้เวลาในการบรรยายหรืออภิปราย 1 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ ต่อหน่วยกิตของภาคการศึกษา

3.2 วิชาภาคปฏิบัติ 1 หน่วยกิต เท่ากับวิชาที่ใช้เวลาในการปฏิบัติ 2 ชั่วโมง ต่อสัปดาห์ ต่อหน่วยกิตของภาคการศึกษา

ตัวเลขแสดงหน่วยกิตและชั่วโมงเรียนของรายวิชา



## 3.1.4 แผนการศึกษา

## ชั้นปีที่ 1 ภาคต้น

| หมวดวิชา/รหัสวิชา                                        | ชื่อวิชา                                  | หน่วยกิต |
|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------|----------|
| <b>1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป 1.1 กลุ่มวิชาภาษา (บังคับ)</b> |                                           |          |
| มศ 041013                                                | การใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร              | 3(3-0-6) |
| <b>1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ (เลือก)</b>                  |                                           |          |
| xx xxxxxx                                                | .....                                     | 3        |
| <b>2. หมวดวิชาเฉพาะ 2.1 กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ</b>      |                                           |          |
| นศ 011033                                                | หลักและทฤษฎีการสื่อสาร                    | 3(3-0-6) |
| นศ 061021                                                | การถ่ายภาพเพื่อการสื่อสาร                 | 3(2-2-5) |
| นศ 091027                                                | การออกแบบกราฟิกสำหรับสื่อดิจิทัล          | 3(2-2-5) |
| <b>2.2 กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน 2.2.1 วิชาบังคับ</b>           |                                           |          |
| นศ 011046                                                | การรู้เท่าทันสื่อและการเป็นพลเมืองดิจิทัล | 3(3-0-6) |
| <b>2.2 กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน 2.2.2 วิชาเลือก</b>            |                                           |          |
| xx xxxxxx                                                | .....                                     | 1        |
| หน่วยกิตรวม                                              |                                           | 19       |

## ชั้นปีที่ 1 ภาคปลาย

| หมวดวิชา/รหัสวิชา                                        | ชื่อวิชา                                 | หน่วยกิต |
|----------------------------------------------------------|------------------------------------------|----------|
| <b>1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป 1.1 กลุ่มวิชาภาษา (บังคับ)</b> |                                          |          |
| มศ 051057                                                | ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร                | 3(2-2-5) |
| <b>1.4 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี</b>              |                                          |          |
| xx xxxxxx                                                | .....                                    | 3        |
| <b>2. หมวดวิชาเฉพาะ 2.1 กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ</b>      |                                          |          |
| นศ 022037                                                | การสื่อสารและการรายงานข่าว               | 3(2-2-5) |
| <b>2.2 กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน 2.2.1 วิชาบังคับ</b>           |                                          |          |
| นศ 051027                                                | การสร้างสรรค์และผลิตงานโฆษณาทางการกีฬา   | 3(2-2-5) |
| นศ 062025                                                | การถ่ายภาพกีฬา                           | 3(2-2-5) |
| นศ 023039                                                | การเขียนสร้างสรรค์เพื่อการสื่อสารการกีฬา | 3(2-2-5) |
| หน่วยกิตรวม                                              |                                          | 18       |



**ชั้นปีที่ 2 ภาคต้น**

| หมวดวิชา/รหัสวิชา                                           | ชื่อวิชา                                           | หน่วยกิต  |
|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-----------|
| <b>1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป 1.3 กลุ่มสังคมศาสตร์ (บังคับ)</b> |                                                    |           |
| สศ 021002                                                   | บทบาทพลเมือง                                       | 3(3-0-6)  |
| <b>1.4 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี</b>                 |                                                    |           |
| xx xxxxxx                                                   | .....                                              | 3(2-2-5)  |
| <b>2. หมวดวิชาเฉพาะ 2.1 กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ</b>         |                                                    |           |
| นศ 041039                                                   | หลักการแพร่ภาพและการกระจายเสียงดิจิทัล             | 3(3-0-6)  |
| นศ 093029                                                   | การสื่อสารการตลาดแบบบูรณาการเพื่ออุตสาหกรรมการกีฬา | 3(3-0-6)  |
| <b>2.2 กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน 2.2.1 วิชาบังคับ</b>              |                                                    |           |
| นศ 022040                                                   | การรายงานข่าวและการวิเคราะห์ข่าวกีฬา               | 3(2-2-5)  |
| <b>2.2 กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน 2.2.2 วิชาเลือก</b>               |                                                    |           |
| xx xxxxxx                                                   | .....                                              | 3         |
| xx xxxxxx                                                   | .....                                              | 3         |
| <b>หน่วยกิตรวม</b>                                          |                                                    | <b>21</b> |

**ชั้นปีที่ 2 ภาคปลาย**

| หมวดวิชา/รหัสวิชา                                               | ชื่อวิชา                                        | หน่วยกิต  |
|-----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-----------|
| <b>1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป 1.1 กลุ่มวิชาภาษา(เลือก)</b>          |                                                 |           |
| xx xxxxxx                                                       | .....                                           | 3         |
| <b>2. หมวดวิชาเฉพาะ 2.2 กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน 2.2.1 วิชาบังคับ</b> |                                                 |           |
| นศ 042040                                                       | การติดต่อลำดับภาพและเสียงเพื่องานสื่อสารการกีฬา | 3(2-2-5)  |
| พล 013183                                                       | องค์การทางการกีฬาและการจัดการแข่งขัน            | 3(2-2-5)  |
| นศ 093023                                                       | การออกแบบภาพประกอบและอินโฟกราฟิก                | 3(2-2-5)  |
| <b>2.2. กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน 2.2.2 วิชาเลือก</b>                  |                                                 |           |
| xx xxxxxx                                                       | .....                                           | 3         |
| xx xxxxxx                                                       | .....                                           | 3         |
| xx xxxxxx                                                       | .....                                           | 1         |
| <b>หน่วยกิตรวม</b>                                              |                                                 | <b>19</b> |

ชั้นปีที่ 3 ภาคต้น

| หมวดวิชา/รหัสวิชา                                                  | ชื่อวิชา                                                 | หน่วยกิต |
|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|----------|
| <b>1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป 1.4 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี</b> |                                                          |          |
| XX XXXXXX                                                          | .....                                                    | 3        |
| <b>2. หมวดวิชาเฉพาะ 2.1 กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน พื้นฐานวิชาชีพ</b>      |                                                          |          |
| นศ 013039                                                          | การวิจัยสื่อสารการกีฬา                                   | 3(2-2-5) |
| <b>2.2 กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน 2.2.1 วิชาบังคับ</b>                     |                                                          |          |
| นศ 031035                                                          | การประชาสัมพันธ์สื่อมวลชนสัมพันธ์และการสื่อสารกับแฟนกีฬา | 3(2-2-5) |
| นศ 093045                                                          | กิจกรรมทางการตลาดเพื่อการกีฬา                            | 3(2-2-5) |
| <b>2.2 กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน 2.2.2 วิชาเลือก</b>                      |                                                          |          |
| XX XXXXXX                                                          | .....                                                    | 3        |
| หน่วยกิตรวม                                                        |                                                          | 15       |

ชั้นปีที่ 3 ภาคปลาย

| หมวดวิชา/รหัสวิชา                                               | ชื่อวิชา                                  | หน่วยกิต |
|-----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|----------|
| <b>1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป 1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ (บังคับ)</b> |                                           |          |
| มศ 021006                                                       | คุณธรรมและจริยธรรม สำหรับบัณฑิตอุดมคติไทย | 3(3-0-6) |
| <b>1.3 กลุ่มสังคมศาสตร์ (เลือก)</b>                             |                                           |          |
| XX XXXXXX                                                       | .....                                     | 3        |
| <b>2. หมวดวิชาเฉพาะ 2.1 กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ</b>             |                                           |          |
| นศ 012045                                                       | กฎหมายและจริยธรรมเพื่องานสื่อสารการกีฬา   | 3(3-0-6) |
| <b>2.2 กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน 2.2.1 วิชาบังคับ</b>                  |                                           |          |
| นศ 023038                                                       | การแปลข่าวและการสรุปข่าวกีฬาต่างประเทศ    | 3(2-2-5) |
| <b>2.2 กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน 2.2.2 วิชาเลือก</b>                   |                                           |          |
| XX XXXXXX                                                       | .....                                     | 1        |
| XX XXXXXX                                                       | .....                                     | 3        |
| <b>3 หมวดวิชาเลือกเสรี</b>                                      |                                           |          |
| XX XXXXXX                                                       | .....                                     | 3        |
| หน่วยกิตรวม                                                     |                                           | 19       |

**ชั้นปีที่ 4 ภาคต้น**

| หมวดวิชา/รหัสวิชา                              | ชื่อวิชา                                      | หน่วยกิต  |
|------------------------------------------------|-----------------------------------------------|-----------|
| <b>2. หมวดวิชาเฉพาะ</b>                        |                                               |           |
| <b>2.2 กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน 2.2.1 วิชาบังคับ</b> |                                               |           |
| นศ 093028                                      | การบริหารกิจการและการเป็นผู้ประกอบการสื่อกีฬา | 3(3-0-6)  |
| <b>2.2 กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน 2.2.2 วิชาเลือก</b>  |                                               |           |
| xx xxxxxx                                      | .....                                         | 3         |
| xx xxxxxx                                      | .....                                         | 3         |
| <b>2.3 กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ</b>       |                                               |           |
| นศ 084014                                      | การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพสื่อสารการกีฬา   | 2(90)     |
| <b>3. หมวดวิชาเลือกเสรี</b>                    |                                               |           |
| xx xxxxxx                                      | .....                                         | 3         |
| <b>หน่วยกิตรวม</b>                             |                                               | <b>14</b> |

**ชั้นปีที่ 4 ภาคปลาย**

| หมวดวิชา/รหัสวิชา                         | ชื่อวิชา                              | หน่วยกิต |
|-------------------------------------------|---------------------------------------|----------|
| <b>2.3) กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ</b> |                                       |          |
| นศ 084015                                 | การฝึกประสบการณ์วิชาชีพสื่อสารการกีฬา | 5(450)   |
| <b>หน่วยกิตรวม</b>                        |                                       | <b>5</b> |

### 3.1.5 คำอธิบายรายวิชา

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

กลุ่มวิชาภาษา

วิชาบังคับ

มศ 041013

การใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร

3(2-2-5)

#### Thai Usage for Communication

ความสำคัญของการใช้ภาษาไทย การฟัง การพูด การอ่าน การเขียน ปัญหาการใช้ภาษาไทย คุณธรรมจริยธรรมในการสื่อสาร ฝึกปฏิบัติทักษะทางภาษา บูรณาการการใช้ภาษา แสวงหาความรู้ใน วิทยาการด้านต่าง ๆ

importance of Thai usage; listening, speaking, reading, writing; problems in Thai usage; language skill practice; integration in language usage; acquiring knowledge from various disciplines

มศ 051057

ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร

3(2-2-5)

#### English for Communication

รูปแบบและโครงสร้างประโยคภาษาอังกฤษ และการฝึกทักษะการฟัง การพูด การอ่าน การเขียน ในชีวิตประจำวันเกี่ยวกับการทักทายและการกล่าวลา การแนะนำตัวเองและผู้อื่น การบรรยายลักษณะสิ่งของ และบุคคล การให้คำแนะนำหรือให้ข้อเสนอแนะ การสอบถามและให้ข้อมูลเกี่ยวกับการออกกำลังกายและกีฬา เวลา สภาพอากาศ ทิศทาง ราคา

English forms and structures and practice of listening, speaking, reading, and writing skills for daily communication about greeting and leave-taking, introducing oneself and others, describing things and people, giving advice and suggestions, asking and giving information about sports and exercise, time, weather condition, directions, price

วิชาเลือก

มศ 042014

วาทการ

3(2-2-5)

#### Speech

ความสำคัญของการพูด การใช้ภาษา การใช้น้ำเสียง บุคลิกภาพในการพูด เทคนิคการพูด การพูดเชิง วิชาการ การพูดอภิปราย การพูดโน้มน้าวใจ การเป็นพิธีกร

importance of speaking skill; language usage; tone of voice; personality for speaking; speaking techniques; academic speech; discussion; persuasion; being a master of ceremonies

มศ 042015

การอ่านเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิต

3(2-2-5)

#### Reading for Life Quality Development

ความรู้เกี่ยวกับหลักการอ่าน ฝึกการอ่านจับใจความสำคัญ วิเคราะห์ความ ตีความ สรุปความ วิวิจารณ์ ประเมินค่า และนำเสนอวรรณกรรมที่มีคุณค่าต่อการพัฒนาคุณภาพชีวิต

principles of reading, reading for main idea, critical reading, interpreting, summarizing, criticizing, and presenting literature valuable for life quality development

มศ 043016

การเขียน

3(2-2-5)

## Writing

ความสำคัญของการเขียน การเขียนอธิบาย การเขียนบรรยาย การเขียนวิจารณ์ การเขียนหนังสือราชการ การเขียนรายงานการประชุม การเขียนโครงการ การเขียนโฆษณาประชาสัมพันธ์

importance of writing skill; expository writing; descriptive writing; critical writing; official correspondence writing; meeting minutes report; project proposal writing; writing for advertising and public relations

มศ 051058

หลักการใช้ภาษาอังกฤษ

3(2-2-5)

## English Structure and Usage

ชนิดของคำ วลี อนุประโยค ประโยค กาล และโครงสร้างประโยคประเภทต่าง ๆ

parts of speech, phrases, clauses, tenses, sentences, and structures of different types of sentences

มศ 052059

ภาษาอังกฤษสำหรับการกีฬา

3(2-2-5)

## English for Sports

ทักษะการสื่อสาร คำศัพท์ และสำนวนเกี่ยวกับการเข้าร่วมและการจัดการแข่งขันกีฬา

communicative skills, vocabulary and expressions relating to participating and organizing sports events

มศ 053060

ภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนองาน

3(2-2-5)

## English for Presentation

ขั้นตอนการนำเสนอ การสร้างชิ้นงานเพื่อการนำเสนอ การนำเสนอข้อมูลเกี่ยวกับตัวเอง การพูดในที่สาธารณะ และการกล่าวในโอกาสต่าง ๆ

steps of presentations, task or works creation for presentation, individual oral presentation, public speaking, speech in various occasions

มศ 053061

ภาษาอังกฤษเพื่อการเรียนรู้ด้วยตนเอง

3(2-2-5)

## English for Self-Directed Learning

การเดาความหมายของคำศัพท์ การวิเคราะห์โครงสร้างของคำ การหาความหมายของคำจากบริบท การอ้างอิง การตีความหมาย การจับใจความสำคัญ การสรุปความ การสืบค้นข้อมูลออนไลน์ การรับและส่งข้อมูลผ่านสื่อร่วมสมัย

guessing word meaning, analyzing words, context clues, references, making inferences, finding main idea, summarizing, retrieving information, receiving and relaying messages through contemporary media

มศ 062004

ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร

3(2-2-5)

**Japanese for Communication**

คำศัพท์ สำนวน ประโยค ฝึกทักษะการใช้ภาษาญี่ปุ่นทั้ง 4 ด้านแบบบูรณาการ ให้สามารถฟัง พูด อ่าน และเขียน เพื่อการติดต่อสื่อสารในชีวิตประจำวัน รวมถึงศึกษาวัฒนธรรมด้านต่างๆ ของเจ้าของภาษา

vocabulary, phrases, and sentences, practice of integrated four skills in Japanese; to be able to listen, speak, read and write for communication in daily life, including study culture in certain aspects of a native speaker

มศ 072013

ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร

3(2-2-5)

**Chinese for Communication**

คำศัพท์ สำนวน ประโยค ฝึกทักษะการใช้ภาษาจีนทั้ง 4 ด้านแบบบูรณาการ ให้สามารถฟัง พูด อ่าน และเขียน เพื่อการติดต่อสื่อสารในชีวิตประจำวัน รวมถึงศึกษาวัฒนธรรมด้านต่างๆ ของเจ้าของภาษา

vocabulary, phrases, and sentences, practice of integrated four skills in Chinese; to be able to listen, speak, read and write for communication in daily life, including culture study in certain aspects of a native speaker

มศ 092004

ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร

3(2-2-5)

**French for Communication**

คำศัพท์ สำนวน ประโยค ฝึกทักษะการใช้ภาษาฝรั่งเศสทั้ง 4 ด้านแบบบูรณาการ ให้สามารถฟัง พูด อ่าน และเขียน เพื่อการติดต่อสื่อสารในชีวิตประจำวัน รวมถึงศึกษาวัฒนธรรมด้านต่างๆ ของเจ้าของภาษา

vocabulary, phrases, and sentences, practice of integrated four skills in French; to be able to listen, speak, read and write for communication in daily life, including culture study in certain aspects of a native speaker

**กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์****วิชาบังคับ**

มศ 021006

คุณธรรมและจริยธรรม สำหรับบัณฑิตอุดมคติไทย

3(3-0-6)

**Morality and Ethics for Thai Ideal Graduates**

ความสำคัญของคุณธรรม จริยธรรม ความจริงและองค์ประกอบของชีวิต การดำรงชีวิตในโลกยุคโลกาภิวัตน์ การเข้าใจตนเองและผู้อื่น การพัฒนาพฤติกรรมที่พึงประสงค์ทางเพศ การใช้หลักศาสนาธรรมเป็นแนวทางในการปฏิบัติตนเพื่อแก้ปัญหา พัฒนาปัญญา ส่งเสริมให้ชีวิตมีสันติสุข

importance of morality, ethics, fact and composition of life, living in the globalization world, understanding self and others, development of desirable sexual behavior, use of religious principles as guidelines for their conduct to solve problems, develop wisdom and promote peace of life

## วิชาเลือก

มศ 012006

ความงามของชีวิต

3(3-0-6)

## Beauty of Life

คุณค่าความงามและองค์ประกอบของความงามในศิลปะของมนุษย์ ความงามของธรรมชาติ การเรียนรู้คุณค่าความงาม การสัมผัสความงามในด้านต่าง ๆ การประยุกต์ใช้ความงามและศิลปะของมนุษย์ เพื่อดำรงชีวิตในบริบทสังคมพหุวัฒนธรรม

value and composition of beauty in human arts, beauty of nature, learning value of beauty, other beauty appreciation relevant to living in multicultural society

มศ 012007

มนุษย์กับการพัฒนาตน

3(3-0-6)

## Human Development

ธรรมชาติของมนุษย์ อารมณ์ เจตคติ แรงจูงใจ การมีภาวะผู้นำและผู้ตาม การพัฒนาบุคลิกภาพ กระบวนการเรียนรู้ ทักษะการคิด การแก้ปัญหาและการตัดสินใจ การปรับตัวให้เข้ากับการเปลี่ยนแปลงของสังคมโลกอย่างมีความสุข

human nature, emotion, attitude, motivation, leadership and followership, personality development, learning process, thinking skills, problem solving and decision making, adaptation to changes in society with happiness

มศ 012008

มนุษย์กับการเรียนรู้

3(3-0-6)

## Human and Learning

ธรรมชาติทางสมองของมนุษย์ ทักษะการคิด การฟังอย่างลึกซึ้ง และการเรียนรู้อย่างลึกซึ้ง การบ่มเพาะสภาวะจิตขั้นสูง กระบวนการเรียนรู้เพื่อการเปลี่ยนแปลงตนเองจากภายใน และการดำรงชีวิตอยู่ในโลกแห่งการเปลี่ยนแปลงอย่างมีความสุข

human brain nature, thinking skills, deep listening, deep learning, cultivation of awakened mind, learning process for internal change, living happily in the changing world

มศ 012009

การออกแบบชีวิต

3(3-0-6)

## Life Design

ความสำคัญของการออกแบบชีวิต ความสุขที่แท้จริงของชีวิต การค้นหาความหมายและคุณค่าของชีวิต การสร้างแรงบันดาลใจในชีวิต การวิเคราะห์เพื่อให้ยอมรับและเข้าใจตนเอง การเสริมสร้างความเชื่อมั่นในการพัฒนาศักยภาพตน การกำหนดเป้าหมายของชีวิต ปัจจัยที่ส่งเสริมให้ชีวิตประสบความสำเร็จ แนวทางการดำเนินชีวิตสู่เป้าหมายอย่างมีความสุข

life design, the truth of life, finding meaning and value of life, inspiration making, analyzing to accepting and self-understanding, promoting self-esteem for self-potential, life goal setting, factors supporting life success, ways to achieve the goal of life

มศ 022007

มนุษย์กับความตาย

3(3-0-6)

## Human and Death

ความเป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์และความตาย โดยเน้นโลกทัศน์ของศาสนาต่อความเป็นมนุษย์และความตาย แนวคิดเกี่ยวกับความเป็นมาของชีวิตในอดีตชาติ ชีวิตใกล้ตาย ชีวิตหลังความตาย การดำเนินชีวิตอย่างมีคุณค่า พิธีกรรมที่เกี่ยวข้องกับความตาย กฎหมายที่เกี่ยวข้องกับความตาย การเตรียมตัวตาย วิธีการปลอบโยนแนวทางปฏิบัติต่อผู้ป่วยระยะสุดท้ายและญาติ การให้กำลังใจแก่ผู้สูญเสีย

perfect human and death emphasizing religion concepts toward human and death, concepts of past-life, near-death, life after death, living valuable life, death rituals, laws relating to death, preparation of death, comforting methods, ways to deal with nearly dead patients and relatives, and support in healing from loss

มศ 121003

สารสนเทศเพื่อการศึกษาค้นคว้า

3(3-0-6)

## Information for Study Skills

ความสำคัญของสารสนเทศ การศึกษาค้นคว้าแหล่งสารสนเทศ ทรัพยากรสารสนเทศ ทักษะการรับรู้สารสนเทศ การกำหนดความต้องการสารสนเทศ การแสวงหาและสืบค้นสารสนเทศทั้งสื่อสิ่งพิมพ์และสื่ออิเล็กทรอนิกส์ การประเมินสารสนเทศและแหล่งสารสนเทศ การอ้างอิงสำหรับการเขียนรายงานและภาคนิพนธ์ และการใช้สารสนเทศอย่างมีจริยธรรมและชอบด้วยกฎหมาย

importance of information, research, information resources, information literacy skills, information need, searching and exploring information including printed and electronic media, evaluation of information and information sources, references for reports and term papers and information ethics and laws

## กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์

## วิชาบังคับ

สศ 021002

บทบาทพลเมือง

3(3-0-6)

## Role of Citizens

ความสำคัญ บทบาทและหน้าที่ของพลเมือง การแยกแยะระหว่างผลประโยชน์ส่วนตนและผลประโยชน์ส่วนรวม การรับผิดชอบต่อสังคม การต่อต้านการทุจริต คอร์รัปชันทุกรูปแบบ การดำรงชีวิตอย่างพอเพียงตามสภาพเศรษฐกิจ สังคม การเมือง และสิ่งแวดล้อม

importance, role, and civic duty, awareness of personal and public interests, social responsibility, opposition to all forms of corruption, sufficient living according to economics, society, politics and environment.



## วิชาเลือก

สศ 001004

ความเป็นมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ

3(3-0-6)

**The Essence of Thailand National Sports University**

พัฒนาการความเป็นมาของมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ ตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน วิสัยทัศน์ พันธกิจ อัตลักษณ์ และเอกลักษณ์ของมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ พัฒนาการด้านวิชาการที่มุ่งเน้นการสร้างองค์ความรู้ด้านการกีฬา การพลศึกษา การสร้างเสริมสุขภาพ วิทยาศาสตร์การกีฬา การบริหารจัดการกีฬา การประกอบธุรกิจและอุตสาหกรรมการกีฬา และสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง รวมทั้งเป็นแหล่งสร้างและพัฒนาบุคลากรด้านการกีฬาของประเทศ การปลูกฝังและเทิดทูนสถาบันชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ ความภาคภูมิใจของการเป็นมหาวิทยาลัยเพื่อการพัฒนาวิชาการและทักษะวิชาชีพขั้นสูงด้านศาสตร์การกีฬา

development and history of Thailand National Sports University from the past to the present, vision, mission, identity, and uniqueness of Thailand National Sports University, academic development emphasizing on creating body of knowledge in sports, physical education, health promotion, sports science, sports management, business operation, sport industry and related fields as well as an institution / a learning space for building and improving sports personnel of the country, instilling and upholding the nation, the religion, and the monarchy, the pride of being a university for academic development and advanced professional skills in sports

สศ 022003

ละครกับชีวิต

3(3-0-6)

**Drama and Human Life**

วิเคราะห์สภาพสะท้อน ค่านิยมของสังคมผ่านเรื่องราวและตัวละครที่มาจากละครชุดไทยและต่างประเทศที่มีอิทธิพลต่อกัน ใช้ประโยชน์จากสื่อละครในการแก้ปัญหาในชีวิตประจำวันอย่างมีเหตุผล โดยอาศัยแนวคิดทางสังคมศาสตร์ และการรู้เท่าทันสื่อ

Analysis of the reflections and social value through stories and characters from Thai and foreign series that have influenced each other, Utilization of drama media to solve daily life problems logically by using social science concepts and media literacy

สศ 021004

เศรษฐกิจพอเพียงกับการพัฒนาสังคม

3(3-0-6)

**Sufficient Philosophy and Social Development**

แนวทางการพัฒนาทางเศรษฐกิจในอดีตของสังคมไทย ปัญหา ผลกระทบที่เกิดจากการพัฒนาเศรษฐกิจที่ผ่านมา เหตุผลของการนำแนวคิดเศรษฐกิจพอเพียงมาใช้ในสังคมไทย แนวคิด ความหมาย และปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง การประยุกต์ใช้ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงในรูปแบบต่างๆ ที่สอดคล้องกับวิถีชีวิตในระดับบุคคล ชุมชน องค์กร และประเทศ รวมไปถึงกรณีศึกษาที่เกี่ยวข้อง และกรณีศึกษาตามโครงการตามพระราชดำริ

development of Thai economy from the past, problems and effects of economy development, reasons to apply philosophy of sufficient economy to Thai society, concepts, meanings and philosophy of sufficient economy, applications of philosophy of sufficient economy to way of life of individual, community, organization and country, related case study and case study of projects initiated by His Majesty King Bhumibol Adulyadej

สศ 021005

## ภูมิปัญญาและวิถีไทย

3(3-0-6)

## Thai Path and Wisdom

ความเป็นมาของไทย ลักษณะพื้นฐานของสังคมและวัฒนธรรมไทย พหุวัฒนธรรมและชาติพันธุ์ในสังคมไทย ภูมิปัญญาไทยและภูมิปัญญาท้องถิ่น

background of Thailand, social and cultural characteristics, multi-culture and ethnicity in Thai society, Thai wisdom and local wisdom

สศ 022006

## พลวัตทางสังคม

3(3-0-6)

## Social Dynamic

ความหมายและความเป็นมาของพลวัตทางสังคม โลกาภิวัตน์ การเปลี่ยนแปลงและการเคลื่อนไหวทางสังคม ผลกระทบของโลกาภิวัตน์ต่อโครงสร้างความสัมพันธ์ของสังคมมนุษย์ ความหลากหลายทางวัฒนธรรม การคงอยู่ของสังคมอย่างยั่งยืน

meaning and background of social dynamic, globalization, social changes and movements, impact of globalization on human relationship structure, cultural diversity, sustainable social existence

สศ 022007

## อาเซียนกับสังคมไทย

3(3-0-6)

## ASEAN and Thai Society

ความสำคัญของประชาคมอาเซียน ความร่วมมือทางด้านการเมือง เศรษฐกิจ สังคม วัฒนธรรม กีฬา และการละเล่นพื้นบ้าน บริบทและผลกระทบการเข้าสู่ประชาคมอาเซียนของสังคมไทยในปัจจุบันและแนวโน้มอนาคต

importance of ASEAN community, cooperation in politics, economic, society, culture, sports and folks plays, context and effect of participating ASEAN community of today's Thai society and future trend

สศ 022008

## กีฬากับสังคม

3(3-0-6)

## Sports and Society

ความสำคัญและความจำเป็นของกีฬา มาตรฐานการส่งเสริมกีฬาสำหรับประชาชน กีฬาเพื่อสุขภาพกับการพัฒนาคุณภาพชีวิตและสังคม การเพิ่มมูลค่าและการสร้างอาชีพทางการกีฬา

importance and need of sports, standard to promote sports for people, sports for health and quality of life and social development, value added and career creation in sports

สศ 022009

## การบริหารการพัฒนา

3(3-0-6)

## Development Administration

ความเป็นมา ความหมายและลักษณะของการบริหารการพัฒนา การบริหารงานในประเทศกำลังพัฒนา การพัฒนาเศรษฐกิจ สังคม และการเมือง การพัฒนาการบริหาร การบริหารเพื่อการพัฒนา หลักการบริหารการพัฒนาชุมชนและสังคมอย่างยั่งยืน

background, meaning and characteristics of development administration, administration in developing countries, economic, social and political development, the principle of sustainable social development administration

สศ 031014

เศรษฐกิจการเมืองเบื้องต้น

3(3-0-6)

## Introduction to Political Economy

แนวทางการศึกษา ความสัมพันธ์ระหว่างเศรษฐกิจและการเมือง ทฤษฎีที่เกี่ยวกับรัฐด้านเศรษฐกิจ ระบบเศรษฐกิจ ทุนนิยม ประชานิยม รัฐสวัสดิการ กรณีศึกษาปัญหาและแนวทางการพัฒนาเศรษฐกิจการเมืองไทย

study guidelines for relations between economy and politics, the state theories relating to economic, economic system, capitalism, populism and welfare state, case studies, problems and guidelines for economic and political development in Thailand

สศ 041001

กฎหมายเพื่อการดำรงตน

3(3-0-6)

## Laws for Life

ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับกฎหมายอาญา กฎหมายแพ่งและพาณิชย์ และกฎหมายอื่นที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินชีวิตประจำวัน การวิเคราะห์กรณีศึกษาเชิงกฎหมายที่เป็นประเด็นปัญหาในสังคม แนวทางแก้ปัญหาโดยใช้กฎหมายได้อย่างเหมาะสมต่อสถานการณ์จริงในชีวิต

basic knowledge about criminal law, civil and commercial law and others about daily life, case study analysis related to law social problem issue, ways of social problem solving by law as tools in the real life situations

สศ 052003

เศรษฐศาสตร์ต้องรู้

3(3-0-6)

## Need-to-Know Economics

แนวคิด หลักและทฤษฎีทางเศรษฐศาสตร์จุลภาคและเศรษฐศาสตร์มหภาค นำแนวคิดทางเศรษฐศาสตร์มาประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน การประกอบธุรกิจและอุตสาหกรรมการค้า

concepts, principles and theories of microeconomics and macroeconomics, application of economic concepts in daily life, business and sports industry

สศ 022010

วัยใส ใจสะอาด

3(3-0-6)

## Youngster with good heart

ศึกษาเกี่ยวกับการแยกแยะระหว่างผลประโยชน์ส่วนตนกับผลประโยชน์ส่วนรวม ความสะอาดและความไม่ทนต่อการทุจริต หน้าที่ของพลเมืองและรับผิดชอบต่อสังคมในการต่อต้านการทุจริต และจิตพอเพียง เข้มแข็งต่อต้านการทุจริต โดยใช้การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่หลากหลาย มุ่งเน้นให้นักศึกษาเกิดความรู้ความเข้าใจ ทักษะเจตคติ ด้านการป้องกันการทุจริต

study on distinguishing between personal benefits and public interests, humiliation and zero tolerance for corruption, recognizing citizen's duties and social responsibility for anti-corruption, having strong mind for anti-corruption, with a variety of activities and an emphasis on knowledge, understanding, skills and attitude in anti-corruption

**กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี**

**วท 091006**

**คณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน**

**3(3-0-6)**

**Mathematics in Daily Life**

ความสำคัญของคณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับมาตราชั่ง ตวง วัด พื้นที่และปริมาตร อัตราส่วน สัดส่วน ร้อยละและการประยุกต์ ดอกเบี้ยและเงินผ่อนชำระ ภาษีเงินได้บุคคลธรรมดา การออมเงิน และกรณีศึกษา

importance of mathematics in daily life, introduction to weights and measurement, areas and volumes, ratio, proportion, percentage and applications, interest and installment payment, personal income taxes, money saving, and case study

**วท 101009**

**สถิติในชีวิตประจำวัน**

**3(3-0-6)**

**Statistics in Daily Life**

แนวคิดพื้นฐานเกี่ยวกับวิชาสถิติ บทบาทของสถิติในชีวิตประจำวัน ตัวแปร ข้อมูลและมาตรการวัด การแจกแจงความถี่ การนำเสนอข้อมูล การหาตำแหน่งของข้อมูล ค่ากลางและการกระจาย ความน่าจะเป็นเบื้องต้น การแจกแจงปกติ การแจกแจงตัวอย่าง การประมาณค่า การทดสอบสมมติฐานทางสถิติ กรณีศึกษาการนำสถิติไปใช้ในชีวิตประจำวัน การใช้โปรแกรมสำเร็จรูปทางสถิติอย่างง่าย

basic concepts on statistics, roles of statistics related to daily life, variables, data and scales of measurement, frequency distribution, data presentation, positioning, measures of central tendency and dispersion, basic concepts of probability, normal distribution, sampling distribution, estimation, statistical hypothesis testing, case studies on the application of statistics to daily life, and the application of statistical packages

**วท 091007**

**การคิดและการตัดสินใจ**

**3(3-0-6)**

**Thinking and Decision Making**

หลักการและกระบวนการคิดของมนุษย์ ทักษะกระบวนการคิดแบบต่าง ๆ ตรรกศาสตร์และการให้เหตุผล การเก็บรวบรวมข้อมูล การวิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้โปรแกรมสำเร็จรูปเพื่อการตัดสินใจ การประยุกต์ใช้หลักการวิเคราะห์การตัดสินใจ กำหนดการเชิงเส้นสำหรับการตัดสินใจแก้ปัญหาในชีวิตประจำวัน

principles and process of human thinking together with the process of different thinking skills, logics and reasoning, data collection, data analysis through software application for decision making, application of the principle of decision-making analysis, linear programming for daily-life problem solving

**วท 061003**

**วิทยาศาสตร์ในโลกอนาคต**

**3(3-0-6)**

**Science in the Future World**

ความสำคัญของวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี และนวัตกรรมในโลกอนาคต การใช้วิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี และนวัตกรรมในการสร้างเสริมคุณภาพชีวิต การดูแลสุขภาพของตนเองและผู้อื่น องค์ประกอบในการพัฒนาสมรรถภาพทางกายอาหารเพื่อสุขภาพ การใช้ยาในชีวิตประจำวัน พลังงานทางเลือกเพื่อคุณภาพสิ่งแวดล้อม การนำนวัตกรรมทางวิทยาศาสตร์มาประยุกต์ใช้ในการพัฒนาคุณภาพสังคมและสิ่งแวดล้อม

importance of science, technology, and innovation in the future world, the use of science, technology, and innovation for the promotion of quality of life, caring for self-health and others, component of physical fitness development, food for health, drug utilization in daily life, adoption of scientific innovation to apply to the development of the quality of life and social

วท 061004

วิทยาศาสตร์กับสิ่งแวดล้อม

3(3-0-6)

### Science and Environment

ความสำคัญของทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ระบบนิเวศและความสัมพันธ์ที่มีต่อสิ่งแวดล้อม ทรัพยากรธรรมชาติและการอนุรักษ์ สาเหตุและปัญหาของมลพิษสิ่งแวดล้อม แนวทางการป้องกันแก้ไข และการจัดการสิ่งแวดล้อม

importance of natural resources and environment, ecosystem and relationship towards environment, natural resources, and conservation, causes and problems of environmental pollution, guideline for prevention and solution, and management of environment

วท 061005

วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีในชีวิตประจำวัน

3(3-0-6)

### Science and Technology in Daily Life

ความสำคัญและหลักการของวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี ภูมิปัญญาไทย เทคโนโลยีท้องถิ่น ความก้าวหน้าทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี บทบาทของวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีในการพัฒนาท้องถิ่น สังคม และประเทศบนพื้นฐานของเศรษฐกิจพอเพียง โครงการงานวิทยาศาสตร์ การประยุกต์ใช้วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีมาใช้ในการดำเนินชีวิตและพัฒนาอาชีพ

importance and principle of science and technology, local Thai wisdom and technology, progress on science and technology, role of science and technology in developing locality, social, and nation on the basis of sufficient economy system, science project, application of scientific process to the conduct of life and sports development

วท 112012

การเรียนรู้สังคมดิจิทัลกับเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร

3(2-2-5)

### Digital Society and ICT Learning

สังคมดิจิทัล เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารสำหรับสังคมดิจิทัล โปรแกรมสำนักงานอัตโนมัติ การประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารด้านการกีฬาและในชีวิตประจำวัน ภัยคุกคามอาชญากรรม การฉ้อโกง ความมั่นคงปลอดภัยไซเบอร์ กฎหมายและจริยธรรมเกี่ยวกับเทคโนโลยีสารสนเทศ กรณีศึกษา แนวโน้มของเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารในอนาคต

Digital Society, Information and Communication Technology (ICT) for Digital Society, Office Automation Software, application of ICT in sports and daily life, Internet threats, cybercrime, cyber bully, cyber security, laws and ethics of Information Technology, case study and ICT future trends

วท 112013

การสร้างและการประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสื่อประสม

3(2-2-5)

**Technology Multimedia Creation and Application**

ความรู้พื้นฐานด้านเทคโนโลยีสื่อประสมประเภทข้อความ ภาพนิ่ง เสียง ภาพเคลื่อนไหว และวีดิทัศน์ การใช้โปรแกรมจัดการภาพกราฟิกแบบบราสเตอร์ เวกเตอร์ สร้างภาพเคลื่อนไหว ตัดต่อภาพวีดิโอ การแปลงไฟล์ ภาพและวีดิโอ อินโฟกราฟิกส์ หลักการออกแบบ การผลิต การนำเสนอ การประยุกต์ใช้สื่อประสม

basic knowledge of multimedia technology, including text, image, audio, animation and video, using raster graphics editor software, vector graphics editor software, animation and video editing software, image and video file conversion software, infographics, principles of multimedia design, production, presentation and application

วท 112014

เทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อชีวิต

3(2-2-5)

**Digital Technology for Life**

ความสำคัญของเทคโนโลยีดิจิทัล เทคโนโลยีดิจิทัลในชีวิตประจำวัน การเปลี่ยนฉบับพจนานุกรมทางดิจิทัล พลเมืองดิจิทัล ความฉลาดรู้เรื่องดิจิทัล การสื่อสารยุคดิจิทัล การเข้าถึงสื่อดิจิทัล สิทธิและความรับผิดชอบ ความมั่นคงปลอดภัยยุคดิจิทัล แนวปฏิบัติในสังคมดิจิทัล การมีสุขภาพดีในยุคดิจิทัล กฎหมายที่เกี่ยวข้องกับดิจิทัล เทคโนโลยีดิจิทัลในอนาคต

digital literacy concept, digital technology in daily life, digital disruption, digital citizens, digital literacy, digital communication, digital media access, rights and responsibilities, digital security, guidelines for digital society, digital health and wellness, digital law, future digital technology

หมวดวิชาเฉพาะ

กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ

นศ 011033

หลักและทฤษฎีการสื่อสาร

3(3-0-6)

**Principles of Theory of Communication**

ความหมาย ความสำคัญ องค์ประกอบ แนวคิดและทฤษฎีเกี่ยวกับการสื่อสาร กระบวนการ ประเภทของการสื่อสาร การสื่อสารมวลชน ภาษาในการสื่อสาร และปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการสื่อสาร

Definition, importance, elements, concepts and theories concerning the communication, process, types of communication, mass communication, language of communication, and communication influencing factors.

นศ 012045

กฎหมายและจริยธรรมเพื่องานสื่อสารการกีฬา

3(3-0-6)

**Laws and Ethics for Sports Communication**

แนวคิด เสรีภาพในการเสนอข่าวสาร การควบคุมสื่อ จริยธรรมและจรรยาบรรณของนักสื่อสารมวลชน กฎหมายที่เกี่ยวข้องกับสื่อสารมวลชนและกฎหมายกีฬา

Freedom of news, media regulation, ethics of journalists and laws relate to mass communication and sports laws.

นศ 013039

การวิจัยสื่อสารการกีฬา

3(2-2-5)

**Sports Communication Research**

ความหมาย แนวคิดเกี่ยวกับการวิจัยและนวัตกรรม กระบวนการวิจัย สถิติที่ใช้ในการวิจัย การสร้างนวัตกรรมด้วยกระบวนการวิจัย การเขียนเค้าโครงวิจัยและนวัตกรรมและฝึกทำวิจัยและนวัตกรรมสื่อสารการกีฬา

Definition and Concept of Research and Innovation, Process and Statistics for Research, The Process of Research for Innovation. The Writing for Research Proposal and Innovation, Practice for Sports Communication Research and Innovation.

นศ 022037

การสื่อข่าวและการรายงานข่าว

3(2-2-5)

**Principles of News Reporting and Writing**

ความหมาย คุณลักษณะ องค์ประกอบและประเภทของข่าว คุณค่าข่าว ประเด็นข่าว การสัมภาษณ์ การเขียนข่าวและการรายงานข่าวจรรยาบรรณของผู้สื่อข่าว รวมถึงการฝึกปฏิบัติการสื่อข่าวและรายงานข่าว

Definition, characteristics, elements and types of news, news value, news issues, interview, news writing and reporting, ethics of Journalists including practice as news correspondents and as news reporters.

นศ 041039

หลักการแพร่ภาพและการกระจายเสียงดิจิทัล

3(3-0-6)

**Principles of Broadcasting and Digital Media**

ศึกษาหลักการ คุณลักษณะ บทบาทและหน้าที่ ระบบ กระบวนการแพร่ภาพและการกระจายเสียงดิจิทัล และผลกระทบ การแพร่ภาพ การกระจายเสียงด้วยระบบโปรแกรมคอมพิวเตอร์

Study the principles, characteristics, roles and functions of digital broadcasting and broadcasting system and the effects of broadcasting using computer program.

นศ 061021

การถ่ายภาพเพื่อการสื่อสาร

3(2-2-5)

**Photography for Communication**

ทฤษฎีและเทคนิคเบื้องต้นเกี่ยวกับการถ่ายภาพ ส่วนประกอบและอุปกรณ์ประกอบของกล้อง เทคนิคการใช้กล้องดิจิทัลการจัดองค์ประกอบภาพ การจัดแสง และการนำภาพไปใช้ในการสื่อสาร ฝึกปฏิบัติในการถ่ายภาพเพื่อการสื่อสาร

Study fundamental theory and techniques of photography, components and accessories of the digital camera, techniques in using the cameras, picture component setting lighting and visualization for communication including photograph for communication.

นศ 091027

การออกแบบกราฟิกสำหรับสื่อดิจิทัล

3(2-2-5)

**Graphic Design for Digital Media**

ความรู้พื้นฐานด้านการออกแบบคอมพิวเตอร์กราฟิก หลักการและฝึกปฏิบัติการใช้โปรแกรมสำเร็จรูป เพื่อการออกแบบงานกราฟิกสำหรับสื่อดิจิทัลด้านงานสื่อสารการกีฬา

Study the basic knowledge of computer graphic, principles and practice using computer programs for designing graphic work for sports communication.

นศ 093029                      การสื่อสารการตลาดแบบบูรณาการเพื่ออุตสาหกรรมกีฬา                      3(3-0-6)

**Integrated Marketing Communication for Sport Industry**

ความสำคัญ องค์ประกอบของการสื่อสารการตลาดแบบบูรณาการ การวางแผน และเครื่องมือการสื่อสารการตลาดต่าง ๆ เพื่อที่จะสามารถนำมาประยุกต์ใช้ในการทำการสื่อสารการตลาดในอุตสาหกรรมกีฬา

Study the meaning, importance, and components of integrated marketing communication. And various marketing communication tools in order to be able to apply in marketing communication to customers in the sports industry.

**กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน**

นศ 011046                      การรู้เท่าทันสื่อและการเป็นพลเมืองดิจิทัล                      3(3-0-6)

**Media Literacy and Digital Citizenship**

ศึกษาความสำคัญของการรู้เท่าทันสื่อในบริบทสถานการณ์สังคมข้อมูลข่าวสารปัจจุบัน ผลกระทบจากสื่อ ทักษะการวิเคราะห์สื่อเพื่อการรู้เท่าทัน การรับและการเข้าถึงข้อมูลข่าวสารเพื่อนำไปใช้ประโยชน์ ตลอดจนศึกษาแนวคิด แนวปฏิบัติ การเคารพสิทธิและความรับผิดชอบต่อสังคมในโลกสมัยใหม่เพื่อการใช้ประโยชน์จากเทคโนโลยี

Study the importance of knowing media in the context of social situations. Current news and media impacts. Media analysis skills for literacy. Exposure and access to information for use. Study concepts, practices, respect for rights, and social responsibility in the modern world for the use of technology.

