



## ประกาศสถาบันการศึกษา

เรื่อง นโยบาย หลักเกณฑ์ และแนวปฏิบัติเกี่ยวกับการทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม การละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย

อาศัยอำนาจตามพระราชบัญญัติสถาบันการศึกษา พ.ศ. ๒๕๔๘ และที่แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๕๕ มาตรา ๑๙ สถาบันการศึกษา เห็นสมควรประกาศนโยบาย หลักเกณฑ์ และแนวปฏิบัติเกี่ยวกับการทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม การละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ประกาศนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อกำหนดนโยบาย หลักเกณฑ์ และแนวปฏิบัติเกี่ยวกับการทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม การละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย เพื่อส่งเสริมสนับสนุน และพัฒนาการดำเนินงานการทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม การละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย ให้เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและมีการพัฒนาอย่างต่อเนื่องตามบริบทของสถาบันการศึกษา

ข้อ ๒ นโยบายการทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม การละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย

มุ่งเน้นการทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม การละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย เพื่อฟื้นฟู อนุรักษ์ และเผยแพร่ทั้งในระดับท้องถิ่น ภูมิภาค ระดับชาติ หรือนานาชาติ สร้างจิตสำนึก ส่งเสริมการเรียนรู้และเข้าใจในความแตกต่างทางวัฒนธรรม ซึ่งแต่ละท้องถิ่นล้วนมีเอกลักษณ์ที่บ่งบอกถึงการดำรงชีวิตของแต่ละท้องถิ่น ตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบันที่กำลังจะเลือนหายไปให้คงอยู่คู่สังคมสืบต่อไป โดยมุ่งหวังให้สถาบันการศึกษาเป็นแหล่งเรียนรู้ สำหรับเยาวชนและประชาชน เพื่อให้เยาวชนและประชาชนที่มีความสนใจได้ศึกษา เกิดความรู้สึกรักและหวงแหนศิลปวัฒนธรรม การละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทยที่เป็นของท้องถิ่นของตนเอง และมีความภาคภูมิใจในความเป็นไทย ดังนี้

๒.๑ สนับสนุนให้มีการจัดทำแผน โครงการหรือกิจกรรมการทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม การละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย อย่างเป็นระบบ

๒.๒ ส่งเสริมให้มีการทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม การละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทยที่หลากหลายรูปแบบ และกิจกรรม นำไปสู่การฟื้นฟู อนุรักษ์ และเผยแพร่ทั้งในระดับท้องถิ่น ภูมิภาค ระดับชาติ หรือนานาชาติ สร้างจิตสำนึก ส่งเสริมการเรียนรู้และเข้าใจในความแตกต่างทางวัฒนธรรม มีจิตสำนึกที่ดีต่อสังคม และมีความภาคภูมิใจในความเป็นไทย

๒.๓ สนับสนุนการมีส่วนร่วมระหว่างชุมชน อาจารย์ และนักศึกษาในการการทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม การละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย

๒.๔ สถานที่จัดโครงการหรือกิจกรรมอาจจัดขึ้นในสถาบันหรือภายนอกก็ได้

ข้อ ๓ กลยุทธ์

๓.๑. พัฒนาระบบและกลไกการทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม การละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย

๓.๒. ส่งเสริมและสนับสนุนการฟื้นฟู อนุรักษ์และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม การละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทยในระดับท้องถิ่น ภูมิภาค ระดับชาติ หรือนานาชาติ

๓.๓. ส่งเสริมและสนับสนุนการจัดตั้งแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม การละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย

ข้อ ๔ เป้าหมายการทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม การละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย

การทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม เป็นหนึ่งในภารกิจหลักของสถาบันอุดมศึกษา โดยสถาบันการพลศึกษา มีการดำเนินการฟื้นฟู อนุรักษ์ เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม การละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย เพื่อเป็นแหล่งเรียนรู้ ภูมิปัญญาท้องถิ่น อันเป็นเอกลักษณ์ประจำท้องถิ่นและประจำชาติให้คงอยู่คู่สังคมไทยสืบไป

