**แบบรายงานจำนวนผลงานวิจัยและนวัตกรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564**

**วิทยาเขตชัยภูมิ คณะศิลปศาสตร์**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ลำดับที่** | **ชื่อผู้วิจัย**  **(เจ้าของผลงานวิจัย/นวัตกรรม)** | **สังกัดคณะ** | **ชื่อผลงาน/**  **นวัตกรรม** | **แหล่งงบประมาณที่ได้รับจัดสรร** | | | | | **ประเภทผลงาน** | | **การนำไปใช้ประโยชน์** | | | | **หมายเหตุ** |
| **เงินงบประมาณแผ่นดิน**  **(สกสว.)** | **เงินรายได้** | **เงินทุนส่วนตัว** | **งบประมาณทุนภายนอก** | **ชื่อหน่วยงานเจ้าของแหล่งทุน**  **(โปรดระบุชื่อแหล่งทุน)** | **งานวิจัย** | **นวัตกรรม** | **ด้านนโยบายและสาธารณะ** | **ด้านพาณิชย์** | **ด้านสังคมและชุมชน** | **ด้านวิชาการ** |
| 1 | ผู้ช่วยศาสตราจารย์จักรพันธ์  เรืองนุภาพขจร | ศิลปศาสตร์ | แนวทางการนำเสนอเนื้อหาเพจคณะศิลปศาสตร์เพื่อส่งเสริมหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาสื่อสารการกีฬา มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตชัยภูมิ |  | **√** |  |  |  | **√** |  |  |  |  |  |  |
| 2 | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กนก อ้นถาวร | ศิลปศาสตร์ | ปัจจัยที่มีอิทธิผลต่อการประชาสัมพันธ์การรับนักศึกษาใหม่ ระดับอุดมศึกษาในจังหวัดชัยภูมิ |  | **√** |  |  |  | **√** |  |  |  |  |  |  |
| 3 | นายสงกรานต์ ธิจิ่น | ศิลปศาสตร์ | การปรับตัวของอาจารย์มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติต่อการใช้สื่อดิจิทัลในรูปแบบวิถีชีวิตใหม่ |  | **√** |  |  |  | **√** |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ลำดับที่** | **ชื่อผู้วิจัย**  **(เจ้าของผลงานวิจัย/นวัตกรรม)** | **สังกัดคณะ** | **ชื่อผลงาน/**  **นวัตกรรม** | **แหล่งงบประมาณที่ได้รับจัดสรร** | | | | | **ประเภทผลงาน** | | **การนำไปใช้ประโยชน์** | | | | **หมายเหตุ** |
| **เงินงบประมาณแผ่นดิน**  **(สกสว.)** | **เงินรายได้** | **เงินทุนส่วนตัว** | **งบประมาณทุนภายนอก** | **ชื่อหน่วยงานเจ้าของแหล่งทุน**  **(โปรดระบุชื่อแหล่งทุน)** | **งานวิจัย** | **นวัตกรรม** | **ด้านนโยบายและสาธารณะ** | **ด้านพาณิชย์** | **ด้านสังคมและชุมชน** | **ด้านวิชาการ** |
| 4 | ผู้ช่วยศาสตราจารย์เยาวลักษณ์  เกิดสมบูรณ์ | ศิลปศาสตร์ | การศึกษาประโยชน์และผลกระทบการให้บริการวิชาการแก่สังคม มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ  วิทยาเขตชัยภูมิ |  | **√** |  |  |  | **√** |  |  |  |  |  |  |
| 5 | นางสาวมาลัยวัลย์ ตรีโมกข์ | ศิลปศาสตร์ | การใช้กลวิธีการเขียนแบบไตร่ตรองในวิชาวาทการของนักศึกษา มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ  วิทยาเขตชัยภูมิ |  | **√** |  |  |  | **√** |  |  |  |  |  | ยกเลิกโครงการวิจัย |
| 6 | ดร.ดรุณี โยธิมาศ | ศิลปศาสตร์ | การวิเคราะห์คำศัพท์ทางวิชาการในข่าวการท่องเที่ยวเชิงกีฬา : ภาษาศาสตร์คลังข้อมูล |  | **√** |  |  |  | **√** |  |  |  |  | **√** |  |
| 7 | นายจักรพล  สงวนรัมย์ | ศิลปศาสตร์ | บุคลิกภาพกับพฤติกรรมการสื่อสารของนักกีฬามหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ |  | **√** |  |  |  | **√** |  |  |  |  |  |  |

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กนก อ้นถาวร)

ตำแหน่ง หัวหน้างานวิจัยและนวัตกรรม คณะศิลปศาสตร์