นศ 022040                      การรายงานข่าวและการวิเคราะห์ข่าวกีฬา                      3(2-2-5)

**Reporting and Analysis for sports news**

หลักการและเทคนิคการเขียนข่าวกีฬา การรายงานข่าวและสร้างสรรค์เนื้อหาทางด้านข่าวกีฬา ฝึกปฏิบัติการรายงานและวิเคราะห์ข่าวกีฬาผ่านสื่อประเภทต่าง ๆ จรรยาบรรณผู้สื่อข่าวกีฬา

Study principles and techniques in Sports news writing, reporting, creative content. And practice sports news reporting and analysis through other media channels. journalist ethics.

นศ 023038                      การแปลข่าวและการสรุปข่าวกีฬาต่างประเทศ                      3(2-2-5)

**Translation and Summary for Sports News**

หลักการ กลวิธี พื้นฐานและฝึกปฏิบัติการแปลข่าวกีฬา ภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทย และภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษ การแปลสำนวนโวหาร ศัพท์เฉพาะทางการกีฬาที่ใช้ในงานสื่อสารมวลชน ฝึกสรุปข่าวกีฬา

Study principles, strategies and practice for translation from English into Thai and Thai into English which emphasis on phrases and idioms, sports jargons in mass communication. Practice to summary sports news.



นศ 023039

การเขียนสร้างสรรค์เพื่อการสื่อสารการกีฬา

3(2-2-5)

**Creative Writing for Sports Communication**

ศึกษารูปแบบ วิธีการ เทคนิคการเขียนเชิงสร้างสรรค์ทางการกีฬาประเภทต่าง ๆ ที่ปรากฏในสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อออนไลน์ ฝึกปฏิบัติงานเขียนบทความ บทวิเคราะห์ บทความวิจารณ์ สารคดี บทบรรณาธิการ

Study the styles, methods, and creative writing techniques in various sports which appear in print media and online media. Practice in writing articles, analysis, criticism, documentaries, editorials

นศ 031035

การประชาสัมพันธ์สื่อมวลชนสัมพันธ์และการสื่อสารกับแฟนกีฬา

3(2-2-5)

**Public Relation, Media Relations and Communication with Sports Fans**

แนวคิดการประชาสัมพันธ์และแนวทางในการสร้างความสัมพันธ์กับสื่อมวลชนทางการกีฬา การปฏิบัติงานร่วมกับสื่อมวลชน การสื่อสารกับกลุ่มผู้ติดตามการแข่งขันกีฬา การวางแผนในการสื่อสารเพื่อส่งเสริมความศรัทธาในทีมกีฬา การใช้กลยุทธ์ทางการสื่อสารเพื่อสนับสนุนความมั่นคงในการติดตามการแข่งขันและทีมกีฬา การบริหารภาพลักษณ์และการสื่อสารภายในกลุ่มแฟนกีฬาเพื่อสนับสนุนทีมกีฬา

Public Relation concepts and guidelines for creating relationships with sports media. Working with media. Communication with sports fans. Planning for adherence Support in sports teams. Using communication strategies to support stability in competition follower and sports teams. Image management and internal communication with sports fan to support sports teams.

นศ 042040

การตัดต่อลำดับภาพและเสียงเพื่องานสื่อสารการกีฬา

3(2-2-5)

**Editing for Visual and Audio Sports Communication**

ศึกษากระบวนการผลิตภาพ การตัดต่อ การลำดับภาพ ทั้งในรูปแบบภาพนิ่ง ภาพเคลื่อนไหว และเสียงโต้ตอบ รวมถึงการจัดการและสร้างสรรค์เสียงเพื่อใช้ในการผลิตรายการกีฬารูปแบบต่าง ๆ ได้ หลักการตัดต่อและลำดับภาพในงานภาพยนตร์ หลักและทฤษฎีการสื่อความหมายด้วยภาพ โปรแกรมคอมพิวเตอร์ที่ใช้ในงานตัดต่อภาพยนตร์ การทำเทคนิคพิเศษ การฝึกปฏิบัติตัดต่อลำดับภาพในงานภาพยนตร์

Study the production process of visual editing, visual sequencing, both in still visual. Animation, interactive media including managing and creating sounds for use in the production of various sports programs. Principles of editing and sequencing in movies. Principles and theories of visual interpretation. Computer program used for movie editing work special effects. Practice in editing visual in movie.

นศ 051027

การสร้างสรรค์และผลิตงานโฆษณาทางการกีฬา

3(2-2-5)

**Advertising Creativity and jobs production in Sports**

หลักการและแนวคิดของการโฆษณา กระบวนการสร้างสรรค์และการกำหนดยุทธวิธี โฆษณาทางสื่อต่าง ๆ การถ่ายทอดแนวความคิดสู่งานโฆษณา การใช้ภาพ ข้อความโฆษณา ฝึกปฏิบัติการผลิตชิ้นงานโฆษณาทางการกีฬา

Concept and principle of advertising. Creative process and advertising strategies formulation in general media. Transferring concepts to advertising jobs. Utilizing pictures or texts. Practicing job productivity in sports advertising.

นศ 062025

การถ่ายภาพกีฬา

3(2-2-5)

**Sports Photography**

หลักและเทคนิคในการถ่ายภาพกีฬา การจัดองค์ประกอบภาพ การปรับแต่งภาพฝึกปฏิบัติการถ่ายภาพ การแข่งขันกีฬา กิจกรรมทางการกีฬา และแฟชั่นทางการกีฬาทั้งภายในและภายนอกห้องสตูดิโอ

Study principles and techniques in sports photography, photography composition, sports photography editing and also practice sports photography, sports events, in and out studio sports fashion photography.

นศ 093023

การออกแบบภาพประกอบและอินโฟกราฟิก

3(2-2-5)

**Illustration and Infographic Design**

แนวคิดในการสร้างภาพประกอบเพื่อนำเสนอแทนข้อมูล การออกแบบ การสร้างสรรค์ภาพประกอบ และการสร้างอินโฟกราฟิก การใช้เทคนิคภาพประกอบเล่าเรื่องราวในรูปแบบ แผนผัง แผนที่ และแผนภาพ ฝึกปฏิบัติการออกแบบ การนำเสนอ และการประเมินผลชิ้นงาน

Study concept in illustration making for presentation stands for data, design, illustration and infographic creation, using the illustration techniques narrate in format, diagram, map and chart to practice the design, presentation and evaluation.

นศ 093028

การบริหารกิจการและการเป็นผู้ประกอบการสื่อกีฬา

3(3-0-6)

**Communication Affair Administration and Sports Media****Entrepreneur**

ศึกษาความหมาย ทฤษฎี ปรัชญา แนวคิดและพัฒนาการของการบริหารจัดการองค์การ โดยเน้นถึง โครงสร้างและระบบการบริหารกิจการสื่อสารทั้งภาครัฐและเอกชนในระดับต่าง ๆ บทบาทของผู้ประกอบการ สื่อ ศึกษาแนวคิดและปรากฏการณ์ทางสังคม เศรษฐกิจ การเมืองที่เกี่ยวข้องกับธุรกิจการสื่อสารในยุคปัจจุบัน เทคนิค กลไกและกระบวนการที่มีผลต่อประสิทธิภาพและประสิทธิผลขององค์การด้านการสื่อสารและสื่อทางการกีฬา

Study the meaning, theory, philosophy, concepts and development of organizational management. Study the structure and system of communication management in both public and private levels at different levels. The role of media operators. Study concepts and social phenomena, economy, and politics related to communication business in modern times. Techniques, mechanisms, and processes that affect the efficiency and effectiveness of sports and media communication organizations.

นศ 093045

กิจกรรมทางการตลาดเพื่อการกีฬา

3(2-2-5)

**Event Marketing for Sports**

ความหมาย บทบาท และความสำคัญของกิจกรรมทางการตลาด ลักษณะและวิธีการจัดกิจกรรมทางการตลาดเพื่อการกีฬารูปแบบต่าง ๆ การวิเคราะห์สถานการณ์ทางการตลาด การวิเคราะห์กลุ่มเป้าหมาย และการประเมินผลกิจกรรมทางการตลาด

Definition, roles and importance of event marketing. Pattern and process of event marketing, market situation and target group analysis and evaluation of event marketing.

พล 013183

องค์การทางการกีฬาและการจัดการแข่งขัน

3(2-2-5)

**Sports Organization and Competition Management**

ความหมาย ความสำคัญ หลักการ องค์ประกอบ ลักษณะโครงสร้างขององค์การ ขอบข่ายและหน้าที่ขององค์การกีฬาทั้งในและต่างประเทศ วิธีการจัดการแข่งขันกีฬา การดำเนินงานจัดการแข่งขันกีฬา ฝึกปฏิบัติการจัดการแข่งขัน

Study about definition, significance, principle, element, structure of organization, scope and function of domestic and foreign management method in sport events.

**กลุ่มวิชาเลือก**

นศ 012053

แนวคิดนวัตกรรมเพื่อการออกแบบสื่อดิจิทัล

3(2-2-5)

**Creative and Innovative Concept for Digital Media Design**

หลักการ แนวคิดและทฤษฎีการพัฒนานวัตกรรม การวิเคราะห์พฤติกรรมผู้บริโภคในยุคดิจิทัล การออกแบบเพื่อมวลชน การออกแบบกราฟิกสำหรับกิจกรรมทางการกีฬา การออกแบบที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อมและการออกแบบเพื่อประสบการณ์ผู้ใช้ ฝึกปฏิบัติสร้างสรรค์สื่อดิจิทัลและแนวคิดนวัตกรรมเพื่อการออกแบบสื่อทางการกีฬา

Study principles, concepts and theories of innovation development. Analyze consumers' behaviors in digital age, universal design, graphic design for sports, environment-friendly design and user interface design. Practice innovation concept for digital design.

นศ 022042

การออกแบบสิ่งพิมพ์ดิจิทัลทางการกีฬา

3(2-2-5)

**Digital Printed Media Design**

แนวคิด ทฤษฎี หลักการ แนวทาง รูปแบบ การวิเคราะห์ออกแบบและสร้างสรรค์สิ่งพิมพ์ดิจิทัล อาทิ หนังสือ นิตยสารหนังสือพิมพ์ สิ่งพิมพ์เฉพาะกิจ อินโฟกราฟิก ระบบการพิมพ์ดิจิทัล ฝึกปฏิบัติการออกแบบสิ่งพิมพ์ดิจิทัล

Study concepts, theories, principles, guidelines and types. Analyze and create digital printed media, such as books, magazines, pamphlets, infographics and digital printed system. Practice digital printed media design.

นศ 023035

การสื่อข่าวออนไลน์

3(2-2-5)

**Online News Reporting**

หลักการสื่อข่าว การวางแผนงานข่าว การรวบรวมข้อมูล การจัดการเนื้อหา การสัมภาษณ์ การรายงานข่าว เพื่อการเผยแพร่ในสื่อสังคมออนไลน์ ฝึกปฏิบัติการสื่อข่าวออนไลน์

Study news communication principles, news planning, data gathering, content arrangement, interview, news reporting on online social media and practicing the online news reporting.

นศ 033036

การออกแบบอัตลักษณ์องค์กรและผลิตภัณฑ์ส่งเสริมการขาย

3(2-2-5)

### Sports Corporate Identity and Sports Production Design for Promotion

แนวคิดการสื่อสารแบรนด์ อัตลักษณ์องค์กร วิวัฒนาการแฟชั่น การส่งเสริมการขายและการสื่อสารการตลาด การฝึกปฏิบัติการออกแบบอัตลักษณ์องค์กรและแฟชั่นทางการกีฬาเพื่อส่งเสริมภาพลักษณ์องค์กร กีฬารวมทั้งรูปแบบ การจัดองค์ประกอบศิลป์ กราฟิก ลวดลายและแพทเทิร์น การเลือกวัสดุสำหรับพิมพ์ลาย การวิเคราะห์พฤติกรรมผู้บริโภค การใช้สีในงานออกแบบอัตลักษณ์องค์กรและแฟชั่นทางการกีฬา

Study brand communication concept of corporate identity, fashion evolution, sales promotion and marketing communication. Practice designing corporate identity and sports fashion to promote the image of the sports organization including arts arranging elements, graphics and patterns, selecting the material for printing, analyzing consumer behavior, using colors in corporate identity design and sports fashion.

นศ 043046

การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ดิจิทัลทางการกีฬา

3(2-2-5)

### Digital Radio and Television Production in Sports

ศึกษากระบวนการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงและรายการวิทยุโทรทัศน์ ประเภท รูปแบบ รายการ เทคนิคการควบคุม การตัดต่อ และการผสมเสียง ตลอดจนฝึกผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงและรายการวิทยุโทรทัศน์ ทางสถานีวิทยุโทรทัศน์ในระบุดิจิทัลให้เหมาะสมกับวัตถุประสงค์และกลุ่มเป้าหมาย

Study production process of basic radio and television program broadcasting, categories, program formats, techniques, editing and sound mixing. Practice digital radio and television production in sports corresponding to objectives and target groups.

นศ 043052

การผลิตรายการกีฬาประเภทรายการขนาดสั้น

3(2-2-5)

### Short-form Production in Sports

ศึกษาและฝึกปฏิบัติการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ ขนาดสั้นประเภทต่าง ๆ ทางสถานีวิทยุโทรทัศน์ เช่น สปอตโฆษณาทางการกีฬา สารคดีองค์กร ตัวอย่างรายการ และรายการสั้นสั้นช่วงเวลา โดยเน้นการวางแผนความคิด การสังเคราะห์ข้อมูล การเขียนบท รวมทั้งรูปแบบการนำเสนอที่สร้างสรรค์ ให้เหมาะสมกับวัตถุประสงค์และกลุ่มเป้าหมาย

Study and practice different short-form radio and television production in sports, such as sports campaign, organization documentary, program trailer and short program emphasizing on concept planning, data synthesis, script writing, creative presentation corresponding to objectives and target groups.

3(2-2-5)

## Streaming Media and Motion Graphic Production in Sports

ขั้นตอนการรวบรวมข้อมูล การคิดวิเคราะห์ วางแผนการผลิตรวมทั้งเทคนิคและศิลปะการถ่ายทอดเรื่องราวและอธิบายข้อมูลผ่านภาพเคลื่อนไหว เน้นการคิดและการพัฒนารายการที่สร้างสรรค์ทางการศึกษา ให้เหมาะสมกับวัตถุประสงค์และกลุ่มเป้าหมาย ฝึกปฏิบัติการผลิตรายการทางสื่อสตรีมมิ่งและการผลิตโมชันกราฟิกเพื่องานสื่อสารการศึกษา

Study data collection process, analytical thinking, production planning including techniques and art in telling stories and explaining information through animation, emphasizing the thinking and development of creative programs in sports to meet the objectives and target groups. Practice production of streaming media and motion graphic production for sports communication.

3(3-0-6)

## Sports brand communication

ศึกษาความหมาย องค์ประกอบ บทบาท ความสำคัญของตราสินค้าทางการกีฬา การกำหนด  
วิสัยทัศน์ของตรา แก่นแท้ของตรา การกำหนดตำแหน่งตรา คุณค่าตรา ข้อสัญญาของตรา บุคลิกภาพตรา  
คุณลักษณะของตรา เอกลักษณ์และภาพลักษณ์ของตรา กลยุทธ์การสื่อสารตรา และช่องทางการสื่อสารตรา  
ผ่านสื่อดิจิทัลเพื่อให้ตรงกับกลุ่มเป้าหมาย

Study the meaning, components, and important roles of sports brands. Brand Vision, Brand Essence, Brand Positioning, Brand Value, Brand Promise, Brand Personality, Brand Attribute, Brand Identity and Image. Brand communication strategy and brand communication channels through digital media to match the target group.

3(2-2-5)

## Documentary Photography

ประเภทของสารคดี การวางแผนและเตรียมการในการถ่ายภาพสารคดี แนวทางการถ่ายภาพสารคดี ผูกปฏิบัติถ่ายภาพ และการนำเสนอภาพสารคดี

Study types of documentaries, documentary photography plan and prepare, documentary photography guidelines, practice photographing and presenting documentaries.

3(2-2-5)

## Photography for Advertising Public Relations

หลักการ เทคนิคการถ่ายภาพเพื่อการโฆษณาและการประชาสัมพันธ์ ประเภทของภาพโฆษณาและประชาสัมพันธ์ การจัดองค์ประกอบภาพ การจัดแต่งภาพ ฝึกปฏิบัติการถ่ายภาพเพื่อการโฆษณาและการประชาสัมพันธ์

Principles and techniques of photographing for advertising and public relations. Types of advertising and public relations photos. Photo features and arrangement including planning, equipment selection and presentation of photos.

นศ 062026

การถ่ายภาพบุคคล

3(2-2-5)

**Portrait Photography**

ศึกษากระบวนการและเทคนิคการถ่ายภาพบุคคลประเภทต่าง ๆ เช่นภาพเดี่ยว ภาพคู่ ภาพหมู่ ทั้งนอกสถานที่และในสตูดิโอ จัดวางท่าทาง การแต่งกาย การจัดแสง การประยุกต์ใช้แสงธรรมชาติ การเลือกใช้อุปกรณ์กล้องถ่ายภาพ

Study portrait photography process and techniques, such as individual, pair and group in both studios' outdoor and indoor, position setting, dressing, light setting, natural light applying and choosing camera tools.

นศ 063027

การถ่ายภาพเพื่อการถ่ายทอดเรื่องราว

3(2-2-5)

**Photography for Storytelling**

ศึกษากระบวนการสร้างสรรค์ภาพเคลื่อนไหว โดยผสมผสานระหว่างการถ่ายภาพเคลื่อนไหว ภาพนิ่ง การออกแบบ การเล่าเรื่องด้วยภาพ ที่นำมาผสมผสานกันระหว่างภาพนิ่งและภาพเคลื่อนไหว เพื่อถ่ายทอดเรื่องราวต่าง ๆ ที่น่าสนใจ ให้มีประสิทธิภาพและเหมาะสมกับรูปแบบของสื่อร่วมสมัย

Study the animation creative process with combination of motion picture, photography, image design, storytelling with images mixing with photography and motion picture in order to convey interesting stories to be effective and suitable for the pattern of contemporary media.

นศ 062028

การถ่ายภาพเพื่อการตัดสินกีฬา

3(2-2-5)

**Photography for Sports referee**

ศึกษาและฝึกปฏิบัติการถ่ายภาพเพื่อการตัดสินกีฬา โดยนำพื้นฐานการถ่ายภาพกีฬาทั้งภาพนิ่งและภาพเคลื่อนไหว และกติกาของกีฬาแต่ละชนิด มาประยุกต์เพื่อเป็นข้อมูลช่วยในการตัดสินกีฬา

Study and practice photography for sports referee applying basic sports photography and video filming including sport rules as visual aids in sports refereeing.

นศ 093021

การผลิตสื่อแอนิเมชัน

3(2-2-5)

**Media Animation Production**

หลักการสร้างภาพเคลื่อนไหว 2 มิติ และ 3 มิติ เบื้องต้น เทคนิคการสร้างภาพนิ่งและภาพเคลื่อนไหวในรูปแบบต่าง ๆ ตั้งแต่กระบวนการวาดภาพ การขึ้นโมเดลจำลอง การทำพื้นผิว การจัดแสง ตลอดจนการสร้างภาพเคลื่อนไหว เพื่อการประกอบรายการ โดยใช้โปรแกรมสำเร็จรูป

Study principles of making the basic animation in 2 and 3 dimensions through the techniques of slide and animation making in general formats, drawing process, modeling, background preparation, lighting as well as animation making for factoring through using the computer program.

**นศ 093036      การออกแบบและสร้างสรรค์เว็บไซต์เพื่อการสื่อสารการกีฬา Design and      3(2-2-5)**  
**Creative Website for Sports Communication**

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการออกแบบและสร้างสรรค์เว็บไซต์เพื่อการสื่อสารการกีฬาในมาตรฐานเทคโนโลยีเว็บในปัจจุบัน ภาษาในการออกแบบ และพัฒนาเว็บ องค์ประกอบของการออกแบบเว็บไซต์ โครงสร้างของเว็บไซต์ ขั้นตอนสำคัญในการพัฒนาเว็บไซต์ การออกแบบส่วนติดต่อผู้ใช้ โปรแกรมประยุกต์ที่ใช้ในการพัฒนาเว็บไซต์ การออกแบบเว็บไซต์ให้แสดงผลได้อย่างเหมาะสมในอุปกรณ์ที่แตกต่างกัน การใช้งานเฟรมเวิร์ค ในการออกแบบเว็บ การติดตั้งและแสดงผลเว็บไซต์

The study and practice of web design for sports communication in modern web technology standards, languages in web design and development, website design elements, website structure, important steps in website development, user interface design, the application in website development, designing a website to display properly on different devices, the use of framework in web design, website installation and display.

**นศ 094037      การออกแบบและการผลิตโมบายแอปพลิเคชันเพื่อการกีฬา      3(2-2-5)**  
**Mobile Application Design and Creative for Sports**

แนวคิด ทฤษฎีและวิวัฒนาการสื่อแอปพลิเคชัน การวิเคราะห์พฤติกรรมผู้ใช้สื่อทางการกีฬาและการออกแบบเพื่อประสบการณ์ผู้ใช้สื่อทางการกีฬา การสร้างปฏิสัมพันธ์ และการจัดองค์ประกอบศิลป์ ข้อตกลงสิทธิบัตรและองค์กรด้านเทคโนโลยีสื่อสาร ฝึกปฏิบัติสร้างสรรค์แพลตฟอร์มและต้นแบบโมบายแอปพลิเคชันทางการกีฬา

Study concepts, theories and evolution of application media. Analyze users' behaviors and user interface design, interactive creation and arts setting, patent cooperation treaty and communication technology organization. Practice creating platform and original application mobile for sports.

**พล 032386      ทักษะกีฬากอล์ฟ      1(0-2-1)**  
**Golf Skills**

ความรู้พื้นฐานกีฬากอล์ฟ การเลือก การดูแลรักษาอุปกรณ์ และสิ่งอำนวยความสะดวก มารยาท วินัย และความปลอดภัยในการเล่น การสร้างเสริมสมรรถภาพทางกาย การฝึกทักษะกีฬากอล์ฟ กฎ และกติกการแข่งขันเบื้องต้น

Fundamentals of Golf; selection, maintenance of equipment and facilities; manners, discipline and safety; physical fitness building, Golf skill training, basic rules and regulations of Golf

**พล 032394      ทักษะกีฬาเทนนิส      1(0-2-1)**  
**Tennis Skills**

ความรู้พื้นฐานกีฬาเทนนิส การเลือก การดูแลรักษาอุปกรณ์ และสิ่งอำนวยความสะดวก มารยาท วินัย และความปลอดภัยในการเล่น การสร้างเสริมสมรรถภาพทางกาย การฝึกทักษะกีฬาเทนนิส กฎ และกติกการแข่งขันเบื้องต้น

Fundamentals of Tennis; selection, maintenance of equipment and facilities; manners, discipline and safety; physical fitness building, Tennis skill training, basic rules and regulations of Tennis.

**พล 032408****ทักษะกีฬาญูโด****1(0-2-1)****Judo Skills**

ความรู้พื้นฐานกีฬาญูโด การเลือก การดูแลรักษาอุปกรณ์ และสิ่งอำนวยความสะดวก มารยาท วินัย และความปลอดภัยในการเล่น การสร้างเสริมสมรรถภาพทางกาย การฝึกทักษะกีฬาญูโด กฎ และกติกากการแข่งขันเบื้องต้น

Fundamentals of Judo; selection, maintenance of equipment and facilities; manners, discipline and safety; physical fitness building, Judo skill training, basic rules and regulations of Judo.

**พล 032414****ทักษะกีฬาลีลาศ****1(0-2-1)****Dance Sport Skills**

ความรู้พื้นฐานกีฬาลีลาศ การเลือก การดูแลรักษาอุปกรณ์ และสิ่งอำนวยความสะดวก มารยาท วินัย และความปลอดภัยในการเล่น การสร้างเสริมสมรรถภาพทางกาย การฝึกทักษะกีฬาลีลาศ กฎ และกติกากการแข่งขันเบื้องต้น

Fundamentals of Dance Sport; selection, maintenance of equipment and facilities; manners, discipline and safety; physical fitness building, Dance Sport skill training, basic rules and regulations of Dance Sport.

**พล 032415****ทักษะกีฬาว่ายน้ำ****1(0-2-1)****Swimming Skills**

ความรู้พื้นฐานกีฬาว่ายน้ำ การเลือก การดูแลรักษาอุปกรณ์ และสิ่งอำนวยความสะดวก มารยาท วินัย และความปลอดภัยในการเล่น การสร้างเสริมสมรรถภาพทางกาย การฝึกทักษะกีฬาว่ายน้ำ กฎ และกติกากการแข่งขันเบื้องต้น

Fundamentals of Swimming; selection, maintenance of equipment and facilities; manners, discipline and safety; physical fitness building, Swimming skill training, basic rules and regulations of Swimming.

**พล 051328****กีฬาประเภททีม****3(2-2-5)****Team Sports**

ความหมาย ประวัติ และลักษณะของกีฬาประเภททีม ประโยชน์ของการเล่นกีฬาประเภททีม ทักษะพื้นฐาน เทคนิคการเล่น กติกา มารยาท การตัดสิน การวิจารณ์เกมการแข่งขันของกีฬาประเภททีมชนิดต่าง ๆ เช่น ฟุตบอล วอลเลย์บอล บาสเกตบอล แฮนด์บอล ฮอกกี้ เบสบอล ฯลฯ โดยให้เรียนไม่น้อยกว่า 4 ชนิดกีฬา

Study meaning, History, team sports feature, team sport benefits, basic skill , techniques, rules , etiquettes, judgment, criticism of team Sports competition as football, volleyball, basketball, handball, hockey, baseball, etc, and study at least 4 sports.

**พล 051329****กีฬาประเภทบุคคล****3(2-2-5)****Individual Sports**

ความหมาย ประวัติ ลักษณะของกีฬาประเภทบุคคล ประโยชน์ของการเล่นกีฬาประเภทบุคคล ทักษะพื้นฐาน เทคนิคการเล่น กติกา มารยาท การตัดสิน การวิจารณ์เกมการแข่งขันของกีฬาบุคคลชนิดต่างๆ เช่น กรีฑา จักรยาน ยกน้ำหนัก แบดมินตัน ยิมนาสติก ยิงธนู ฟันดาบ ฯลฯ โดยให้เรียนไม่น้อยกว่า 4 ชนิดกีฬา

Study meaning , history individual sports features, individual sports benefits, basic skill, techniques, rules , etiquettes, judgment, criticism of individual sports competition as athletics, cycling, weightlifting, badminton, gymnastics, archery, fencing , etc, and study at least 4 sports.



### กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ

นศ 084014

การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพสื่อสารการกีฬา

2(90)

#### Preparation for Practicum in Sports Communication

จัดให้มีกิจกรรมเพื่อเตรียมความพร้อมของผู้เรียนก่อนออกฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางสื่อสารมวลชน ในด้านการรับรู้ลักษณะและโอกาสของการประกอบอาชีพ การพัฒนาตัวผู้เรียนให้มีความรู้ ทักษะ เจตคติ แรงจูงใจและคุณลักษณะที่เหมาะสมกับวิชาชีพ โดยการกระทำในสถานการณ์หรือรูปแบบต่างๆ ซึ่งเกี่ยวข้องกับงานในวิชาชีพนั้น ๆ

Preparing learners in terms of perception, characteristics and opportunities in occupation before their internship. Developing learners to gain knowledge, skills, attitudes, motivations, and appropriate attributes by various kinds of situations and other forms.

นศ 084015

การฝึกประสบการณ์วิชาชีพสื่อสารการกีฬา

5(450)

#### Practicum in Sports Communication

ฝึกประสบการณ์วิชาชีพด้านสื่อสารมวลชนในหน่วยงานรัฐบาล รัฐวิสาหกิจ หรือเอกชน โดยการนำความรู้ทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ ที่ได้จากการศึกษาไปใช้ในสถานการณ์จริง จัดให้มีการปฐมนิเทศเกี่ยวกับรายละเอียดของการฝึกงาน และจัดปฐมนิเทศเพื่ออภิปรายและวิเคราะห์การฝึกประสบการณ์ที่เกิดขึ้น ตลอดจนเสนอแนะแนวทางการแก้ปัญหาให้สำเร็จลุล่วงไปด้วยดี และต้องสอบผ่านวิชาการเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพการสื่อสารการกีฬา

Internship of sport communication in governments agencies, state enterprises or privates sectors by applying theoretical and practical knowledge studied. The internship results evaluated by the agencies as well as the Program through learners' final discussion, oral and written reports.

### 3.2 ชื่อ-สกุล เลขประจำตัวประชาชน ตำแหน่งทางวิชาการ และคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์ประจำหลักสูตร

| ที่ | ชื่อ - สกุล                | เลขประจำตัวประชาชน | ตำแหน่งทางวิชาการ                           | คุณวุฒิการศึกษา                         | สถาบันที่จบการศึกษา           | ปีที่สำเร็จ |
|-----|----------------------------|--------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------|-------------|
| 1   | ผศ.ดร.สุรียา ประดิษฐ์สถาพร | 5-1005-00063-XX-X  | ผู้ช่วยศาสตราจารย์<br>(สาขาวิชานิเทศศาสตร์) | ปร.ด. นิเทศศาสตร์นวัตกรรม               | มหาวิทยาลัยเกริก              | 2558        |
|     |                            |                    |                                             | นศ.ม. การบริหารการสื่อสาร               | มหาวิทยาลัยเกริก              | 2549        |
|     |                            |                    |                                             | นศ.บ. โฆษณาและประชาสัมพันธ์             | มหาวิทยาลัยเกริก              | 2546        |
| 2   | ผศ.วรภาพร นาหารีย์         | 3-100-502472-XX-X  | ผู้ช่วยศาสตราจารย์<br>(สาขาวิชานิเทศศาสตร์) | กศ.ม. การบริหารการศึกษา                 | มหาวิทยาลัยนเรศวร             | 2547        |
|     |                            |                    |                                             | ศศ.บ. บริหารธุรกิจและการจัดการ          | วิทยาลัยครูเพชรบูรณ์          | 2536        |
| 3   | อาจารย์ฐานิสร์ คงสัตว์รา   | 1-6011-00172-XX-X  | อาจารย์                                     | นศ.ม. การสื่อสารการท่องเที่ยวและบันเทิง | มหาวิทยาลัยเกริก              | 2559        |
|     |                            |                    |                                             | ศศ.บ. สื่อสารการกีฬา                    | สถาบันการพลศึกษา              | 2555        |
| 4   | อาจารย์รัตธี เงามาม        | 3-3107-01084-XX-X  | อาจารย์                                     | นศ.ม. นิเทศศาสตร์                       | มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช | 2554        |
|     |                            |                    |                                             | ศศ.บ. สื่อสารมวลชน                      | มหาวิทยาลัยรามคำแหง           | 2548        |
| 5   | อาจารย์ชาติรี บัวคลี่      | 3-5009-00677-XX-X  | อาจารย์                                     | ศศ.ม. นิเทศศาสตร์                       | มหาวิทยาลัยแม่โจ้             | 2554        |
|     |                            |                    |                                             | ศศ.บ. ออกแบบนิเทศศิลป์                  | มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต     | 2547        |

#### 4. องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม

โดยที่ผู้ใช้บัณฑิตต้องการให้บัณฑิตมีประสบการณ์ก่อนเข้าสู่อาชีพ ดังนั้นในหลักสูตรจึงมีรายวิชาการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ นักศึกษาทุกคนต้องลงทะเบียนรายวิชานี้ โดยเป็นการฝึกงานในสถานประกอบการภายใต้การดูแลของอาจารย์นิเทศก์เป็นเวลา 15 สัปดาห์

##### 4.1 มาตรฐานผลการเรียนรู้ของประสบการณ์ภาคสนาม

- 4.1.1 สามารถประยุกต์ใช้หลักการ แนวคิด ทฤษฎีในที่ศึกษาเล่าเรียนมาเพิ่มความชำนาญในวิชานั้น
- 4.1.2 สามารถคิด วิเคราะห์ ค้นคว้า วิจัยและบูรณาการความรู้ที่ได้เล่าเรียนมาเพิ่มประสิทธิภาพในการทำงานได้อย่างเหมาะสม
- 4.1.3 มีมนุษยสัมพันธ์ ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ดี และสามารถใช้เทคโนโลยีได้เหมาะสมกับงาน
- 4.1.4 มีระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา ปฏิบัติงานด้วยความรับผิดชอบ ซื่อสัตย์สุจริต มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ในการพัฒนางาน

##### 4.2 ช่วงเวลา

ฝึกปฏิบัติงานในภาคปลาย ของแผนการเรียนชั้นปีที่ 4 หรือฝึกปฏิบัติงานในช่วงภาคฤดูร้อน จำนวนไม่น้อยกว่า 450 ชั่วโมงต่อเนื่องกัน

##### 4.3 การจัดเวลาและตารางสอน

จัดเต็มเวลา 450 ชั่วโมง ในช่วงภาคปลาย

#### 5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงการหรืองานวิจัย (ถ้ามี)

ไม่มี

## หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและการประเมินผล

### 1. การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนักศึกษา

| คุณลักษณะพิเศษ                                                | กลยุทธ์หรือกิจกรรมของนักศึกษา                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. ด้านบุคลิกภาพ                                              | 1.1 สอดแทรกเรื่อง การแต่งกาย การเข้าสังคม เทคนิคการเจรจาและการสื่อสาร<br>1.2 ฝึกทักษะการมีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีการวางตัวในการทำงานในบางรายวิชาที่เกี่ยวข้อง<br>1.3 จัดกิจกรรมปัจฉิมนิเทศก่อนที่นักศึกษาจะสำเร็จการศึกษา                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 2. ด้านภาวะผู้นำ และความรับผิดชอบ<br>ตลอดจนความมีวินัยในตนเอง | 2.1 กำหนดให้มีรายวิชาซึ่งนักศึกษาต้องทำงานเป็นกลุ่ม และมีการกำหนด<br>หัวหน้ากลุ่มในการทำรายงาน ตลอดจนกำหนดให้ทุกคน มีส่วนร่วมในการ<br>นำเสนอรายงาน เพื่อเป็นการฝึกให้นักศึกษาได้สร้างภาวะผู้นำและการเป็น<br>สมาชิกกลุ่มที่ดี<br>2.2 มีกิจกรรมนักศึกษาที่มอบหมายให้นักศึกษาหมุนเวียนกันเป็นหัวหน้าในการ<br>ดำเนินกิจกรรมเพื่อฝึกให้นักศึกษามีความรับผิดชอบ<br>2.3 มีกติกาที่จะสร้างวินัยในตนเอง เช่น การเข้าเรียนตรงเวลา เข้าเรียนอย่าง<br>สม่ำเสมอและการมีส่วนร่วมในการแสดงความคิดเห็น |
| 3. จริยธรรม และจรรยาบรรณวิชาชีพ                               | 3.1 มีการให้ความรู้และตระหนักคุณค่าของจริยธรรมและความรับผิดชอบต่อ<br>วิชาชีพที่มีผลกระทบต่อสังคม<br>3.2 มีการให้ความรู้เกี่ยวกับข้อบังคับ กฎกระทรวง ที่เกี่ยวข้องกับ จรรยาบรรณ<br>วิชาชีพสื่อสารการกีฬา<br>3.3 มีการสอดแทรกเนื้อหาหรือการให้ความสำคัญเรื่องจริยธรรมและ<br>จรรยาบรรณในการสร้างสรรค์ผลงานในระหว่างการฝึกปฏิบัติ                                                                                                                                                          |

### 2. การพัฒนาผลเรียนรู้ในแต่ละด้าน

#### 2.1 หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

| ผลการเรียนรู้                                                                                                                                                                                                                                                          | กลยุทธ์ที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้                                                                                                          | กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้                                                                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม</b>                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                       |
| <b>1.1 มีคุณธรรม จริยธรรม ในการ<br/>ดำเนินชีวิตบนพื้นฐานปรัชญา<br/>เศรษฐกิจพอเพียง</b><br>1.1.1 มีความรับผิดชอบ<br>ซื่อสัตย์ ตรงต่อเวลา มีวินัย มีน้ำใจ<br>นักกีฬา และปฏิบัติตามกฎระเบียบ<br>ขององค์กรและสังคม<br>1.1.2 ยึดหลักธรรมในการ<br>ดำเนินชีวิตเศรษฐกิจพอเพียง | 1. บรรยาย/อธิบาย/วิทยากรพิเศษ<br>2. มอบหมายงานกลุ่ม<br>3. กรณีศึกษา<br>4. อภิปราย<br>5. บทบาทสมมุติ/สถานการณ์จำลอง<br>6. สถานการณ์จริง | 1. การสังเกตพฤติกรรมของผู้เรียน<br>2. ประเมินจากการทำแบบฝึกหัด<br>การสอบและการสัมภาษณ์<br>3. ประเมินจากผลงานของนักศึกษา<br>4. ประเมินตามสภาพจริง<br>5. การนำเสนอผลงาน |

| ผลการเรียนรู้                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | กลยุทธ์ที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้                                                                                                                                                                                                                                     | กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>1.2 ตระหนักและสำนึกในความเป็นไทย</b></p> <p>1.2.1 เผยแพร่ อนุรักษ์ สืบสาน ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาไทยอย่างสุนทรีย์</p> <p>1.2.2 ตระหนักรู้ในการสร้างเสริมการเป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์ตลอดจนมีความเข้าใจต่อการเปลี่ยนแปลงของสรรพสิ่ง สามารถดำเนินชีวิตได้อย่างมีคุณธรรม และเป็นพลเมืองที่มีคุณค่าต่อสังคมไทยและสังคมโลก</p>                    |                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>2. ด้านความรู้</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <p><b>2.1 มีความรอบรู้อย่างกว้างขวาง มีโลกทัศน์กว้างไกล เข้าใจและเห็นคุณค่าของตนเอง ผู้อื่น สังคม ศิลปวัฒนธรรมและธรรมชาติ</b></p> <p>2.1.1 มีความรอบรู้ ติดตามความก้าวหน้า ก้าวทันการเปลี่ยนแปลงของสังคมทั้งภายในประเทศและสังคมพหุวัฒนธรรม</p> <p>2.1.2 มีความสามารถในการประยุกต์ เชื่อมโยง บูรณาการ ความรู้ในการพัฒนาดตนเอง และสังคมอย่างสร้างสรรค์</p> | <p>1. บรรยาย/อธิบาย /วิทยากรพิเศษ</p> <p>2. มอบหมายงานกลุ่ม</p> <p>3. นำเสนองาน</p> <p>4. อภิปราย</p> <p>5. บทบาทสมมุติ</p> <p>6. สถานการณ์จำลอง</p> <p>7. เทคนิคการระดมสมอง</p> <p>8. สถานการณ์จริง/ศึกษาดูงาน</p> <p>9. กรณีศึกษา</p> <p>10. สืบเสาะความรู้</p> | <p>1. ประเมินจากแบบฝึกหัดแบบทดสอบ การสอบ การรายงาน การปฏิบัติงาน และการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน</p> <p>2. ประเมินตามสภาพจริง</p> <p>3. ประเมินจากผลการจัดกิจกรรมเสริมหลักสูตรต่าง ๆ</p> <p>4. ประเมินจากการแสดงความคิดเห็นในการอภิปรายในชั้นเรียน</p> |
| <b>3. ด้านทักษะทางปัญญา</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <p><b>3.1 มีทักษะการแสวงหาความรู้ตลอดชีวิตเพื่อพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง</b></p> <p>3.1.1 สามารถแสวงหาความรู้ คิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ และประเมินผลอย่างเป็นระบบ</p>                                                                                                                                                                                       | <p>1. การอภิปราย (Discussion)</p> <p>2. สถานการณ์จำลอง (Simulation)</p> <p>3. การจัดการเรียนรู้โดยใช้ปัญหาเป็นฐาน (Problem-based Learning)</p> <p>4. กรณีศึกษา (Case Study)</p>                                                                                   | <p>1. ประเมินจากรายงานการสะท้อนความคิดของผู้เรียน</p> <p>2. การสังเกตพฤติกรรมของผู้เรียน</p> <p>3. ประเมินจากการทำแบบฝึกหัด การสอบและการสัมภาษณ์</p> <p>4. ประเมินจากผลงานของนักศึกษา</p>                                                          |

| ผลการเรียนรู้                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | กลยุทธ์ที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้                                                                                                                                                                                                        | กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>3.1.2 สามารถแก้ไขปัญหาโดยนำหลักวิชา ข้อมูล ข้อเท็จจริง มาใช้และอ้างอิงได้อย่างเหมาะสม</p> <p><b>3.2 มีทักษะการคิดแบบองค์รวม</b></p> <p>3.2.1 มีทักษะในการศึกษาค้นคว้า สืบเสาะ แสวงหา และนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในสถานการณ์ต่าง ๆ อย่างสร้างสรรค์</p> <p>3.2.2 มีทักษะการคิดอย่างเป็นระบบ สามารถตัดสินใจบนพื้นฐานข้อเท็จจริงที่สามารถเชื่อมโยงไปสู่สังคมได้อย่างสร้างสรรค์</p> | <p>5. การเรียนแบบสืบเสาะหาความรู้ (Inquiry)</p> <p>6. การจัดการเรียนรู้โดยใช้โครงงานเป็นฐาน (Project-Based Learning)</p> <p>7. การเรียนรู้ร่วมกัน (Collaborative Learning)</p> <p>8. แผนผังความคิด (Mind Map)</p>                    | <p>5. ประเมินตามสภาพจริง</p> <p>6. ประเมินโดยใช้เกณฑ์การให้คะแนนแบบรูบริก (Rubrics)</p>                                                                                                                                   |
| <b>4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                           |
| <p><b>4.1 เป็นพลเมืองที่มีคุณค่าของสังคมไทยและสังคมโลก มีจิตอาสาและสำนึกสาธารณะ</b></p> <p>4.1.1 บุคลิกภาพดี มีมนุษยสัมพันธ์ เคารพ เห็นคุณค่าตนเองและผู้อื่น</p> <p>4.1.2 ทำงานเป็นทีม มีภาวะผู้นำและผู้ตาม มีความรับผิดชอบ เสียสละเพื่อส่วนรวม และเป็นสมาชิกที่ดีของชุมชนสังคม</p> <p>4.1.3 ปฏิบัติตามระเบียบสังคม และเรียนรู้การอยู่ร่วมกันในสังคมพหุวัฒนธรรม</p>             | <p>1. บรรยาย/อธิบาย/วิทยากรพิเศษ</p> <p>2. มอบหมายงานกลุ่ม</p> <p>3. นำเสนองาน</p> <p>4. อภิปราย</p> <p>5. บทบาทสมมุติ</p> <p>6. สถานการณ์จำลอง</p> <p>7. เทคนิคการระดมสมอง</p> <p>8. ออกค่ายอาสา/ศึกษาดูงาน</p> <p>9. กรณีศึกษา</p> | <p>1. การสังเกตพฤติกรรมของผู้เรียน</p> <p>2. ประเมินจากผลงานของนักศึกษา/การมีส่วนร่วม</p> <p>3. ประเมินตามสภาพจริง</p> <p>4. ประเมินโดยใช้เกณฑ์การให้คะแนนแบบรูบริก (Rubrics)</p> <p>5. ประเมินจากผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง</p> |
| <b>5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                           |
| <p><b>5.1 ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศอย่างรู้เท่าทัน</b></p> <p>5.1.1 มีทักษะการเลือกใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ เพื่อพัฒนาทักษะการเรียนรู้ให้เท่าทันต่อการเปลี่ยนแปลง</p>                                                                                                                                                                                                                    | <p>1. บรรยาย/อธิบาย/วิทยากรพิเศษ</p> <p>2. มอบหมายงานกลุ่ม</p> <p>3. โครงงาน</p> <p>4. อภิปราย</p> <p>5. บทบาทสมมุติ/สถานการณ์</p>                                                                                                   | <p>1. การสังเกตพฤติกรรมของผู้เรียน</p> <p>2. ประเมินจากการทำแบบฝึกหัด การสอบและการสัมภาษณ์</p> <p>3. ประเมินจากผลงานของนักศึกษา</p> <p>4. ประเมินตามสภาพจริง</p>                                                          |

| ผลการเรียนรู้                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | กลยุทธ์ที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้                                                                                                                                                                   | กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>ของสังคมแห่งการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21</p> <p>5.1.2 สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการติดต่อสื่อสารและการใช้ชีวิตอย่างสร้างสรรค์ รวมถึงการเก็บข้อมูล การวิเคราะห์และสังเคราะห์ข้อมูล เพื่อใช้พัฒนาสังคม</p> <p><b>5.2 ใช้ภาษาในการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ</b></p> <p>5.2.1 ใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารได้เหมาะสมและมีประสิทธิภาพในสังคมพหุวัฒนธรรม</p> | <p>จำลอง</p> <p>6. สถานการณ์จริง</p> <p>7. การสืบเสาะหาความรู้</p> <p>8. เทคนิคการระดมสมอง</p> <p>9. กรณีศึกษา</p> <p>10. การสาธิต</p> <p>11. การเรียนรู้แบบเพื่อนคู่คิด (Think Pair Share)</p> | <p>5. ประเมินโดยใช้เกณฑ์การให้คะแนนแบบรูบริก (Rubrics)</p> <p>6. การนำเสนอผลงาน</p> |