- ทะนุบำรุง หมายถึง ดูแล รักษา
- ฟื้นฟู หมายถึง ทำให้กลับเจริญงอกงามขึ้นมาใหม่
- อนุรักษ์ หมายถึง การดูแล รักษา เพื่อให้คงคุณค่า
- เผยแพร่ หมายถึง ทำให้รู้จักกันแพร่หลาย
- ศิลปวัฒนธรรม หมายถึง สิ่งที่มีมนุษย์สร้างสรรค์ขึ้นตามวิถีชีวิต เป็นแบบแผนการประพฤติปฏิบัติ และการแสดงออกซึ่งความรู้สึกนึกคิดในสถานการณ์ต่าง ๆ ที่สามารถเข้าใจ ซาบซึ้ง ยอมรับ และใช้ปฏิบัติร่วมกันในสังคม

- การละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย หมายถึง การละเล่นที่เป็นของชาวบ้าน เกิดจากความต้องการความบันเทิง ความสนุกสนานร่วมกันของท้องถิ่น การละเล่นพื้นบ้านของไทยเป็นสิ่งที่ช่วยผ่อนคลายอารมณ์ ทั้งยังช่วยสร้างความสามัคคีให้แก่คนในแต่ละภาค เช่น รำวง กลองยาว วิ่งควาย วัวไทย เป็นต้น

กิจกรรมทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม หมายถึง กิจกรรมที่วิทยาลัยเขตและโรงเรียนกีฬาดำเนินการภายใต้ขอบเขตของศิลปวัฒนธรรม โดยแบ่งเป็น ๒ ระดับคือ

๑) ศิลปวัฒนธรรมระดับประเทศ คือ ประเพณีปฏิบัติที่กระทำร่วมกันทุกภาค เช่น ประเพณีลอยกระทง ประเพณีแห่เทียนพรรษา เป็นต้น

๒) ศิลปวัฒนธรรมระดับจังหวัด คือ ประเพณีปฏิบัติที่กระทำเฉพาะภายในภูมิภาคหรือบางจังหวัด บางอำเภอ เช่น ประเพณีบุญบั้งไฟ ประเพณีเย็บเป็๋ง เป็นต้น

ทั้งนี้วิทยาลัยเขต และโรงเรียนกีฬาควรมีการดำเนินการกิจกรรมทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม แห่งละ ๕ กิจกรรม

ข้อ ๕ แนวปฏิบัติการดำเนินงานการทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม การละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย

๕.๑ มีการสำรวจและจัดทำแผนการทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม การละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย

๕.๒ มีโครงการหรือกิจกรรมการฟื้นฟู อนุรักษ์ ศิลปวัฒนธรรม การละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย

๕.๓ มีการเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม การละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย ทั้งในระดับท้องถิ่น ภูมิภาค ระดับชาติหรือนานาชาติ

๕.๔ มีการประเมินผลสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนการทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม การละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย

๕.๕ การนำผลการประเมินตามข้อ ๕.๔ มาปรับปรุงแผนการทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม การละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย

ข้อ ๖ แนวทางการติดตามและการประเมินผลการทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม การละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย

๖.๑ มีการติดตามผลการดำเนินงานโครงการหรือกิจกรรม การทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม การละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย เพื่อรับทราบข้อมูล ประสานงานและแก้ไขปัญหาต่าง ๆ

๖.๒ ประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ของโครงการหรือกิจกรรม และโครงการตามแผนการทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม การละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย

ข้อ ๗ ตัวชี้วัดความสำเร็จ

๗.๑ มีรายงานการสำรวจการทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม การละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย

๗.๒ มีแผนการทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม การละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย

๗.๓ มีการสร้างเครือข่ายความร่วมมือกับหน่วยงานภายนอกในการการทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม การละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย

๗.๔ จำนวนการทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม การละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย ไม่น้อยกว่า ๕ กิจกรรม

นโยบาย หลักเกณฑ์ และแนวปฏิบัติเกี่ยวกับการทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม การละเล่นพื้นบ้าน และกีฬาไทยตามประกาศนี้ ให้ใช้กับการทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม การละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย ของสถาบัน การพลศึกษา ระดับวิทยาเขต และระดับโรงเรียนกีฬา

ประกาศ ณ วันที่ ๒๒ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๒



(นายปวิวัฒน์ วรรณกลาง)

อธิการบดีสถาบันการพลศึกษา