## 2.2 หมวดวิชาเฉพาะ

| ผลการเรียนรู้                                                                                                                                                                                                                       | กลยุทธ์ที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม</b>                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                         |
| <p>1.1 เป็นผู้มีความรู้ คุณธรรม จริยธรรม ซื่อสัตย์ สุจริต ยึดมั่นในความถูกต้อง รู้คุณค่าและรักความเป็นไทย</p> <p>1.2 เป็นผู้มีความรับผิดชอบ มีความตรงต่อเวลา มีจิตสำนึกต่อตนเอง ปฏิบัติตามระเบียบ และข้อบังคับขององค์กรและสังคม</p> | <p>1. การเรียนรู้จากสถานการณ์จริงและสอดแทรกความซื่อสัตย์ต่อตนเองและสังคม</p> <p>2. สอดแทรกคุณธรรม จริยธรรมในวิชาเรียน</p> <p>3. สอนโดยใช้กรณีศึกษาและอภิปรายร่วมกัน</p> <p>4. เน้นเรื่องการแต่งกายและปฏิบัติตนที่เหมาะสม ถูกต้อง ตามระเบียบข้อบังคับของมหาวิทยาลัย</p> <p>5. การบรรยายพิเศษ โดย ผู้มีประสบการณ์หรือจัดกิจกรรมเกี่ยวกับคุณธรรมจริยธรรม</p> | <p>1. ประเมินผลการเรียนรู้จากการเรียน</p> <p>2. ประเมินพฤติกรรมโดยอาจารย์ผู้สอน</p>                                     |
| <b>2. ด้านความรู้</b>                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                         |
| <p>2.1 เป็นบุคลากรที่มีความรู้ ความเข้าใจ และความรอบรู้ด้านต่าง ๆ ในหลักการและทฤษฎี</p> <p>2.2 มีความรู้ในสาขาจากการบูรณาการสร้างสรรค์หรือร่วมสร้างนวัตกรรม และมีทักษะศตวรรษที่ 21 ต่าง ๆ เพื่อพัฒนาหรือแก้ไขปัญหาสังคม</p>         | <p>1. การสอนหลายรูปแบบในรายวิชาตามหลักสูตร ได้แก่ การบรรยาย อภิปราย การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ การให้ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง เป็นต้น</p> <p>2. ฝึกปฏิบัติภายในและภายนอกห้องปฏิบัติการ</p> <p>3. การฝึกงานประสบการณ์วิชาชีพ การศึกษาดูงาน หรือการเข้าร่วมประชุมสัมมนาทางวิชาชีพ</p>                                                                            | <p>1. ประเมินผลการเรียนรู้จากการเรียนรายวิชา การจัดกิจกรรมการเรียนรู้</p> <p>2. ประเมินผลจากการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ</p> |
| <b>3. ด้านทักษะทางปัญญา</b>                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                         |
| <p>3.1 มีทักษะการแสวงหาความรู้ตลอดชีวิตเพื่อพัฒนานตนเองอย่างต่อเนื่องและสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในสถานการณ์ต่างๆ ได้</p> <p>3.2 มีความสามารถในการบูรณาการ</p>                                                                          | <p>1. มอบหมายงานที่พัฒนาผู้เรียนให้มีการค้นคว้าวิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้รูปแบบการสอนที่หลากหลาย</p> <p>2. จัดกิจกรรมการเรียนการสอนให้ผู้เรียนมีโอกาสมุ่งมั่นใช้ความรู้ในการ</p>                                                                                                                                                                               | <p>1. ประเมินผลจากผลงานที่มอบหมายให้ทำ</p> <p>2. การสอบข้อเขียน</p> <p>3. การเขียนรายงาน</p>                            |



| ผลการเรียนรู้                                                                                                                                                                                                                                                                              | กลยุทธ์ที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้                                                                                                                                                                                                                                   | กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>ศาสตร์ต่าง ๆที่เกิดขึ้นในการทำงานโดยอาศัยองค์ความรู้ตามอัตลักษณ์ในสาขาวิชา</p> <p>3.3 มีคุณลักษณะความเป็นผู้ประกอบการ สามารถนำความรู้ไปประยุกต์และแก้ไขปัญหาในการปฏิบัติงานได้ สร้างโอกาสเพิ่มมูลค่าให้กับตนเอง ชุมชน สังคม และประเทศ</p>                                               | <p>แก้ไขปัญหา</p> <p>3. จัดกิจกรรมเสริมโดยผู้ที่มีประสบการณ์ในวิชาชีพมีส่วนร่วม</p>                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                        |
| <b>4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ</b>                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                        |
| <p>4.1 มีความรับผิดชอบต่องานที่ได้รับมอบหมายและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้</p> <p>4.2 มีความเข้าใจบทบาทการเป็นพลเมืองที่เข้มแข็ง ยึดมั่นความถูกต้องร่วมมือร่วมพลังในการเป็นสมาชิกของกลุ่ม เพื่อสร้างสรรค์สังคมอย่างสันติสุข</p>                                                                 | <p>1. มอบหมายงานเป็นรายบุคคลและกลุ่ม</p> <p>2. สอนโดยใช้กรณีศึกษา หรือโครงการและสอดแทรกในรายวิชา</p>                                                                                                                                                            | <p>1. ประเมินผลจากพฤติกรรมการทำงานของกลุ่ม</p> <p>2. ประเมินตนเองและประเมินซึ่งกันและกัน (peer)</p> <p>3. สังเกตพฤติกรรมในการเรียน</p> |
| <b>5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ</b>                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                        |
| <p>5.1 สามารถใช้ภาษาในการสื่อสารได้อย่างเหมาะสม</p> <p>5.2 สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ ในการสื่อสาร ค้นคว้าและนำเสนอข้อมูลได้</p> <p>5.3 สามารถใช้เทคนิคพื้นฐานทางคณิตศาสตร์และสถิติเบื้องต้นในการประมวลผล การวิเคราะห์ข้อมูล และการแปลความหมาย เพื่อร่วมสร้างสรรค์งานวิจัยหรือนวัตกรรม</p> | <p>1. การสอนโดยเน้นให้ผู้เรียนใช้ทักษะการสื่อสาร</p> <p>2. บูรณาการการใช้คอมพิวเตอร์ เครือข่ายและซอฟต์แวร์หรือสื่อต่าง ๆ กับการเรียนการสอน</p> <p>3. มอบหมายงานที่ต้องค้นคว้าข้อมูลเชิงตัวเลขและนำเสนองานที่ต้องมีการตัดสินใจบนฐานข้อมูลและข้อมูลเชิงตัวเลข</p> | <p>1. ประเมินผลโดยการเรียนรู้จากรายวิชา</p> <p>2. ประเมินผลจากการนำเสนอผลงาน</p>                                                       |

### 3. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

● ความรับผิดชอบหลัก

○ ความรับผิดชอบรอง

#### 3.1 หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

| รายวิชา                                       | 1. คุณธรรม จริยธรรม                                                  |       |                                  |       | 2. ความรู้                                                                                                            |       | 3. ทักษะทางปัญญา                                                   |       |                             |       | 4. ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ                               |       |       | 5. ทักษะการคิดวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี |       |                                           |
|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-------|----------------------------------|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|--------------------------------------------------------------------|-------|-----------------------------|-------|---------------------------------------------------------------------------|-------|-------|-----------------------------------------------------------------|-------|-------------------------------------------|
|                                               | 1.1 มีคุณธรรม จริยธรรมในการดำเนินชีวิตบนพื้นฐานปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง |       | 1.2 ตระหนักและสำนึกในความเป็นไทย |       | 2.1 มีความรอบรู้อย่างกว้างขวาง มีโลกทัศน์กว้างไกล เข้าใจและเห็นคุณค่าของตนเอง ผู้อื่น สังคม ศิลป วัฒนธรรม และธรรมชาติ |       | 3.1 มีทักษะการแสวงหาความรู้ตลอดชีวิต เพื่อพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง |       | 3.2 มีทักษะการคิดแบบองค์รวม |       | 4.1 มีจิตอาสาและสำนึกสาธารณะ เป็นพลเมืองที่มีคุณค่าของสังคมไทยและสังคมโลก |       |       | 5.1 ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศอย่างรู้เท่าทัน                         |       | 5.2 ใช้ภาษาในการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ |
|                                               | 1.1.1                                                                | 1.1.2 | 1.2.1                            | 1.2.2 | 2.1.1                                                                                                                 | 2.1.2 | 3.1.1                                                              | 3.1.2 | 3.2.1                       | 3.2.2 | 4.1.1                                                                     | 4.1.2 | 4.1.3 | 5.1.1                                                           | 5.1.2 | 5.2.1                                     |
| กลุ่มวิชาภาษา<br>บังคับ                       |                                                                      |       |                                  |       |                                                                                                                       |       |                                                                    |       |                             |       |                                                                           |       |       |                                                                 |       |                                           |
| มศ 041013 การใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร        | ●                                                                    |       | ○                                |       |                                                                                                                       | ●     | ●                                                                  | ○     | ●                           |       | ○                                                                         |       |       | ○                                                               |       | ●                                         |
| มศ 051057 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร           | ●                                                                    |       |                                  |       | ●                                                                                                                     | ●     | ○                                                                  |       | ●                           |       | ○                                                                         | ○     |       |                                                                 |       | ●                                         |
| เลือก                                         |                                                                      |       |                                  |       |                                                                                                                       |       |                                                                    |       |                             |       |                                                                           |       |       |                                                                 |       |                                           |
| มศ 042014 วาทการ                              | ●                                                                    |       | ○                                |       |                                                                                                                       | ●     | ●                                                                  | ○     | ○                           |       | ●                                                                         |       |       |                                                                 |       | ●                                         |
| มศ 042015 การอ่านเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิต        |                                                                      |       | ●                                |       |                                                                                                                       | ●     | ●                                                                  |       | ○                           |       | ○                                                                         |       |       |                                                                 | ○     | ●                                         |
| มศ 043016 การเขียน                            | ●                                                                    |       |                                  |       |                                                                                                                       | ●     | ●                                                                  | ○     | ○                           |       |                                                                           |       |       |                                                                 |       | ●                                         |
| มศ 051058 หลักการใช้ภาษาอังกฤษ                | ●                                                                    |       |                                  |       | ●                                                                                                                     | ●     | ○                                                                  |       | ●                           |       |                                                                           | ○     |       |                                                                 |       | ●                                         |
| มศ 052059 ภาษาอังกฤษสำหรับการกีฬา             | ●                                                                    |       |                                  |       | ●                                                                                                                     | ●     | ○                                                                  |       | ●                           |       | ○                                                                         | ○     |       |                                                                 |       | ●                                         |
| มศ 053060 ภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนองาน         | ●                                                                    |       |                                  |       | ●                                                                                                                     | ●     | ○                                                                  |       | ●                           |       |                                                                           | ○     |       |                                                                 |       | ●                                         |
| มศ 053061 ภาษาอังกฤษเพื่อการเรียนรู้ด้วยตนเอง | ●                                                                    |       |                                  |       | ●                                                                                                                     | ●     | ○                                                                  |       | ●                           |       | ○                                                                         | ○     |       |                                                                 |       | ●                                         |
| มศ 062004 ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร          | ●                                                                    |       |                                  |       | ●                                                                                                                     | ●     | ○                                                                  |       | ●                           |       | ○                                                                         | ○     |       |                                                                 |       | ●                                         |
| มศ 072013 ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร              | ●                                                                    |       |                                  |       | ●                                                                                                                     | ●     | ○                                                                  |       | ●                           |       | ○                                                                         | ○     |       |                                                                 |       | ●                                         |
| มศ 092004 ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร         | ●                                                                    |       |                                  |       | ●                                                                                                                     | ●     | ○                                                                  |       | ●                           |       | ○                                                                         | ○     |       |                                                                 |       | ●                                         |

| รายวิชา                         | มาตรฐานผลการเรียนรู้                        | 1.คุณธรรม จริยธรรม                                                   |       |                                  |       | 2.ความรู้                                                                                                           |       | 3.ทักษะทางปัญญา                                                    |       |                             |       | 4.ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ                               |       |       | 5.ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี |       |                                           |
|---------------------------------|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-------|----------------------------------|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|--------------------------------------------------------------------|-------|-----------------------------|-------|---------------------------------------------------------------------------|-------|-------|-------------------------------------------------------------|-------|-------------------------------------------|
|                                 |                                             | 1.1 มีคุณธรรม จริยธรรมในการดำเนินชีวิตบนพื้นฐานปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง |       | 1.2 ตระหนักและสำนึกในความเป็นไทย |       | 2.1 มีความรอบรู้อย่างกว้างขวาง มีโลกทัศน์กว้างไกล เข้าใจและเห็นคุณค่าของตนเอง ผู้อื่น สังคม ศิลปวัฒนธรรมและธรรมชาติ |       | 3.1 มีทักษะการแสวงหาความรู้ตลอดชีวิต เพื่อพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง |       | 3.2 มีทักษะการคิดแบบองค์รวม |       | 4.1 มีจิตอาสาและสำนึกสาธารณะ เป็นพลเมืองที่มีคุณค่าของสังคมไทยและสังคมโลก |       |       | 5.1 ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศอย่างรู้เท่าทัน                     |       | 5.2 ใช้ภาษาในการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ |
|                                 |                                             | 1.1.1                                                                | 1.1.2 | 1.2.1                            | 1.2.2 | 2.1.1                                                                                                               | 2.1.2 | 3.1.1                                                              | 3.1.2 | 3.2.1                       | 3.2.2 | 4.1.1                                                                     | 4.1.2 | 4.1.3 | 5.1.1                                                       | 5.1.2 | 5.2.1                                     |
| กลุ่มวิชามนุษย์ศาสตร์<br>บังคับ |                                             |                                                                      |       |                                  |       |                                                                                                                     |       |                                                                    |       |                             |       |                                                                           |       |       |                                                             |       |                                           |
| มศ 021006                       | คุณธรรม จริยธรรม สำหรับบัณฑิต<br>อุดมคติไทย | ●                                                                    | ○     |                                  | ●     | ●                                                                                                                   | ○     |                                                                    | ●     |                             | ○     | ●                                                                         | ●     | ○     | ○                                                           | ○     |                                           |
| เลือก                           |                                             |                                                                      |       |                                  |       |                                                                                                                     |       |                                                                    |       |                             |       |                                                                           |       |       |                                                             |       |                                           |
| มศ 012006                       | ความงามของชีวิต                             | ○                                                                    |       | ●                                |       | ●                                                                                                                   |       | ●                                                                  |       |                             | ○     |                                                                           |       | ●     | ○                                                           |       | ○                                         |
| มศ 022007                       | มนุษย์กับความตาย                            | ●                                                                    |       | ○                                | ○     |                                                                                                                     | ●     |                                                                    | ○     | ●                           | ○     | ●                                                                         | ○     | ○     |                                                             | ○     |                                           |
| มศ 012007                       | มนุษย์กับการพัฒนาตน                         | ●                                                                    | ○     |                                  | ○     | ●                                                                                                                   | ○     | ○                                                                  |       | ●                           | ○     | ●                                                                         | ○     | ○     | ○                                                           |       | ○                                         |
| มศ 012008                       | มนุษย์กับการเรียนรู้                        | ●                                                                    |       |                                  | ○     | ●                                                                                                                   | ○     | ○                                                                  |       | ●                           | ●     | ○                                                                         | ○     | ○     | ○                                                           |       |                                           |
| มศ 012009                       | การออกแบบชีวิต                              | ○                                                                    | ○     |                                  | ●     |                                                                                                                     | ●     | ○                                                                  |       | ●                           | ○     | ●                                                                         |       |       | ○                                                           | ○     |                                           |
| มศ 121003                       | สารสนเทศเพื่อการศึกษาค้นคว้า                | ●                                                                    |       |                                  |       | ●                                                                                                                   | ○     | ○                                                                  | ●     | ●                           |       |                                                                           |       | ○     | ●                                                           | ○     |                                           |

| รายวิชา                                      | 1.คุณธรรม จริยธรรม                                                   |       |                                  |       | 2.ความรู้                                                                                                            |       | 3.ทักษะทางปัญญา                                                    |       |                             |       | 4.ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ                               |       |       | 5.ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี |       |                                           |
|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-------|----------------------------------|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|--------------------------------------------------------------------|-------|-----------------------------|-------|---------------------------------------------------------------------------|-------|-------|-------------------------------------------------------------|-------|-------------------------------------------|
|                                              | 1.1 มีคุณธรรม จริยธรรมในการดำเนินชีวิตบนพื้นฐานปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง |       | 1.2 ตระหนักและสำนึกในความเป็นไทย |       | 2.1 มีความรอบรู้ อย่างกว้างขวาง มีโลกทัศน์กว้างไกล เข้าใจและเห็นคุณค่าของตนเอง ผู้อื่น สังคม ศิลปวัฒนธรรมและธรรมชาติ |       | 3.1 มีทักษะการแสวงหาความรู้ตลอดชีวิต เพื่อพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง |       | 3.2 มีทักษะการคิดแบบองค์รวม |       | 4.1 มีจิตอาสาและสำนึกสาธารณะ เป็นพลเมืองที่มีคุณค่าของสังคมไทยและสังคมโลก |       |       | 5.1 ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศอย่างรู้เท่าทัน                     |       | 5.2 ใช้ภาษาในการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ |
|                                              | 1.1.1                                                                | 1.1.2 | 1.2.1                            | 1.2.2 | 2.1.1                                                                                                                | 2.1.2 | 3.1.1                                                              | 3.1.2 | 3.2.1                       | 3.2.2 | 4.1.1                                                                     | 4.1.2 | 4.1.3 | 5.1.1                                                       | 5.1.2 | 5.2.1                                     |
| กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์                         |                                                                      |       |                                  |       |                                                                                                                      |       |                                                                    |       |                             |       |                                                                           |       |       |                                                             |       |                                           |
| บังคับ                                       |                                                                      |       |                                  |       |                                                                                                                      |       |                                                                    |       |                             |       |                                                                           |       |       |                                                             |       |                                           |
| สศ 021002 บทบาทพลเมือง                       | ●                                                                    | ●     |                                  | ●     | ●                                                                                                                    |       |                                                                    | ●     | ●                           | ●     |                                                                           | ●     | ●     |                                                             | ●     |                                           |
| เลือก                                        |                                                                      |       |                                  |       |                                                                                                                      |       |                                                                    |       |                             |       |                                                                           |       |       |                                                             |       |                                           |
| สศ 001004 ความเป็นมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ | ●                                                                    |       | ●                                | ●     |                                                                                                                      | ●     | ●                                                                  |       | ●                           |       | ●                                                                         | ●     |       | ●                                                           |       |                                           |
| สศ 022003 ละครกับชีวิต                       |                                                                      |       |                                  | ●     |                                                                                                                      | ●     |                                                                    | ●     |                             |       | ●                                                                         |       |       |                                                             |       |                                           |
| สศ 021004 เศรษฐกิจพอเพียงกับการพัฒนาสังคม    | ●                                                                    | ●     |                                  |       |                                                                                                                      | ●     |                                                                    | ●     |                             |       |                                                                           | ●     |       | ●                                                           |       |                                           |
| สศ 021005 ภูมิปัญญาและวิถีไทย                |                                                                      |       | ●                                |       | ●                                                                                                                    |       |                                                                    |       |                             | ●     | ●                                                                         |       | ●     |                                                             |       |                                           |
| สศ 022006 พลวัตทางสังคม                      |                                                                      |       |                                  | ●     | ●                                                                                                                    |       | ●                                                                  |       | ●                           |       |                                                                           |       | ●     |                                                             |       | ●                                         |
| สศ 022007 อาเซียนกับสังคมไทย                 |                                                                      |       |                                  | ●     | ●                                                                                                                    |       | ●                                                                  |       |                             |       |                                                                           |       | ●     |                                                             |       |                                           |
| สศ 022008 กีฬากับสังคม                       | ●                                                                    |       |                                  | ●     |                                                                                                                      | ●     |                                                                    |       |                             | ●     |                                                                           | ●     |       |                                                             | ●     |                                           |
| สศ 022009 การบริหารการพัฒนา                  | ●                                                                    |       |                                  |       |                                                                                                                      | ●     | ●                                                                  | ●     | ●                           | ●     |                                                                           | ●     | ●     | ●                                                           | ●     |                                           |
| สศ 031014 เศรษฐกิจการเมืองเบื้องต้น          | ●                                                                    |       |                                  |       | ●                                                                                                                    |       | ●                                                                  |       |                             | ●     |                                                                           |       | ●     |                                                             | ●     |                                           |
| สศ 041001 กฎหมายเพื่อการดำรงตน               | ●                                                                    |       |                                  |       |                                                                                                                      | ●     |                                                                    | ●     | ●                           |       |                                                                           |       | ●     | ●                                                           |       |                                           |
| สศ 052003 เศรษฐศาสตร์ต้องรู้                 |                                                                      | ●     |                                  |       |                                                                                                                      | ●     |                                                                    | ●     | ●                           |       |                                                                           | ●     |       |                                                             | ●     |                                           |
| สศ 022010 วัยใส ใจสะอาด                      | ●                                                                    | ●     |                                  | ●     | ●                                                                                                                    |       |                                                                    | ●     | ●                           | ●     |                                                                           | ●     | ●     |                                                             | ●     |                                           |

| มาตรฐานผลการเรียนรู้<br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br>< |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

### 3.2 หมวดวิชาเฉพาะ

| มาตรฐานผลการเรียนรู้<br>รายวิชา |                                                          | 1.คุณธรรม<br>จริยธรรม |     | 2.ความรู้ |     | 3. ทักษะทางปัญญา |     |     | 4.ทักษะความสัมพันธ์<br>ระหว่างบุคคลและความ<br>รับผิดชอบ |     | 5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข<br>การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี<br>สารสนเทศ |     |     |
|---------------------------------|----------------------------------------------------------|-----------------------|-----|-----------|-----|------------------|-----|-----|---------------------------------------------------------|-----|-----------------------------------------------------------------------------|-----|-----|
|                                 |                                                          | 1.1                   | 1.2 | 2.1       | 2.2 | 3.1              | 3.2 | 3.3 | 4.1                                                     | 4.2 | 5.1                                                                         | 5.2 | 5.3 |
| กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ         |                                                          |                       |     |           |     |                  |     |     |                                                         |     |                                                                             |     |     |
| นศ 011033                       | หลักและทฤษฎีการสื่อสาร                                   |                       | ●   | ●         |     | ●                | ●   |     | ●                                                       |     |                                                                             | ●   |     |
| นศ 012045                       | กฎหมายและจริยธรรมเพื่องานสื่อสารการกีฬา                  | ●                     | ●   | ●         |     | ●                | ●   |     | ●                                                       | ●   | ●                                                                           | ●   |     |
| นศ 013039                       | การวิจัยสื่อสารการกีฬา                                   | ●                     |     | ●         | ●   | ●                | ●   |     | ●                                                       |     | ●                                                                           | ○   | ●   |
| นศ 022037                       | การสื่อข่าวและการรายงานข่าว                              | ●                     |     | ●         |     | ●                |     |     | ○                                                       | ●   | ●                                                                           | ○   |     |
| นศ 041039                       | หลักการแพร่ภาพและการกระจายเสียงดิจิทัล                   |                       | ●   | ●         |     | ●                |     |     | ●                                                       | ○   | ●                                                                           |     |     |
| นศ 061021                       | การถ่ายภาพเพื่อการสื่อสาร                                | ●                     | ○   | ●         | ●   | ●                | ●   |     | ●                                                       |     |                                                                             | ●   |     |
| นศ 091027                       | การออกแบบกราฟิกสำหรับสื่อดิจิทัล                         | ●                     | ○   | ●         | ●   | ●                | ○   | ○   | ●                                                       |     |                                                                             | ●   |     |
| นศ 093029                       | การสื่อสารการตลาดแบบบูรณาการเพื่ออุตสาหกรรมการกีฬา       |                       | ●   | ●         | ●   |                  | ●   | ○   | ●                                                       |     | ○                                                                           | ●   |     |
| กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน<br>บังคับ    |                                                          |                       |     |           |     |                  |     |     |                                                         |     |                                                                             |     |     |
| นศ 011046                       | การรู้เท่าทันสื่อและการเป็นพลเมืองดิจิทัล                | ●                     |     | ●         | ●   |                  | ●   |     |                                                         | ●   |                                                                             | ●   | ●   |
| นศ 022040                       | การรายงานข่าวและการวิเคราะห์ข่าวกีฬา                     | ●                     |     | ●         |     | ●                | ●   |     | ○                                                       | ●   | ●                                                                           | ○   |     |
| นศ 023038                       | การแปลข่าวและการสรุปข่าวกีฬาต่างประเทศ                   |                       | ●   | ●         |     | ●                |     |     | ●                                                       |     | ●                                                                           |     |     |
| นศ 023039                       | การเขียนสร้างสรรค์เพื่อการสื่อสารการกีฬา                 | ●                     |     | ●         |     | ○                | ●   |     | ●                                                       |     | ●                                                                           |     |     |
| นศ 031035                       | การประชาสัมพันธ์สื่อมวลชนสัมพันธ์และการสื่อสารกับแฟนกีฬา | ●                     | ○   |           | ●   |                  | ●   |     | ○                                                       | ●   | ○                                                                           | ●   |     |
| นศ 042040                       | การตัดต่อลำดับภาพและเสียงเพื่องานสื่อสารการกีฬา          | ●                     | ○   | ●         | ○   | ●                | ●   |     | ●                                                       |     |                                                                             | ●   |     |
| นศ 051027                       | การสร้างสรรค์และผลิตงานโฆษณาทางการกีฬา                   | ●                     | ●   | ●         | ●   |                  | ●   |     | ●                                                       |     |                                                                             | ●   | ○   |
| นศ 062025                       | การถ่ายภาพกีฬา                                           | ●                     | ○   | ●         | ●   | ●                | ●   |     | ●                                                       |     |                                                                             | ●   |     |
| นศ 093023                       | การออกแบบภาพประกอบและอินโฟกราฟิก                         |                       | ●   | ●         | ○   | ●                | ○   |     | ●                                                       |     | ●                                                                           | ●   |     |
| นศ 093028                       | การบริหารกิจการและการเป็นผู้ประกอบการสื่อกีฬา            |                       | ●   | ●         |     | ●                | ○   | ●   | ●                                                       |     |                                                                             | ○   | ●   |

| มาตรฐานผลการเรียนรู้<br>รายวิชา |                                                                    | 1.คุณธรรม<br>จริยธรรม |     | 2.ความรู้ |     | 3. ทักษะทางปัญญา |     |     | 4.ทักษะความสัมพันธ์<br>ระหว่างบุคคลและความ<br>รับผิดชอบ |     | 5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข<br>การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี<br>สารสนเทศ |     |     |
|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----------------------|-----|-----------|-----|------------------|-----|-----|---------------------------------------------------------|-----|-----------------------------------------------------------------------------|-----|-----|
|                                 |                                                                    | 1.1                   | 1.2 | 2.1       | 2.2 | 3.1              | 3.2 | 3.3 | 4.1                                                     | 4.2 | 5.1                                                                         | 5.2 | 5.3 |
| นศ 093045                       | กิจกรรมทางการตลาดเพื่อการกีฬา                                      |                       | ●   | ●         | ●   | ●                | ●   | ○   | ●                                                       |     | ○                                                                           |     | ○   |
| พล 013183                       | องค์การทางการกีฬาและการจัดการแข่งขัน                               |                       | ●   | ●         | ○   | ●                | ●   | ○   | ●                                                       |     | ○                                                                           |     |     |
| กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน<br>เลือก     |                                                                    |                       |     |           |     |                  |     |     |                                                         |     |                                                                             |     |     |
| นศ 012053                       | แนวคิดนวัตกรรมเพื่อการออกแบบสื่อดิจิทัล                            | ○                     | ○   | ●         | ○   | ●                | ○   | ○   | ○                                                       | ○   | ○                                                                           | ○   | ○   |
| นศ 022042                       | การออกแบบสิ่งพิมพ์ดิจิทัลทางการกีฬา                                | ●                     | ○   | ●         | ●   | ●                | ●   |     | ●                                                       |     | ●                                                                           | ●   |     |
| นศ 023035                       | การสื่อสารออนไลน์                                                  | ●                     | ○   | ●         | ●   | ●                | ●   | ○   | ○                                                       | ○   | ○                                                                           | ●   | ○   |
| นศ 033036                       | การออกแบบอัตลักษณ์องค์กรและผลิตภัณฑ์ส่งเสริมการขาย                 | ○                     | ○   | ●         | ●   | ●                | ○   | ●   | ○                                                       | ○   | ○                                                                           | ●   | ○   |
| นศ 043046                       | การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ดิจิทัล<br>ทางการกีฬา | ○                     | ●   | ●         | ●   | ●                | ●   | ●   | ●                                                       |     | ●                                                                           | ●   |     |
| นศ 043052                       | การผลิตรายการกีฬาประเภทรายการขนาดสั้น                              | ●                     | ○   | ●         | ●   | ●                | ●   | ○   | ○                                                       | ○   | ○                                                                           | ●   | ○   |
| นศ 044047                       | การผลิตรายการกีฬาทางสื่อสตรีมมิ่งและโมชันกราฟิก                    | ○                     | ●   | ●         | ●   | ●                | ●   | ●   | ●                                                       |     | ●                                                                           | ●   |     |
| นศ 053028                       | การสื่อสารตราสินค้าทางการกีฬา                                      | ●                     |     | ○         | ●   |                  | ●   | ○   |                                                         |     |                                                                             | ●   |     |
| นศ 063024                       | การถ่ายภาพสารคดี                                                   |                       | ●   | ●         | ●   | ●                | ●   | ○   | ●                                                       | ○   | ○                                                                           | ●   | ○   |
| นศ 062023                       | การถ่ายภาพเพื่อการโฆษณาและการประชาสัมพันธ์                         |                       | ●   | ●         | ●   | ●                | ●   | ○   | ●                                                       | ○   | ○                                                                           | ●   | ○   |
| นศ 062026                       | การถ่ายภาพบุคคล                                                    |                       | ●   | ●         | ●   | ●                | ●   | ○   | ●                                                       | ○   | ○                                                                           | ●   | ○   |
| นศ 063027                       | การถ่ายภาพเพื่อการถ่ายทอดเรื่องราว                                 |                       | ●   | ●         | ●   | ●                | ●   | ○   | ●                                                       | ○   | ○                                                                           | ●   | ○   |
| นศ 062028                       | การถ่ายภาพเพื่อการตัดสินกีฬา                                       |                       | ●   | ●         | ●   | ●                | ●   |     | ●                                                       | ○   | ○                                                                           | ●   | ○   |
| นศ 093021                       | การผลิตสื่อแอนิเมชัน                                               | ○                     | ○   | ●         | ●   | ●                | ○   | ○   | ○                                                       | ○   | ○                                                                           | ●   | ○   |
| นศ 093036                       | การออกแบบและสร้างสรรค์เว็บไซต์เพื่อการสื่อสารการกีฬา               | ●                     | ○   | ●         | ●   | ●                | ●   |     | ●                                                       |     | ●                                                                           | ●   |     |
| นศ 094037                       | การออกแบบและการผลิตโมบายแอปพลิเคชันเพื่อการกีฬา                    | ○                     | ○   | ●         | ●   | ●                | ●   | ○   | ○                                                       | ○   | ○                                                                           | ●   | ○   |
| พล 032386                       | ทักษะกีฬาฟุตซอล                                                    | ○                     | ●   | ●         | ○   | ●                | ●   |     | ○                                                       |     |                                                                             | ○   |     |
| พล 032394                       | ทักษะกีฬาเทนนิส                                                    | ○                     | ●   | ●         | ○   | ●                | ●   |     | ○                                                       |     |                                                                             | ○   |     |

| มาตรฐานผลการเรียนรู้<br>รายวิชา |                                             | 1.คุณธรรม<br>จริยธรรม |     | 2.ความรู้ |     | 3. ทักษะทางปัญญา |     |     | 4.ทักษะความสัมพันธ์<br>ระหว่างบุคคลและความ<br>รับผิดชอบ |     | 5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข<br>การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี<br>สารสนเทศ |     |     |
|---------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------|-----|-----------|-----|------------------|-----|-----|---------------------------------------------------------|-----|-----------------------------------------------------------------------------|-----|-----|
|                                 |                                             | 1.1                   | 1.2 | 2.1       | 2.2 | 3.1              | 3.2 | 3.3 | 4.1                                                     | 4.2 | 5.1                                                                         | 5.2 | 5.3 |
| พล 032408                       | ทักษะกีฬายูโด                               | ○                     | ●   | ●         | ○   | ●                | ●   |     | ○                                                       |     |                                                                             | ○   |     |
| พล 032414                       | ทักษะกีฬาลิลาศ                              | ○                     | ●   | ●         | ○   | ●                | ●   |     | ○                                                       |     |                                                                             | ○   |     |
| พล 032415                       | ทักษะกีฬาว่ายน้ำ                            | ○                     | ●   | ●         | ○   | ●                | ●   |     | ○                                                       |     |                                                                             | ○   |     |
| พล 051328                       | กีฬาประเภททีม                               | ○                     | ●   | ●         | ○   | ●                | ●   |     | ○                                                       |     |                                                                             | ○   |     |
| พล 051329                       | กีฬาประเภทบุคคล                             | ○                     | ●   | ●         | ○   | ●                | ●   |     | ○                                                       |     |                                                                             | ○   |     |
| กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ   |                                             |                       |     |           |     |                  |     |     |                                                         |     |                                                                             |     |     |
| นศ 084014                       | การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพสื่อสารการกีฬา | ●                     | ●   | ●         | ●   | ●                | ●   | ●   | ●                                                       | ●   | ●                                                                           | ●   | ○   |
| นศ 084015                       | การฝึกประสบการณ์วิชาชีพสื่อสารการกีฬา       | ●                     | ●   | ●         | ●   | ●                | ●   | ●   | ●                                                       | ●   | ●                                                                           | ●   | ○   |



#### 4. ความคาดหวังของผลลัพธ์การเรียนรู้เมื่อสิ้นปีการศึกษา

| ชั้นปี  | สมรรถนะและผลลัพธ์การเรียนรู้ของนักศึกษาเมื่อสิ้นปีการศึกษา                                                                             |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ปีที่ 1 | นักศึกษาสามารถถ่ายภาพทางการกีฬา ออกแบบคอมพิวเตอร์กราฟิกและสามารถสื่อข่าวและรายงานข่าวกีฬาได้                                           |
| ปีที่ 2 | นักศึกษาสามารถใช้โปรแกรมสำเร็จรูปเพื่อผลิตสื่อดิจิทัลทางการกีฬา และมีความรู้เกี่ยวกับกับระเบียบ กติกา การแข่งขันกีฬา                   |
| ปีที่ 3 | นักศึกษาสามารถวางแผนการผลิตและสร้างสรรค์สื่อเพื่องานสื่อสารการกีฬา และสามารถผลิตและสร้างสรรค์ชิ้นงานสื่อเพื่อเผยแพร่ผลงานสู่สาธารณะได้ |
| ปีที่ 4 | นักศึกษาสามารถออกแบบและสร้างสรรค์ชิ้นงาน สื่อทางการกีฬาได้อย่างมืออาชีพ และสามารถกำหนดเป้าหมายเชิงวิชาชีพที่สนใจได้อย่างชัดเจน         |

## หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา

### 1. กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน (เกรด)

การวัดผลการศึกษาเป็นไปตามระเบียบมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2562 สรุปดังนี้

#### 1.1 การประเมินผลการศึกษาของแต่ละรายวิชาให้ใช้ค่าระดับคะแนน ดังนี้

| ระดับคะแนน | ความหมาย              | ค่าระดับคะแนน |
|------------|-----------------------|---------------|
| A          | ดีเยี่ยม (Excellent)  | 4.0           |
| B+         | ดีมาก (Very Good)     | 3.5           |
| B          | ดี (Good)             | 3.0           |
| C+         | ดีพอใช้ (Fairly Good) | 2.5           |
| C          | พอใช้ (Fair)          | 2.0           |
| D+         | อ่อน (Poor)           | 1.5           |
| D          | อ่อนมาก (Very Poor)   | 1.0           |
| F          | ตก (Fail)             | 0.0           |

#### 1.2 ในกรณีที่รายวิชาในหลักสูตรไม่มีการประเมินผลเป็นค่าระดับคะแนน ให้ประเมินผลโดยใช้สัญลักษณ์ ดังนี้

|    |                                                                                                                                         |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| S  | ผลการเรียน/การปฏิบัติ/ฝึกงาน เป็นที่พอใจ (Satisfactory)                                                                                 |
| U  | ผลการเรียน/การปฏิบัติ/ฝึกงาน ไม่เป็นที่พอใจ (Unsatisfactory)                                                                            |
| AU | การเรียนเป็นพิเศษโดยไม่นับหน่วยกิต (Audit)                                                                                              |
| I  | การประเมินผลยังไม่สมบูรณ์ (Incomplete)                                                                                                  |
| W  | การงดเรียนโดยได้รับอนุมัติ (Withdrawn)/การเรียนเป็นพิเศษโดยไม่<br>นับหน่วยกิต(Audit) ที่มีเวลาเรียนน้อยกว่าร้อยละ 80                    |
| P  | ผลการเรียนผ่าน (Pass) ใช้สำหรับกรณีผลการเรียนที่ได้รับการ<br>พิจารณาเทียบผลการเรียนรายวิชา                                              |
| IP | ยังไม่ประเมินผลการเรียนในภาคการศึกษานั้น (In Progress) ใช้<br>สำหรับรายวิชาที่มีการสอนหรือการทำงานต่อเนื่องกันไม่เกิน 2 ภาค<br>การศึกษา |
| R  | การลงทะเบียนเรียนซ้ำ (Repeated) เพื่อปรับระดับคะแนน สำหรับ<br>กรณีรายวิชาที่ได้ต่ำกว่า C และมีคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า 2.00               |

## 2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

### 2.1 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ของนักศึกษาที่ไม่สำเร็จการศึกษา

2.1.1 กำหนดระบบการทวนสอบผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ของนักศึกษาเป็นส่วนหนึ่งของระบบการประกันคุณภาพภายในของมหาวิทยาลัยที่จะต้องทำความเข้าใจตรงกันทั้งมหาวิทยาลัย และนำไปดำเนินการจนบรรลุผลสัมฤทธิ์ ซึ่งผู้ประเมินภายนอกจะต้องสามารถตรวจสอบได้

2.1.2 การทวนสอบในระดับรายวิชาควรให้นักศึกษาประเมินการเรียนการสอนในระดับรายวิชา มีคณะกรรมการพิจารณาความเหมาะสมของข้อสอบให้เป็นไปตามแผนการสอน

2.1.3 การทวนสอบในระดับหลักสูตรสามารถทำได้โดยมีระบบประกันคุณภาพภายใน มหาวิทยาลัย ดำเนินการทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้และรายงานผล

### 2.2 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้หลังจากนักศึกษาสำเร็จการศึกษา

การกำหนดกลวิธีทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ของนักศึกษา ควรเน้นการทำวิจัยสัมฤทธิ์ผลของการประกอบอาชีพของบัณฑิตที่ดำเนินการอย่างต่อเนื่อง และนำผลวิจัยที่ได้ย้อนกลับมาปรับปรุงกระบวนการเรียนการสอนและหลักสูตรแบบครบวงจร รวมทั้งการประเมินคุณภาพของหลักสูตรและหน่วยงานโดยองค์กรระดับสากล โดยการวิจัยอาจจะดำเนินการดังตัวอย่างต่อไปนี้

2.2.1 ภาวะการได้งานทำของบัณฑิต ประเมินจากบัณฑิตแต่ละรุ่นที่จบการศึกษา ในด้านของระยะเวลาในการหางานทำ ความเห็นต่อความรู้ ความสามารถ ความมั่นใจของบัณฑิตในการประกอบกิจการ อาชีพ

2.2.2 การตรวจสอบจากผู้ประกอบการ โดยการขอสัมภาษณ์ หรือการส่งแบบสอบถาม เพื่อประเมินความพึงพอใจในบัณฑิตที่จบการศึกษาและเข้าทำงานในสถานประกอบการนั้น ๆ ในช่วงระยะเวลาต่าง ๆ ของการศึกษา

2.2.3 การประเมินตำแหน่ง และ/หรือความก้าวหน้าในสายงานของบัณฑิต

2.2.4 การประเมินจากสถานศึกษาอื่น โดยการส่งแบบสอบถาม หรือสอบถามเมื่อมีโอกาสเกี่ยวกับระดับความพึงพอใจในด้านความรู้ ความพร้อม และคุณสมบัติด้านอื่น ๆ ของบัณฑิตที่จะสำเร็จการศึกษาและเข้าศึกษา เพื่อปริญญาที่สูงขึ้นในสถานศึกษานั้น ๆ

2.2.5 การประเมินจากบัณฑิตที่ประกอบอาชีพในประเด็นของความพร้อมและความรู้จากสาขาวิชาที่เรียน รวมทั้งสาขาอื่น ๆ ที่กำหนดในหลักสูตรที่เกี่ยวข้องกับการประกอบอาชีพของบัณฑิต รวมทั้งเปิดโอกาสให้เสนอข้อคิดเห็นในการปรับหลักสูตรให้เหมาะสมยิ่งขึ้นด้วย

2.2.6 ความเห็นจากผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกที่มาประเมินหลักสูตร หรือเป็นอาจารย์พิเศษต่อ ความพร้อมของนักศึกษาในการเรียน และคุณสมบัติอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับกระบวนการเรียนรู้ และการพัฒนาองค์ความรู้ของนักศึกษา

### 3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

เป็นไปตามระเบียบมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2562 ข้อ

34 คุณสมบัติของผู้สำเร็จการศึกษา

(1) ใช้ระยะเวลาศึกษา ดังนี้

(ก) หลักสูตรปริญญาตรี (4 ปี) สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อน 6 ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา

(2) สอบได้ทุกรายวิชา มีจำนวนหน่วยกิตรวมครบตามที่กำหนดไว้ในโครงสร้างหลักสูตร

(3) ได้คะแนนเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 2.00

(4) ผ่านการเข้าร่วมกิจกรรมครบตามประกาศของมหาวิทยาลัย

## หมวดที่ 6 การพัฒนาอาจารย์

### 1. การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่

1.1 มีการปฐมนิเทศอาจารย์ใหม่ให้รู้จักมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ รวมถึงให้เข้าใจวัตถุประสงค์และเป้าหมายของหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ โดยจัดให้มีอาจารย์พี่เลี้ยงเพื่อให้คำแนะนำต่าง ๆ แก่อาจารย์ใหม่

1.2 ให้อาจารย์ใหม่เข้าใจการบริหารงานวิชาการของคณะ การประกันคุณภาพการศึกษาที่คณะต้องดำเนินการ และส่วนที่อาจารย์ทุกคนต้องปฏิบัติ

1.3 มีการแนะนำอาจารย์ใหม่ให้เข้าใจเกี่ยวกับวัตถุประสงค์ของหลักสูตร ตลอดจนรายวิชาที่จะสอน พร้อมทั้งมอบเอกสารที่เกี่ยวข้องให้กับอาจารย์ใหม่

### 2. การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่อาจารย์

การดำเนินการเพื่อช่วยให้คณาจารย์ได้พัฒนาเชิงวิชาชีพ ดังนี้

#### 2.1 การพัฒนาทักษะการจัดการเรียนการสอน การวัดและการประเมินผล

2.2.1 มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติมีหลักสูตรอบรมสำหรับอาจารย์ใหม่ โดยทุกคนต้องผ่านการอบรม 2 หลักสูตร คือ หลักสูตรเกี่ยวกับการสอนทั่วไป และหลักสูตรการวัดและประเมินผลซึ่งอาจารย์ใหม่ทุกคนต้องผ่านการอบรมภายใน 1 ปี ที่ได้รับการบรรจุและแต่งตั้ง

2.2.2 อาจารย์อย่างน้อยร้อยละ 25 ของจำนวนอาจารย์ทั้งหมดต้องผ่านการอบรมหลักสูตรเกี่ยวกับการสอนแบบต่าง ๆ การสร้างแบบทดสอบต่าง ๆ ตลอดจนการประเมินผลการเรียนรู้ที่อิงพัฒนาการของผู้เรียน การใช้คอมพิวเตอร์ในการจัดการเรียนการสอน การใช้และผลิตสื่อการสอน โดยอย่างน้อยต้องอบรมปีละ 10 ชั่วโมง

#### 2.2 การพัฒนาวิชาการและวิชาชีพด้านอื่นๆ

2.2.1 สนับสนุนให้อาจารย์ทุกคนไปอบรมหรือประชุมสัมมนาทั้งในวิชาชีพและวิชาการอื่นๆ เช่น ความรู้เกี่ยวกับคอมพิวเตอร์ การใช้สถิติในการวิจัย เป็นต้น

2.2.2 สนับสนุนให้อาจารย์จัดทำผลงานทางวิชาการ เพื่อให้มีตำแหน่งทางวิชาการสูงขึ้น

2.2.3 ส่งเสริมให้อาจารย์ทำวิจัย ทั้งการวิจัยในสาขาวิชาชีพ และการวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนการสอน ตลอดจนให้แรงจูงใจแก่ผู้ที่มีผลงานทางวิชาการอย่างประจักษ์

## หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร

### 1. การกำกับมาตรฐาน

มีการบริหารจัดการหลักสูตรให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรที่ประกาศใช้และตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ หรือมาตรฐานคุณวุฒิสาชาตตลอดระยะเวลาที่มีการจัดการเรียนการสอน ดังนี้

1.1 มีคณะกรรมการประจำคณะ เพื่อกำกับทิศทางการดำเนินงานให้สอดคล้องกับนโยบายมหาวิทยาลัย และกำกับดูแลคุณภาพการจัดการเรียนการสอนของคณะ ในระดับวิทยาเขต

1.2 มีอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรซึ่งมีภาระหน้าที่ในการบริหารและพัฒนา หลักสูตรและการเรียนการสอนตั้งแต่การวางแผน การควบคุมคุณภาพ การติดตามประเมินผล และการพัฒนาหลักสูตร

1.3 มีการปรับปรุงหลักสูตรอย่างน้อยทุก 5 ปี โดยนำความคิดเห็นของผู้ทรงคุณวุฒิ ผู้ใช้บัณฑิต และผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย รวมถึงการเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจ สังคม และความก้าวหน้าทางวิชาการ มาประกอบการพิจารณา

### 2. บัณฑิต

2.1 มีการประเมินคุณภาพบัณฑิตตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ ในมุมมองของผู้ใช้บัณฑิต โดยพิจารณาจากคุณลักษณะที่พึงประสงค์ตามที่หลักสูตรกำหนด ซึ่งครอบคลุมผลการเรียนรู้จำนวน 5 ด้าน คือ 1) ด้านคุณธรรม จริยธรรม 2) ด้านความรู้ 3) ด้านทักษะทางปัญญา 4) ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ 5) ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

2.2 มีการสำรวจการได้งานทำหรือประกอบอาชีพอิสระของบัณฑิต โดยจะทำการสำรวจถึงจำนวนร้อยละของบัณฑิตที่ได้งานทำหรือประกอบอาชีพอิสระภายใน 1 ปี

### 3. นักศึกษา

3.1 มีกระบวนการรับนักศึกษาที่เหมาะสม โดยกำหนดเกณฑ์การคัดเลือกและคุณสมบัติของนักศึกษาให้สอดคล้องกับลักษณะของหลักสูตร และมีการเตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษา เพื่อให้ นักศึกษามีความพร้อมในการเรียนและสามารถสำเร็จการศึกษาได้ตามระยะเวลาที่หลักสูตรกำหนด

3.2 มีการจัดกิจกรรมเพื่อพัฒนาความรู้ ความสามารถ และศักยภาพของนักศึกษาในรูปแบบต่างๆ เสริมสร้างความเป็นพลเมืองดีที่มีจิตสำนึกสาธารณะ และเสริมสร้างทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21

3.3 มีการแต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษาเพื่อให้คำปรึกษาด้านวิชาการ และแนะแนวให้นักศึกษาทุกคน โดยอาจารย์จะต้องกำหนดชั่วโมงให้คำปรึกษา เพื่อให้ นักศึกษาสามารถเข้าปรึกษาได้

3.4 มีการสำรวจข้อมูลการคงอยู่ของนักศึกษา อัตราการสำเร็จการศึกษา เพื่อประเมินแนวโน้มผลการดำเนินงาน

3.5 มีระบบการจัดการข้อร้องเรียนของนักศึกษาที่มีประสิทธิภาพ โดยมีการประเมินความพึงพอใจของการรับและการส่งเสริมการพัฒนานักศึกษา และผลการจัดการข้อร้องเรียน

#### 4. อาจารย์

4.1 มีระบบการรับอาจารย์ใหม่และต้องมีคะแนนทดสอบความสามารถภาษาอังกฤษตามเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ กำหนด ซึ่งสอดคล้องกับประกาศคณะกรรมการการอุดมศึกษา เรื่อง มาตรฐานความสามารถภาษาอังกฤษของอาจารย์ประจำ

4.2 มีระบบการบริหาร และระบบการส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์ที่เหมาะสมและสอดคล้องกับนโยบายของมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติและแนวทางของหลักสูตร

4.3 มีระบบการพัฒนาคุณภาพอาจารย์ เพื่อให้อาจารย์มีความรู้ความเชี่ยวชาญในสาขาที่เปิดสอน และมีความก้าวหน้าในการผลิตผลงานทางวิชาการอย่างต่อเนื่อง

4.4 มีการสำรวจข้อมูลอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรด้านคุณวุฒิการศึกษา ตำแหน่งทางวิชาการ ผลงานทางวิชาการ การคงอยู่ของอาจารย์ และความพึงพอใจต่อกระบวนการรับอาจารย์และการบริหารของอาจารย์ เพื่อประเมินผลการดำเนินงาน

#### 5. หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน

5.1 มีกระบวนการออกแบบ/ปรับปรุงหลักสูตรและกระบวนการวิชาให้มีเนื้อหาที่ทันสมัยได้มาตรฐานทางวิชาการ/วิชาชีพ สอดคล้องกับความต้องการของตลาดแรงงาน และแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ

5.2 มีการกำหนดอาจารย์ผู้สอนในแต่ละวิชา โดยคำนึงถึงความรู้ความสามารถและความเชี่ยวชาญในวิชาที่สอน และมีการกำกับ ติดตาม และตรวจสอบการจัดทำแผนการเรียนรู้ และการจัดการเรียนการสอน (มคอ.3 และ มคอ.4)

5.3 มีการประเมินผู้เรียน กำกับให้มีการประเมินตามสภาพจริง และมีวิธีการประเมินที่หลากหลาย (มคอ.5 มคอ.6 และ มคอ.7)

#### 6. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

มีระบบการดำเนินการจัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนการสอนของหลักสูตร เพื่อความพร้อมของสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ ทั้งความพร้อมทางกายภาพและความพร้อมของอุปกรณ์เทคโนโลยีและสิ่งอำนวยความสะดวกหรือทรัพยากรที่เอื้อต่อการเรียนรู้ โดยการมีส่วนร่วมของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ดังนี้

6.1 บริหารงบประมาณ โดยการจัดสรรงบประมาณแผ่นดินและงบประมาณเงินรายได้เพื่อจัดซื้อเอกสาร หนังสือ ตำรา สื่อการเรียนการสอน สื่อทัศนูปกรณ์ และวัสดุครุภัณฑ์คอมพิวเตอร์อย่างเพียงพอเพื่อสนับสนุนการเรียนการสอนในชั้นเรียนและสร้างสภาพแวดล้อมให้เหมาะสมกับการเรียนรู้ด้วยตนเองของนักศึกษา

6.2 จัดหาทรัพยากรการเรียนการสอนเพิ่มเติม โดยให้อาจารย์ผู้สอนและผู้เรียนสามารถเสนอรายชื่อหนังสือ สื่อ และตำราที่จำเป็นต่อหลักสูตร

6.3 จัดสรรงบประมาณและสิ่งสนับสนุนการผลิตเอกสาร ตำรา ผลงานวิชาการอื่นๆ และสื่อการเรียนการสอนที่จำเป็นต่อหลักสูตร

6.4 จัดระบบการใช้ทรัพยากร การเรียนการสอนร่วมกันกับคณะอื่น ๆ

6.5 ประเมินความเพียงพอของทรัพยากร โดยการสำรวจความพึงพอใจของนักศึกษา อาจารย์ผู้สอนและบุคลากรที่เกี่ยวข้อง ที่มีต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ และดำเนินการปรับปรุงจากผลการประเมิน

6.6 จัดระบบติดตามการใช้ทรัพยากร เพื่อเป็นข้อมูลประกอบการประเมิน

## 7. ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators)

ผลการดำเนินงานต้องบรรลุตามเป้าหมายตัวบ่งชี้โดยเกณฑ์การประเมินผ่านคือ มีการดำเนินงานครบตามข้อ 1-5 และอย่างน้อยร้อยละ 80 ของตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงานที่ระบุไว้ในแต่ละปี ทั้งนี้ ต้องมีผลการดำเนินงานอยู่ในเกณฑ์ดี 2 ปีการศึกษาต่อเนื่องก่อนได้รับการเผยแพร่หลักสูตร

| ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                           | ปีที่ |     |     |     |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-----|-----|-----|-----|
|                                                                                                                                                                                   | 1     | 2   | 3   | 4   | 5   |
| 1) อาจารย์ประจำหลักสูตรอย่างน้อยร้อยละ 80 มีส่วนร่วมในการประชุมเพื่อวางแผน 80 ติดตาม และทบทวนการดำเนินงานหลักสูตร                                                                 | ✓     | ✓   | ✓   | ✓   | ✓   |
| 2) มีรายละเอียดของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.2 ที่สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ แห่งชาติ หรือ มาตรฐานคุณวุฒิสาขา/สาขาวิชา (ถ้ามี)                                                        | ✓     | ✓   | ✓   | ✓   | ✓   |
| 3) มีรายละเอียดของรายวิชา และรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.3 และ มคอ.4 อย่างน้อยก่อนการเปิดสอนในแต่ละภาคการศึกษาให้ครบทุกรายวิชา                              | ✓     | ✓   | ✓   | ✓   | ✓   |
| 4) จัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา และรายงานผลการดำเนินการของ ประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.5 และ มคอ.6 ภายใน 30 วัน หลัง สิ้นสุดภาคการศึกษาที่เปิดสอนให้ครบทุกรายวิชา | ✓     | ✓   | ✓   | ✓   | ✓   |
| 5) จัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.7 ภายใน 60 วัน หลัง สิ้นสุดปีการศึกษา                                                                                          | ✓     | ✓   | ✓   | ✓   | ✓   |
| 6) มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ ที่กำหนดใน มคอ.3 และมคอ.4 (ถ้ามี) อย่างน้อยร้อยละ 25 ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา                             | ✓     | ✓   | ✓   | ✓   | ✓   |
| 7) มีการพัฒนา/ปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน กลยุทธ์การสอน หรือ การประเมิน ผลการเรียนรู้ จากผลการประเมินการดำเนินงานที่รายงานใน มคอ.7 ปีที่แล้ว                                     |       | ✓   | ✓   | ✓   | ✓   |
| 8) อาจารย์ใหม่ (ถ้ามี) ทุกคน ได้รับการปฐมนิเทศหรือคำแนะนำด้านการจัดการเรียนการสอน                                                                                                 | ✓     | ✓   | ✓   | ✓   | ✓   |
| 9) อาจารย์ประจำทุกคนได้รับการพัฒนาทางวิชาการ และ/หรือวิชาชีพ อย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง                                                                                              | ✓     | ✓   | ✓   | ✓   | ✓   |
| 10) จำนวนบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน (ถ้ามี) ได้รับการพัฒนาวิชาการ และ/หรือ วิชาชีพ ไม่น้อยกว่าร้อยละ 50 ต่อปี                                                                  | ✓     | ✓   | ✓   | ✓   | ✓   |
| 11) ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาปีสุดท้าย/บัณฑิตใหม่ที่มีต่อคุณภาพหลักสูตร เฉลี่ย ไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0                                                                 |       |     |     | ✓   | ✓   |
| 12) ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตใหม่ เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0                                                                                      |       |     |     |     | ✓   |
| 13) นักศึกษาชั้นปีสุดท้ายสอบผ่านภาษาอังกฤษตามเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด ไม่น้อยกว่าร้อยละ 50                                                                                        |       |     |     | ✓   | ✓   |
| รวมตัวบ่งชี้ (ข้อ) ในแต่ละปี                                                                                                                                                      | 9     | 10  | 10  | 12  | 13  |
| ตัวบ่งชี้บังคับ (ข้อที่)                                                                                                                                                          | 1-5   | 1-5 | 1-5 | 1-5 | 1-5 |
| ตัวบ่งชี้ต้องผ่านรวม (ข้อ)                                                                                                                                                        | 8     | 8   | 8   | 10  | 11  |



## หมวดที่ 8 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร

### 1. การประเมินประสิทธิผลของการสอน

#### 1.1 การประเมินกลยุทธ์การสอน

1.1.1 ประเมินผลการสอนของอาจารย์โดยนักศึกษา และนำผลการประเมินมาวิเคราะห์จุดอ่อนและจุดแข็งในการสอนของอาจารย์ผู้สอน เพื่อนำไปวางแผนกลยุทธ์การสอนสำหรับรายวิชาที่อาจารย์แต่ละคนรับผิดชอบ

1.1.2 ประเมินประสิทธิผลการเรียนรู้ของนักศึกษาด้วยการใช้แบบสอบถามหรือการสนทนากับกลุ่มนักศึกษา ระหว่างภาคการศึกษาโดยอาจารย์ผู้สอน

1.1.3 การประเมินการเรียนรู้ของนักศึกษาจากพฤติกรรมการแสดงออก การทำกิจกรรม และผลการสอบ

#### 1.2 การประเมินทักษะของอาจารย์ในการใช้แผนกลยุทธ์การสอน

1.2.1 นักศึกษาประเมินการสอนอาจารย์ในทุกด้าน เช่น กลวิธีการสอน การตรงต่อเวลา การชี้แจงเป้าหมาย วัตถุประสงค์ของรายวิชา เกณฑ์การวัดและประเมินผล และการใช้สื่อการสอน โดยใช้แบบประเมินการสอนของอาจารย์โดยนักศึกษา

1.2.2 การประเมินการสอนเป็นแบบครบวงจร ได้แก่ การประเมินตนเอง การประเมินจากเพื่อนร่วมงาน และผู้บังคับบัญชา โดยสังเกตวิธีสอน สื่อการสอน กิจกรรม/งานที่มอบหมายแก่นักศึกษาและความสอดคล้องกับรายละเอียดของรายวิชา (มคอ.3)

1.2.3 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรประชุมพิจารณาความสอดคล้องระหว่างประสิทธิภาพของกลยุทธ์การสอนกับผลสัมฤทธิ์ในการเรียนของนักศึกษา

### 2. การประเมินหลักสูตรในภาพรวม

2.1 ประเมินจากนักศึกษาปัจจุบันและบัณฑิตที่จบตามหลักสูตร โดยใช้แบบสอบถามในโครงการปัจฉิมนิเทศ การสัมภาษณ์ตัวแทนของบัณฑิต กับตัวแทนคณาจารย์ และการเปิดเว็บไซต์เพื่อรับข้อมูลย้อนกลับจากนักศึกษาและผู้ที่เกี่ยวข้อง

2.2 ประเมินจากผู้ทรงคุณวุฒิ และ/หรือผู้ประเมินภายนอก โดยดูจากผลการประเมินตนเองของผู้สอน และรายงานผลการดำเนินการหลักสูตร และการเยี่ยมชม

2.3 ประเมินจากนายจ้างหรือผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง โดยประเมินความพึงพอใจต่อคุณภาพของบัณฑิต การวิพากษ์หลักสูตร การสำรวจการได้งานทำหรือประกอบอาชีพอิสระ และความก้าวหน้าของบัณฑิต

### 3. การประเมินผลการดำเนินงานตามรายละเอียดหลักสูตร

ประเมินคุณภาพการศึกษาประจำปี ตามตัวบ่งชี้ในหมวดที่ 7 ข้อ 7 โดยคณะกรรมการประเมินคุณภาพภายในที่แต่งตั้งโดยมหาวิทยาลัย

#### 4. การทบทวนผลการประเมินและวางแผนปรับปรุง

4.1 อาจารย์ประจำวิชาทบทวนผลการประเมินประสิทธิผลของการสอนในวิชาที่รับผิดชอบในระหว่างภาคการศึกษา และปรับปรุงทันทีเมื่อได้รับข้อมูลในกรณีที่เป็น พร้อมทั้งจัดทำรายงานผลการดำเนินการรายวิชา

4.2 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรติดตามผลการดำเนินงานตามตัวบ่งชี้ในหมวดที่ 7 ข้อ 7 จากการประเมินคุณภาพภายใน

4.3 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรสรุปผลการดำเนินงานหลักสูตรประจำปี โดยรวบรวมข้อมูลการประเมินประสิทธิผลของการสอน รายงานผลการดำเนินการของรายวิชา รายงานผลการดำเนินการของประสบการณ์ การศึกษาดูงาน รายงานผลการประเมินการสอน และสิ่งอำนวยความสะดวก รายงานผลการทวนสอบ ผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา รายงานผลการประเมินหลักสูตร รายงานผลการประเมินคุณภาพภายใน ความคิดเห็นของผู้ทรงคุณวุฒิ จัดทำรายงานผลการดำเนินงานหลักสูตรประจำปีเสนอรองคณบดี

4.4 ประชุมอาจารย์ประจำหลักสูตร พิจารณาทบทวนสรุปผลการดำเนินงานหลักสูตร เพื่อวางแผนปรับปรุง การดำเนินงาน เพื่อใช้ในปีการศึกษาต่อไป และจัดทำรายงานผลการดำเนินงานหลักสูตรเสนอต่อรองอธิการบดี ประจำวิทยาเขต

## ภาคผนวก

- ก ระเบียบมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2562
- ข ระเบียบสถาบันการพลศึกษา ว่าด้วยการโอนย้ายผลการเรียน  
และการเทียบผลการเรียน พ.ศ. 2556
- ค คำสั่งคณะกรรมการยกร่างหลักสูตรและวิพากษ์หลักสูตร
  - คำสั่งมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการยกร่างหลักสูตรปริญญาตรี  
และปริญญาโททางวิชาการ คณะศิลปศาสตร์
  - คำสั่งมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตรปริญญาตรี  
และปริญญาโททางวิชาการ คณะศิลปศาสตร์
- ง ตารางเปรียบเทียบข้อแตกต่างระหว่างหลักสูตรปรับปรุงกับหลักสูตรเดิม
- จ ประวัติและผลงานของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

## ภาคผนวก ก

ระเบียบมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2562



**ระเบียบมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ  
ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี  
พ.ศ. ๒๕๖๒**

โดยที่เป็นการสมควรให้มีระเบียบว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรีของมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๒๑ (๒) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๖๒ ประกอบกับมติสภามหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ ในคราวประชุมครั้งที่ ๕/๒๕๖๒ เมื่อวันที่ ๒๕ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๒ สภามหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ จึงออกระเบียบไว้ ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ระเบียบนี้เรียกว่า “ระเบียบมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๖๒”

ข้อ ๒ ระเบียบนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศเป็นต้นไป

ข้อ ๓ ในระเบียบนี้

“มหาวิทยาลัย” หมายความว่า มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ

“สภามหาวิทยาลัย” หมายความว่า สภามหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ

“คณะกรรมการบริหารประจำภาค” หมายความว่า คณะกรรมการบริหารประจำภาคเหนือ คณะกรรมการบริหารประจำภาคตะวันออกเฉียงเหนือ คณะกรรมการบริหารประจำภาคกลาง และ คณะกรรมการบริหารประจำภาคใต้

“อธิการบดี” หมายความว่า อธิการบดีมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ

“รองอธิการบดีประจำวิทยาเขต” หมายความว่า รองอธิการบดีประจำวิทยาเขตมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ

“คณะ” หมายความว่า คณะซึ่งเป็นส่วนราชการของมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ

“สาขา” หมายความว่า สาขาตามหลักสูตรของมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ

“วิทยาเขต” หมายความว่า วิทยาเขตแต่ละแห่งของมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ

“รองคณบดีประจำวิทยาเขต” หมายความว่า รองคณบดีประจำวิทยาเขตมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ

“นักศึกษา” หมายความว่า นักศึกษาที่ขึ้นทะเบียนของมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ

ข้อ ๔ ให้อธิการบดีรักษาการตามระเบียบนี้ และเป็นผู้วินิจฉัยชี้ขาดในกรณีที่เกิดปัญหาจากการใช้ระเบียบนี้ และให้ถือเป็นที่สุด

-๒-

### หมวด ๑ การจัดการศึกษา

ข้อ ๕ ระบบการจัดการศึกษา ใช้ระบบทวิภาค โดย ๑ ปีการศึกษาแบ่งออกเป็น ๒ ภาค การศึกษาปกติ คือ ภาคต้นและภาคปลาย ใน ๑ ภาคการศึกษาปกติมีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า ๑๕ สัปดาห์ และอาจเปิดการศึกษาภาคฤดูร้อน โดยกำหนดระยะเวลาและจำนวนหน่วยกิต ให้มีสัดส่วนเทียบเคียงกันได้กับการศึกษาภาคปกติ

ข้อ ๖ การคิดหน่วยกิต

(๑) รายวิชาภาคทฤษฎี ใช้เวลาบรรยายหรืออภิปรายปัญหาไม่น้อยกว่า ๑๕ ชั่วโมงต่อภาค การศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิตระบบทวิภาค

(๒) รายวิชาภาคปฏิบัติ ใช้เวลาฝึกหรือทดลองไม่น้อยกว่า ๓๐ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิตระบบทวิภาค

(๓) การฝึกงานหรือการฝึกภาคสนาม ใช้เวลาฝึกไม่น้อยกว่า ๔๕ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิตระบบทวิภาค

(๔) การทำโครงการหรือกิจกรรมการเรียนรู้อื่นใดตามที่ได้รับมอบหมาย ใช้เวลาทำโครงการ หรือกิจกรรมนั้น ๆ ไม่น้อยกว่า ๔๕ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิตระบบทวิภาค

ข้อ ๗ จำนวนหน่วยกิตรวมและระยะเวลาการศึกษา

(๑) หลักสูตรปริญญาตรี (๔ ปี) ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า ๑๒๐ หน่วยกิตใช้เวลา ศึกษาไม่เกิน ๘ ปีการศึกษา

(๒) หลักสูตรปริญญาตรี (๕ ปี) ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า ๑๕๐ หน่วยกิตใช้เวลา ศึกษาไม่เกิน ๑๐ ปีการศึกษา

### หมวด ๒ หลักสูตรการศึกษา

ข้อ ๘ หลักสูตรปริญญาตรี แบ่งเป็น ๒ กลุ่ม

(๑) หลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาการ ได้แก่ หลักสูตรที่มุ่งผลิตบัณฑิตให้มีความรอบรู้ทั้ง ภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ เน้นความรู้และทักษะด้านวิชาการ สามารถนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในสถานการณ์ จริงได้อย่างสร้างสรรค์

(๒) หลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการ ได้แก่ หลักสูตรที่มุ่งผลิตบัณฑิตให้มีความ รอบรู้ ทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ เน้นความรู้ สมรรถนะและทักษะด้านวิชาชีพตามข้อกำหนดของมาตรฐาน วิชาชีพหรือมีสมรรถนะและทักษะด้านการปฏิบัติเชิงเทคนิคในศาสตร์สาขานั้น ๆ โดยผ่านการฝึกงาน ในสถานประกอบการ หรือสหกิจศึกษา

ข้อ ๙ การประกัน...

ข้อ ๙ การประกันคุณภาพของหลักสูตร ให้ทุกหลักสูตรกำหนดระบบการประกันคุณภาพของหลักสูตรโดยมีองค์ประกอบอย่างน้อย ๖ ด้าน คือ

- (๑) การกำกับมาตรฐาน
- (๒) บัณฑิต
- (๓) นักศึกษา
- (๔) อาจารย์
- (๕) หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน
- (๖) สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

### หมวด ๓ การรับเข้าเป็นนักศึกษา

ข้อ ๑๐ คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

- (๑) สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า
- (๒) ไม่เป็นโรคติดต่อร้ายแรงหรือเป็นโรคที่ส่งผลกระทบต่อสุขภาพ หรือโรคที่เป็นอุปสรรคต่อการศึกษา
- (๓) เป็นผู้มีความประพฤติดี
- (๔) คุณสมบัติอื่น ๆ ตามประกาศของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๑๑ การรับเข้าเป็นนักศึกษา อาจใช้วิธี ดังนี้

- (๑) คัดเลือก
- (๒) สอบคัดเลือก
- (๓) รับโอนย้ายนักศึกษาจากวิทยาเขตหรือสถาบันอุดมศึกษาอื่น
- (๔) รับเข้าตามข้อตกลงของมหาวิทยาลัยหรือโครงการพิเศษของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๑๒ การขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษา

- (๑) ผู้ที่ผ่านการรับเข้าเป็นนักศึกษาให้มารายงานตัวโดยนำหลักฐานที่มหาวิทยาลัยกำหนดมาแสดง พร้อมทั้งชำระเงินค่าธรรมเนียมการศึกษา ตามวัน เวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด
- (๒) ผู้ที่ผ่านการรับเข้าเป็นนักศึกษา ที่ไม่สามารถมารายงานตัวตามวัน เวลา ที่มหาวิทยาลัยกำหนด จะหมดสิทธิการเป็นนักศึกษา เว้นแต่จะได้แจ้งเหตุขัดข้องให้วิทยาเขตทราบ เป็นลายลักษณ์อักษร ก่อนวันที่วิทยาเขตกำหนดให้รายงานตัว และเมื่อได้รับการอนุมัติจากรองอธิการบดีประจำวิทยาเขตที่นักศึกษาสังกัดแล้ว ให้มารายงานตัวในวันที่วิทยาเขตกำหนด

-๔-

#### หมวด ๔ การลงทะเบียน

##### ข้อ ๑๓ การลงทะเบียนเรียน

(๑) กำหนดวันและวิธีการลงทะเบียนเรียนในแต่ละภาคการศึกษาให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

(๒) ผู้ที่ขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษาในภาคการศึกษาใด ต้องลงทะเบียนเรียนในภาคการศึกษานั้น

(๓) การลงทะเบียนเรียนจะสมบูรณ์ต่อเมื่อนักศึกษาได้ชำระค่าลงทะเบียนเรียนตามระเบียบว่าด้วยการเก็บค่าธรรมเนียมการศึกษาระดับปริญญาตรีเรียบร้อยแล้ว

กรณีที่นักศึกษาลงทะเบียนเรียนแล้วแต่ไม่ชำระค่าลงทะเบียนเรียนภายในวันที่มหาวิทยาลัยกำหนดจะต้องถูกปรับตามระเบียบว่าด้วยการเก็บค่าธรรมเนียมการศึกษาระดับปริญญาตรี

กรณีที่นักศึกษาไม่ได้ลงทะเบียนเรียนในภาคการศึกษาใดภายในกำหนดเวลาตามประกาศของมหาวิทยาลัย ไม่มีสิทธิเรียนในภาคการศึกษานั้น เว้นแต่จะได้รับอนุมัติจากรองอธิการบดีประจำวิทยาเขตที่นักศึกษาสังกัด ทั้งนี้ นักศึกษาต้องลงทะเบียนเรียนและชำระค่าลงทะเบียนเรียน ภายใน ๒ สัปดาห์ นับจากวันเปิดภาคการศึกษา

(๔) รายวิชาใดที่หลักสูตรกำหนดว่าต้องเรียนรายวิชาอื่นก่อน นักศึกษาต้องเรียนและสอบผ่านรายวิชาดังกล่าวมาก่อน จึงจะมีสิทธิลงทะเบียนเรียนรายวิชานั้นได้

(๕) ไม่อนุญาตให้ลงทะเบียนเรียนรายวิชาอื่น ๆ ในภาคการศึกษาที่ฝึกประสบการณ์วิชาชีพหรือภาคการศึกษาที่ปฏิบัติการสอน (เต็มเวลา ๑ ภาคการศึกษา)

ข้อ ๑๔ การลงทะเบียนเรียน ให้ลงทะเบียนเรียนได้ไม่น้อยกว่า ๙ หน่วยกิต และไม่เกิน ๒๒ หน่วยกิตในแต่ละภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนในภาคฤดูร้อน ให้ลงทะเบียนเรียนได้ไม่เกิน ๙ หน่วยกิต

การลงทะเบียนเรียนที่มีจำนวนหน่วยกิตแตกต่างไปจากเกณฑ์ข้างต้น นักศึกษาต้องยื่นคำร้องขออนุมัติจากรองอธิการบดีประจำวิทยาเขตที่นักศึกษาสังกัด ทั้งนี้ สามารถลงทะเบียนเรียนได้ไม่เกิน ๒๕ หน่วยกิตในแต่ละภาคการศึกษาปกติ และไม่เกิน ๑๒ หน่วยกิตในภาคฤดูร้อน

##### ข้อ ๑๕ การลงทะเบียนเรียนรายวิชาเป็นพิเศษโดยไม่นับหน่วยกิต (Audit)

(๑) นักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนรายวิชาเป็นพิเศษโดยไม่นับหน่วยกิต ต้องได้รับอนุมัติจากรองอธิการบดีประจำวิทยาเขตที่นักศึกษาสังกัด

(๒) การเรียนรายวิชาเป็นพิเศษโดยไม่นับหน่วยกิต จะไม่มีการประเมินผลเป็นค่าระดับคะแนน และไม่นับหน่วยกิตรวมในหน่วยกิตสะสม

(๓) รายวิชาที่เรียนเป็นพิเศษโดยไม่นับหน่วยกิต ให้นับหน่วยกิตรวม ในจำนวนหน่วยกิตสูงสุดที่นักศึกษาสามารถลงทะเบียนเรียนในแต่ละภาคการศึกษา ตามข้อ ๑๔

(๔) ให้บันทึกผลการเรียนโดยใช้สัญลักษณ์ AU เฉพาะผู้ที่มีเวลาเรียนไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ของเวลาเรียนในรายวิชานั้น และหากมีเวลาเรียนน้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ให้บันทึกผลการเรียนโดยใช้สัญลักษณ์ W

(๕) วิทยาเขต...



(๕) วิทยาลัยอาชีวศึกษาอนุญาตให้นักศึกษาเข้าเรียนบางรายวิชาเป็นพิเศษ โดยไม่นับหน่วยกิต แต่ต้องมีคุณสมบัติและพื้นฐานความรู้ตามที่คณะเห็นสมควร และต้องปฏิบัติตามข้อบังคับและระเบียบต่าง ๆ ของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๑๖ การขอลอง ขอเพิ่ม หรือของดเรียนรายวิชา

(๑) การขอลองหรือขอเพิ่มรายวิชาต้องได้รับอนุมัติภายใน ๒ สัปดาห์แรกของภาคการศึกษาปกติ และภายในสัปดาห์แรกของภาคฤดูร้อน ทั้งนี้ ต้องเป็นไปตามข้อ ๑๔ กรณีขอลองรายวิชาไม่ต้องบันทึกรายวิชาที่ขอลองลงในใบรายงานผลการศึกษา

(๒) การของดเรียนรายวิชา หรือของดเรียนรายวิชาทั้งหมด นักศึกษาสามารถยื่นคำร้องของดเรียนรายวิชา หรือของดเรียนรายวิชาทั้งหมด ได้ตั้งแต่พ้นกำหนดเวลาของการขอลองหรือขอเพิ่มรายวิชา จนถึงก่อนสอบวันแรกไม่น้อยกว่า ๒ สัปดาห์ของภาคการศึกษาปกติ และไม่น้อยกว่า ๑ สัปดาห์ของภาคฤดูร้อน เมื่อได้รับการอนุมัติแล้ว ให้บันทึกสัญลักษณ์ W ในใบรายงานผลการศึกษา

(๓) การขอลอง ขอเพิ่ม ของดเรียนรายวิชา หรือของดเรียนรายวิชาทั้งหมด ต้องได้รับอนุมัติจากรองคณบดีประจำวิทยาเขตที่นักศึกษาสังกัด ทั้งนี้ นักศึกษาต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชาไว้เป็นการถูกต้องแล้ว และต้องเป็นไปตามข้อ ๑๔

#### หมวด ๕

#### การวัดและการประเมินผลการศึกษา

ข้อ ๑๗ นักศึกษาต้องมีเวลาเรียนในรายวิชาหนึ่ง ๆ ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ของเวลาเรียนในรายวิชานั้น ๆ จึงจะมีสิทธิเข้าสอบปลายภาคในรายวิชาดังกล่าวได้ เว้นแต่มีเหตุสุดวิสัย โดยได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ผู้สอน และต้องได้รับอนุมัติจากรองคณบดีประจำวิทยาเขตที่นักศึกษาสังกัด จึงจะมีสิทธิสอบปลายภาคในรายวิชานั้น

ข้อ ๑๘ ให้มีการวัดผลเป็นระยะ ๆ ในระหว่างภาคการศึกษาและมีการวัดผล เมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษาอย่างน้อยภาคการศึกษาละ ๑ ครั้ง เพื่อการประเมินผลการศึกษา

ข้อ ๑๙ การประเมินผลการศึกษา

(๑) การประเมินผลการศึกษาใช้ระบบค่าระดับคะแนน ดังนี้

| ระดับคะแนน | ความหมาย              | ค่าระดับคะแนน |
|------------|-----------------------|---------------|
| A          | ดีเยี่ยม (Excellent)  | ๔.๐๐          |
| B+         | ดีมาก (Very Good)     | ๓.๕๐          |
| B          | ดี (Good)             | ๓.๐๐          |
| C+         | ดีพอใช้ (Fairly Good) | ๒.๕๐          |
| C          | พอใช้ (Fair)          | ๒.๐๐          |
| D+         | อ่อน (Poor)           | ๑.๕๐          |
| D          | อ่อนมาก (Very Poor)   | ๑.๐๐          |
| F          | ตก (Fail)             | ๐.๐๐          |

(๒) ในกรณี...

(๒) ในกรณีที่รายวิชาในหลักสูตรไม่มีการประเมินผลเป็นค่าระดับคะแนนให้ประเมินผลโดยใช้สัญลักษณ์ ดังนี้

| สัญลักษณ์ | ความหมาย                                                                                                                        |
|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| S         | ผลการเรียน/การปฏิบัติ/ฝึกงาน เป็นที่พอใจ (Satisfactory)                                                                         |
| U         | ผลการเรียน/การปฏิบัติ/ฝึกงาน ไม่เป็นที่พอใจ (Unsatisfactory)                                                                    |
| AU        | การเรียนเป็นพิเศษโดยไม่นับหน่วยกิต (Audit)                                                                                      |
| I         | การประเมินผลยังไม่สมบูรณ์ (Incomplete)                                                                                          |
| W         | การงดเรียนโดยได้รับอนุมัติ (Withdrawn) /การเรียนเป็นพิเศษโดยไม่นับหน่วยกิต (Audit) ที่มีเวลาเรียนน้อยกว่าร้อยละ ๔๐              |
| P         | ผลการเรียนผ่าน (Pass) ใช้สำหรับกรณีผลการเรียนที่ได้รับการพิจารณาเทียบผลการเรียนรายวิชา                                          |
| IP        | ยังไม่ประเมินผลการเรียนในภาคการศึกษานั้น (In progress) ใช้สำหรับรายวิชาที่มีการสอนหรือการทำงานต่อเนื่องกันไม่เกิน ๒ ภาคการศึกษา |
| R         | การลงทะเบียนเรียนซ้ำ (Repeated) เพื่อปรับระดับคะแนน สำหรับกรณีรายวิชาที่ได้ต่ำกว่า C และมีคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๒.๐๐           |

(๓) การให้ระดับคะแนน F นอกจาก ข้อ ๑๔ (๑) แล้ว สามารถกระทำได้ในกรณีต่อไปนี้

(ก) ขาดสอบปลายภาคโดยไม่มีเหตุผลสมควรและไม่ได้รับอนุมัติให้สอบจากรองคณบดีประจำ วิทยาเขตที่นักศึกษาสังกัด

(ข) มีเวลาเรียนไม่ครบตามเกณฑ์ในข้อ ๑๗ และไม่ได้รับอนุมัติให้เข้าสอบปลายภาคในรายวิชานั้น

(๓) พิจารณาในการสอบ

(๔) การให้สัญลักษณ์ S หรือ U จะกระทำเฉพาะรายวิชาที่หลักสูตรกำหนดให้ใช้สัญลักษณ์ S หรือ U แล้วแต่กรณี นักศึกษาที่ได้รับสัญลักษณ์ U จะต้องลงเรียนรายวิชานั้นซ้ำอีกจนกว่าจะได้รับสัญลักษณ์ S

(๕) การให้สัญลักษณ์ AU จะกระทำในกรณีที่นักศึกษาได้รับอนุมัติให้ลงทะเบียนเรียนรายวิชาเป็นพิเศษ โดยไม่รับหน่วยกิต ตามข้อ ๑๕

(๖) การให้สัญลักษณ์ I จะกระทำได้ในกรณีดังต่อไปนี้

(ก) นักศึกษามีเวลาเรียนครบตามเกณฑ์ในข้อ ๑๗ แต่ไม่ได้สอบเพราะป่วยหรือเหตุสุดวิสัย และต้องได้รับอนุมัติจากรองคณบดีประจำวิทยาเขตที่นักศึกษาสังกัด

(ข) นักศึกษายังปฏิบัติงานซึ่งเป็นส่วนประกอบของการศึกษารายวิชานั้นไม่สมบูรณ์ และรองคณบดีประจำวิทยาเขตที่นักศึกษาสังกัด เห็นสมควรให้รอผลการศึกษา

(๗) การดำเนินการแก่สัญลักษณ์ I อาจารย์ผู้สอนสามารถส่งผลการแก่สัญลักษณ์ I ได้ตั้งแต่วันที่มีการอนุมัติผลการเรียนและต้องดำเนินการ ให้เสร็จสิ้นภายใน ๒ สัปดาห์นับตั้งแต่วันเปิดภาคการศึกษาปกติถัดไป และให้นำค่าระดับคะแนนที่แก้ไขมาคำนวณรวมในภาคการศึกษาที่ได้รับสัญลักษณ์ I หากพ้นกำหนดดังกล่าวจะเปลี่ยนสัญลักษณ์ I เป็นระดับคะแนน F

(๘) การให้สัญลักษณ์ W จะกระทำได้ในกรณีต่อไปนี้

(ก) นักศึกษาได้รับอนุมัติให้งดเรียนรายวิชา หรืองดเรียนรายวิชาทั้งหมด ตามข้อ ๑๖ (๑)

(ข) นักศึกษาได้รับอนุมัติให้ลาพักการศึกษาตามข้อ ๒๔

(๓) นักศึกษา...

- (ค) นักศึกษาถูกสั่งพักการศึกษาในภาคการศึกษานั้น
- (ง) นักศึกษาลงทะเบียนผิดเงื่อนไขและเป็นโมฆะ
- (จ) นักศึกษาได้รับอนุมัติจากรองคณบดีประจำวิทยาเขตที่นักศึกษาสังกัดให้เปลี่ยนจากสัญลักษณ์ I เนื่องจากป่วยหรือเหตุสุดวิสัยยังไม่สิ้นสุด และให้บันทึกสัญลักษณ์ W
- (ฉ) การประเมินผลการเรียนรายวิชาการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ และรายวิชาปฏิบัติการสอน (เต็มเวลา ๑ ภาคการศึกษา) ที่ได้รับระดับคะแนนต่ำกว่า C ถือว่าสอบตกจะต้องลงทะเบียนเรียนซ้ำ และถ้าได้ระดับคะแนนต่ำกว่า C เป็นครั้งที่ ๒ ถือว่าพ้นสภาพนักศึกษา
- (๑๐) ผลการเรียนต้องได้รับอนุมัติจากรองคณบดีประจำวิทยาเขตที่นักศึกษาสังกัดก่อนจึงนำส่งงานทะเบียนและประมวลผล

#### ข้อ ๒๐ การเรียนซ้ำหรือเรียนแทน

- (๑) การขอเรียนซ้ำรายวิชา เพื่อปรับระดับคะแนน สำหรับกรณีรายวิชาที่ได้ต่ำกว่า C และมีคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๒.๐๐ สามารถลงทะเบียนเรียนซ้ำได้ โดยต้องได้รับอนุมัติจากรองคณบดีประจำวิทยาเขตที่นักศึกษาสังกัด ให้นับหน่วยกิต และระดับคะแนนเฉพาะรายวิชาที่ได้รับระดับคะแนนที่ดีที่สุด แล้วให้เปลี่ยนระดับคะแนนรายวิชาเดิมที่เรียนซ้ำเป็นสัญลักษณ์ R
- (๒) รายวิชาบังคับในหลักสูตร รายวิชาใดที่ได้รับระดับคะแนน F ต้องลงทะเบียนเรียนใหม่จนกว่าจะสอบได้ กรณีเป็นรายวิชาเลือก สามารถลงเรียนซ้ำวิชาเดิม หรือขอลงเรียนรายวิชาอื่นในกลุ่มเดียวกันแทนได้ ในการเลือกเรียนแทนนี้ต้องได้รับอนุมัติจากรองคณบดีประจำวิทยาเขตที่นักศึกษาสังกัด
- (๓) นักศึกษาที่มีผลการเรียนตั้งแต่ระดับคะแนน D ขึ้นไปถือว่าสอบได้ในรายวิชานั้น ยกเว้นการประเมินผลตามข้อ ๑๙ (๙)

#### ข้อ ๒๑ การนับหน่วยกิตและการคำนวณคะแนนเฉลี่ยสะสม

- (๑) การนับจำนวนหน่วยกิตเพื่อใช้ในการคำนวณหาคะแนนเฉลี่ยสะสม ให้นับจากรายวิชาที่มีการประเมินผลการเรียนจากระดับคะแนน A, B+, B, C+, C, D+, D, และ F
- (๒) การนับจำนวนหน่วยกิตสะสมเพื่อให้ครบตามที่กำหนดในหลักสูตร ให้นับเฉพาะหน่วยกิตของรายวิชาที่สอบได้เท่านั้น
- (๓) คะแนนเฉลี่ยรายภาคการศึกษา ให้คำนวณจากผลการเรียนในภาคการศึกษานั้น โดยนำผลรวมของผลคูณจำนวนหน่วยกิตกับค่าระดับคะแนนของแต่ละรายวิชาเป็นตัวตั้งหารด้วยจำนวนหน่วยกิตรวมของภาคการศึกษานั้น คิดทศนิยมสองตำแหน่งโดยไม่ปัดเศษ
- (๔) คะแนนเฉลี่ยสะสมให้คำนวณจากผลการเรียนของนักศึกษาตั้งแต่เริ่มเข้าเรียนจนถึงภาคการศึกษาสุดท้ายที่นักศึกษาลงทะเบียนเรียน โดยนำผลรวมของผลคูณจำนวนหน่วยกิตกับค่าระดับคะแนนของแต่ละรายวิชาที่เรียนทั้งหมดหารด้วยจำนวนหน่วยกิตทั้งหมดคิดทศนิยมสองตำแหน่งโดยไม่ปัดเศษ
- (๕) ภาคการศึกษาที่นักศึกษาได้สัญลักษณ์ IP รายวิชาใด ไม่ต้องนำรายวิชานั้นมาคำนวณค่าระดับคะแนนเฉลี่ยรายภาคการศึกษานั้น แต่ให้นำไปคำนวณในภาคการศึกษาถัดไป

ข้อ ๒๒ การทุจริตในการสอบ  
เมื่อมีการทุจริตในการสอบและผลการสอบสวนปรากฏว่านักศึกษาทุจริต หรือส่อทุจริตอาจได้รับโทษ ดังนี้

- (๑) สอบตกในรายวิชานั้น หรือ
- (๒) สอบตกในรายวิชานั้น และให้พักการศึกษาในภาคการศึกษาปกติถัดไป หรือ
- (๓) สอบตกทุกรายวิชาในภาคการศึกษานั้น หรือ
- (๔) พ้นสภาพนักศึกษา

### หมวด ๖ สถานภาพของนักศึกษา

ข้อ ๒๓ การจำแนกสภาพนักศึกษา  
สภาพนักศึกษาแบ่งออกเป็น ๒ ประเภท คือ  
(๑) นักศึกษาสภาพสมบูรณ์ ได้แก่ นักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนเป็นภาคการศึกษาแรก หรือ นักศึกษาที่สอบได้คะแนนเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า ๒.๐๐  
(๒) นักศึกษาสภาพพรอพินิจ ได้แก่ นักศึกษาที่สอบได้คะแนนเฉลี่ยสะสม ตั้งแต่ ๑.๕๐ – ๑.๙๙ แต่ยังไม่พ้นสภาพนักศึกษา และการจำแนกสภาพนักศึกษาเป็นนักศึกษาสภาพพรอพินิจจะกระทำเมื่อสิ้น การศึกษาแต่ละภาค ยกเว้นนักศึกษาที่เข้าศึกษาปีแรกจะกระทำเมื่อสิ้นภาคการศึกษาที่สอง

ข้อ ๒๔ การลาพักการศึกษา  
(๑) นักศึกษาอาจยื่นคำร้องลาพักการศึกษาได้ ในกรณีใดกรณีหนึ่งต่อไปนี้  
(ก) ถูกเกณฑ์เข้ารับราชการทหารกองประจำการหรือได้รับหมายเรียกเข้ารับการตรวจ เลือกรับหรือรับการเตรียมพล  
(ข) ได้รับทุนแลกเปลี่ยนนักศึกษาระหว่างประเทศหรือทุนอื่นใดที่มหาวิทยาลัยเห็นควร สนับสนุน  
(ค) เจ็บป่วยจนต้องรักษาตัวตามคำสั่งแพทย์โดยมีใบรับรองแพทย์  
(ง) ความจำเป็นส่วนตัว โดยนักศึกษาได้ศึกษาในมหาวิทยาลัยมาแล้วไม่น้อยกว่า ๑ ภาค การศึกษา

(๒) การลาพักการศึกษาต้องยื่นคำร้องภายใน ๒ สัปดาห์ นับแต่วันเปิดภาคการศึกษาที่ลาพัก การศึกษา และให้รองอธิการบดีประจำวิทยาเขตที่นักศึกษาสังกัดเป็นผู้พิจารณาอนุมัติ

(๓) การลาพักการศึกษาให้อนุมัติครั้งละ ๑ ภาคการศึกษาปกติ หากนักศึกษายังมีความ จำเป็นที่จะต้องขอลาพักการศึกษาต่อไปให้ยื่นคำร้องใหม่ตาม (๒)

(๔) ให้นับระยะเวลาที่พักการศึกษารวมอยู่ในระยะเวลาการศึกษาด้วย เว้นแต่นักศึกษาได้รับ อนุมัติให้ลาพักการศึกษาตาม (๑) (ก)

(๕) ระหว่างที่ได้รับอนุมัติให้ลาพักการศึกษา นักศึกษาจะต้องชำระค่ารักษาสถานภาพ นักศึกษาทุกภาคการศึกษาตามระเบียบว่าด้วยการเก็บค่าธรรมเนียมการศึกษาระดับปริญญาตรี ก่อนเปิดภาค การศึกษา เว้นแต่ภาคการศึกษาที่นักศึกษาได้ชำระค่าลงทะเบียนเรียนแล้ว มิฉะนั้นจะพ้นสภาพนักศึกษา

(๖) นักศึกษา...

(๖) นักศึกษาที่ลาพักการศึกษาเมื่อกลับเข้าศึกษาจะต้องยื่นคำร้องขอกลับเข้าศึกษาต่อรองอธิการบดีประจำวิทยาเขตที่นักศึกษาสังกัดภายใน ๒ สัปดาห์ก่อนเปิดภาคการศึกษา และต้องได้รับอนุมัติจากรองอธิการบดีประจำวิทยาเขตที่นักศึกษาสังกัด

(๗) เมื่อนักศึกษาได้รับอนุมัติให้กลับเข้าศึกษาแล้ว ให้มีสภาพนักศึกษาเหมือนก่อนได้รับอนุมัติให้ลาพักการศึกษา

#### ข้อ ๒๕ การลาออก

นักศึกษาประสงค์ที่จะลาออกจากการเป็นนักศึกษา ให้ยื่นคำร้องต่อคณะที่นักศึกษาสังกัด และต้องได้รับอนุมัติจากรองอธิการบดีประจำวิทยาเขตที่นักศึกษาสังกัด

#### ข้อ ๒๖ การพ้นสภาพนักศึกษา

(๑) พ้นสภาพนักศึกษาตามคะแนนเฉลี่ยสะสม

(ก) ได้คะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๑.๕๐ เมื่อสิ้นภาคปลาย ของปีการศึกษาที่ ๑

(ข) ได้คะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๑.๘๐ เมื่อสิ้นแต่ละภาคปลาย ของปีการศึกษาที่ ๒

เป็นต้นไป

(ค) เรียนได้ครบจำนวนหน่วยกิตตามที่หลักสูตรกำหนด แต่ได้คะแนนเฉลี่ยสะสม

ต่ำกว่า ๑.๘๐

(๒) พ้นสภาพนักศึกษาตามระเบียบว่าด้วยการเก็บค่าธรรมเนียมการศึกษาระดับปริญญาตรี

(ก) ไม่ลงทะเบียนเรียนในภาคต้น ของปีการศึกษาที่ ๑ ที่ขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษายกเว้นกรณีตามข้อ ๒๔ (๑) (ก) (ข) และ (ค)

(ข) ไม่ชำระค่าลงทะเบียนเรียนภายใน ๒ สัปดาห์ นับแต่วันเปิดภาคการศึกษาปกติ และภายใน ๑ สัปดาห์ สำหรับภาคฤดูร้อน ยกเว้นได้รับอนุมัติให้ผ่อนผันการชำระค่าลงทะเบียนเรียนเป็นกรณีพิเศษ จากรองอธิการบดีประจำวิทยาเขตที่นักศึกษาสังกัด

(ค) ไม่ชำระค่ารักษาสถานภาพการเป็นนักศึกษาตามข้อ ๒๔ (๕)

(๓) พ้นสภาพนักศึกษาด้วยสาเหตุอื่น

(ก) สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

(ข) ใช้เวลาในการศึกษาเกินกำหนดระยะเวลาตามข้อ ๗

(ค) ได้ระดับคะแนนในรายวิชาการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ และรายวิชาปฏิบัติการสอน (เต็มเวลา ๑ ภาคการศึกษา) ต่ำกว่า C เป็นครั้งที่ ๒

(ง) ขาดคุณสมบัติตามข้อ ๑๐

(จ) ได้รับอนุมัติจากรองอธิการบดีประจำวิทยาเขตที่นักศึกษาสังกัดให้ลาออกตาม

ข้อ ๒๕

(ฉ) ถูกให้ออกหรือไล่ออกเนื่องจากทำผิดระเบียบมหาวิทยาลัยอย่างร้ายแรง

(ช) ทุจริตในการสอบและถูกสั่งให้พ้นสภาพนักศึกษา

(ซ) ถูกพิพากษาถึงที่สุดให้จำคุกในคดีอาญา เว้นแต่ความผิดโดยประมาทหรือความผิด

ลหุโทษ

(ณ) ตาย

(๔) ให้วิทยาเขตประกาศพ้นสภาพนักศึกษา ยกเว้นการพ้นสภาพนักศึกษาตาม (๓) (ก) (จ)

และ (ณ)

-๑๐-

**หมวด ๗**  
**การเปลี่ยนสถานภาพของนักศึกษา**

---

**ข้อ ๒๗ การย้ายคณะ**

- (๑) นักศึกษาขอย้ายคณะต้องมีคุณสมบัติ ดังนี้
- (ก) ได้เรียนในคณะเดิมมาแล้วไม่น้อยกว่า ๒ ภาคการศึกษา ทั้งนี้ ไม่นับรวมภาคการศึกษาที่ลาพักการศึกษาหรือถูกให้พักการศึกษา
- (ข) นักศึกษาที่ย้ายคณะต้องมีเวลาเรียนในคณะที่ย้ายเข้ามาศึกษา อย่างน้อย ๒ ภาคการศึกษา ก่อนสำเร็จการศึกษา
- (ค) ไม่เคยได้รับอนุมัติให้อายคณะมาก่อน
- (๒) นักศึกษาต้องยื่นคำร้องในการขอย้ายคณะภายใน ๒ สัปดาห์ก่อนเปิดภาคการศึกษา โดย ให้อยู่ในดุลพินิจของรองคณบดีประจำวิทยาเขตที่นักศึกษาสังกัด และรองคณบดีประจำวิทยาเขตสังกัดใหม่ที่นักศึกษาประสงค์จะย้ายเข้า และการย้ายคณะจะมีผลสมบูรณ์ต่อเมื่อได้รับอนุมัติจากรองอธิการบดีประจำวิทยาเขตที่นักศึกษาสังกัด
- (๓) นักศึกษาที่ย้ายคณะสามารถโอนย้ายผลการเรียนหรือเทียบผลการเรียนได้ตามระเบียบว่าด้วยการโอนย้ายผลการเรียนและการเทียบผลการเรียน
- (๔) ระยะเวลาการศึกษาให้นับตั้งแต่เริ่มเข้าเรียนในคณะเดิม
- (๕) การแสดงผลการศึกษาและคะแนนเฉลี่ยสะสมสำหรับนักศึกษาที่ย้ายคณะ ให้เป็นไปตามระเบียบว่าด้วยการโอนย้ายผลการเรียนและการเทียบผลการเรียน

**ข้อ ๒๘ การย้ายวิทยาเขต**

- (๑) นักศึกษายื่นคำร้องขอย้ายวิทยาเขต โดยแจ้งเหตุผลประกอบการขอย้ายต่อวิทยาเขตที่นักศึกษาสังกัดเดิมล่วงหน้าก่อนวันเปิดภาคการศึกษาปกติ ๔ สัปดาห์
- (๒) นักศึกษาขอย้ายไปศึกษาที่วิทยาเขตใด จะต้องยอมรับในเงื่อนไขของวิทยาเขตนั้น ๆ ซึ่งอาจไม่สำเร็จการศึกษาตามปกติได้
- (๓) การย้ายวิทยาเขตจะกระทำได้นั้นเมื่อนักศึกษามีเวลาเรียนในวิทยาเขตที่นักศึกษาสังกัดเดิม ไม่น้อยกว่า ๒ ภาคการศึกษาปกติ และมีเวลาศึกษาในวิทยาเขตที่นักศึกษาสังกัดใหม่ไม่น้อยกว่า ๒ ภาคการศึกษาปกติ ก่อนสำเร็จการศึกษา
- (๔) นักศึกษาที่ย้ายวิทยาเขตสามารถโอนย้ายผลการเรียนหรือเทียบผลการเรียนได้ตามระเบียบว่าด้วยการโอนย้ายผลการเรียนและการเทียบผลการเรียน
- (๕) การแสดงผลการศึกษาและคะแนนเฉลี่ยสะสมสำหรับนักศึกษาที่ย้ายวิทยาเขต ให้เป็นไปตามระเบียบว่าด้วยการโอนย้ายผลการเรียนและการเทียบผลการเรียน

**ข้อ ๒๙ การเปลี่ยนสาขาหรือวิชาเอก**

นักศึกษาที่ศึกษาตามหลักสูตรปริญญาตรี ๔ ปี และหลักสูตรปริญญาตรี ๕ ปี ขอเปลี่ยนสาขาหรือวิชาเอกได้เพียงครั้งเดียว ทั้งนี้ ต้องได้รับอนุมัติจากรองอธิการบดีประจำวิทยาเขตที่นักศึกษาสังกัด

ข้อ ๓๐ การคืน...

-๑๑-

## ข้อ ๓๐ การคืนสภาพนักศึกษา

รองอธิการบดีประจำวิทยาเขตที่นักศึกษาสังกัดมีอำนาจคืนสภาพนักศึกษาให้แก่ผู้ที่พ้นสภาพการเป็นนักศึกษาเฉพาะกรณีที่มีเหตุผลอันสมควร ภายใน ๒ สัปดาห์ หลังจากประกาศพ้นสภาพนักศึกษา ยกเว้นกรณีการพ้นสภาพนักศึกษาตามข้อ ๒๖ (๑) หรือ (๓)

## ข้อ ๓๑ การลงทะเบียนเรียนในสถาบันอุดมศึกษาอื่น

(๑) นักศึกษาที่ประสงค์จะลงทะเบียนเรียนในสถาบันอุดมศึกษาอื่น เพื่อนับหน่วยกิตในหลักสูตรจะต้องเป็นไปตามเงื่อนไขดังนี้

(ก) เป็นนักศึกษาภาคการศึกษาสุดท้ายที่จะสำเร็จการศึกษาและรายวิชาที่จะลงทะเบียนเรียนไม่เปิดสอนในภาคการศึกษานั้น

(ข) รายวิชาที่จะลงทะเบียนเรียนในสถาบันอุดมศึกษาอื่น จะต้องเทียบเคียงได้กับรายวิชาตามหลักสูตรของมหาวิทยาลัย โดยถือเกณฑ์เนื้อหาไม่น้อยกว่า ๓ ใน ๔ ของเนื้อหารายวิชาตามหลักสูตรของมหาวิทยาลัยและจำนวนหน่วยกิตเป็นหลัก

(๒) การเรียนในสถาบันอุดมศึกษาอื่น นักศึกษาต้องได้รับอนุมัติจากรองอธิการบดีประจำวิทยาเขตที่นักศึกษาสังกัด และชำระเงินตามระเบียบของมหาวิทยาลัย หลังจากนั้นจึงไปดำเนินการ ณ สถาบันอุดมศึกษาที่นักศึกษาต้องการลงทะเบียนเรียน

## ข้อ ๓๒ การรับโอนนักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่น

(๑) วิทยาเขตอาจพิจารณารับโอนนักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่นได้ ทั้งนี้ นักศึกษาต้องมีเวลาเรียนในสถาบันอุดมศึกษาเดิม ไม่น้อยกว่า ๒ ภาคการศึกษา

(๒) นักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่นที่ได้รับโอนจะต้องยอมรับการเทียบผลการเรียนตามระเบียบว่าด้วยการโอนย้ายผลการเรียนและการเทียบผลการเรียน

(๓) นักศึกษาที่วิทยาเขตรับโอนจะต้องใช้เวลาศึกษาในวิทยาเขตไม่น้อยกว่า ๒ ภาคการศึกษา แต่ต้องไม่เกินกำหนดระยะเวลาการศึกษาตามข้อ ๗ และต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชาไม่น้อยกว่า ๑ ใน ๔ ของจำนวนหน่วยกิตรวมในแต่ละหลักสูตร จึงจะสำเร็จการศึกษา แต่ไม่ได้รับปริญญาเกียรตินิยม

(๔) ระยะเวลาการศึกษาให้นับตั้งแต่เริ่มเข้าเรียนในสถาบันอุดมศึกษาเดิม

## หมวด ๘

## การสำเร็จการศึกษา

## ข้อ ๓๓ การขอสำเร็จการศึกษา

นักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนภาคการศึกษาสุดท้ายมีจำนวนหน่วยกิตรวมครบตามที่กำหนดไว้ในโครงสร้างหลักสูตร และคาดว่าจะสำเร็จการศึกษา ให้ยื่นคำร้องขอสำเร็จการศึกษาและขึ้นทะเบียนบัณฑิตภายใน ๔ สัปดาห์ นับแต่วันเปิดภาคการศึกษาปกติ และภายใน ๒ สัปดาห์ นับแต่วันเปิดภาคฤดูร้อน

ข้อ ๓๔ คุณสมบัติ...

-๑๒-

ข้อ ๓๔ คุณสมบัติของผู้สำเร็จการศึกษา

(๑) ใช้ระยะเวลาศึกษา ดังนี้

(ก) หลักสูตรปริญญาตรี (๔ ปี) สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อน ๖ ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา

(ข) หลักสูตรปริญญาตรี (๕ ปี) สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อน ๘ ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา

(๒) สอบได้ทุกรายวิชา มีจำนวนหน่วยกิตรวมครบตามที่กำหนดไว้ในโครงสร้างหลักสูตร และมีระยะเวลาที่เข้าศึกษา ตามเกณฑ์ของมหาวิทยาลัยตามข้อ ๗ หรือข้อ ๓๒ (๓) ทั้งนี้ ให้นับรวมระยะเวลาที่ลาพักการศึกษาด้วย เว้นแต่นักศึกษาได้รับอนุมัติให้ลาพักการศึกษาตามข้อ ๒๔ (๑) (ก)

(๓) ได้คะแนนเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า ๒.๐๐

(๔) ผ่านการเข้าร่วมกิจกรรมครบตามประกาศของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๓๕ วันสำเร็จการศึกษา ให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

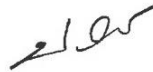
ข้อ ๓๖ การให้ปริญญา

วิทยาเขตจะเสนอบัญชีรายชื่อผู้สำเร็จการศึกษาต่อคณะกรรมการบริหารประจำภาค เพื่อเสนอสภามหาวิทยาลัยอนุมัติการให้ปริญญา หรือปริญญาเกียรตินิยม ตามเกณฑ์ต่อไปนี้

(๑) ผู้มีสิทธิได้รับปริญญา ต้องมีคุณสมบัติ ตามข้อ ๓๔

(๒) ผู้มีสิทธิได้รับปริญญาเกียรตินิยม ต้องมีคุณสมบัติ ตามข้อ ๓๔ (๑) (๒) และ (๔) และมีคุณสมบัติตามข้อบังคับว่าด้วยการให้ปริญญาเกียรตินิยม

ประกาศ ณ วันที่ ๒๓ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๒



(นายปรีวัฒน์ วรรณกลาง)

อธิการบดีมหาวิทยาลัยกีฬาแห่งชาติ

อุปนายกสภามหาวิทยาลัย ทำหน้าที่แทน

นายกสภามหาวิทยาลัยกีฬาแห่งชาติ



## ภาคผนวก ข

ระเบียบสถาบันการพลศึกษา ว่าด้วยการโอนย้ายผลการเรียนและการเทียบผลการเรียน พ.ศ. 2556



**ระเบียบสถาบันการพลศึกษา  
ว่าด้วยการโอนย้ายผลการเรียน และการเทียบผลการเรียน  
พ.ศ. 2556**

โดยที่เป็นการสมควรให้มีการกำหนดหลักเกณฑ์เกี่ยวกับการโอนย้ายผลการเรียนและการเทียบผลการเรียนของหลักสูตรสถาบันการพลศึกษา เพื่อให้สอดคล้องกับระเบียบสถาบันการพลศึกษาว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2556 อาศัยอำนาจตามความในมาตรา 19 (2) แห่งพระราชบัญญัติสถาบันการพลศึกษา (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2555 สภาสถาบันการพลศึกษาจึงกำหนดระเบียบไว้ ดังนี้

ข้อ 1 ระเบียบนี้เรียกว่า “ระเบียบสถาบันการพลศึกษาว่าด้วยการโอนย้ายผลการเรียน และการเทียบผลการเรียน พ.ศ. 2556”

ข้อ 2 ให้ใช้ระเบียบนี้ตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศเป็นต้นไป บรรดาระเบียบ คำสั่ง หรือ ข้อบังคับใดที่เกี่ยวกับการโอนย้ายผลการเรียนและการเทียบผลการเรียนที่ขัดแย้งกับระเบียบนี้ ให้ใช้ระเบียบนี้แทน

ข้อ 3 ในระเบียบนี้

“สถาบัน” หมายความว่า สถาบันการพลศึกษา

“วิทยาเขต” หมายความว่า วิทยาเขตแต่ละแห่งของสถาบันการพลศึกษา

“สถาบันอุดมศึกษาอื่น” หมายความว่า สถาบันอุดมศึกษาอื่นที่สภาสถาบันการพลศึกษาให้การรับรอง

“รองอธิการบดีประจำวิทยาเขต” หมายความว่า รองอธิการบดีประจำวิทยาเขตแต่ละวิทยาเขต

“รองคณบดีประจำวิทยาเขต” หมายความว่า รองคณบดีซึ่งปฏิบัติหน้าที่อยู่ในแต่ละวิทยาเขต

“นักศึกษา” หมายความว่า นักศึกษาระดับปริญญาตรีของสถาบันการพลศึกษา

“การโอนย้ายผลการเรียน” หมายความว่า การนำหน่วยกิตและค่าระดับคะแนนของทุกรายวิชาที่เคยศึกษาจากหลักสูตรสถาบันการพลศึกษามาใช้ โดยไม่ต้องศึกษารายวิชานั้นอีก

“การเทียบผลการเรียน” หมายความว่า การนำผลการศึกษาของแต่ละรายวิชาตามหลักสูตรสถาบันการพลศึกษาและรายวิชาจากหลักสูตรสถาบันอุดมศึกษาอื่นที่ได้ค่าระดับคะแนนไม่ต่ำกว่า C และมีเนื้อหาสาระไม่น้อยกว่า 3 ใน 4 ของเนื้อหารายวิชาตามหลักสูตรสถาบันการพลศึกษา และจำนวนหน่วยกิตเป็นหลัก หรือการศึกษานอกระบบ การศึกษาตามอัธยาศัย การอบรมจากหน่วยงานที่สถาบันรับรอง หรือประสบการณ์การทำงาน มาขอเทียบผลการเรียนโดยไม่ต้องศึกษารายวิชานั้นอีก

ข้อ 4 ผู้มีสิทธิโอนย้ายผลการเรียนได้แก่

4.1 นักศึกษาที่เคยศึกษาในสถาบันการพลศึกษามาแล้วแต่ยังไม่สำเร็จการศึกษาในระดับนั้น ได้เข้ามาศึกษาในคณะเดิม และสาขาวิชาเดิม

4.2 นักศึกษาที่เปลี่ยนสภาพจากนักศึกษาปกติเป็นนักศึกษาสมทบ

4.3 นักศึกษาที่ขอย้ายสถานศึกษาจากสถาบันการพลศึกษาวิทยาเขตอื่น

ข้อ 5 เงื่อนไขการขอโอนย้ายผลการเรียน

5.1 ผู้ขอโอนย้ายผลการเรียนตามข้อ 4.1 ต้องไม่เคยเป็นผู้ถูกพ้นสภาพการเป็นนักศึกษาอันเนื่องมาจากมีผลการเรียนต่ำกว่าเกณฑ์การวัดและการประเมินผล

5.2 รายวิชาต่าง ๆ ที่ขอโอนย้ายต้องเป็นรายวิชาที่เคยศึกษามาไม่เกิน 10 ปี นับจากภาคการศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนถึงภาคการศึกษาที่ขอโอนย้ายผลการเรียน

5.3 การโอนย้ายผลการเรียนต้องโอนย้ายทุกรายวิชาที่เคยศึกษามา

5.4 ผู้ที่รับการโอนย้ายผลการเรียนจะต้องใช้เวลาศึกษาไม่เกินระยะเวลาที่แต่ละหลักสูตรกำหนดโดยต้องมีเวลาศึกษาในวิทยาเขตไม่น้อยกว่า 2 ภาคการศึกษาปกติ จึงจะสำเร็จการศึกษา

5.5 ผู้ขอโอนย้ายผลการเรียนต้องชำระค่าธรรมเนียมการโอนย้ายตามระเบียบที่กำหนดไว้

5.6 ผู้ที่ได้รับการโอนย้ายผลการเรียนมีสิทธิ์ที่จะได้รับปริญญาเกียรตินิยม

ข้อ 6 ผู้มีสิทธิ์ขอเทียบผลการเรียน

6.1 เป็นผู้สำเร็จการศึกษาหรือเคยศึกษาจากสถาบันการพลศึกษา

6.2 เป็นผู้สำเร็จการศึกษาหรือเคยศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่นที่ได้ศึกษารายวิชาเทียบเท่ากับรายวิชาในหลักสูตรสถาบันการพลศึกษา

6.3 ผ่านการศึกษาอบรมเนื้อหาสอดคล้องตามหลักสูตรที่จัดโดยหน่วยงานที่สถาบันรับรอง

6.4 ผ่านการศึกษาจากการศึกษานอกระบบหรือการศึกษาตามอัธยาศัย หรือจาก  
ประสบการณ์การทำงาน

ข้อ 7 เงื่อนไขการขอเทียบผลการเรียน

7.1 รายวิชาที่ขอเทียบผลการเรียนต้องได้ระดับคะแนน C ขึ้นไป หรือเทียบเท่า หรือ  
มีเนื้อหาสาระครอบคลุมไม่น้อยกว่า 3 ใน 4 ของรายวิชาตามหลักสูตรสถาบันการพลศึกษา

7.2 จำนวนหน่วยกิตที่ได้รับการเทียบผลการเรียนรวมแล้วต้องไม่เกิน 3 ใน 4  
ของหน่วยกิตรวมตามหลักสูตรสถาบันการพลศึกษา

7.3 ผู้ที่ได้รับการเทียบผลการเรียนจะต้องมีเวลาศึกษาในสถาบันการพลศึกษาไม่น้อยกว่า  
2 ภาคการศึกษาปกติจึงจะสำเร็จการศึกษา

7.4 รองคณบดีประจำวิทยาเขตอาจกำหนดให้มีการทดสอบวัดความรู้ในรายวิชาที่ขอเทียบ  
ผลการเรียนได้ โดยมีคณะกรรมการของแต่ละคณะเป็นผู้พิจารณาผลการทดสอบ

7.5 ผู้ที่ได้รับการเทียบผลการเรียนไม่มีสิทธิ์ที่จะได้รับปริญญาเกียรตินิยม

ข้อ 8 การโอนย้ายผลการเรียนและการเทียบผลการเรียนต้องทำให้เสร็จสิ้นภายใน 2 สัปดาห์  
ของภาคแรกที่เข้าศึกษา

ให้อธิการบดีหรือผู้ที่ได้รับมอบหมายเป็นผู้รักษาการให้เป็นไปตามระเบียบและวินัยจรรยาบรรณที่เกิด  
ปัญหาจากการใช้ระเบียบนี้

ประกาศ ณ วันที่ 22 เมษายน พ.ศ. 2556



(นายบรรหาร ศิลปอาชา)

นายกสภาสถาบันการพลศึกษา

ภาคผนวก ค

**คำสั่งคณะกรรมการยกร่างหลักสูตรและวิพากษ์หลักสูตร**

- คำสั่งมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการยกร่างหลักสูตรปริญญาตรี และปริญญาโททางวิชาการ คณะศิลปศาสตร์
- คำสั่งมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตรปริญญาตรี และปริญญาโททางวิชาการ คณะศิลปศาสตร์





### คำสั่งมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ

ที่ ๓๔๙๓ / ๒๕๖๒

### เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการยกร่างหลักสูตรปริญญาตรี และปริญญาโททางวิชาการ คณะศิลปศาสตร์

เพื่อให้การดำเนินโครงการประชุมเชิงปฏิบัติการพัฒนาหลักสูตร คณะศิลปศาสตร์ กิจกรรมที่ ๑ การประชุมเชิงปฏิบัติการยกร่างหลักสูตรปริญญาตรี และปริญญาโททางวิชาการ คณะศิลปศาสตร์ ระหว่างวันที่ ๑๘ - ๒๐ ธันวาคม ๒๕๖๒ ณ โรงแรมคิงปาร์ค อเวนิว กรุงเทพฯ บรรลุวัตถุประสงค์ และเป้าหมายของโครงการอย่างมีประสิทธิภาพจึงแต่งตั้งคณะกรรมการโครงการฯ โดยมีองค์ประกอบ และหน้าที่ดังนี้

#### ๑. คณะกรรมการที่ปรึกษา

- |                                                  |           |
|--------------------------------------------------|-----------|
| ๑.๑ อธิการบดีมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ          | ที่ปรึกษา |
| ๑.๒ รองอธิการบดีมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ       | ที่ปรึกษา |
| ๑.๓ กรรมการสภาวิชาการ มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ | ที่ปรึกษา |
| ๑.๔ คณบดีคณะศิลปศาสตร์                           | ที่ปรึกษา |

มีหน้าที่ ให้คำแนะนำ ปรึกษาในวัตถุประสงค์ของการยกร่างหลักสูตรให้บรรลุตามวัตถุประสงค์อย่างมีประสิทธิภาพ

#### ๒. วิทยาการ

##### ๒.๑ วิทยาการบรรยาย

- |                                   |                                                  |
|-----------------------------------|--------------------------------------------------|
| ๒.๑.๑ นางสาวนุชนภา รื่นอบเชย      | ผู้อำนวยการสำนักมาตรฐาน<br>และประเมินผลอุดมศึกษา |
| ๒.๑.๒ ศาสตราจารย์พิริยะ ผลพิรุฬห์ | สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์                     |

##### ๒.๒ วิทยาการยกร่างหลักสูตรบริหารธุรกิจมหาบัณฑิต สาขาการบริหารจัดการกีฬาและนันทนาการ

- |                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| ๒.๒.๑ รองศาสตราจารย์ไฉ จามรมาน | มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์  |
| ๒.๒.๒ นายอิษฏ์ ภูอินทร์        | มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ |

##### ๒.๓ วิทยาการยกร่างหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาการท่องเที่ยวและนันทนาการ

- |                             |                                                         |
|-----------------------------|---------------------------------------------------------|
| ๒.๓.๑ กรรมการท่องเที่ยว     |                                                         |
| ๒.๓.๒ นายณัฏฐกิตติ์ ดันสมรส | มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก<br>วิทยาเขตจันทบุรี |

##### ๒.๔ วิทยาการยกร่างหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาสื่อสารการกีฬา

- |                                     |                                                              |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| ๒.๔.๑ นางรักชนกขรินทร์ พูลสุวรรณนธิ | มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์<br>วิทยาเขตโกลก้างวล |
| ๒.๔.๒ นายอนุชิต กุลวานิช            | หนังสือพิมพ์ คม ชัด ลึก                                      |

/๒.๕ วิทยาการ...

**๒.๕ วิทยากรยกย่องหลักสูตรบริหารธุรกิจบัณฑิต สาขาการบริหารจัดการกีฬา**

- |                                        |                            |
|----------------------------------------|----------------------------|
| ๒.๕.๑ ผู้ช่วยศาสตราจารย์นิลมนี ศรีบุญ  | มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์      |
| ๒.๕.๒ ว่าที่ร้อยตรีธนเชษฐ์พงษ์ สุขวงศ์ | มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม |

**๒.๖ วิทยากรยกย่องหลักสูตรบริหารธุรกิจบัณฑิต สาขาการบริหารจัดการธุรกิจสุขภาพ**

- |                                      |                         |
|--------------------------------------|-------------------------|
| ๒.๖.๑ ศาสตราจารย์อารีวรรณ กลั่นกลั่น | มหาวิทยาลัยเชียงใหม่    |
| ๒.๖.๒ นางสาวสุธีรา เอี่ยมสุภาชิต     | กรมสนับสนุนบริการสุขภาพ |

**มีหน้าที่** เป็นผู้ทรงคุณวุฒิ ในการให้คำปรึกษาแนวทางการยกย่องหลักสูตรคณะศิลปศาสตร์ ให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ.๒๕๕๘ และบรรลุตตามวัตถุประสงค์ของมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ

**๓. คณะกรรมการยกย่องหลักสูตร****๓.๑ คณะกรรมการยกย่องหลักสูตรบริหารธุรกิจมหาบัณฑิต สาขาการบริหารจัดการกีฬานันทนาการ**

- |                                            |                     |
|--------------------------------------------|---------------------|
| ๓.๑.๑ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปัทมทิยา สิงห์क्रम | ประธานกรรมการ       |
| ๓.๑.๒ อาจารย์อัศวิน มณีอินทร์              | กรรมการ             |
| ๓.๑.๓ อาจารย์ดิฐรัชชัย จันทร์คุณา          | กรรมการ             |
| ๓.๑.๔ อาจารย์นพเวช บุญมี                   | กรรมการ             |
| ๓.๑.๕ อาจารย์ไมตรี ไชยมงคล                 | กรรมการและเลขานุการ |

**๓.๒ คณะกรรมการยกย่องหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาการท่องเที่ยวและนันทนาการ**

- |                                             |                     |
|---------------------------------------------|---------------------|
| ๓.๒.๑ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธนฤตดา สุขสมวาจา    | ประธานกรรมการ       |
| ๓.๒.๒ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธนาชาติ ถวิลรพินา   | กรรมการ             |
| ๓.๒.๓ ผู้ช่วยศาสตราจารย์จินตนา ดิยะรังษีกุล | กรรมการ             |
| ๓.๒.๔ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปิรญา อุทุมภา       | กรรมการ             |
| ๓.๒.๕ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ภาณุวัฒน์ ยาวศิริ   | กรรมการ             |
| ๓.๒.๖ ผู้ช่วยศาสตราจารย์กิตติศักดิ์ ชัยนาม  | กรรมการ             |
| ๓.๒.๗ ผู้ช่วยศาสตราจารย์วัชรินทร์ ระฤกชาติ  | กรรมการ             |
| ๓.๒.๘ ผู้ช่วยศาสตราจารย์กวี ภูพิพัฒน์       | กรรมการ             |
| ๓.๒.๙ อาจารย์อุมาพร แต่งเกลี้ยง             | กรรมการ             |
| ๓.๒.๑๐ อาจารย์ปิยธิดา ปาลรังษี              | กรรมการ             |
| ๓.๒.๑๑ อาจารย์นันทิชา เจษฎาเมธีวี           | กรรมการ             |
| ๓.๒.๑๒ อาจารย์สุรพงษ์ ธรรมษา                | กรรมการ             |
| ๓.๒.๑๓ อาจารย์โกสินทร์ มณีอินทร์            | กรรมการ             |
| ๓.๒.๑๔ อาจารย์กฤษพร เวศุไร                  | กรรมการ             |
| ๓.๒.๑๕ อาจารย์จิราภรณ์ ขาวศรี               | กรรมการ             |
| ๓.๒.๑๖ อาจารย์อมรินทร์ หัตถกิจ              | กรรมการ             |
| ๓.๒.๑๗ อาจารย์วันิดา พูลนวล                 | กรรมการ             |
| ๓.๒.๑๘ อาจารย์สุตาภรณ์ สมัครผล              | กรรมการ             |
| ๓.๒.๑๙ อาจารย์อภิชัย ธรรมนิยม               | กรรมการ             |
| ๓.๒.๒๐ อาจารย์ชวนชม อาษา                    | กรรมการ             |
| ๓.๒.๒๑ อาจารย์อัญชนา พรหมปัน                | กรรมการและเลขานุการ |

### ๓.๓ คณะกรรมากร่างหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาสื่อสารการกีฬา

|        |                                          |                     |
|--------|------------------------------------------|---------------------|
| ๓.๓.๑  | ผู้ช่วยศาสตราจารย์จักรพันธ์ เรืองนภาพขจร | ประธานกรรมการ       |
| ๓.๓.๒  | ผู้ช่วยศาสตราจารย์กนก อันถาวร            | กรรมการ             |
| ๓.๓.๓  | ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุริยา ประดิษฐ์สถาพร   | กรรมการ             |
| ๓.๓.๔  | ผู้ช่วยศาสตราจารย์วราพร นาหารีย์         | กรรมการ             |
| ๓.๓.๕  | ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุกัญญา บุญน้อม        | กรรมการ             |
| ๓.๓.๖  | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ศรัณยา สีนสมรส         | กรรมการ             |
| ๓.๓.๗  | อาจารย์ฉัตรวรุณ สุขเฉลิม                 | กรรมการ             |
| ๓.๓.๘  | อาจารย์ชโรณา กนกประจักษ์                 | กรรมการ             |
| ๓.๓.๙  | อาจารย์จิราพร รุจิวัฒนากร                | กรรมการ             |
| ๓.๓.๑๐ | อาจารย์ปณณนุช ปัญญาปิง                   | กรรมการ             |
| ๓.๓.๑๑ | อาจารย์ จ.ส.ต.หญิงศิริลักษณ์ กมลรัตน์    | กรรมการ             |
| ๓.๓.๑๒ | อาจารย์สุธิชา ภิรมย์นุ้ม                 | กรรมการ             |
| ๓.๓.๑๓ | อาจารย์ศุภกาญจน์ จำเริญรักษ์             | กรรมการ             |
| ๓.๓.๑๔ | อาจารย์ศรีณัฐ รอดเรือง                   | กรรมการ             |
| ๓.๓.๑๕ | อาจารย์ศรีณญา นิยมวงศ์                   | กรรมการ             |
| ๓.๓.๑๖ | อาจารย์สิโรตม มณีแฮด                     | กรรมการ             |
| ๓.๓.๑๗ | อาจารย์นเรศ บัวลอย                       | กรรมการ             |
| ๓.๓.๑๘ | อาจารย์ชนะชัย ประสาทเกษการณ              | กรรมการและเลขานุการ |

### ๓.๔ คณะกรรมากร่างหลักสูตรบริหารธุรกิจบัณฑิต สาขาการบริหารจัดการกีฬา

|        |                                      |               |
|--------|--------------------------------------|---------------|
| ๓.๔.๑  | ผู้ช่วยศาสตราจารย์นิกร ยาสมร         | ประธานกรรมการ |
| ๓.๔.๒  | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ละออทิพย์ อินดี    | กรรมการ       |
| ๓.๔.๓  | ผู้ช่วยศาสตราจารย์บุษญา แสงแก้ว      | กรรมการ       |
| ๓.๔.๔  | ผู้ช่วยศาสตราจารย์รัตติกาลญจน์ ภูษิต | กรรมการ       |
| ๓.๔.๕  | ผู้ช่วยศาสตราจารย์อัฐชลกร เกิดช่าง   | กรรมการ       |
| ๓.๔.๖  | ผู้ช่วยศาสตราจารย์อุทัย สุพัฒน์      | กรรมการ       |
| ๓.๔.๗  | ผู้ช่วยศาสตราจารย์อัครเศร์ ไชยะ      | กรรมการ       |
| ๓.๔.๘  | ผู้ช่วยศาสตราจารย์คมกริช ฆ้องนำโชค   | กรรมการ       |
| ๓.๔.๙  | อาจารย์วิไลลักษณ์ นีวาสวัฒน์         | กรรมการ       |
| ๓.๔.๑๐ | อาจารย์อภิวัฒน์ ปัญญาณี              | กรรมการ       |
| ๓.๔.๑๑ | อาจารย์กรธวัฒน์ สกลศฤงคาร            | กรรมการ       |
| ๓.๔.๑๒ | อาจารย์อุทัยวรรณ ทองสุข              | กรรมการ       |
| ๓.๔.๑๓ | อาจารย์อลงกร นำบุญจิตต์              | กรรมการ       |
| ๓.๔.๑๔ | อาจารย์พชรภมร อกรสกุล                | กรรมการ       |
| ๓.๔.๑๕ | อาจารย์ จ.ส.อ.ยิ่งยง มัจฉาชีพ        | กรรมการ       |
| ๓.๔.๑๖ | อาจารย์กัญญ์ณัฐ ฝ่อล้วน              | กรรมการ       |
| ๓.๔.๑๗ | อาจารย์นัยนา พิชากุล                 | กรรมการ       |
| ๓.๔.๑๘ | อาจารย์พิชญาภา จันทศรี               | กรรมการ       |





คำสั่งมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ

ที่ ๑๐๐ / ๒๕๖๓

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตรปริญญาตรีและปริญญาโททางวิชาการ  
คณะศิลปศาสตร์

เพื่อให้การดำเนินโครงการประชุมเชิงปฏิบัติการพัฒนาหลักสูตร คณะศิลปศาสตร์ กิจกรรมที่ ๒ การประชุมเชิงปฏิบัติการวิพากษ์หลักสูตรปริญญาตรีและปริญญาโททางวิชาการ คณะศิลปศาสตร์ ระหว่างวันที่ ๑๙ - ๒๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๓ ณ โรงแรมคิงปาร์ค อเวนิว กรุงเทพฯ บรรลุวัตถุประสงค์และเป้าหมายของโครงการอย่างมีประสิทธิภาพจึงแต่งตั้งคณะกรรมการโครงการฯ โดยมีองค์ประกอบและหน้าที่ดังนี้

๑. คณะกรรมการที่ปรึกษา

|                                                  |           |
|--------------------------------------------------|-----------|
| ๑.๑ อธิการบดีมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ          | ที่ปรึกษา |
| ๑.๒ รองอธิการบดีมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ       | ที่ปรึกษา |
| ๑.๓ กรรมการสภาวิชาการ มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ | ที่ปรึกษา |
| ๑.๔ คณบดีคณะศิลปศาสตร์                           | ที่ปรึกษา |

มีหน้าที่ ให้คำแนะนำ ปรึกษาในวัตถุประสงค์ของการวิพากษ์หลักสูตรให้บรรลุตามวัตถุประสงค์อย่างมีประสิทธิภาพ

๒. วิทยาการ

๒.๑ วิทยาการวิพากษ์หลักสูตรบริหารธุรกิจมหาบัณฑิต สาขาการบริหารจัดการกีฬาและนันทนาการ

|                                             |                       |
|---------------------------------------------|-----------------------|
| ๒.๑.๑ รองศาสตราจารย์ ดร.ปัญญา สังขวดี       | มหาวิทยาลัยนเรศวร     |
| ๒.๑.๒ รองศาสตราจารย์เทพประสิทธิ์ กุลธวัชชัย | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย |

๒.๒ วิทยาการวิพากษ์หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาการท่องเที่ยวและนันทนาการ

|                               |                            |
|-------------------------------|----------------------------|
| ๒.๒.๑ ดร.สุนทรตรี นิมเนตพันธ์ | มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ |
| ๒.๒.๒ ดร.สิริกร เลิศคัคชนาธาร | มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม |

๒.๓ วิทยาการวิพากษ์หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาสื่อสารการกีฬา

|                                            |                                       |
|--------------------------------------------|---------------------------------------|
| ๒.๓.๑ รองศาสตราจารย์ ดร.กรวรรณ กฤตวรกาญจน์ | มหาวิทยาลัยเชียงใหม่                  |
| ๒.๓.๒ นายธนรัชต์ คุสมบัติ                  | สถานีโทรทัศน์ดิจิทัลเวิร์คพอยท์ทีวี๒๓ |

๒.๔ วิทยาการวิพากษ์หลักสูตรบริหารธุรกิจบัณฑิต สาขาการบริหารจัดการกีฬา

|                                        |                                    |
|----------------------------------------|------------------------------------|
| ๒.๔.๑ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พรม อินพรม | มหาวิทยาลัยมหิดล                   |
| ๒.๔.๒ นายสุกรี สุภาวรีกุล              | สมาคมเพาะกายและฟิตเนสแห่งประเทศไทย |

มีหน้าที่ เป็นผู้ทรงคุณวุฒิ ในการให้คำปรึกษาแนวทางการวิพากษ์หลักสูตรคณะศิลปศาสตร์ ให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ.๒๕๕๘ และบรรลุตามวัตถุประสงค์ของมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ

/ ๓. คณะกรรมการวิพากษ์ร่างหลักสูตร...

### ๓. คณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตร

#### ๓.๑ คณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตรบริหารธุรกิจมหาบัณฑิต สาขาการบริหารจัดการกีฬาและนันทนาการ

|       |                                      |                     |
|-------|--------------------------------------|---------------------|
| ๓.๑.๑ | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปัทมทิยา สิงห์คราม | ประธานกรรมการ       |
| ๓.๑.๒ | อาจารย์อัศวิน มณีอินท์               | กรรมการ             |
| ๓.๑.๓ | อาจารย์นพเวช บุญมี                   | กรรมการ             |
| ๓.๑.๔ | อาจารย์ไมตรี ไชยมงคล                 | กรรมการ             |
| ๓.๑.๕ | อาจารย์ดิฐรัชย์ จันทร์คุณา           | กรรมการและเลขานุการ |

#### ๓.๒ คณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาการท่องเที่ยวและนันทนาการ

|        |                                      |                     |
|--------|--------------------------------------|---------------------|
| ๓.๒.๑  | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ภาณุวัฒน์ ยาวศิริ  | ประธานกรรมการ       |
| ๓.๒.๒  | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธนาต ฤทธิพิชา      | กรรมการ             |
| ๓.๒.๓  | ผู้ช่วยศาสตราจารย์เกษร ทนพลกรัง      | กรรมการ             |
| ๓.๒.๔  | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปิวิภา อุทุมภา     | กรรมการ             |
| ๓.๒.๕  | ผู้ช่วยศาสตราจารย์กิตติศักดิ์ ชัยนาม | กรรมการ             |
| ๓.๒.๖  | ผู้ช่วยศาสตราจารย์กวี ภูพิพัฒน์      | กรรมการ             |
| ๓.๒.๗  | อาจารย์ศิริินภา ทองคำฟู              | กรรมการ             |
| ๓.๒.๘  | อาจารย์อุมาพร แต่งเกลี้ยง            | กรรมการ             |
| ๓.๒.๙  | อาจารย์ปิยธิดา ปาลรังษี              | กรรมการ             |
| ๓.๒.๑๐ | อาจารย์นันทิชา เจษฎาเมธีวี           | กรรมการ             |
| ๓.๒.๑๑ | อาจารย์ทักษ์สินันท์ แก้วทิพยเนตร     | กรรมการ             |
| ๓.๒.๑๒ | อาจารย์สุรพงษ์ หารธา                 | กรรมการ             |
| ๓.๒.๑๓ | อาจารย์โกสินท์ มณีอินทร์             | กรรมการ             |
| ๓.๒.๑๔ | อาจารย์จิราภรณ์ ขาวศรี               | กรรมการ             |
| ๓.๒.๑๕ | อาจารย์อมรินทร์ หัตถกิจ              | กรรมการ             |
| ๓.๒.๑๖ | อาจารย์ทัศนียา ถึงอินทร์             | กรรมการ             |
| ๓.๒.๑๗ | อาจารย์สุตาภรณ์ สมศรีผล              | กรรมการ             |
| ๓.๒.๑๘ | อาจารย์อภิชัย ธรรมนิยม               | กรรมการ             |
| ๓.๒.๑๙ | อาจารย์รุ่งพนอ รักอยู่               | กรรมการ             |
| ๓.๒.๒๐ | อาจารย์ชวนชม อาษา                    | กรรมการ             |
| ๓.๒.๒๑ | อาจารย์กชพร เวศอุไร                  | กรรมการและเลขานุการ |

#### ๓.๓ คณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาสื่อสารการกีฬา

|       |                                           |               |
|-------|-------------------------------------------|---------------|
| ๓.๓.๑ | ผู้ช่วยศาสตราจารย์จักรพันธ์ เรืองนุภาพขจร | ประธานกรรมการ |
| ๓.๓.๒ | ผู้ช่วยศาสตราจารย์กนก อ้นถาวร             | กรรมการ       |
| ๓.๓.๓ | ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุริยา ประดิษฐ์สถาพร    | กรรมการ       |
| ๓.๓.๔ | ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุกัญญา บุญน้อม         | กรรมการ       |
| ๓.๓.๕ | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ศรัณยา สิ้นสมรส         | กรรมการ       |
| ๓.๓.๖ | อาจารย์ชโรณา กนกประจักษ์                  | กรรมการ       |
| ๓.๓.๗ | อาจารย์มนตรี วงษ์รักษ์                    | กรรมการ       |
| ๓.๓.๘ | อาจารย์จิราพร รุจิวัฒนากร                 | กรรมการ       |

|                                                                                |                     |
|--------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| ๓.๓.๙ อาจารย์บุญนุช ปัญญาปิง                                                   | กรรมการ             |
| ๓.๓.๑๐ อาจารย์ชาติรี บัวคลี่                                                   | กรรมการ             |
| ๓.๓.๑๑ อาจารย์ จ.ส.ต.หญิงศิริลักษณ์ กมลรัตน์                                   | กรรมการ             |
| ๓.๓.๑๒ อาจารย์สุธิชา ภิรมย์นุ่น                                                | กรรมการ             |
| ๓.๓.๑๓ อาจารย์ศุภกาญจน์ จำเริญรักษ์                                            | กรรมการ             |
| ๓.๓.๑๔ อาจารย์ศรัณยู รอดเรือง                                                  | กรรมการ             |
| ๓.๓.๑๕ อาจารย์ศรินญา นิยมวงศ์                                                  | กรรมการ             |
| ๓.๓.๑๖ อาจารย์สิโรตม มณีแฮด                                                    | กรรมการ             |
| ๓.๓.๑๗ อาจารย์นเรศ บัวลอย                                                      | กรรมการ             |
| ๓.๓.๑๘ อาจารย์ชนะชัย ประสาทเกษการณ                                             | กรรมการและเลขานุการ |
| <b>๓.๔ คณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตรบริหารธุรกิจบัณฑิต สาขาการบริหารจัดการกีฬา</b> |                     |
| ๓.๔.๑ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ละออทิพย์ อินดี                                        | ประธานกรรมการ       |
| ๓.๔.๒ ผู้ช่วยศาสตราจารย์บุษญา แสงแก้ว                                          | กรรมการ             |
| ๓.๔.๓ ผู้ช่วยศาสตราจารย์อุบลลากร เกิดช่าง                                      | กรรมการ             |
| ๓.๔.๔ ผู้ช่วยศาสตราจารย์อุทัย สุพัฒน์                                          | กรรมการ             |
| ๓.๔.๕ ผู้ช่วยศาสตราจารย์อัครเศร์ ไชยะ                                          | กรรมการ             |
| ๓.๔.๖ ผู้ช่วยศาสตราจารย์คมกริช ฮ่องนำโชค                                       | กรรมการ             |
| ๓.๔.๗ ผู้ช่วยศาสตราจารย์วิไลลักษณ์ นิवासวัฒน์                                  | กรรมการ             |
| ๓.๔.๘ ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิชญาภา จันทศรี                                        | กรรมการ             |
| ๓.๔.๙ อาจารย์อภิวัฒน์ ปัญญาณี                                                  | กรรมการ             |
| ๓.๔.๑๐ อาจารย์กรธวัฒน์ สกลคฤเดช                                                | กรรมการ             |
| ๓.๔.๑๑ อาจารย์อุทัยวรรณ ทองสุข                                                 | กรรมการ             |
| ๓.๔.๑๒ อาจารย์อลงกร นามบุญจิตต์                                                | กรรมการ             |
| ๓.๔.๑๓ อาจารย์พชรกมล อกรสกุล                                                   | กรรมการ             |
| ๓.๔.๑๔ อาจารย์ จ.ส.อ.ยิ่งยง มัจฉาชีพ                                           | กรรมการ             |
| ๓.๔.๑๕ อาจารย์กัญญ์ณัฐณี ผ่องล้วน                                              | กรรมการ             |
| ๓.๔.๑๖ อาจารย์นันทนา พิชากุล                                                   | กรรมการ             |
| ๓.๔.๑๗ อาจารย์อุระวี คำพิชิต                                                   | กรรมการ             |
| ๓.๔.๑๘ อาจารย์อภิญา ศรีมหาพรหม                                                 | กรรมการ             |
| ๓.๔.๑๙ อาจารย์ระพี แผละหลี่หมื่น                                               | กรรมการ             |
| ๓.๔.๒๐ อาจารย์สุริยณย์ หัวหิน                                                  | กรรมการ             |
| ๓.๔.๒๑ อาจารย์สายรุ้ง จวงษ์                                                    | กรรมการ             |
| ๓.๔.๒๒ อาจารย์ไสทธิพัฒน์ วรรณนุรักษ์                                           | กรรมการ             |
| ๓.๔.๒๓ อาจารย์ไพรวรรณ ชำนาญจันทร์                                              | กรรมการ             |
| ๓.๔.๒๔ อาจารย์ภิญญาณัฐ สมิติ                                                   | กรรมการและเลขานุการ |

มีหน้าที่ วิพากษ์หลักสูตรคณะศิลปศาสตร์ ให้เป็นไป ตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ.๒๕๕๘ และบรรจุตามวัตถุประสงค์ของมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ

/๔. คณะกรรมการฝ่ายประเมินผล...

~ ๔ ~

## ๔. คณะกรรมการฝ่ายประเมินผล

๔.๑ นางสาวปัทมีย์ พิกเจริญ

ประธานกรรมการ

๔.๒ นางสาวเมธารัต เหล็กเพชร

กรรมการ

๔.๓ นายเพชร ห้อยตะขบ

กรรมการและเลขานุการ

มีหน้าที่ วางแผนการประเมินโครงการ จัดทำเครื่องมือประเมิน เก็บรวบรวมข้อมูล รายงานสรุปผล  
การประเมินโครงการฯ

## ๕. คณะกรรมการฝ่ายโสตทัศนูปกรณ์

๕.๑ นายเพชร ห้อยตะขบ

ประธานกรรมการ

๕.๒ นางสาวปัทมีย์ พิกเจริญ

กรรมการ

๕.๓ นางสาวเมธารัต เหล็กเพชร

กรรมการเลขานุการ

มีหน้าที่ บันทึกภาพนิ่งและบันทึกเสียงระหว่างการจัดประชุมโครงการฯ

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๓ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๓



(นายปรีวัฒน์ วรรณกลาง)

อธิการบดีมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ

#### ภาคผนวก ง

ตารางเปรียบเทียบข้อแตกต่างระหว่างหลักสูตรปรับปรุงกับหลักสูตรเดิม

**ตารางเปรียบเทียบการปรับปรุงระหว่างหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)**  
**และหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563)**

| หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)                                                                                                                                                                                                                                                                                  | หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563)                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | สิ่งที่ปรับปรุง     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| <b>1. ชื่อหลักสูตร</b><br>ภาษาไทย : ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา<br>ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Arts Program in Sports Communication                                                                                                                                                                                                                     | <b>1. ชื่อหลักสูตร</b><br>ภาษาไทย : ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา<br>ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Arts Program in Sports Communication                                                                                                                                                                                                                                            | เปลี่ยนชื่อหลักสูตร |
| <b>2. ชื่อปริญญา</b><br>ศิลปศาสตรบัณฑิต (สื่อสารการกีฬา)<br>ศศ.บ. (สื่อสารการกีฬา)<br>Bachelor of Arts (Sports Communication)<br>B.A. (Sports Communication)                                                                                                                                                                                                    | <b>2. ชื่อปริญญา</b><br>ศิลปศาสตรบัณฑิต (สื่อสารการกีฬา)<br>ศศ.บ. (สื่อสารการกีฬา)<br>Bachelor of Arts (Sports Communication)<br>B.A. (Sports Communication)                                                                                                                                                                                                                           |                     |
| <b>3. วิชาเอก</b><br>ไม่มี                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>3. วิชาเอก</b><br>ไม่มี                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                     |
| <b>4. ปรัชญาหลักสูตร</b><br>หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา เป็นหลักสูตรที่มุ่งผลิตบัณฑิต<br>ให้มีความรู้ ความสามารถ และทักษะทางด้านสื่อสารการกีฬา เป็นผู้มีความมีคุณธรรม<br>จริยธรรม รับผิดชอบต่อวิชาชีพและสังคม                                                                                                                                | <b>4. ปรัชญาหลักสูตร</b><br>มุ่งผลิตบัณฑิตให้มีความรู้ความสามารถเพื่อเป็นนักสื่อสารมวลชนทางการกีฬา<br>นักวิชาชีพด้านการผลิตสื่อกีฬา และนักสื่อสารการตลาดในอุตสาหกรรมกีฬา                                                                                                                                                                                                               | ปรับปรุงปรัชญา      |
| <b>5. วัตถุประสงค์ของหลักสูตร</b><br>หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา (หลักสูตรใหม่/ปรับปรุง พ.ศ.<br>2560) มีวัตถุประสงค์เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีคุณลักษณะดังนี้<br>5.1 เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ ความสามารถด้านการสื่อสารการกีฬา มีทักษะการใช้<br>เทคโนโลยีสารสนเทศที่ทันสมัยในการประกอบอาชีพอย่างมีคุณธรรม จริยธรรมและ<br>มีความรับผิดชอบต่อสังคม | <b>5. วัตถุประสงค์ของหลักสูตร</b><br>หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2563)<br>มีวัตถุประสงค์เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีคุณลักษณะดังนี้<br>5.1 เพื่อผลิตบัณฑิตให้มีความรู้ ความสามารถด้านการสื่อสารการกีฬา การ<br>สื่อสารการตลาดทาง การกีฬา มีทักษะการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ทันสมัยในการ<br>ประกอบอาชีพอย่างมีคุณธรรม จริยธรรมและมีความรับผิดชอบต่อสังคม | ปรับวัตถุประสงค์    |

| หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | สิ่งที่ปรับปรุง                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5.2 เพื่อผลิตบัณฑิตผู้ปฏิบัติงานที่มีทักษะวิชาชีพการสื่อสารการกีฬา มีมนุษยสัมพันธ์ และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ รับทราบของการเป็นผู้นำและผู้ตามได้อย่างเหมาะสม                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 5.2 เพื่อผลิตบัณฑิตผู้ปฏิบัติงานที่มีทักษะวิชาชีพการสื่อสารการกีฬา มีมนุษยสัมพันธ์ และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ รับทราบของการเป็นผู้นำและผู้ตามได้อย่างเหมาะสม<br>5.3 เพื่อผลิตบัณฑิตรองรับอุตสาหกรรมกีฬาและสื่อสารมวลชนทางการกีฬาที่เกี่ยวข้อง                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>6. หลักสูตร</b><br>6.1 จำนวนหน่วยกิต ไม่น้อยกว่า 130 หน่วยกิต<br>6.2 โครงสร้างหลักสูตร<br>1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต<br>2. หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า 94 หน่วยกิต<br>2.1 กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ กำหนดให้เรียน 21 หน่วยกิต<br>2.2 กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน<br>2.2.1 วิชาบังคับ กำหนดให้เรียน 27 หน่วยกิต<br>2.2.2 วิชาเลือก ให้เลือกเรียน ไม่น้อยกว่า 39 หน่วยกิต<br>2.2.2.1 กลุ่มวิชาด้านกีฬา ให้เลือกเรียน ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต<br>2.2.2.2 กลุ่มวิชาด้านสื่อสารการกีฬา ให้เลือกเรียน ไม่น้อยกว่า 27 หน่วยกิต<br>2.3 กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ กำหนดให้เรียน 7 หน่วยกิต<br>3. หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต | <b>6. หลักสูตร</b><br>6.1 จำนวนหน่วยกิต ตลอดหลักสูตร กำหนดให้เรียน 130 หน่วยกิต<br>6.2 โครงสร้างหลักสูตร<br>1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กำหนดให้เรียน 30 หน่วยกิต<br>2. หมวดวิชาเฉพาะ กำหนดให้เรียน 94 หน่วยกิต<br>2.1 กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ กำหนดให้เรียน 24 หน่วยกิต<br>2.2 กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน ไม่น้อยกว่า 63 หน่วยกิต<br>2.2.1 วิชาบังคับ กำหนดให้เรียน 36 หน่วยกิต<br>2.2.2 วิชาเลือก ให้เลือกเรียน ไม่น้อยกว่า 27 หน่วยกิต<br>2.3 กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ กำหนดให้เรียน 7 หน่วยกิต<br>3. หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต | - กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ เพิ่มจาก 21 หน่วยกิตเป็น 24 หน่วยกิต<br>- กลุ่มวิชาเฉพาะด้านวิชาบังคับ ลดจาก 27 หน่วยกิต เป็น 36 หน่วยกิต<br>- กลุ่มวิชาเฉพาะด้านวิชาเลือก จากเดิมไม่น้อยกว่า 39 หน่วยกิต กลุ่มกีฬา ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต กลุ่มสื่อสารฯ ไม่น้อยกว่า 27 หน่วยกิต ปรับเป็น ไม่น้อยกว่า 27 หน่วยกิต จากวิชาเลือก |

| หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | สิ่งที่ปรับปรุง                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>7. รายวิชาในหลักสูตร</b><br><b>หมวดศึกษาทั่วไป</b> <span style="float: right;">จำนวนไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต</span><br><b>1.1) กลุ่มวิชาภาษา</b> <span style="float: right;">ไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต</span><br><b>1.1.1) บังคับ</b> <span style="float: right;">กำหนดให้เรียน 6 หน่วยกิต</span><br>มศ 041007 ภาษาไทยสำหรับอุดมศึกษา 3(3-0-6)<br>มศ 051035 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5)<br><b>1.1.2) เลือก</b> <span style="float: right;">ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต</span><br>มศ 041008 การใช้ภาษาไทย 3(3-0-6)<br>มศ 041009 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 3(3-0-6)<br>มศ 042010 การอ่านเพื่อการสื่อสาร 3(3-0-6)<br>มศ 042011 วาทการ 3(3-0-6)<br>มศ 042012 การเขียนเพื่ออาชีพ 3(3-0-6)<br><b>ภาษาต่างประเทศ</b><br>มศ 051036 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 3(2-2-5)<br>มศ 052037 การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษ 3(2-2-5)<br>มศ 052038 การพัฒนาทักษะการฟังและการพูดภาษาอังกฤษ 3(2-2-5)<br>มศ 052039 การพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ 3(2-2-5)<br>มศ 052040 การพัฒนาทักษะการเขียนภาษาอังกฤษ 3(2-2-5)<br>มศ 052041 ภาษาอังกฤษเพื่อการทำงาน 3(2-2-5)<br>มศ 052042 ภาษาอังกฤษเพื่อสุนทรียภาพของชีวิต 3(2-2-5)<br>มศ 052043 ภาษาอังกฤษสำหรับกีฬาและการออกกำลังกาย 3(2-2-5)<br>มศ 062004 ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5)<br>มศ 072013 ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5) | <b>7. รายวิชาในหลักสูตร</b><br><b>หมวดศึกษาทั่วไป</b> <span style="float: right;">กำหนดให้เรียน 30 หน่วยกิต</span><br><b>1.1) กลุ่มวิชาภาษา</b><br><b>บังคับ</b> <span style="float: right;">กำหนดให้เรียน 6 หน่วยกิต</span><br>มศ 041013 การใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5)<br>มศ 051057 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5)<br><b>เลือก</b> <span style="float: right;">ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต</span><br>มศ 042014 วาทการ 3(2-2-5)<br>มศ 042015 การอ่านเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิต 3(2-2-5)<br>มศ 043016 การเขียน 3(2-2-5)<br><b>ภาษาต่างประเทศ</b><br>มศ 051058 หลักการใช้ภาษาอังกฤษ 3(2-2-5)<br>มศ 052059 ภาษาอังกฤษสำหรับการกีฬา 3(2-2-5)<br>มศ 053060 ภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนองาน 3(2-2-5)<br>มศ 053061 ภาษาอังกฤษเพื่อการเรียนรู้ด้วยตนเอง 3(2-2-5)<br>มศ 062004 ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5)<br>มศ 072013 ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5)<br>มศ 092004 ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5) | - หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ปรับปรุงตามรายวิชา<br><br>หมวดศึกษาทั่วไป ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2563<br>- ปรับรายวิชาให้ทันสมัย<br>- แยกกลุ่มวิชาใน 1.4 |



| หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | สิ่งที่ปรับปรุง |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| มศ 082003 ภาษามลายูเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5)<br>มศ 092004 ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5)<br>มศ 102004 ภาษาเยอรมันเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5)<br>มศ 152001 ภาษาเกาหลีเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5)<br>มศ 162003 ภาษาลาวเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5)<br>มศ 172003 ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5)<br>มศ 182003 ภาษาพม่าเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5)<br>มศ 192003 ภาษาเวียดนามเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5)<br>มศ 200323 ภาษาตากาล็อกเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5)<br><b>1.2) กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์</b> <b>ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต</b><br><b>1.2.1) บังคับ</b> <b>กำหนดให้เรียน 3 หน่วยกิต</b><br>มศ 021003 คุณธรรม จริยธรรม สำหรับบัณฑิตอุดมคติไทย 3(3-0-6)<br><b>1.2.2) เลือก</b> <b>ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต</b><br>มศ 201200 มนุษย์กับการพัฒนาดน 3(3-0-6)<br>มศ 012003 มนุษย์กับการเรียนรู้ 3(3-0-6)<br>มศ 012004 การออกแบบชีวิต 3(3-0-6)<br>มศ 012005 ความงามของชีวิตในสังคมพหุวัฒนธรรม 3(3-0-6)<br>มศ 022004 มนุษย์กับความตาย 3(3-0-6)<br>มศ 122002 สารสนเทศเพื่อการศึกษาค้นคว้า 3(3-0-6)<br><b>1.3) กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์</b> <b>ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต</b><br><b>1.3.1) บังคับ</b> <b>กำหนดให้เรียน 3 หน่วยกิต</b><br>สศ 071006 ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงกับการพัฒนาสังคม 3(3-0-6)<br><b>1.3.2) เลือก</b> <b>ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต</b> | <b>1.2) กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์</b><br><b>บังคับ</b> <b>กำหนดให้เรียน 3 หน่วยกิต</b><br>มศ 021006 คุณธรรมและจริยธรรม สำหรับบัณฑิตอุดมคติไทย 3(3-0-6)<br><b>เลือก</b> <b>ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต</b><br>มศ 012006 ความงามของชีวิต 3(3-0-6)<br>มศ 022007 มนุษย์กับความตาย 3(3-0-6)<br>มศ 012007 มนุษย์กับการพัฒนาดน 3(3-0-6)<br>มศ 012008 มนุษย์กับการเรียนรู้ 3(3-0-6)<br>มศ 012009 การออกแบบชีวิต 3(3-0-6)<br>มศ 121003 สารสนเทศเพื่อการศึกษาค้นคว้า 3(3-0-6)<br><b>1.3) กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์</b><br><b>บังคับ</b> <b>กำหนดให้เรียน 3 หน่วยกิต</b><br>สศ 021002 บทบาทพลเมือง 3(3-0-6)<br><b>เลือก</b> <b>ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต</b> |                 |

| หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | สิ่งที่ปรับปรุง |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| สศ 031008 วิถีไทยกับการดำรงชีวิต 3(3-0-6)<br>สศ 031009 วิถีโลกกับการดำรงชีวิต 3(3-0-6)<br>สศ 032010 การศึกษากับสังคม 3(3-0-6)<br>สศ 032011 ศิลปวิทยาการเพื่อการพัฒนาคน 3(3-0-6)<br>สศ 201230 อาเซียนศึกษา 3(3-0-6)<br>สศ 201330 ภูมิปัญญาท้องถิ่นไทย 3(3-0-6)<br>สศ 052002 การเมืองการปกครองของไทย 3(3-0-6)<br>สศ 062004 กฎหมายในชีวิตประจำวัน 3(3-0-6)<br>สศ 072007 เศรษฐศาสตร์ในชีวิตประจำวัน 3(3-0-6)                                                                                                                                                                                                          | สศ 001004 ความเป็นมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ 3(3-0-6)<br>สศ 022003 ละครกับชีวิต 3(3-0-6)<br>สศ 021004 เศรษฐกิจพอเพียงกับการพัฒนาสังคม 3(3-0-6)<br>สศ 021005 ภูมิปัญญาและวิถีไทย 3(3-0-6)<br>สศ 022006 พลวัตทางสังคม 3(3-0-6)<br>สศ 022007 อาเซียนกับสังคมไทย 3(3-0-6)<br>สศ 022008 กีฬากับสังคม 3(3-0-6)<br>สศ 022009 การบริหารการพัฒนา 3(3-0-6)<br>สศ 031014 เศรษฐกิจการเมืองเบื้องต้น 3(3-0-6)<br>สศ 041001 กฎหมายเพื่อการดำรงตน 3(3-0-6)<br>สศ 052003 เศรษฐศาสตร์เบื้องต้น 3(3-0-6)<br>สศ 022010 วิถีใส ใจสะอาด 3(3-0-6)                                     |                 |
| <p><b>1.4) รายวิชาในกลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต</b></p> <p><b>1.4.1) บัณฑิต กำหนดให้เรียน 6 หน่วยกิต</b></p> วท 051001 วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีในชีวิตประจำวัน 3(2-2-5)<br>วท 091005 คณิตศาสตร์และสถิติในชีวิตประจำวัน 3(2-2-5) <p><b>1.4.2) เลือก ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต</b></p> วท 052002 วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีเพื่อการพัฒนาคุณภาพชีวิต 3(2-2-5)<br>วท 062002 มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม 3(3-0-6)<br>วท 112008 เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการเรียนรู้ 3(2-2-5)<br>วท 112009 การใช้โปรแกรมสำเร็จรูปในชีวิตประจำวัน 3(2-2-5)<br>วท 112010 เทคโนโลยีสมัยใหม่ในชีวิตประจำวัน 3(2-2-5) | <p><b>1.4) กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี</b></p> <p>ให้เลือกเรียนตามกลุ่มวิชาโดยเลือกรายวิชาในแต่ละกลุ่มวิชาไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต</p> <p><b>1) กลุ่มคณิตศาสตร์ ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต</b></p> วท 091006 คณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน 3(3-0-6)<br>วท 101009 สถิติในชีวิตประจำวัน 3(3-0-6)<br>วท 091007 การคิดและการตัดสินใจ 3(3-0-6) <p><b>2) กลุ่มวิทยาศาสตร์ ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต</b></p> วท 061003 วิทยาศาสตร์ในโลกอนาคต 3(3-0-6)<br>วท 061004 วิทยาศาสตร์กับสิ่งแวดล้อม 3(3-0-6)<br>วท 061005 วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีในชีวิตประจำวัน 3(3-0-6) |                 |

| หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | สิ่งที่ปรับปรุง                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| วท 112011 การสร้างและการประยุกต์ใช้สื่อประสม 3(2-2-5)<br><br><b>หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า 94 หน่วยกิต</b><br>2.1 วิชาเอกสื่อสารการกีฬา<br>2.1.1 กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ กำหนดให้เรียน 21 หน่วยกิต<br>นศ 011033 หลักและทฤษฎีการสื่อสาร 3(3-0-6)<br>นศ 011034 กฎหมายและจริยธรรมสื่อสารมวลชน 3(3-0-6)<br>นศ 021027 การสื่อข่าวและการรายงานข่าว 3(2-2-5)<br>นศ 021028 หลักการสารสนเทศ 3(3-0-6)<br>นศ 031025 หลักการโฆษณาและการประชาสัมพันธ์ 3(3-0-6)<br>นศ 041027 หลักวิทยุกระจายเสียงวิทยุโทรทัศน์และสื่อดิจิทัล 3(3-0-6)<br>นศ 061021 การถ่ายภาพเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5)<br>2.1.2 กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน<br>2.1.2.1 วิชาบังคับกำหนดให้เรียน 27 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้<br>พล 012132 องค์การทางการกีฬาและการจัดการแข่งขัน 3(2-2-5)<br>มศ 041006 ภาษาไทยเพื่องานสื่อสารการกีฬา 3(2-2-5)<br>มศ 051029 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารการกีฬาขั้นต้น 3(2-2-5)<br>นศ 013039 การวิจัยสื่อสารการกีฬา 3(2-2-5)<br>นศ 013040 การวิเคราะห์สถานการณ์ปัจจุบันเพื่อการสื่อสารการกีฬา | <b>3) กลุ่มเทคโนโลยี ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต</b><br>วท 112012 การเรียนรู้สังคมดิจิทัลกับเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร 3(2-2-5)<br>วท 112013 การสร้างและการประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสื่อประสม 3(2-2-5)<br>วท 112014 เทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อชีวิต 3(2-2-5)<br><b>2) หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า 94 หน่วยกิต</b><br>2.1) กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ กำหนดให้เรียน 24 หน่วยกิต<br>นศ 011033 หลักและทฤษฎีการสื่อสาร 3(3-0-6)<br>นศ 012045 กฎหมายและจริยธรรมเพื่องานสื่อสารการกีฬา 3(3-0-6)<br>นศ 013039 การวิจัยสื่อสารการกีฬา 3(2-2-5)<br>นศ 022037 การสื่อข่าวและการรายงานข่าว 3(2-2-5)<br>นศ 041039 หลักการแพร่ภาพและการกระจายเสียงดิจิทัล 3(3-0-6)<br>นศ 061021 การถ่ายภาพเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5)<br>นศ 091027 การออกแบบกราฟิกสำหรับสื่อดิจิทัล 3(2-2-5)<br>นศ 093029 การสื่อสารการตลาดแบบบูรณาการเพื่ออุตสาหกรรมการกีฬา 3(3-0-6)<br>2.2) กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน ไม่น้อยกว่า 63 หน่วยกิต<br>2.2.1) วิชาบังคับ กำหนดให้เรียน 36 หน่วยกิต<br>นศ 011046 การรู้เท่าทันสื่อและการเป็นพลเมืองดิจิทัล 3(3-0-6)<br>นศ 022040 การรายงานข่าวและการวิเคราะห์ข่าวกีฬา 3(2-2-5)<br>นศ 023038 การแปลข่าวและการสรุปข่าวกีฬาต่างประเทศ 3(2-2-5)<br>นศ 023039 การเขียนสร้างสรรค์เพื่อการสื่อสารการกีฬา 3(2-2-5)<br>นศ 031035 การประชาสัมพันธ์สื่อมวลชนสัมพันธ์และการสื่อสารกับแฟนกีฬา 3(2-2-5) | - กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ เพิ่มจาก 21 หน่วยกิตเป็น 24 หน่วยกิต<br>- ปรับเปลี่ยนรายวิชาให้เหมาะสมกับบริบทปัจจุบันและอนาคต<br>- ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชาจากเดิมให้ทันสมัยมากขึ้น ดังรายละเอียดในส่วนรายวิชาที่ปรับปรุง<br>- กลุ่มวิชาเฉพาะด้านวิชาบังคับ จากเดิมบังคับ 27 หน่วยกิต เพิ่มเป็น 36 หน่วยกิต ให้ครอบคลุมความสามารถและทักษะวิชาชีพ |

| หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)                                                                                                                                                                                                                                                                                 | หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาสื่อสารการกีฬา<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | สิ่งที่ปรับปรุง                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| นศ 022029 การสื่อข่าวและการรายงานข่าวกีฬา 3(2-2-5)<br>นศ 023031 การผลิตสิ่งพิมพ์เพื่อการกีฬา 3(2-2-5)<br>นศ 044038 การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์เพื่อการกีฬา<br>นศ 062022 การถ่ายภาพกีฬา 3(2-2-5)                                                                                                                                              | นศ 042040 การติดต่อลำดับภาพและเสียงเพื่องานสื่อสารการกีฬา 3(2-2-5)<br>นศ 051027 การสร้างสรรค์และผลิตงานโฆษณาทางการกีฬา 3(2-2-5)<br>นศ 062025 การถ่ายภาพกีฬา 3(2-2-5)<br>นศ 093023 การออกแบบภาพประกอบและอินโฟกราฟิก 3(2-2-5)<br>นศ 093028 การบริหารกิจการและการเป็นผู้ประกอบการสื่อกีฬา 3(3-0-6)<br>นศ 093045 กิจกรรมทางการตลาดเพื่อการกีฬา 3(2-2-5)<br>พล 013183 องค์การทางการกีฬาและการจัดการแข่งขัน 3(2-2-5)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 2.1.2.2 วิชาเลือกให้เลือกรเรียนไม่น้อยกว่า 39 หน่วยกิต<br>จากรายวิชาต่อไปนี้                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 2.2.2) กลุ่มวิชาเลือก ไม่น้อยกว่า 27 หน่วยกิต<br>โดยเลือกจากรายวิชาดังต่อไปนี้                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 2.1.2.2.1 กลุ่มวิชาด้านกีฬาให้เลือกรเรียน ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต<br>จากรายวิชาต่อไปนี้                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| พล 031297 กอล์ฟ 2(1-2-3)<br>พล 031298 ลีลาศ 2(1-2-3)<br>พล 031299 เทนนิส 2(1-2-3)<br>พล 031300 เทเบิลเทนนิส 2(1-2-3)<br>พล 031301 แบดมินตัน 2(1-2-3)<br>พล 031302 เปตอง 2(1-2-3)<br>พล 031303 มวยไทย 2(1-2-3)<br>พล 031304 มวยปล้ำ 2(1-2-3)<br>พล 031305 มวยสากล 2(1-2-3)<br>พล 031306 ยิงธนู 2(1-2-3)<br>พล 031307 ยิงปืน 2(1-2-3)<br>พล 031308 ยูโด 2(1-2-3) | นศ 012053 แนวคิดนวัตกรรมเพื่อการออกแบบสื่อดิจิทัล 3(3-0-6)<br>นศ 022042 การออกแบบสิ่งพิมพ์ดิจิทัลทางการกีฬา 3(2-2-5)<br>นศ 023035 การสื่อข่าวออนไลน์ 3(2-2-5)<br>นศ 033036 การออกแบบอัตลักษณ์องค์กรและผลิตภัณฑ์ส่งเสริมการขาย 3(2-2-5)<br>นศ 043046 การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ดิจิทัลทางการกีฬา 3(2-2-5)<br>นศ 043052 การผลิตรายการกีฬาประเภทรายการขนาดสั้น 3(2-2-5)<br>นศ 044047 การผลิตรายการกีฬาทางสื่อสตรีมมิ่งและโมชันกราฟิก 3(2-2-5)<br>นศ 053028 การสื่อสารตราสินค้าทางการกีฬา 3(3-0-6)<br>นศ 063024 การถ่ายภาพสารคดี 3(2-2-5)<br>นศ 062023 การถ่ายภาพเพื่อการโฆษณาและการประชาสัมพันธ์ 3(2-2-5)<br>นศ 062026 การถ่ายภาพบุคคล 3(2-2-5)<br>นศ 063027 การถ่ายภาพเพื่อการถ่ายทอดเรื่องราว 3(2-2-5)<br>นศ 062028 การถ่ายภาพเพื่อการตัดสินใจกีฬา 3(2-2-5) | - วิชาเลือกจากเดิมให้เลือกรเรียน ไม่น้อยกว่า 39 หน่วยกิต ปรับ เป็นให้เลือกรเรียนไม่น้อยกว่า 27 หน่วยกิต โดยแต่ละวิทยาเขตจะมี จุดเน้นเพื่อส่งเสริมความโดดเด่น ของบัณฑิตที่มีความสามารถและ ทักษะวิชาชีพที่แตกต่างกัน<br>- ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชาจาก เดิมให้ทันสมัยมากขึ้น ดัง รายละเอียดในส่วนรายวิชาที่ ปรับปรุง |

| หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560) |          | หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563) |          | สิ่งที่ปรับปรุง                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------|----------|--------------------------------------------------------------------------------|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| พล 031309 ว่ายน้ำ                                                              | 2(1-2-3) | นศ 093021 การผลิตสื่อแอนิเมชัน                                                 | 3(2-2-5) | - ปรับเพิ่มรายวิชาให้ครอบคลุม<br>ศาสตร์การสื่อสารสมัยใหม่ตาม<br>เทคโนโลยีและวิชากีฬาที่เกี่ยวข้อง<br>กับการสื่อสารการกีฬา ดัง<br>รายละเอียดในส่วนรายวิชาที่<br>พัฒนาใหม่ |
| พล 031310 เทควันโด                                                             | 2(1-2-3) | นศ 093036 การออกแบบและสร้างสรรค์เว็บไซต์เพื่อการสื่อสาร<br>การกีฬา             | 3(2-2-5) |                                                                                                                                                                          |
| พล 031312 เรือพาย                                                              | 2(1-2-3) | นศ 094037 การออกแบบและการผลิตโมบายแอปพลิเคชัน<br>เพื่อการกีฬา                  | 3(2-2-5) |                                                                                                                                                                          |
| พล 031313 ดำน้ำ                                                                | 2(1-2-3) | พล 032386 ทักษะกีฬากอล์ฟ                                                       | 1(0-2-1) |                                                                                                                                                                          |
| พล 031314 ปั่นจักสีลัด                                                         | 2(1-2-3) | พล 032394 ทักษะกีฬาเทนนิส                                                      | 1(0-2-1) |                                                                                                                                                                          |
| พล 031315 ปีนหน้าผา                                                            | 2(1-2-3) | พล 031345 ทักษะกีฬายูโด                                                        | 1(0-2-1) |                                                                                                                                                                          |
| พล 031316 แอโรบิกแดนซ์                                                         | 2(1-2-3) | พล 032408 ทักษะกีฬาสีลาศ                                                       | 1(0-2-1) |                                                                                                                                                                          |
| พล 031317 กระบี่กระบอง                                                         | 2(1-2-3) | พล 032415 ทักษะกีฬาว่ายน้ำ                                                     | 1(0-2-1) |                                                                                                                                                                          |
| พล 031318 ฟันดาบ                                                               | 2(1-2-3) | พล 051328 กีฬาประเภททีม                                                        | 3(2-2-5) |                                                                                                                                                                          |
| พล 031319 กรีฑา                                                                | 2(1-2-3) | พล 051329 กีฬาประเภทบุคคล                                                      | 3(2-2-5) |                                                                                                                                                                          |
| พล 031320 ซอฟท์เทนนิส                                                          | 2(1-2-3) |                                                                                |          |                                                                                                                                                                          |
| พล 031321 ยกน้ำหนัก                                                            | 2(1-2-3) |                                                                                |          |                                                                                                                                                                          |
| พล 031322 ยิมนาสติก                                                            | 2(1-2-3) |                                                                                |          |                                                                                                                                                                          |
| พล 031323 วูซูประลองยุทธ์                                                      | 2(1-2-3) |                                                                                |          |                                                                                                                                                                          |
| พล 041069 บาสเกตบอล                                                            | 2(1-2-3) |                                                                                |          |                                                                                                                                                                          |
| พล 041070 ฟุตบอล                                                               | 2(1-2-3) |                                                                                |          |                                                                                                                                                                          |
| พล 041071 ฟุตซอล                                                               | 2(1-2-3) |                                                                                |          |                                                                                                                                                                          |
| พล 041072 วอลเลย์บอล                                                           | 2(1-2-3) |                                                                                |          |                                                                                                                                                                          |
| พล 041073 แฮนด์บอล                                                             | 2(1-2-3) |                                                                                |          |                                                                                                                                                                          |
| พล 041074 แอนด์บอล                                                             | 2(1-2-3) |                                                                                |          |                                                                                                                                                                          |
| พล 041075 กาบัดดี้                                                             | 2(1-2-3) |                                                                                |          |                                                                                                                                                                          |
| พล 041077 ฮอกกี้                                                               | 2(1-2-3) |                                                                                |          |                                                                                                                                                                          |
| พล 041078 เซปักตระกร้อ                                                         | 2(1-2-3) |                                                                                |          |                                                                                                                                                                          |

| หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563) | สิ่งที่ปรับปรุง |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| <p>พล 051324 กีฬาต่อสู้ 3(2-2-5)</p> <p>พล 051325 ศิลปะการป้องกันตัว 2(1-2-3)</p> <p>พล 051326 กีฬาท้องถิ่น 3(2-2-5)</p> <p>พล 051327 กีฬาทางน้ำ 3(2-2-5)</p> <p>พล 051328 กีฬาประเภททีม 3(2-2-5)</p> <p>พล 051329 กีฬาประเภทบุคคล 3(2-2-5)</p> <p>พล 051330 กีฬาเพื่อการแข่งขันสำหรับคนพิการ 2(2-0-4)</p> <p>พล 051331 การละเล่นพื้นเมืองของไทย 2(1-2-3)</p> <p>พล 051332 กีฬาอาชีพ 2(1-2-3)</p> <p>พล 051333 กีฬาเพื่อความเป็นเลิศ 2(1-2-3)</p> <p>พล 051334 กีฬาเยาวชนศึกษา 2(1-2-3)</p> <p>2.1.2.2.2 กลุ่มวิชาด้านสื่อสารการกีฬาให้เลือกเรียน ไม่น้อยกว่า 27 หน่วยกิต<br/>จากรายวิชาต่อไปนี้</p> <p>1.กลุ่มสื่อสารมวลชนและสื่อดิจิทัลทางการกีฬา</p> <p>นศ 011035 เทคนิคการนำเสนอเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5)</p> <p>นศ 011036 การสื่อสารการตลาดแบบบูรณาการ 3(3-0-6)</p> <p>นศ 011037 เทคโนโลยีการสื่อสาร 3(2-2-5)</p> <p>นศ 012038 ทักษะการพิมพ์ในงานสื่อสารการกีฬา 3(2-2-5)</p> <p>นศ 013041 การสื่อสารข้ามวัฒนธรรม 3(3-0-6)</p> <p>นศ 013042 การสื่อสารภายในองค์กร 3(2-2-5)</p> <p>นศ 022030 การออกแบบสิ่งพิมพ์ด้วยคอมพิวเตอร์ 3(2-2-5)</p> <p>นศ 023032 การผลิตสิ่งพิมพ์อิเล็กทรอนิกส์ 3(2-2-5)</p> <p>นศ 023033 การเขียนสารคดี และสารคดีเชิงข่าว 3(2-2-5)</p> |                                                                                |                 |

| หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563) | สิ่งที่ปรับปรุง |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| นศ 023034 การบรรณาธิกรณ 3(2-2-5)<br>นศ 023035 การสื่อข่าวออนไลน์ 3(2-2-5)<br>นศ 042028 การเขียนบทวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ 3(2-2-5)<br>นศ 042029 การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง 3(2-2-5)<br>นศ 042030 การถ่ายภาพ การตัดต่อภาพและเสียงสำหรับงาน 3(2-2-5)<br>นศ 043031 การผลิตรายการสารคดีทางการกีฬา 3(2-2-5)<br>นศ 043032 การผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์ 3(2-2-5)<br>นศ 043033 การจัดรายการวิทยุกระจายเสียง 3(2-2-5)<br>นศ 043034 การเขียนสร้างสรรค์เพื่อการกีฬา 3(2-2-5)<br>นศ 043035 การสร้างสรรค์และประยุกต์ใช้สื่อดิจิทัล 3(2-2-5)<br>นศ 043036 การรายงานข่าวกีฬาทางวิทยุกระจายเสียง 3(2-2-5)<br>นศ 043037 การพากย์และการเป็นผู้ประกาศทางการกีฬา 3(2-2-5)<br>มศ 052030 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารการกีฬาชั้นกลาง 3(2-2-5)<br>มศ 052031 การฟังและพูดภาษาอังกฤษเพื่องานสื่อสารการกีฬา 3(2-2-5)<br>มศ 053032 การแปลข่าวกีฬา 3(2-2-5)<br>มศ 053033 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารการกีฬาขั้นสูง 3(2-2-5)<br>มศ 053034 การพัฒนาทักษะการเขียนภาษาอังกฤษ 3(2-2-5)<br>มศ 054054 การเขียนข่าวกีฬาภาษาอังกฤษ 3(2-2-5)<br>นศ 063024 การถ่ายภาพสารคดี 3(2-2-5)<br>นศ 084011 สัมมนาทางการสื่อสารการกีฬา 3(2-2-5)<br>นศ 092018 คอมพิวเตอร์กราฟิก 3(2-2-5)<br>นศ 093020 การสร้างสรรค์เนื้อหาทางการกีฬาผ่านสื่อ 3(2-2-5)<br>นศ 093021 การผลิตสื่อแอนิเมชัน 3(2-2-5) |                                                                                |                 |

| หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)                        | หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563) | สิ่งที่ปรับปรุง |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| นศ 093022 การผลิตสื่อดิจิทัล 3(2-2-5)                                                                 |                                                                                |                 |
| นศ 093023 การออกแบบภาพประกอบและอินโฟกราฟิก 3(2-2-5)                                                   |                                                                                |                 |
| นศ 093024 การสร้างสรรค์เว็บไซต์และโปรแกรมประยุกต์ 3(2-2-5)                                            |                                                                                |                 |
| นศ 094025 การสร้างสรรค์สื่อดิจิทัลทางการกีฬา 3(2-2-5)                                                 |                                                                                |                 |
| 2. กลุ่มโฆษณาและประชาสัมพันธ์ทางการกีฬา                                                               |                                                                                |                 |
| นศ 002017 ประชามติ 3(2-2-5)                                                                           |                                                                                |                 |
| มศ 052052 การพูดภาษาอังกฤษเพื่อการประชาสัมพันธ์ 3(2-2-5)                                              |                                                                                |                 |
| มศ 053053 การเขียนเพื่อการประชาสัมพันธ์ 3(2-2-5)                                                      |                                                                                |                 |
| นศ 013043 เทคนิคการเป็นพิธีกร 3(2-2-5)                                                                |                                                                                |                 |
| นศ 023036 การออกแบบสิ่งพิมพ์ด้วยคอมพิวเตอร์เพื่อการโฆษณาและการประชาสัมพันธ์ 3(2-2-5)                  |                                                                                |                 |
| นศ 032026 การโน้มน้าวใจเพื่อการประชาสัมพันธ์ 3(2-2-5)                                                 |                                                                                |                 |
| นศ 032027 การประชาสัมพันธ์เพื่อสร้างภาพลักษณ์ 3(2-2-5)                                                |                                                                                |                 |
| นศ 033028 การวางแผนการประชาสัมพันธ์ทางการกีฬา 3(2-2-5)                                                |                                                                                |                 |
| นศ 033029 การโฆษณาและการประชาสัมพันธ์สำหรับมหกรรมกีฬา 3(2-2-5)                                        |                                                                                |                 |
| นศ 033030 การเขียนเพื่อการโฆษณาและการประชาสัมพันธ์ 3(2-2-5)                                           |                                                                                |                 |
| นศ 033031 การสร้างสรรค์เนื้อหาเพื่อการโฆษณาและการประชาสัมพันธ์ทางการกีฬาผ่านสื่อสังคมออนไลน์ 3(2-2-5) |                                                                                |                 |
| นศ 034032 การโฆษณาและประชาสัมพันธ์สำหรับองค์กรทางการกีฬา 3(2-2-5)                                     |                                                                                |                 |
| นศ 034033 การสร้างสรรค์และผลงานประชาสัมพันธ์ทางการกีฬา 3(2-2-5)                                       |                                                                                |                 |
| นศ 043038 การผลิตและจัดรายการวิทยุกระจายเสียงวิทยุโทรทัศน์เพื่อการประชาสัมพันธ์ 3(2-2-5)              |                                                                                |                 |
| นศ 052025 การโฆษณาและพฤติกรรมผู้บริโภค 3(2-2-5)                                                       |                                                                                |                 |



| หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563)                                                                                                                                                                        | สิ่งที่ปรับปรุง |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| <p>นศ 054026 การสร้างสรรค์และผลิตงานโฆษณาทางการกีฬา 3(2-2-5)</p> <p>นศ 062023 การถ่ายภาพเพื่อการโฆษณาและการประชาสัมพันธ์ทางการกีฬา</p> <p>นศ 084012 สัมมนาการโฆษณาและการประชาสัมพันธ์ทางการกีฬา 3(2-2-5)</p> <p>นศ 092019 สื่อดิจิทัลเพื่อการโฆษณาและประชาสัมพันธ์ทางการกีฬา 3(2-2-5)</p> <p>นศ 093026 การออกแบบภาพประกอบและอินโฟกราฟิกเพื่อการโฆษณาและการประชาสัมพันธ์ 3(2-2-5)</p> <p>2.1.3 กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ กำหนดให้เรียน 7 หน่วยกิต</p> <p>กลุ่มที่ 1 นศ 083010 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพสื่อสารการกีฬา</p> <p>นศ 084013 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพสื่อสารการกีฬา</p> <p>กลุ่มที่ 2 นศ 083008 เตรียมสหกิจศึกษาด้านสื่อสารการกีฬา 1(45)</p> <p>นศ 084009 สหกิจศึกษาด้านสื่อสารการกีฬา 6(650)</p> <p>3. หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต</p> | <p>2.3 กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ กำหนดให้เรียน 7 หน่วยกิต</p> <p>นศ 084014 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพสื่อสารการกีฬา 2(90)</p> <p>นศ 084015 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพสื่อสารการกีฬา 5(450)</p> <p>3. หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต</p> |                 |

แบบตารางรายงานเปรียบเทียบการเปลี่ยนแปลงรายวิชาสาขาสื่อสารการกีฬา

| รายวิชาเดิม (หลักสูตร พ.ศ. 2560)                                                                                                                                                  |                                                                         |          | รายวิชาใหม่ (หลักสูตร พ.ศ. 2563)                                                                                                                                                 |                                                                                     |          | หมายเหตุการเปลี่ยนแปลง                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| นศ 011034                                                                                                                                                                         | กฎหมายและจริยธรรมสื่อสารมวลชน<br>Laws and Ethics of Mass Communication  | 3(3-0-6) | นศ 012045                                                                                                                                                                        | กฎหมายและจริยธรรมเพื่องานสื่อสารการกีฬา<br>Laws and Ethics for Sports Communication | 3(3-0-6) | <input checked="" type="radio"/> แก้ไขชื่อ (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ)<br><input checked="" type="radio"/> แก้ไขคำอธิบายรายวิชา<br><input checked="" type="radio"/> แก้ไขรหัสวิชาใหม่<br><input type="radio"/> แก้ไขจำนวนหน่วยกิต<br><input type="radio"/> รายวิชาใหม่<br><input type="radio"/> ย้ายกลุ่มวิชา<br><input type="radio"/> ตัดรายวิชาออก<br><input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)..... |
| สิทธิและเสรีภาพของการแสดงความคิดเห็นและการแสดงออกของมนุษย์ สิทธิมนุษยชน กฎหมายสื่อสารมวลชน จริยธรรมและจรรยาบรรณของนักสื่อสารมวลชน                                                 |                                                                         |          | เสรีภาพในการเสนอข่าวสาร การควบคุมสื่อ จริยธรรมและจรรยาบรรณของนักสื่อสารมวลชน กฎหมายที่เกี่ยวข้องกับสื่อสารมวลชนและกฎหมายกีฬา                                                     |                                                                                     |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| นศ 021027                                                                                                                                                                         | การสื่อข่าวและการรายงานข่าว<br>Principles of News Reporting and Writing | 3(2-2-5) | นศ 022037                                                                                                                                                                        | การสื่อข่าวและการรายงานข่าว<br>Principles of News Reporting and Writing             | 3(2-2-5) | <input type="radio"/> แก้ไขชื่อ (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ)<br><input type="radio"/> แก้ไขคำอธิบายรายวิชา<br><input checked="" type="radio"/> แก้ไขรหัสวิชาใหม่<br><input type="radio"/> แก้ไขจำนวนหน่วยกิต<br><input type="radio"/> รายวิชาใหม่<br><input type="radio"/> ย้ายกลุ่มวิชา<br><input type="radio"/> ตัดรายวิชาออก<br><input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ).....                       |
| ความหมาย คุณลักษณะ องค์ประกอบและประเภทของข่าว คุณค่าข่าว ประเด็นข่าว การสัมภาษณ์ การเขียนข่าวและการรายงานข่าว จรรยาบรรณของผู้สื่อข่าว รวมถึงการฝึกปฏิบัติการสื่อข่าวและรายงานข่าว |                                                                         |          | ความหมาย คุณลักษณะ องค์ประกอบและประเภทของข่าว คุณค่าข่าว ประเด็นข่าว การสัมภาษณ์ การเขียนข่าวและการรายงานข่าวจรรยาบรรณของผู้สื่อข่าว รวมถึงการฝึกปฏิบัติการสื่อข่าวและรายงานข่าว |                                                                                     |          | <input type="radio"/> แก้ไขชื่อ (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ)<br><input type="radio"/> แก้ไขคำอธิบายรายวิชา<br><input checked="" type="radio"/> แก้ไขรหัสวิชาใหม่<br><input type="radio"/> แก้ไขจำนวนหน่วยกิต<br><input type="radio"/> รายวิชาใหม่<br><input type="radio"/> ย้ายกลุ่มวิชา<br><input type="radio"/> ตัดรายวิชาออก<br><input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ).....                       |
| นศ 021028                                                                                                                                                                         | หลักการสารสนเทศ<br>Principles of Journalism and information technology  | 3(3-0-6) |                                                                                                                                                                                  |                                                                                     |          | <input type="radio"/> แก้ไขชื่อ (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ)<br><input type="radio"/> แก้ไขคำอธิบายรายวิชา<br><input type="radio"/> แก้ไขรหัสวิชาใหม่<br><input type="radio"/> แก้ไขจำนวนหน่วยกิต<br><input type="radio"/> รายวิชาใหม่<br><input type="radio"/> ย้ายกลุ่มวิชา<br><input checked="" type="radio"/> ตัดรายวิชาออก                                                                  |
| ประวัติ พัฒนาการ อุดมการณ์ทางด้านวารสารศาสตร์ บทบาทและหน้าที่ของงานข่าว ระบบงานด้านวารสารสนเทศ เทคโนโลยีการสืบค้นจากแหล่งข้อมูลเพื่อนำเสนอผ่านสื่อต่าง ๆ                          |                                                                         |          |                                                                                                                                                                                  |                                                                                     |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

| รายวิชาเดิม (หลักสูตร พ.ศ. 2560)                                                                                     |                                                                                                                       |          | รายวิชาใหม่ (หลักสูตร พ.ศ. 2563)                                                                                                                            |                                                                                        |          | หมายเหตุการเปลี่ยนแปลง                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| นศ 031025                                                                                                            | หลักการโฆษณาและการประชาสัมพันธ์<br>Fundamental of Advertising and Public Relations                                    | 3(3-0-6) |                                                                                                                                                             |                                                                                        |          | <input type="radio"/> แก๊ไขข้อ (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ)<br><input type="radio"/> แก๊ไขคำอธิบายรายวิชา<br><input type="radio"/> แก๊ไขรหัสวิชาใหม่<br><input type="radio"/> แก๊ไขจำนวนหน่วยกิต<br><input type="radio"/> รายวิชาใหม่<br><input type="radio"/> ย้ายกลุ่มวิชา<br><input checked="" type="radio"/> ตัดรายวิชาออก<br><input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ).....                       |
| ความหมาย ประวัติและวิวัฒนาการ องค์ประกอบ กระบวนการ เครื่องมือ การสื่อสารและนวัตกรรม เพื่อการโฆษณาและการประชาสัมพันธ์ |                                                                                                                       |          |                                                                                                                                                             |                                                                                        |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| นศ 041027                                                                                                            | หลักวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์และสื่อ<br>ดิจิทัล<br>Fundamental of Radio , Television<br>Broadcasting and Digital | 3(3-0-6) | นศ 041039                                                                                                                                                   | หลักการแพร่ภาพและการกระจายเสียงดิจิทัล<br>Principles of Broadcasting and Digital Media | 3(3-0-6) | <input checked="" type="radio"/> แก๊ไขข้อ (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ)<br><input checked="" type="radio"/> แก๊ไขคำอธิบายรายวิชา<br><input checked="" type="radio"/> แก๊ไขรหัสวิชาใหม่<br><input type="radio"/> แก๊ไขจำนวนหน่วยกิต<br><input type="radio"/> รายวิชาใหม่<br><input type="radio"/> ย้ายกลุ่มวิชา<br><input type="radio"/> ตัดรายวิชาออก<br><input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)..... |
| ประวัติและวิวัฒนาการ คุณลักษณะ บทบาท อิทธิพล ระบบ กระบวนการผลิตของวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และสื่อดิจิทัล      |                                                                                                                       |          | ศึกษาหลักการ คุณลักษณะ บทบาทและหน้าที่ ระบบ กระบวนการแพร่ภาพและการกระจายเสียงดิจิทัลและผลกระทบ การแพร่ภาพ การกระจายเสียงด้วยระบบโปรแกรมคอมพิวเตอร์          |                                                                                        |          | <input type="radio"/> แก๊ไขข้อ (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ)<br><input checked="" type="radio"/> แก๊ไขคำอธิบายรายวิชา<br><input checked="" type="radio"/> แก๊ไขรหัสวิชาใหม่<br><input type="radio"/> แก๊ไขจำนวนหน่วยกิต<br><input type="radio"/> รายวิชาใหม่<br><input type="radio"/> ย้ายกลุ่มวิชา<br><input type="radio"/> ตัดรายวิชาออก<br><input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ).....            |
|                                                                                                                      |                                                                                                                       |          | นศ 091027                                                                                                                                                   | การออกแบบกราฟิกสำหรับสื่อดิจิทัล<br>Graphic Design for Digital Media                   | 3(2-2-5) | <input type="radio"/> แก๊ไขข้อ (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ)<br><input type="radio"/> แก๊ไขคำอธิบายรายวิชา<br><input type="radio"/> แก๊ไขรหัสวิชาใหม่<br><input type="radio"/> แก๊ไขจำนวนหน่วยกิต<br><input checked="" type="radio"/> รายวิชาใหม่<br><input type="radio"/> ย้ายกลุ่มวิชา<br><input type="radio"/> ตัดรายวิชาออก                                                                  |
|                                                                                                                      |                                                                                                                       |          | ความรู้พื้นฐานด้านการออกแบบคอมพิวเตอร์กราฟิก หลักการและฝึกปฏิบัติการใช้โปรแกรมสำเร็จรูป เพื่อการออกแบบงานกราฟิกสำหรับสำหรับสื่อดิจิทัลด้านงานสื่อสารการกีฬา |                                                                                        |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

| รายวิชาเดิม (หลักสูตร พ.ศ. 2560)                                                                                                                                                                     |                                                                                           |          | รายวิชาใหม่ (หลักสูตร พ.ศ. 2563)                                                                                                                                                                     |                                                                                                                    |          | หมายเหตุการเปลี่ยนแปลง                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                      |                                                                                           |          | นศ 013039                                                                                                                                                                                            | การวิจัยสื่อสารการกีฬา<br>Sports Communication Research                                                            | 3(2-2-5) | <input type="radio"/> แก๊ไขชื่อ (ภาษาไทย/<br>ภาษาอังกฤษ)<br><input type="radio"/> แก๊ไขคำอธิบายรายวิชา<br><input type="radio"/> แก๊ไขรหัสวิชาใหม่<br><input type="radio"/> แก๊ไขจำนวนหน่วยกิต<br><input type="radio"/> รายวิชาใหม่<br><input checked="" type="radio"/> ย้ายกลุ่มวิชา<br><input type="radio"/> ตัดรายวิชาออก                                            |
|                                                                                                                                                                                                      |                                                                                           |          | ความหมาย แนวคิดเกี่ยวกับการวิจัย กระบวนการวิจัย สถิติที่ใช้ในการวิจัย การเขียนเค้าโครงวิจัยและฝึกทำวิจัยสื่อสารการกีฬา                                                                               |                                                                                                                    |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                                                                                                                                                                                      |                                                                                           |          | นศ 093029                                                                                                                                                                                            | การสื่อสารการตลาดแบบบูรณาการเพื่อ<br>อุตสาหกรรมการกีฬา<br>Integrated Marketing Communication for<br>Sport Industry | 3(3-0-6) | <input type="radio"/> แก๊ไขชื่อ (ภาษาไทย/<br>ภาษาอังกฤษ)<br><input type="radio"/> แก๊ไขคำอธิบายรายวิชา<br><input type="radio"/> แก๊ไขรหัสวิชาใหม่<br><input type="radio"/> แก๊ไขจำนวนหน่วยกิต<br><input checked="" type="radio"/> รายวิชาใหม่<br><input type="radio"/> ย้ายกลุ่มวิชา<br><input type="radio"/> ตัดรายวิชาออก<br><input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)..... |
|                                                                                                                                                                                                      |                                                                                           |          | ความสำคัญ องค์ประกอบของการสื่อสารการตลาดแบบบูรณาการ การวางแผนและเครื่องมือการสื่อสารการตลาดต่าง ๆ เพื่อที่จะสามารถนำมาประยุกต์ใช้ในการทำการสื่อสารการตลาดในอุตสาหกรรมการกีฬา                         |                                                                                                                    |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| พล 012132                                                                                                                                                                                            | องค์การทางการกีฬาและการจัดการแข่งขัน<br>Sports Organization and Competition<br>Management | 3(2-2-5) | พล 013183                                                                                                                                                                                            | องค์การทางการกีฬาและการจัดการแข่งขัน<br>Sports Organization and Competition<br>Management                          | 3(2-2-5) | <input type="radio"/> แก๊ไขชื่อ (ภาษาไทย/<br>ภาษาอังกฤษ)<br><input type="radio"/> แก๊ไขคำอธิบายรายวิชา<br><input checked="" type="radio"/> แก๊ไขรหัสวิชาใหม่<br><input type="radio"/> แก๊ไขจำนวนหน่วยกิต<br><input type="radio"/> รายวิชาใหม่<br><input type="radio"/> ย้ายกลุ่มวิชา<br><input type="radio"/> ตัดรายวิชาออก                                            |
| ความหมาย ความสำคัญ หลักการ องค์ประกอบ ลักษณะโครงสร้างขององค์การ ขอบข่ายและหน้าที่ขององค์การกีฬาทั้งในและต่างประเทศ วิธีการจัดการแข่งขันกีฬา การดำเนินงานจัดการแข่งขันกีฬา ฝึกปฏิบัติการจัดการแข่งขัน |                                                                                           |          | ความหมาย ความสำคัญ หลักการ องค์ประกอบ ลักษณะโครงสร้างขององค์การ ขอบข่ายและหน้าที่ขององค์การกีฬาทั้งในและต่างประเทศ วิธีการจัดการแข่งขันกีฬา การดำเนินงานจัดการแข่งขันกีฬา ฝึกปฏิบัติการจัดการแข่งขัน |                                                                                                                    |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

| รายวิชาเดิม (หลักสูตร พ.ศ. 2560)                                                                                                                           |                                                                                   |          | รายวิชาใหม่ (หลักสูตร พ.ศ. 2563) |  |  | หมายเหตุการเปลี่ยนแปลง                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|----------|----------------------------------|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| มศ 041006                                                                                                                                                  | ภาษาไทยเพื่องานสื่อสารการกีฬา<br>Thai for Sports Communication                    | 3(2-2-5) |                                  |  |  | <input type="radio"/> แก๊ไขชื่อ (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ)<br><input type="radio"/> แก๊ไขคำอธิบายรายวิชา<br><input type="radio"/> แก๊ไขรหัสวิชาใหม่<br><input type="radio"/> แก๊ไขจำนวนหน่วยกิต<br><input type="radio"/> รายวิชาใหม่<br><input type="radio"/> ย้ายกลุ่มวิชา<br><input checked="" type="radio"/> ตัดรายวิชาออก<br><input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)..... |
| ฝึกทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน ในงานสื่อสารการกีฬา เพื่อให้เกิดการสื่อความหมาย ที่ถูกต้อง เข้าใจง่ายและตรงตามวัตถุประสงค์ของการสื่อสาร          |                                                                                   |          |                                  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| มศ 051029                                                                                                                                                  | ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารการกีฬาขั้นต้น<br>Basic English for Sports Communication | 3(2-2-5) |                                  |  |  | <input type="radio"/> แก๊ไขชื่อ (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ)<br><input type="radio"/> แก๊ไขคำอธิบายรายวิชา<br><input type="radio"/> แก๊ไขรหัสวิชาใหม่<br><input type="radio"/> แก๊ไขจำนวนหน่วยกิต<br><input type="radio"/> รายวิชาใหม่<br><input checked="" type="radio"/> ย้ายกลุ่มวิชา<br><input type="radio"/> ตัดรายวิชาออก<br><input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)..... |
| ฝึกทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนภาษาอังกฤษในงานสื่อสารการกีฬา เพื่อให้เกิดการสื่อความหมาย ที่ถูกต้อง เข้าใจง่ายและตรงตามวัตถุประสงค์ของการสื่อสาร |                                                                                   |          |                                  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| นศ 013039                                                                                                                                                  | การวิจัยสื่อสารการกีฬา<br>Sports Communication Research                           | 3(2-2-5) |                                  |  |  | <input type="radio"/> แก๊ไขชื่อ (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ)<br><input type="radio"/> แก๊ไขคำอธิบายรายวิชา<br><input type="radio"/> แก๊ไขรหัสวิชาใหม่<br><input type="radio"/> แก๊ไขจำนวนหน่วยกิต<br><input type="radio"/> รายวิชาใหม่<br><input checked="" type="radio"/> ย้ายกลุ่มวิชา<br><input type="radio"/> ตัดรายวิชาออก<br><input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)..... |
| ความหมาย แนวคิดเกี่ยวกับการวิจัย กระบวนการวิจัย สถิติที่ใช้ในการวิจัย การเขียนเค้าโครงวิจัยและฝึกทำวิจัยสื่อสารการกีฬา                                     |                                                                                   |          |                                  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

| รายวิชาเดิม (หลักสูตร พ.ศ. 2560)                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                          |          | รายวิชาใหม่ (หลักสูตร พ.ศ. 2563)                                                                                                                                                |                                                                                |          | หมายเหตุการเปลี่ยนแปลง                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| นศ 013040                                                                                                                                                                                                                                                                   | การวิเคราะห์สถานการณ์ปัจจุบันเพื่อการสื่อสาร<br>การกีฬา<br>Interpretation of Current Affairs for<br>Sports Communication | 3(3-0-6) |                                                                                                                                                                                 |                                                                                |          | <input type="radio"/> แก๊ไขชื่อ (ภาษาไทย/<br>ภาษาอังกฤษ)<br><input type="radio"/> แก๊ไขคำอธิบายรายวิชา<br><input type="radio"/> แก๊ไขรหัสวิชาใหม่<br><input type="radio"/> แก๊ไขจำนวนหน่วยกิต<br><input type="radio"/> รายวิชาใหม่<br><input type="radio"/> ย้ายกลุ่มวิชา<br><input checked="" type="radio"/> ตัดรายวิชาออก<br><input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)..... |
| บทบาท วิธีการนำเสนอเนื้อหาของสื่อมวลชนทางการกีฬา วิเคราะห์<br>สถานการณ์ปัจจุบันทางการกีฬาทั้งภายในและภายนอกประเทศ เพื่อ<br>นำไปใช้ในการวางแผนการสื่อสารการกีฬา                                                                                                              |                                                                                                                          |          |                                                                                                                                                                                 |                                                                                |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| นศ 022029                                                                                                                                                                                                                                                                   | การสื่อข่าวและการรายงานข่าวกีฬา<br>Sports News Reporting and Writing                                                     | 3(2-2-5) | นศ 022040                                                                                                                                                                       | การรายงานข่าวและการวิเคราะห์ข่าวกีฬา<br>Reporting and Analysis for sports news | 3(2-2-5) | <input checked="" type="radio"/> แก๊ไขชื่อ (ภาษาไทย/<br>ภาษาอังกฤษ)<br><input checked="" type="radio"/> แก๊ไขคำอธิบายรายวิชา<br><input checked="" type="radio"/> แก๊ไขรหัสวิชาใหม่<br><input type="radio"/> แก๊ไขจำนวนหน่วยกิต<br><input type="radio"/> รายวิชาใหม่<br><input type="radio"/> ย้ายกลุ่มวิชา<br><input type="radio"/> ตัดรายวิชาออก                      |
| หลักและเทคนิคการเขียนข่าวกีฬา การรายงานข่าวกีฬา จรรยาบรรณ<br>ผู้สื่อข่าวกีฬา ฝึกปฏิบัติการสื่อข่าวและรายงานข่าวกีฬา                                                                                                                                                         |                                                                                                                          |          | หลักการและเทคนิคการเขียนข่าวกีฬา การรายงานข่าวและสร้างสรรค์เนื้อหาทาง<br>ด้านข่าวกีฬา ฝึกปฏิบัติการรายงานและวิเคราะห์ข่าวกีฬาผ่านสื่อประเภทต่าง ๆ จร<br>รณยาบรรณผู้สื่อข่าวกีฬา |                                                                                |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| นศ 023031                                                                                                                                                                                                                                                                   | การผลิตสิ่งพิมพ์เพื่อการกีฬา<br>Printed Media Production for Sports                                                      | 3(2-2-5) |                                                                                                                                                                                 |                                                                                |          | <input type="radio"/> แก๊ไขชื่อ (ภาษาไทย/<br>ภาษาอังกฤษ)<br><input type="radio"/> แก๊ไขคำอธิบายรายวิชา<br><input type="radio"/> แก๊ไขรหัสวิชาใหม่<br><input type="radio"/> แก๊ไขจำนวนหน่วยกิต<br><input type="radio"/> รายวิชาใหม่<br><input type="radio"/> ย้ายกลุ่มวิชา<br><input checked="" type="radio"/> ตัดรายวิชาออก<br><input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)..... |
| การผลิตสื่อสิ่งพิมพ์และสิ่งพิมพ์อิเล็กทรอนิกส์ทางการกีฬา เช่น<br>หนังสือพิมพ์ นิตยสาร วารสาร ทั้งในรูปแบบรูปเล่มและรูปแบบหนังสือ<br>อิเล็กทรอนิกส์ การวางแผนการผลิต การเตรียมเนื้อหา การดำเนินการผลิตและ<br>การประเมินผลการผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ ฝึกปฏิบัติการผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ |                                                                                                                          |          |                                                                                                                                                                                 |                                                                                |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

| รายวิชาเดิม (หลักสูตร พ.ศ. 2560)                                                                                                                                                             |                                                                                                               |          | รายวิชาใหม่ (หลักสูตร พ.ศ. 2563)                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                     |          | หมายเหตุการเปลี่ยนแปลง                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| นศ 044038                                                                                                                                                                                    | การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์เพื่อการกีฬา<br>Broadcasting Production for Sports Communication | 3(2-2-5) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                     |          | <input type="radio"/> แก๊ไขข้อ (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ)<br><input type="radio"/> แก๊ไขคำอธิบายรายวิชา<br><input type="radio"/> แก๊ไขรหัสวิชาใหม่<br><input type="radio"/> แก๊ไขจำนวนหน่วยกิต<br><input type="radio"/> รายวิชาใหม่<br><input checked="" type="radio"/> ย้ายกลุ่มวิชา<br><input type="radio"/> ตัดรายวิชาออก                                                       |
| กระบวนการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์เพื่อการกีฬา<br>การวางแผน การเขียนบท การจัดทำรายการ การนำเสนอรายการและการประเมินผล ตลอดจนฝึกปฏิบัติใช้อุปกรณ์และเครื่องมือในการผลิตรายการ |                                                                                                               |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                     |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| นศ 062022                                                                                                                                                                                    | การถ่ายภาพกีฬา<br>Sports Photography                                                                          | 3(2-2-5) | นศ 062025                                                                                                                                                                                                                                                                                             | การถ่ายภาพกีฬา<br>Sports Photography                                                | 3(2-2-5) | <input type="radio"/> แก๊ไขข้อ (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ)<br><input checked="" type="radio"/> แก๊ไขคำอธิบายรายวิชา<br><input checked="" type="radio"/> แก๊ไขรหัสวิชาใหม่<br><input type="radio"/> แก๊ไขจำนวนหน่วยกิต<br><input type="radio"/> รายวิชาใหม่<br><input type="radio"/> ย้ายกลุ่มวิชา<br><input type="radio"/> ตัดรายวิชาออก<br><input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)..... |
| หลักและเทคนิคการถ่ายภาพกีฬา ประเภทของภาพกีฬา การจัดองค์ประกอบภาพ การปรับแต่งภาพกีฬา ฝึกปฏิบัติการถ่ายภาพกีฬา                                                                                 |                                                                                                               |          | หลักและเทคนิคในการถ่ายภาพกีฬา การจัดองค์ประกอบภาพ การปรับแต่งภาพ ฝึกปฏิบัติการถ่ายภาพการแข่งขันกีฬา กิจกรรมทางการกีฬา และแพชั่นทางการกีฬา ทั้งภายในและภายนอกห้องสตูดิโอ                                                                                                                               |                                                                                     |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                                                                                                                                                                                              |                                                                                                               |          | นศ 011046                                                                                                                                                                                                                                                                                             | การรู้เท่าทันสื่อและการเป็นพลเมืองดิจิทัล<br>Media Literacy and Digital Citizenship | 3(3-0-6) | <input type="radio"/> แก๊ไขข้อ (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ)<br><input type="radio"/> แก๊ไขคำอธิบายรายวิชา<br><input type="radio"/> แก๊ไขรหัสวิชาใหม่<br><input type="radio"/> แก๊ไขจำนวนหน่วยกิต<br><input checked="" type="radio"/> รายวิชาใหม่<br><input type="radio"/> ย้ายกลุ่มวิชา<br><input type="radio"/> ตัดรายวิชาออก<br><input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ).....            |
|                                                                                                                                                                                              |                                                                                                               |          | ศึกษาความสำคัญของการรู้เท่าทันสื่อในบริบทสถานการณ์สังคมข้อมูลข่าวสารปัจจุบัน ผลกระทบจากสื่อทักษะการวิเคราะห์สื่อเพื่อการรู้เท่าทัน การรับและการเข้าถึงข้อมูลข่าวสารเพื่อนำไปใช้ประโยชน์ตลอดจนศึกษาแนวคิด แนวปฏิบัติ การเคารพสิทธิและความรับผิดชอบต่อสังคมในโลกสมัยใหม่เพื่อการใช้ประโยชน์จากเทคโนโลยี |                                                                                     |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

| รายวิชาเดิม (หลักสูตร พ.ศ. 2560) |  |  | รายวิชาใหม่ (หลักสูตร พ.ศ. 2563)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                         |          | หมายเหตุการเปลี่ยนแปลง                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                  |  |  | นศ 031035                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | การประชาสัมพันธ์ สื่อมวลชนสัมพันธ์<br>และการสื่อสารกับแฟนกีฬา<br>Public Relation, Media Relations and<br>Communication with Sports Fans | 3(2-2-5) | <input type="radio"/> แก๊ไขชื่อ (ภาษาไทย/<br>ภาษาอังกฤษ)<br><input type="radio"/> แก๊ไขคำอธิบายรายวิชา<br><input type="radio"/> แก๊ไขรหัสวิชาใหม่<br><input type="radio"/> แก๊ไขจำนวนหน่วยกิต<br><input checked="" type="radio"/> รายวิชาใหม่<br><input type="radio"/> ย้ายกลุ่มวิชา<br><input type="radio"/> ตัดรายวิชาออก<br><input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)..... |
|                                  |  |  | แนวคิดการประชาสัมพันธ์และแนวทางในการสร้างความสัมพันธ์กับสื่อมวลชน<br>ทางการกีฬา การปฏิบัติงานร่วมกับสื่อมวลชน การสื่อสารกับกลุ่มผู้ติดตามการแข่งขัน<br>กีฬา การวางแผนในการสื่อสารเพื่อส่งเสริมความศรัทธาในทีมกีฬา การใช้กลยุทธ์<br>ทางการสื่อสารเพื่อสนับสนุนความมั่นคงในการติดตามการแข่งขันและทีมกีฬา การ<br>บริหารภาพลักษณ์และการสื่อสารภายในกลุ่มแฟนกีฬาเพื่อสนับสนุนทีมกีฬา |                                                                                                                                         |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                  |  |  | นศ 051027                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | การสร้างสรรค์และผลิตงานโฆษณาทางการกีฬา<br>Advertising Creativity and jobs<br>production in Sports                                       | 3(2-2-5) | <input type="radio"/> แก๊ไขชื่อ (ภาษาไทย/<br>ภาษาอังกฤษ)<br><input type="radio"/> แก๊ไขคำอธิบายรายวิชา<br><input type="radio"/> แก๊ไขรหัสวิชาใหม่<br><input type="radio"/> แก๊ไขจำนวนหน่วยกิต<br><input checked="" type="radio"/> รายวิชาใหม่<br><input type="radio"/> ย้ายกลุ่มวิชา<br><input type="radio"/> ตัดรายวิชาออก<br><input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)..... |
|                                  |  |  | หลักการและแนวคิดของการโฆษณา กระบวนการสร้างสรรค์และการกำหนด<br>ยุทธวิธีโฆษณาทางสื่อต่าง ๆ การถ่ายทอดแนวความคิดสู่งานโฆษณา การใช้ภาพ<br>ข้อความโฆษณา ฝึกปฏิบัติการผลิตชิ้นงานโฆษณาทางการกีฬา                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                         |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                  |  |  | นศ 042040                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | การตัดต่อลำดับภาพและเสียงเพื่องาน<br>สื่อสารการกีฬา<br>Editing for Visual and Audio Sports<br>Communication                             | 3(2-2-5) | <input type="radio"/> แก๊ไขชื่อ (ภาษาไทย/<br>ภาษาอังกฤษ)<br><input type="radio"/> แก๊ไขคำอธิบายรายวิชา<br><input type="radio"/> แก๊ไขรหัสวิชาใหม่<br><input type="radio"/> แก๊ไขจำนวนหน่วยกิต<br><input checked="" type="radio"/> รายวิชาใหม่<br><input type="radio"/> ย้ายกลุ่มวิชา<br><input type="radio"/> ตัดรายวิชาออก<br><input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)..... |
|                                  |  |  | ศึกษากระบวนการผลิตภาพ การตัดต่อ การลำดับภาพ ทั้งในรูปแบบภาพนิ่ง<br>ภาพเคลื่อนไหว และสื่อเชิงโต้ตอบ รวมถึงการจัดการและสร้างสรรค์เสียงเพื่อใช้ในการ<br>ผลิตรายการกีฬารูปแบบต่างๆได้ หลักการตัดต่อและลำดับภาพในงานภาพยนตร์ หลัก<br>และทฤษฎีการสื่อความหมายด้วยภาพ โปรแกรมคอมพิวเตอร์ที่ใช้ในงานตัดต่อ<br>ภาพยนตร์ การทำเทคนิคพิเศษ การฝึกปฏิบัติตัดต่อลำดับภาพในงานภาพยนตร์        |                                                                                                                                         |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |



| รายวิชาเดิม (หลักสูตร พ.ศ. 2560)                                                                                                                                                                                             |                                                                             |          | รายวิชาใหม่ (หลักสูตร พ.ศ. 2563)                                                                                                                                                                                             |                                                                                       |          | หมายเหตุการเปลี่ยนแปลง                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                              |                                                                             |          | นศ 023038                                                                                                                                                                                                                    | การแปลข่าวและการสรุปข่าวกีฬาระหว่างประเทศ<br>Translation and Summary for Sports News  | 3(2-2-5) | <input type="radio"/> แก้ไขข้อ (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ)<br><input type="radio"/> แก้ไขคำอธิบายรายวิชา<br><input type="radio"/> แก้ไขรหัสวิชาใหม่<br><input type="radio"/> แก้ไขจำนวนหน่วยกิต<br><input checked="" type="radio"/> รายวิชาใหม่<br><input type="radio"/> ย้ายกลุ่มวิชา<br><input type="radio"/> ตัดรายวิชาออก<br><input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ).....                                  |
|                                                                                                                                                                                                                              |                                                                             |          | หลักการ กลวิธี พื้นฐานและฝึกปฏิบัติการแปลข่าวกีฬา ภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทย และภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษ การแปลสำนวนโวหาร ศัพท์เฉพาะทางการกีฬาที่ใช้ในงานสื่อสารมวลชน ฝึกสรุปข่าวกีฬา                                                |                                                                                       |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| นศ 043034                                                                                                                                                                                                                    | การเขียนสร้างสรรค์เพื่อการกีฬา<br>Creative Writing for Sports Communication | 3(2-2-5) | นศ 023039                                                                                                                                                                                                                    | การเขียนสร้างสรรค์เพื่อการสื่อสารการกีฬา<br>Creative Writing for Sports Communication | 3(2-2-5) | <input checked="" type="radio"/> แก้ไขข้อ (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ)<br><input checked="" type="radio"/> แก้ไขคำอธิบายรายวิชา<br><input checked="" type="radio"/> แก้ไขรหัสวิชาใหม่<br><input type="radio"/> แก้ไขจำนวนหน่วยกิต<br><input type="radio"/> รายวิชาใหม่<br><input checked="" type="radio"/> ย้ายกลุ่มวิชา<br><input type="radio"/> ตัดรายวิชาออก<br><input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)..... |
| รูปแบบ วิธีการ และเทคนิคการเขียนเชิงสร้างสรรค์ทางการกีฬาประเภทต่างๆ ได้แก่ คอลัมน์ บทความ บทวิจารณ์ บทวิเคราะห์ สารคดี บทบรรณาธิการ และฝึกปฏิบัติการเขียน                                                                    |                                                                             |          | ศึกษารูปแบบ วิธีการ เทคนิคการเขียนเชิงสร้างสรรค์ทางการกีฬาประเภทต่าง ๆ ที่ปรากฏในสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อออนไลน์ ฝึกปฏิบัติงานเขียนบทความ บทวิเคราะห์ บทวิจารณ์ สารคดี บทบรรณาธิการ                                              |                                                                                       |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| นศ 093023                                                                                                                                                                                                                    | การออกแบบภาพประกอบและอินโฟกราฟิก<br>Illustration and Infographic Design     | 3(2-2-5) | นศ 093023                                                                                                                                                                                                                    | การออกแบบภาพประกอบและอินโฟกราฟิก<br>Illustration and Infographic Design               | 3(2-2-5) | <input type="radio"/> แก้ไขข้อ (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ)<br><input type="radio"/> แก้ไขคำอธิบายรายวิชา<br><input type="radio"/> แก้ไขรหัสวิชาใหม่<br><input type="radio"/> แก้ไขจำนวนหน่วยกิต<br><input type="radio"/> รายวิชาใหม่<br><input checked="" type="radio"/> ย้ายกลุ่มวิชา<br><input type="radio"/> ตัดรายวิชาออก<br><input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ).....                                  |
| แนวคิดในการสร้างภาพประกอบเพื่อนำเสนอแทนข้อมูล การออกแบบ การสร้างสรรค์ภาพประกอบและการสร้างอินโฟกราฟิก การใช้เทคนิคภาพประกอบเล่าเรื่องราวในรูปแบบ แผนผัง แผนที่ และแผนภาพ ฝึกปฏิบัติการออกแบบ การนำเสนอ และการประเมินผลชิ้นงาน |                                                                             |          | แนวคิดในการสร้างภาพประกอบเพื่อนำเสนอแทนข้อมูล การออกแบบ การสร้างสรรค์ภาพประกอบและการสร้างอินโฟกราฟิก การใช้เทคนิคภาพประกอบเล่าเรื่องราวในรูปแบบ แผนผัง แผนที่ และแผนภาพ ฝึกปฏิบัติการออกแบบ การนำเสนอ และการประเมินผลชิ้นงาน |                                                                                       |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

| รายวิชาเดิม (หลักสูตร พ.ศ. 2560)                                                                                                                                  |                                                                                   |          | รายวิชาใหม่ (หลักสูตร พ.ศ. 2563)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                             |          | หมายเหตุการเปลี่ยนแปลง                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                   |                                                                                   |          | นศ 093028                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | การบริหารกิจการและการเป็นผู้ประกอบการ<br>การสื่อสาร<br>Communication Affair Administration and<br>Sports Media Entrepreneur | 3(3-0-6) | <input type="radio"/> แก๊ไขชื่อ (ภาษาไทย/<br>ภาษาอังกฤษ)<br><input type="radio"/> แก๊ไขคำอธิบายรายวิชา<br><input type="radio"/> แก๊ไขรหัสวิชาใหม่<br><input type="radio"/> แก๊ไขจำนวนหน่วยกิต<br><input checked="" type="radio"/> รายวิชาใหม่<br><input type="radio"/> ย้ายกลุ่มวิชา<br><input type="radio"/> ตัดรายวิชาออก<br><input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)..... |
|                                                                                                                                                                   |                                                                                   |          | ศึกษาความหมาย ทฤษฎี ปรัชญา แนวคิดและพัฒนาการของการบริหารจัดการ<br>องค์การ โดยเน้นถึงโครงสร้างและระบบการบริหารกิจการสื่อสารทั้งภาครัฐและ<br>เอกชนในระดับต่าง ๆ บทบาทของผู้ประกอบกิจการสื่อสาร ศึกษาแนวคิดและ<br>ปรากฏการณ์ทางสังคม เศรษฐกิจ การเมืองที่เกี่ยวข้องกับธุรกิจการสื่อสารในยุค<br>ปัจจุบัน เทคนิค กลไกและกระบวนการที่มีผลต่อประสิทธิภาพและประสิทธิผลของ<br>องค์การด้านการสื่อสารและสื่อทางการกีฬา |                                                                                                                             |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                                                                                                                                                   |                                                                                   |          | นศ 093045                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | กิจกรรมทางการตลาดเพื่อการกีฬา<br>Event Marketing                                                                            | 3(2-2-5) | <input type="radio"/> แก๊ไขชื่อ (ภาษาไทย/<br>ภาษาอังกฤษ)<br><input type="radio"/> แก๊ไขคำอธิบายรายวิชา<br><input type="radio"/> แก๊ไขรหัสวิชาใหม่<br><input type="radio"/> แก๊ไขจำนวนหน่วยกิต<br><input checked="" type="radio"/> รายวิชาใหม่<br><input type="radio"/> ย้ายกลุ่มวิชา<br><input type="radio"/> ตัดรายวิชาออก<br><input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)..... |
|                                                                                                                                                                   |                                                                                   |          | ความหมาย บทบาท และความสำคัญของกิจกรรมทางการตลาด ลักษณะและ<br>วิธีการจัดกิจกรรมทางการตลาดเพื่อการกีฬารูปแบบต่าง ๆ การวิเคราะห์สถานการณ์<br>ทางการตลาด การวิเคราะห์กลุ่มเป้าหมาย และการประเมินผลกิจกรรมทางการตลาด                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                             |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| มศ 051029                                                                                                                                                         | ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารการกีฬาขั้นต้น<br>Basic English for Sports Communication | 3(2-2-5) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                             |          | <input type="radio"/> แก๊ไขชื่อ (ภาษาไทย/<br>ภาษาอังกฤษ)<br><input type="radio"/> แก๊ไขคำอธิบายรายวิชา<br><input type="radio"/> แก๊ไขรหัสวิชาใหม่<br><input type="radio"/> แก๊ไขจำนวนหน่วยกิต<br><input checked="" type="radio"/> รายวิชาใหม่<br><input type="radio"/> ย้ายกลุ่มวิชา<br><input type="radio"/> ตัดรายวิชาออก<br><input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)..... |
| ฝึกทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนภาษาอังกฤษในงานสื่อสาร<br>การกีฬาเพื่อให้เกิดการสื่อความหมาย ที่ถูกต้อง เข้าใจง่ายและตรงตาม<br>วัตถุประสงค์ของการสื่อสาร |                                                                                   |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                             |          | <input type="radio"/> แก๊ไขชื่อ (ภาษาไทย/<br>ภาษาอังกฤษ)<br><input type="radio"/> แก๊ไขคำอธิบายรายวิชา<br><input type="radio"/> แก๊ไขรหัสวิชาใหม่<br><input type="radio"/> แก๊ไขจำนวนหน่วยกิต<br><input checked="" type="radio"/> รายวิชาใหม่<br><input type="radio"/> ย้ายกลุ่มวิชา<br><input type="radio"/> ตัดรายวิชาออก<br><input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)..... |

| รายวิชาเดิม (หลักสูตร พ.ศ. 2560)                                                                                                                                         |                                                                                                    |          | รายวิชาใหม่ (หลักสูตร พ.ศ. 2563)                                                                                                                                                                              |                                                                     |          | หมายเหตุการเปลี่ยนแปลง                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| มศ 053053                                                                                                                                                                | การเขียนภาษาอังกฤษเพื่อการประชาสัมพันธ์<br>English Writing Skill for Public Relations              | 3(2-2-5) |                                                                                                                                                                                                               |                                                                     |          | <input type="radio"/> แก่ไขข้อ (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ)<br><input type="radio"/> แก่ไขคำอธิบายรายวิชา<br><input type="radio"/> แก่ไขรหัสวิชาใหม่<br><input type="radio"/> แก่ไขจำนวนหน่วยกิต<br><input type="radio"/> รายวิชาใหม่<br><input checked="" type="radio"/> ย้ายกลุ่มวิชา<br><input type="radio"/> ตัดรายวิชาออก<br><input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ).....                       |
| ทักษะการเขียนประเภทต่าง ๆ ฝึกปฏิบัติการเขียนภาษาอังกฤษสำหรับการประชาสัมพันธ์ เพื่อเผยแพร่ผ่านสื่อต่างๆ                                                                   |                                                                                                    |          |                                                                                                                                                                                                               |                                                                     |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| นศ 022030                                                                                                                                                                | การออกแบบสิ่งพิมพ์ด้วยคอมพิวเตอร์<br>Computer Design for Printed Media                             | 3(2-2-5) | นศ 022042                                                                                                                                                                                                     | การออกแบบสิ่งพิมพ์ดิจิทัลทางการกีฬา<br>Digital Printed Media Design | 3(2-2-5) | <input checked="" type="radio"/> แก่ไขข้อ (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ)<br><input checked="" type="radio"/> แก่ไขคำอธิบายรายวิชา<br><input checked="" type="radio"/> แก่ไขรหัสวิชาใหม่<br><input type="radio"/> แก่ไขจำนวนหน่วยกิต<br><input type="radio"/> รายวิชาใหม่<br><input type="radio"/> ย้ายกลุ่มวิชา<br><input type="radio"/> ตัดรายวิชาออก<br><input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)..... |
| หลักการ และวิธีการใช้โปรแกรมสำเร็จรูป เพื่อการออกแบบ การจัดหน้าสื่อสิ่งพิมพ์ และเพื่องานสื่อสารการกีฬา                                                                   |                                                                                                    |          | แนวคิด ทฤษฎี หลักการ แนวทาง รูปแบบ การวิเคราะห์ออกแบบและสร้างสรรค์สื่อสิ่งพิมพ์ดิจิทัล อาทิ หนังสือ นิตยสารหนังสือพิมพ์ สิ่งพิมพ์เฉพาะกิจ อินโฟกราฟิก ระบบการพิมพ์ดิจิทัล ฝึกปฏิบัติการออกแบบสิ่งพิมพ์ดิจิทัล |                                                                     |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| นศ 043036                                                                                                                                                                | การรายงานข่าวกีฬาทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์<br>Radio and Television Sports News Reporting | 3(2-2-5) |                                                                                                                                                                                                               |                                                                     |          | <input type="radio"/> แก่ไขข้อ (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ)<br><input type="radio"/> แก่ไขคำอธิบายรายวิชา<br><input type="radio"/> แก่ไขรหัสวิชาใหม่<br><input type="radio"/> แก่ไขจำนวนหน่วยกิต<br><input type="radio"/> รายวิชาใหม่<br><input checked="" type="radio"/> ย้ายกลุ่มวิชา<br><input type="radio"/> ตัดรายวิชาออก<br><input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ).....                       |
| หลักการรายงานข่าว การนำเสนอข่าว การสัมภาษณ์ การสรุปและการวิจารณ์ข่าว กีฬาทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ ฝึกปฏิบัติรายงานข่าวกีฬาทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ |                                                                                                    |          |                                                                                                                                                                                                               |                                                                     |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

| รายวิชาเดิม (หลักสูตร พ.ศ. 2560)                                                                                                                                                                                              |                                                                                                               |          | รายวิชาใหม่ (หลักสูตร พ.ศ. 2563)                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                 |          | หมายเหตุการเปลี่ยนแปลง                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| นศ 044038                                                                                                                                                                                                                     | การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์เพื่อการกีฬา<br>Broadcasting Production for Sports Communication | 3(2-2-5) | นศ 043046                                                                                                                                                                                                                                                 | การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ดิจิทัลทางการกีฬา<br>Digital Radio and Television Production in Sports             | 3(2-2-5) | <ul style="list-style-type: none"> <li>● แก้ไขชื่อ (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ)</li> <li>● แก้ไขคำอธิบายรายวิชา</li> <li>● แก้ไขรหัสวิชาใหม่</li> <li>○ แก้ไขจำนวนหน่วยกิต</li> <li>○ รายวิชาใหม่</li> <li>● ย้ายกลุ่มวิชา</li> <li>○ ตัดรายวิชาออก</li> <li>○ อื่นๆ (ระบุ).....</li> </ul> |
| กระบวนการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์เพื่อการกีฬา การวางแผน การเขียนบท การจัดทำรายการ การนำเสนอรายการและการประเมินผล ตลอดจนฝึกปฏิบัติใช้อุปกรณ์และเครื่องมือในการผลิตรายการ                                     |                                                                                                               |          | ศึกษากระบวนการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงและรายการวิทยุโทรทัศน์ ประเภท รูปแบบรายการ เทคนิคการควบคุม การติดต่อ และการผสมเสียง ตลอดจนฝึกผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงและรายการวิทยุโทรทัศน์ ทางสถานีวิทยุในระบบดิจิทัลให้เหมาะสมกับวัตถุประสงค์และกลุ่มเป้าหมาย |                                                                                                                                 |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| นศ 093024                                                                                                                                                                                                                     | การสร้างสรรค้เว็บไซต์และโปรแกรมประยุกต์<br>Website and Application Creation                                   | 3(2-2-5) | นศ 094044                                                                                                                                                                                                                                                 | การพัฒนาเว็บไซต์ด้วยโปรแกรมประยุกต์เพื่องานสื่อสารการศึกษา<br>Website Development with Applied Program for Sports Communication | 3(2-2-5) | <ul style="list-style-type: none"> <li>● แก้ไขชื่อ (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ)</li> <li>● แก้ไขคำอธิบายรายวิชา</li> <li>● แก้ไขรหัสวิชาใหม่</li> <li>○ แก้ไขจำนวนหน่วยกิต</li> <li>○ รายวิชาใหม่</li> <li>○ ย้ายกลุ่มวิชา</li> <li>○ ตัดรายวิชาออก</li> <li>○ อื่นๆ (ระบุ).....</li> </ul> |
| หลักการ ทฤษฎี แนวคิดการออกแบบ กระบวนการสร้าง ประเมินผลเว็บไซต์ และโปรแกรมประยุกต์ ฝึกปฏิบัติการสร้างสรรค้เว็บไซต์และโปรแกรมประยุกต์ เพื่อนำเสนอข้อมูลทางการกีฬา                                                               |                                                                                                               |          | ศึกษาหลักการ แนวคิด และปฏิบัติเกี่ยวกับพื้นฐานและการทำงานของบริการเว็บ บนระบบอินเทอร์เน็ตการพัฒนาเว็บไซต์ด้วยโปรแกรมสำเร็จรูปหรือโปรแกรมอื่น ๆ การแทรกสื่อมัลติมีเดียลงในเว็บเพจ การติดตั้งการบำรุงรักษาระบบ การจัดการเว็บไซต์ และจัดทำคู่มือการใช้งาน    |                                                                                                                                 |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| พล 031297                                                                                                                                                                                                                     | กอล์ฟ<br>Golf                                                                                                 | 2(1-2-3) | พล 032386                                                                                                                                                                                                                                                 | ทักษะกีฬากอล์ฟ<br>Golf Skills                                                                                                   | 1(0-2-1) | <ul style="list-style-type: none"> <li>● แก้ไขชื่อ (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ)</li> <li>● แก้ไขคำอธิบายรายวิชา</li> <li>● แก้ไขรหัสวิชาใหม่</li> <li>○ แก้ไขจำนวนหน่วยกิต</li> <li>○ รายวิชาใหม่</li> <li>○ ย้ายกลุ่มวิชา</li> <li>○ ตัดรายวิชาออก</li> <li>○ อื่นๆ (ระบุ).....</li> </ul> |
| ประวัติ ประโยชน์ของกอล์ฟ มารยาทและความปลอดภัยในการฝึก การฝึกทักษะเบื้องต้น เทคนิคและกลวิธีของกีฬากอล์ฟ การเสริมสร้างสมรรถภาพทางกาย สำหรับกอล์ฟ การเลือก การดูแลรักษาอุปกรณ์ และสิ่งอำนวยความสะดวก กฎ และกติกากอล์ฟ การแข่งขัน |                                                                                                               |          | ความรู้พื้นฐานกีฬากอล์ฟ การเลือก การดูแลรักษาอุปกรณ์ และสิ่งอำนวยความสะดวก มารยาท วินัยและความปลอดภัยในการเล่น การสร้างเสริมสมรรถภาพทางกาย การฝึกทักษะกีฬากอล์ฟ กฎ และกติกากอล์ฟ การแข่งขันเบื้องต้น                                                      |                                                                                                                                 |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

| รายวิชาเดิม (หลักสูตร พ.ศ. 2560)                                                                                                                                                                                                   |                       |          | รายวิชาใหม่ (หลักสูตร พ.ศ. 2563)                                                                                                                                                                  |                                      |          | หมายเหตุการเปลี่ยนแปลง                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| พล 031299                                                                                                                                                                                                                          | เทนนิส<br>Tennis      | 2(1-2-3) | พล 032394                                                                                                                                                                                         | ทักษะกีฬาเทนนิส<br>Tennis Skills     | 1(0-2-1) | <div><div><div>●</div><div>แก้ไขชื่อ (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ)</div></div><div><div>●</div><div>แก้ไขคำอธิบายรายวิชา</div></div><div><div>●</div><div>แก้ไขรหัสวิชาใหม่</div></div><div><div>○</div><div>แก้ไขจำนวนหน่วยกิต</div></div><div><div>○</div><div>รายวิชาใหม่</div></div><div><div>○</div><div>ย้ายกลุ่มวิชา</div></div><div><div>○</div><div>ตัดรายวิชาออก</div></div><div><div>○</div><div>อื่นๆ (ระบุ).....</div></div></div> |
| ประวัติ ประโยชน์ และประเภท ของเทนนิส มารยาทและความปลอดภัยในการฝึก การฝึกทักษะเบื้องต้น เทคนิคและกลวิธีของเทนนิส การเสริมสร้างสมรรถภาพทางกาย สำหรับเทนนิส การเลือก การดูแลรักษาอุปกรณ์ และสิ่งอำนวยความสะดวก กฎ และกติกากการแข่งขัน |                       |          | ความรู้พื้นฐานกีฬาเทนนิส การเลือก การดูแลรักษาอุปกรณ์ และสิ่งอำนวยความสะดวก มารยาท วินัยและความปลอดภัยในการเล่น การสร้างเสริมสมรรถภาพทางกาย การฝึกทักษะกีฬาเทนนิส กฎ และกติกากการแข่งขันเบื้องต้น |                                      |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| พล 031308                                                                                                                                                                                                                          | ยูโด<br>Judo          | 2(1-2-3) | พล 032408                                                                                                                                                                                         | ทักษะกีฬายูโด<br>Judo Skills         | 1(0-2-1) | <div><div><div>●</div><div>แก้ไขชื่อ (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ)</div></div><div><div>●</div><div>แก้ไขคำอธิบายรายวิชา</div></div><div><div>●</div><div>แก้ไขรหัสวิชาใหม่</div></div><div><div>○</div><div>แก้ไขจำนวนหน่วยกิต</div></div><div><div>○</div><div>รายวิชาใหม่</div></div><div><div>○</div><div>ย้ายกลุ่มวิชา</div></div><div><div>○</div><div>ตัดรายวิชาออก</div></div><div><div>○</div><div>อื่นๆ (ระบุ).....</div></div></div> |
| ประวัติ และประโยชน์ ของยูโด มารยาทและความปลอดภัยในการฝึก การฝึกทักษะเบื้องต้น เทคนิคและกลวิธีของยูโด การเสริมสร้างสมรรถภาพทางกาย สำหรับยูโด การเลือก การดูแลรักษาอุปกรณ์ และสิ่งอำนวยความสะดวก กฎ และกติกากการแข่งขัน              |                       |          | ความรู้พื้นฐานกีฬายูโด การเลือก การดูแลรักษาอุปกรณ์ และสิ่งอำนวยความสะดวก มารยาท วินัย และความปลอดภัยในการเล่น การสร้างเสริมสมรรถภาพทางกาย การฝึกทักษะกีฬายูโด กฎ และกติกากการแข่งขันเบื้องต้น    |                                      |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| พล 031298                                                                                                                                                                                                                          | ลีลาศ<br>Dance Sports | 2(1-2-3) | พล 032414                                                                                                                                                                                         | ทักษะกีฬาลีลาศ<br>Dance Sport Skills | 1(0-2-1) | <div><div><div>●</div><div>แก้ไขชื่อ (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ)</div></div><div><div>●</div><div>แก้ไขคำอธิบายรายวิชา</div></div><div><div>●</div><div>แก้ไขรหัสวิชาใหม่</div></div><div><div>○</div><div>แก้ไขจำนวนหน่วยกิต</div></div><div><div>○</div><div>รายวิชาใหม่</div></div><div><div>○</div><div>ย้ายกลุ่มวิชา</div></div><div><div>○</div><div>ตัดรายวิชาออก</div></div><div><div>○</div><div>อื่นๆ (ระบุ).....</div></div></div> |
| ประวัติ ประโยชน์ และประเภทของการลีลาศ ทิศทางการลีลาศ มารยาทในการลีลาศ การฝึกทักษะเบื้องต้นของการลีลาศแต่ละประเภท                                                                                                                   |                       |          | ความรู้พื้นฐานกีฬาลีลาศ การเลือก การดูแลรักษาอุปกรณ์ และสิ่งอำนวยความสะดวก มารยาท วินัย และความปลอดภัยในการเล่น การสร้างเสริมสมรรถภาพทางกาย การฝึกทักษะกีฬาลีลาศ กฎ และกติกากการแข่งขันเบื้องต้น  |                                      |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

| รายวิชาเดิม (หลักสูตร พ.ศ. 2560)                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                   |          | รายวิชาใหม่ (หลักสูตร พ.ศ. 2563)                                                                                                                                                                    |                                     |          | หมายเหตุการเปลี่ยนแปลง                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| พล 031309                                                                                                                                                                                                                             | ว่ายน้ำ<br>Swimming                                                                               | 2(1-2-3) | พล 032415                                                                                                                                                                                           | ทักษะกีฬาว่ายน้ำ<br>Swimming Skills | 1(0-2-1) | <div><div><div>●</div><div>●</div><div>●</div><div>○</div><div>○</div><div>○</div><div>○</div><div>○</div><div>○</div></div><div>แก้ไขชื่อ (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ)</div><div>แก้ไขคำอธิบายรายวิชา</div><div>แก้ไขรหัสวิชาใหม่</div><div>แก้ไขจำนวนหน่วยกิต</div><div>รายวิชาใหม่</div><div>ย้ายกลุ่มวิชา</div><div>ตัดรายวิชาออก</div><div>อื่นๆ (ระบุ).....</div></div> |
| ประวัติ ประโยชน์ และประเภท ของว่ายน้ำ มารยาทและความปลอดภัยในการฝึก การฝึกทักษะเบื้องต้น เทคนิคและกลวิธีของว่ายน้ำ การเสริมสร้างสมรรถภาพทางกาย สำหรับว่ายน้ำ การเลือก การดูแลรักษาอุปกรณ์ และสิ่งอำนวยความสะดวก กฎ และกติกากการแข่งขัน |                                                                                                   |          | ความรู้พื้นฐานกีฬาว่ายน้ำ การเลือก การดูแลรักษาอุปกรณ์ และสิ่งอำนวยความสะดวก มารยาท วินัยและความปลอดภัยในการเล่น การสร้างเสริมสมรรถภาพทางกาย การฝึกทักษะกีฬาว่ายน้ำ กฎ และกติกากการแข่งขันเบื้องต้น |                                     |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| นศ 083008                                                                                                                                                                                                                             | เตรียมสหกิจด้านการสื่อสารการกีฬา<br>Preparation for Cooperative Education in Sports Communication | 1(45)    |                                                                                                                                                                                                     |                                     |          | <div><div><div>○</div><div>○</div><div>○</div><div>○</div><div>○</div><div>○</div><div>○</div><div>○</div><div>○</div></div><div>แก้ไขชื่อ (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ)</div><div>แก้ไขคำอธิบายรายวิชา</div><div>แก้ไขรหัสวิชาใหม่</div><div>แก้ไขจำนวนหน่วยกิต</div><div>รายวิชาใหม่</div><div>ย้ายกลุ่มวิชา</div><div>ตัดรายวิชาออก</div><div>อื่นๆ (ระบุ).....</div></div> |
| วัฒนธรรมองค์กร ความรู้พื้นฐานในการปฏิบัติงาน การสื่อสาร และมนุษย์สัมพันธ์ การพัฒนาบุคลิกภาพ ระบบการบริหารคุณภาพในสถานประกอบการ เทคนิคการนำเสนอ การเขียนรายงานด้านการสื่อสารการกีฬา                                                    |                                                                                                   |          |                                                                                                                                                                                                     |                                     |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| นศ 084009                                                                                                                                                                                                                             | สหกิจศึกษาด้านการสื่อสารการกีฬา<br>Cooperative Education in Sports Communication                  | 6(650)   |                                                                                                                                                                                                     |                                     |          | <div><div><div>○</div><div>○</div><div>○</div><div>○</div><div>○</div><div>○</div><div>○</div><div>○</div><div>○</div></div><div>แก้ไขชื่อ (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ)</div><div>แก้ไขคำอธิบายรายวิชา</div><div>แก้ไขรหัสวิชาใหม่</div><div>แก้ไขจำนวนหน่วยกิต</div><div>รายวิชาใหม่</div><div>ย้ายกลุ่มวิชา</div><div>ตัดรายวิชาออก</div><div>อื่นๆ (ระบุ).....</div></div> |
| การปฏิบัติงานของนักศึกษา ในลักษณะพนักงานชั่วคราวในสถานประกอบการ หรือหน่วยงานด้านการสื่อสารการกีฬา เป็นเวลาไม่น้อยกว่า 16 สัปดาห์ ตามโครงการที่ได้รับมอบหมาย ตลอดจนการจัดทำรายงานและการนำเสนอผลงานด้านการสื่อสารการกีฬา                |                                                                                                   |          |                                                                                                                                                                                                     |                                     |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

| รายวิชาเดิม (หลักสูตร พ.ศ. 2560) |  |  | รายวิชาใหม่ (หลักสูตร พ.ศ. 2563)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                            |          | หมายเหตุการเปลี่ยนแปลง                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                  |  |  | นศ 012053                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | แนวคิดนวัตกรรมเพื่อการออกแบบสื่อดิจิทัล<br>Creative and Innovative Concept for Digital Media Design                        | 3(2-2-5) | <input type="radio"/> แก่ไขข้อ (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ)<br><input type="radio"/> แก่ไขคำอธิบายรายวิชา<br><input checked="" type="radio"/> แก่ไขรหัสวิชาใหม่<br><input type="radio"/> แก่ไขจำนวนหน่วยกิต<br><input type="radio"/> รายวิชาใหม่<br><input type="radio"/> ย้ายกลุ่มวิชา<br><input type="radio"/> ตัดรายวิชาออก<br><input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)..... |
|                                  |  |  | หลักการ แนวคิดและทฤษฎีการพัฒนานวัตกรรม การวิเคราะห์พฤติกรรมผู้บริโภคในยุคดิจิทัล การออกแบบเพื่อมวลชน การออกแบบกราฟิกสำหรับกิจกรรมทางการกีฬา การออกแบบที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อมและการออกแบบเพื่อประสบการณ์ผู้ใช้ ฝึกปฏิบัติสร้างสรรค์สื่อดิจิทัลและแนวคิดนวัตกรรมเพื่อการออกแบบสื่อทางการกีฬา                                                                     |                                                                                                                            |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                  |  |  | นศ 033036                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | การออกแบบอัตลักษณ์องค์กรและผลิตภัณฑ์ส่งเสริมการขาย<br>Sports Corporate Identity and Sports Production Design for Promotion | 3(2-2-5) | <input type="radio"/> แก่ไขข้อ (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ)<br><input type="radio"/> แก่ไขคำอธิบายรายวิชา<br><input checked="" type="radio"/> แก่ไขรหัสวิชาใหม่<br><input type="radio"/> แก่ไขจำนวนหน่วยกิต<br><input type="radio"/> รายวิชาใหม่<br><input type="radio"/> ย้ายกลุ่มวิชา<br><input type="radio"/> ตัดรายวิชาออก<br><input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)..... |
|                                  |  |  | แนวคิดการสื่อสารแบรนด์ อัตลักษณ์องค์กร วิชาการแพชั่น การส่งเสริมการขายและการสื่อสารการตลาด การฝึกปฏิบัติการออกแบบอัตลักษณ์องค์กรและแพชั่นทางการกีฬาเพื่อส่งเสริมภาพลักษณ์องค์กรกีฬารวมทั้งรูปแบบ การจัดองค์ประกอบศิลป์ กราฟิก ลวดลายและแพทเทิร์น การเลือกวัสดุสำหรับพิมพ์ลาย การวิเคราะห์พฤติกรรมผู้บริโภค การใช้สีในงานออกแบบอัตลักษณ์องค์กรและแพชั่นทางการกีฬา |                                                                                                                            |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                  |  |  | นศ 044047                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | การผลิตรายการกีฬาทางสื่อสตรีมมิ่งและโมชั่นกราฟิก<br>Streaming Media and Motion Graphic Production in Sports                | 3(2-2-5) | <input type="radio"/> แก่ไขข้อ (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ)<br><input type="radio"/> แก่ไขคำอธิบายรายวิชา<br><input checked="" type="radio"/> แก่ไขรหัสวิชาใหม่<br><input type="radio"/> แก่ไขจำนวนหน่วยกิต<br><input type="radio"/> รายวิชาใหม่<br><input type="radio"/> ย้ายกลุ่มวิชา<br><input type="radio"/> ตัดรายวิชาออก<br><input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)..... |
|                                  |  |  | ขั้นตอนการรวบรวมข้อมูล การคิดวิเคราะห์ วางแผนการผลิตรวมทั้งเทคนิคและศิลปะการถ่ายทอดเรื่องราวและอธิบายข้อมูลผ่านภาพเคลื่อนไหว เน้นการคิดและการพัฒนารายการที่สร้างสรรค์ทางการกีฬา ให้เหมาะสมกับวัตถุประสงค์และกลุ่มเป้าหมาย ฝึกปฏิบัติการผลิตรายการทางสื่อสตรีมมิ่งและการผลิตโมชั่นกราฟิกเพื่องานสื่อสารการกีฬา                                                    |                                                                                                                            |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

| รายวิชาเดิม (หลักสูตร พ.ศ. 2560) |  |  | รายวิชาใหม่ (หลักสูตร พ.ศ. 2563)                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                    |           | หมายเหตุการเปลี่ยนแปลง                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                  |  |  | นศ 053028                                                                                                                                                                                                                                                                                       | การสื่อสารตราสินค้าทางการกีฬา<br>Sports brand communication        | 3 (3-0-6) | <input type="radio"/> แก่ไขข้อ (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ)<br><input type="radio"/> แก่ไขข้ออธิบายรายวิชา<br><input checked="" type="radio"/> แก่ไขรหัสวิชาใหม่<br><input type="radio"/> แก่ไขจำนวนหน่วยกิต<br><input type="radio"/> รายวิชาใหม่<br><input type="radio"/> ย้ายกลุ่มวิชา<br><input type="radio"/> ตัดรายวิชาออก<br><input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)..... |
|                                  |  |  | ศึกษาความหมาย องค์ประกอบ บทบาท ความสำคัญของตราสินค้าทางการกีฬา การกำหนดวิสัยทัศน์ของตราแก่นแท้ของตรา การกำหนดตำแหน่งตรา คุณค่าตรา ข้อสัญญาของตรา บุคลิกภาพตรา คุณลักษณะของตราเอกลักษณ์และภาพลักษณ์ของตรา กลยุทธ์การสื่อสารตรา และช่องทางการสื่อสารตราผ่านสื่อดิจิทัลเพื่อให้ตรงกับกลุ่มเป้าหมาย |                                                                    |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                  |  |  | นศ 062026                                                                                                                                                                                                                                                                                       | การถ่ายภาพบุคคล<br>Portrait Photography                            | 3(2-2-5)  | <input type="radio"/> แก่ไขข้อ (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ)<br><input type="radio"/> แก่ไขข้ออธิบายรายวิชา<br><input checked="" type="radio"/> แก่ไขรหัสวิชาใหม่<br><input type="radio"/> แก่ไขจำนวนหน่วยกิต<br><input type="radio"/> รายวิชาใหม่<br><input type="radio"/> ย้ายกลุ่มวิชา<br><input type="radio"/> ตัดรายวิชาออก<br><input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)..... |
|                                  |  |  | ศึกษากระบวนการและเทคนิคการถ่ายภาพบุคคลประเภทต่าง ๆ เช่นภาพเดี่ยว ภาพคู่ ภาพหมู่ ทั้งนอกสถานที่และในสตูดิโอ จัดวางท่าทาง การแต่งกาย การจัดแสง การประยุกต์ใช้แสงธรรมชาติ การเลือกใช้อุปกรณ์กล้องถ่ายภาพ                                                                                           |                                                                    |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                  |  |  | นศ 063027                                                                                                                                                                                                                                                                                       | การถ่ายภาพเพื่อการถ่ายทอดเรื่องราว<br>Photography for Storytelling | 3(2-2-5)  | <input type="radio"/> แก่ไขข้อ (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ)<br><input type="radio"/> แก่ไขข้ออธิบายรายวิชา<br><input checked="" type="radio"/> แก่ไขรหัสวิชาใหม่<br><input type="radio"/> แก่ไขจำนวนหน่วยกิต<br><input type="radio"/> รายวิชาใหม่<br><input type="radio"/> ย้ายกลุ่มวิชา<br><input type="radio"/> ตัดรายวิชาออก<br><input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)..... |
|                                  |  |  | ศึกษากระบวนการสร้างสรรค์ภาพเคลื่อนไหว โดยผสมผสานระหว่างการถ่ายภาพเคลื่อนไหว ภาพนิ่ง การออกแบบ การเล่าเรื่องด้วยภาพ ที่นำมาผสมผสานกันระหว่างภาพนิ่งและภาพเคลื่อนไหว เพื่อถ่ายทอดเรื่องราวต่าง ๆ ที่น่าสนใจ ให้มีประสิทธิภาพและเหมาะสมกับรูปแบบของสื่อร่วมสมัย                                    |                                                                    |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |



| รายวิชาเดิม (หลักสูตร พ.ศ. 2560) |  |  | รายวิชาใหม่ (หลักสูตร พ.ศ. 2563)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                 |          | หมายเหตุการเปลี่ยนแปลง                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                  |  |  | นศ 062028                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | การถ่ายภาพเพื่อการตัดสินกีฬา<br>Photography for Sports referee                                                  | 3(2-2-5) | <input type="radio"/> แก๊ไขชื่อ (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ)<br><input type="radio"/> แก๊ไขคำอธิบายรายวิชา<br><input checked="" type="radio"/> แก๊ไขรหัสวิชาใหม่<br><input type="radio"/> แก๊ไขจำนวนหน่วยกิต<br><input type="radio"/> รายวิชาใหม่<br><input type="radio"/> ย้ายกลุ่มวิชา<br><input type="radio"/> ตัดรายวิชาออก<br><input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)..... |
|                                  |  |  | ศึกษาและฝึกปฏิบัติการถ่ายภาพเพื่อการตัดสินกีฬา โดยนำพื้นฐานการถ่ายภาพกีฬาทั้งภาพนิ่งและภาพเคลื่อนไหว และกติกาของกีฬาแต่ละชนิด มาประยุกต์เพื่อเป็นข้อมูลช่วยในการตัดสินกีฬา                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                 |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                  |  |  | นศ 043052                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | การผลิตรายการกีฬาประเภทรายการขนาดสั้น<br>Short-form Production in Sports                                        | 3(2-2-5) | <input type="radio"/> แก๊ไขชื่อ (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ)<br><input type="radio"/> แก๊ไขคำอธิบายรายวิชา<br><input checked="" type="radio"/> แก๊ไขรหัสวิชาใหม่<br><input type="radio"/> แก๊ไขจำนวนหน่วยกิต<br><input type="radio"/> รายวิชาใหม่<br><input type="radio"/> ย้ายกลุ่มวิชา<br><input type="radio"/> ตัดรายวิชาออก<br><input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)..... |
|                                  |  |  | ศึกษาและฝึกปฏิบัติการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ ขนาดสั้นประเภทต่าง ๆ ทางภารกิจกีฬา เช่น สปอตบรรณงค์ทางการกีฬา สารคดีองค์กร ตัวอย่างรายการ และรายการสั้นคั่นช่วงเวลา โดยเน้นการวางแผนความคิด การสังเคราะห์ข้อมูล การเขียนบท รวมทั้งรูปแบบการนำเสนอที่สร้างสรรค์ ให้เหมาะสมกับวัตถุประสงค์และกลุ่มเป้าหมาย                                                                                                             |                                                                                                                 |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                  |  |  | นศ 093036                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | การออกแบบและสร้างสรรค์เว็บไซต์เพื่อการสื่อสารภารกิจกีฬา<br>Design and Creative Website for Sports Communication | 3(2-2-5) | <input type="radio"/> แก๊ไขชื่อ (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ)<br><input type="radio"/> แก๊ไขคำอธิบายรายวิชา<br><input checked="" type="radio"/> แก๊ไขรหัสวิชาใหม่<br><input type="radio"/> แก๊ไขจำนวนหน่วยกิต<br><input type="radio"/> รายวิชาใหม่<br><input type="radio"/> ย้ายกลุ่มวิชา<br><input type="radio"/> ตัดรายวิชาออก<br><input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)..... |
|                                  |  |  | ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการออกแบบและสร้างสรรค์เว็บไซต์เพื่อการสื่อสารภารกิจกีฬาในมาตรฐานเทคโนโลยีเว็บในปัจจุบัน ภาษาในการออกแบบ และพัฒนาเว็บ องค์ประกอบของการออกแบบเว็บไซต์ โครงสร้างของเว็บไซต์ ขั้นตอนสำคัญในการพัฒนาเว็บไซต์ การออกแบบส่วนติดต่อผู้ใช้ โปรแกรมประยุกต์ที่ใช้ในการพัฒนาเว็บไซต์ การออกแบบเว็บไซต์ให้แสดงผลได้อย่างเหมาะสมในอุปกรณ์ที่แตกต่างกัน การใช้งานเฟรมเวิร์ค ในการออกแบบเว็บ การติดตั้งและแสดงผลเว็บไซต์ |                                                                                                                 |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

| รายวิชาเดิม (หลักสูตร พ.ศ. 2560) |  |  | รายวิชาใหม่ (หลักสูตร พ.ศ. 2563)                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                             |          | หมายเหตุการเปลี่ยนแปลง                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                  |  |  | นศ 094037                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | การออกแบบและการผลิตโมบายแอปพลิเคชัน<br>เพื่อการกีฬา<br>Mobile Application Design and Creative<br>for Sports | 3(2-2-5) | <input type="radio"/> แก้ไขชื่อ (ภาษาไทย/<br>ภาษาอังกฤษ)<br><input type="radio"/> แก้ไขคำอธิบายรายวิชา<br><input checked="" type="radio"/> แก้ไขรหัสวิชาใหม่<br><input type="radio"/> แก้ไขจำนวนหน่วยกิต<br><input type="radio"/> รายวิชาใหม่<br><input type="radio"/> ย้ายกลุ่มวิชา<br><input type="radio"/> ตัดรายวิชาออก |
|                                  |  |  | แนวคิด ทฤษฎีและวิวัฒนาการสื่อแอปพลิเคชัน การวิเคราะห์พฤติกรรมผู้ใช้<br>สื่อทางการกีฬาและการออกแบบเพื่อประสบการณ์ผู้ใช้สื่อทางการกีฬา การสร้าง<br>ปฏิสัมพันธ์ และการจัดองค์ประกอบศิลป์ ข้อตกลงสิทธิบัตรและองค์ความรู้ด้านเทคโนโลยี<br>สื่อสาร ฝึกปฏิบัติสร้างสรรค์แพลตฟอร์มและต้นแบบโมบายแอปพลิเคชันทางการกีฬา |                                                                                                             |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

ภาคผนวก จ

ประวัติและผลงานทางวิชาการของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

### ประวัติและผลงานของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ชื่อ - นามสกุล ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุริยา ประดิษฐ์สถาพร เลขประจำตัวประชาชน 5-1005-00063-xx-x  
ตำแหน่งทางวิชาการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ สาขาวิชานิติศาสตร์

#### คุณวุฒิ

|           |                             |                  |                       |
|-----------|-----------------------------|------------------|-----------------------|
| ปริญญาเอก | ปร.ด. นิเทศศาสตร์นวัตกรรม   | มหาวิทยาลัยเกริก | ปีที่สำเร็จ พ.ศ. 2558 |
| ปริญญาโท  | นศ.ม. การบริหารการสื่อสาร   | มหาวิทยาลัยเกริก | ปีที่สำเร็จ พ.ศ. 2549 |
| ปริญญาตรี | นศ.บ. โฆษณาและประชาสัมพันธ์ | มหาวิทยาลัยเกริก | ปีที่สำเร็จ พ.ศ. 2546 |

#### ผลงานทางวิชาการ

##### 1. ตำรา/หนังสือ

-

##### 2. งานวิจัย

ราตรี เงามามและ สุริยาประดิษฐ์สถาพร, (2559) ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมการแข่งขันต่อการ  
รายงานผลการแข่งขันกีฬาสถาบันการพลศึกษา แห่งประเทศไทยครั้งที่ 39 “พลศึกษา  
เกมส์” จังหวัดศรีสะเกษ. ราชภัฏเพชรบูรณ์สาร ปีที่18, เล่มที่1 หน้า 10-16.

Ratree Ngaongam, Thanis Kongsatra, Duantem Phapijit, Dr.Suriya Praditsathaporn and  
Dr.Wittaya Lawsiri , (2017) A Study of language using in Sport  
Communication Siam sport daily newspaper, Proceedings 7<sup>th</sup> Institute of  
Physical Education International Conference 2017, 28 - 30 June 2017,  
Bangkok, Institute of Physical Education. P 451-458.

สุริยา ประดิษฐ์สถาพร. (2560). ทักษะและพฤติกรรมของผู้รับข่าวกีฬาผ่าน สื่อใหม่ใน  
กรุงเทพมหานคร. วารสารวิชาการมหาวิทยาลัยนอร์ทกรุงเทพ. ปีที่6, หน้า 136-146.

Jarin Santhong and Suriya Praditsathaporn, (2018) The Social Network: A Case Study  
of Soccer Players, Institute for Physical Education, Phetchabun Campus,  
Proceedings 8<sup>th</sup> Institute of Physical Education International Conference  
2018, 19-21 August 2018. P 922-926.

##### 3. บทความทางวิชาการ

-

#### รายวิชาที่สอน

|                                               |          |
|-----------------------------------------------|----------|
| 1. การถ่ายภาพเพื่อการสื่อสาร                  | 3(2-2-5) |
| 2. การถ่ายภาพกีฬา                             | 3(2-2-5) |
| 3. การถ่ายภาพเพื่อการตัดสินกีฬา               | 3(2-2-5) |
| 4. การถ่ายภาพเพื่อการโฆษณาและการประชาสัมพันธ์ | 3(2-2-5) |
| 5. การถ่ายภาพเพื่อการถ่ายทอดเรื่องราว         | 3(2-2-5) |
| 6. การรายงานข่าวและการวิเคราะห์ข่าวกีฬา       | 3(2-2-5) |
| 7. กิจกรรมทางการตลาดเพื่อการกีฬา              | 3(2-2-5) |
| 8. องค์การทางการกีฬาและการจัดการแข่งขัน       | 3(2-2-5) |

#### ประสบการณ์

ประสบการณ์การสอน 13 ปี

### ประวัติและผลงานทางวิชาการของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ชื่อ – นามสกุล ผู้ช่วยศาสตราจารย์ วราพร นาชารีย์ เลขประจำตัวประชาชน 3-100-502472- XX-X

ตำแหน่งทางวิชาการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ สาขาวิชานิเทศศาสตร์

#### คุณวุฒิการศึกษา

ปริญญาโท กศ.ม. การบริหารการศึกษา มหาวิทยาลัยนเรศวร ปีที่สำเร็จ พ.ศ. 2547

ปริญญาตรี ศศ.บ. บริหารธุรกิจและการจัดการ วิทยาลัยครูเพชรบูรณ์ ปีที่สำเร็จ พ.ศ. 2536

#### ผลงานทางวิชาการ

##### 1. ตำรา/หนังสือ

วราพร นาชารีย์. (2558). การพัฒนาบุคลากรเพื่อการสื่อสารการศึกษา. เพชรบูรณ์: สถาบันการพลศึกษาวิทยาเขตเพชรบูรณ์. 287หน้า

##### 2. งานวิจัย

-

#### รายวิชาที่รับผิดชอบ

|                                                   |          |
|---------------------------------------------------|----------|
| 1. หลักและทฤษฎีการสื่อสาร                         | 3(3-0-6) |
| 2. กฎหมายและจริยธรรมเพื่องานสื่อสารการศึกษา       | 3(3-0-6) |
| 3. การบริหารกิจการและการเป็นผู้ประกอบการสื่อศึกษา | 3(3-0-6) |
| 4. การวิจัยสื่อสารการศึกษา                        | 3(2-2-5) |
| 5. การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพสื่อสารการศึกษา   | 2(90)    |
| 6. การฝึกประสบการณ์วิชาชีพสื่อสารการศึกษา         | 5(450)   |

#### ประสบการณ์

ประสบการณ์การสอน 38 ปี

### ประวัติและผลงานทางวิชาการของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ชื่อ – นามสกุล อาจารย์ฐานิสร์ คงสัตว์ เลขประจำตัวประชาชน 1-6011-00172- XX-X

ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์

#### คุณวุฒิการศึกษา

ปริญญาโท นศ.ม. การสื่อสารการท่องเที่ยวและบันเทิง มหาวิทยาลัยเกริก ปีที่สำเร็จ พ.ศ. 2559

ปริญญาตรี ศศ.บ. สื่อสารการกีฬา สถาบันการพลศึกษา ปีที่สำเร็จ พ.ศ. 2555

#### ผลงานทางวิชาการ

##### 1. ตำรา/หนังสือ

-

##### 2. งานวิจัย

Ratree Ngaongam, Thanis Kongsatra, Duantem Phapijit, Dr.Suriya Praditsathaporn and Dr.Wittaya Lawsiri , (2017) A Study of language using in Sport Communication Siam sport daily newspaper, Proceedings 7<sup>th</sup> Institute of Physical Education International Conference 2017, 28 - 30 June 2017, Bangkok, Institute of Physical Education. P 451-458.

##### 3. บทความทางวิชาการ

-

#### รายวิชาที่รับผิดชอบ

- |                                                                    |          |
|--------------------------------------------------------------------|----------|
| 1. การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงวิทยุโทรทัศน์ และดิจิทัลทางการกีฬา | 3(2-2-5) |
| 2. การผลิตรายการกีฬาประเภทรายการขนาดสั้น                           | 3(2-2-5) |
| 3. การสื่อข่าวและการรายงานข่าว                                     | 3(2-2-5) |
| 4. การรู้เท่าทันสื่อและการเป็นพลเมืองดิจิทัล                       | 3(2-2-5) |
| 5. การประชาสัมพันธ์สื่อมวลชนสัมพันธ์และการสื่อสารกับแฟนกีฬา        | 3(2-2-5) |
| 6. หลักการแพร่ภาพและการกระจายเสียงดิจิทัล                          | 3(3-0-6) |
| 7. ละครกับชีวิต                                                    | 3(3-0-6) |

#### ประสบการณ์

ประสบการณ์การสอน 5 ปี

### ประวัติและผลงานทางวิชาการของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ชื่อ – นามสกุล อาจารย์ราตรี เงามาม เลขประจำตัวประชาชน 3-3107-01084--XX-X  
 ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์  
 คุณวุฒิการศึกษา  
 ปริญญาโท นศ.ม. นิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช ปีที่สำเร็จ พ.ศ. 2554  
 ปริญญาตรี ศศ.บ. สื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยรามคำแหง ปีที่สำเร็จ พ.ศ. 2548  
 ผลงานทางวิชาการ

#### 1. ตำรา/หนังสือ

-

#### 2. งานวิจัย

ราตรี เงามามและ สุริยาประดิษฐ์สถาพร, (2559) ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมการแข่งขันต่อการ  
 รายงานผลการแข่งขันกีฬาสถาบันการพลศึกษา แห่งประเทศไทยครั้งที่ 39 “พลศึกษา  
 เกมส์” จังหวัดศรีสะเกษ. ราชภัฏเพชรบูรณ์สาร ปีที่18 เล่มที่1, หน้า10-16.

Ratree Ngaongam, Thanis Kongsatra, Duantem Phapijit, Suriya Praditsathaporn and  
 Wittaya Lawsiri, (2017). A Study of language using in Sport Communication  
 Siam sport daily newspaper. Institute of Physical Education International  
 Conference 2017 Proceedings 7<sup>th</sup>.28 - 30 June 2017, Bangkok, Institute of  
 Physical Education. P 451-457

Ratree ngaongam. (2018) The Development of computer Assisted Instruction of  
 Computer Design for Printed Media, Institute of Physical Education  
 International Conference 2018 Proceedings 8<sup>th</sup>. 19 - 21 August 2018, Bangkok,  
 Institute of Physical Education. P 1284-129.

จรินทร์ สารทอง, วิไลลักษณ์ ตรีเมฆ, จักกฤษณ์ อยู่คุ้ม, ราตรี เงามาม, และพัชรินทร์ เปาวะลี. (2562).  
 การสร้างเครือข่ายการมีส่วนร่วมในการคุ้มครองเด็ก จังหวัดเพชรบูรณ์. ในการประชุม  
 วิชาการระดับชาติ ครั้งที่ 3 วันที่ 23 พฤศจิกายน 2562 กรุงเทพมหานคร : มหาวิทยาลัยราช  
 ภัฏสวนสุนันทา, หน้า 27-38.

#### 3. บทความทางวิชาการ

-

#### รายวิชาที่รับผิดชอบ

- |                                                         |          |
|---------------------------------------------------------|----------|
| 1. สารสนเทศเพื่อการศึกษาค้นคว้า                         | 3(3-0-6) |
| 2. การสร้างและการประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสื่อประสม          | 3(2-2-5) |
| 3. การเขียนสร้างสรรค์เพื่อการสื่อสารการกีฬา             | 3(2-2-5) |
| 4. การออกแบบและสร้างสรรค์เว็บไซต์เพื่อการสื่อสารการกีฬา | 3(2-2-5) |
| 5. การผลิตรายการกีฬาทางสื่อสตรีมมิ่งและโมชันกราฟิก      | 3(2-2-5) |
| 6. การผลิตสื่อแอนิเมชัน                                 | 3(2-2-5) |
| 7. การตัดต่อลำดับภาพและเสียงเพื่องานสื่อสารการกีฬา      | 3(2-2-5) |

#### ประสบการณ์

ประสบการณ์การสอน 7 ปี

### ประวัติและผลงานทางวิชาการของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ชื่อ – นามสกุล อาจารย์ชาติรี บัวคลี่ เลขประจำตัวประชาชน 3-5000-90067- XX-X

ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์

#### คุณวุฒิการศึกษา

ปริญญาโท ศศ.ม. นิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้ ปีที่สำเร็จ พ.ศ. 2554

ปริญญาตรี ศศ.บ. ออกแบบนิเทศศิลป์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต ปีที่สำเร็จ พ.ศ. 2547

#### ผลงานทางวิชาการ

##### 1. ตำรา/หนังสือ

-

##### 2. งานวิจัย

ชาติรี บัวคลี่. 2561. “การพัฒนาอัตลักษณ์องค์กรสมาร์ทฟาร์มเมอร์ (Smart Farmer) ด้วยวิธีบูรณาการการวิจัย การบริการวิชาการและการเรียนการสอนอย่างมีส่วนร่วมตามแนวคิดเศรษฐกิจดิจิทัล”. วารสารวิชาการ Veridian E-Journal มหาวิทยาลัยศิลปกร, 11(2), หน้า 1922-1929.

ชาติรี บัวคลี่. 2561. “การออกแบบและพัฒนาฉลากสินค้าด้วยกระบวนการสื่อสารอย่างมีส่วนร่วมตามแนวคิดเศรษฐกิจสร้างสรรค์ อย่างยั่งยืน. วารสารวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, 9(2), หน้า 93-144.

##### 3. บทความทางวิชาการ

ชาติรี บัวคลี่. (2559). การออกแบบสิ่งพิมพ์เฉพาะทางบนพื้นฐานพฤติกรรมและความต้องการเป็นตัวกำหนด. วารสารวิชาการศิลปะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร. หน้า 29-38.

#### รายวิชาที่รับผิดชอบ

|                                                          |          |
|----------------------------------------------------------|----------|
| 1. การออกแบบกราฟิกสำหรับสื่อดิจิทัล                      | 3(2-2-5) |
| 2. การสร้างสรรค์เนื้อหาทางการกีฬาเพื่อสื่อดิจิทัล        | 3(3-0-6) |
| 3. การออกแบบสิ่งพิมพ์ดิจิทัลทางการกีฬา                   | 3(2-2-5) |
| 4. การออกแบบอัตลักษณ์องค์กรและผลิตภัณฑ์ส่งเสริมการขาย    | 3(2-2-5) |
| 5. การออกแบบและการผลิตโมบายแอปพลิเคชันเพื่อการกีฬา       | 3(2-2-5) |
| 6. การออกแบบภาพประกอบและอินโฟกราฟิก                      | 3(2-2-5) |
| 7. การสร้างสรรค์และผลิตงานโฆษณาทางการกีฬา                | 3(2-2-5) |
| 8. การสื่อสารการตลาดแบบบูรณาการเพื่ออุตสาหกรรมทางการกีฬา | 3(2-2-5) |

#### ประสบการณ์

ประสบการณ์การสอน 13 ปี