



คู่มือการยื่นขอจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญา มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ

กลุ่มวิจัยและนวัตกรรม
กองวิจัยและประกันคุณภาพการศึกษา
มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ

คำนำ

คู่มือการยื่นขอจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญาเล่มนี้ กองวิจัยและประกันคุณภาพการศึกษา มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติจัดทำขึ้นเพื่อใช้เป็นคู่มือและแนวทางในการดำเนินการยื่นจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญาประเภทต่างๆ ของอาจารย์และบุคลากรของมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ เพื่อให้เกิดความเข้าใจที่ตรงกันและสามารถนำไปศึกษาเพื่อให้เกิดแนวทางในการดำเนินงานและสามารถทราบขั้นตอนต่างๆ โดยรายละเอียดภายในคู่มือประกอบไปด้วยความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับงานสิทธิบัตรและทรัพย์สินทางปัญญาประเภทต่างๆ กระบวนการและขั้นตอนการจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญาเพื่อให้เกิดประโยชน์สูงสุดต่อผู้ประดิษฐ์คิดค้น

กองวิจัยและประกันคุณภาพการศึกษา มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ หวังเป็นอย่างยิ่งว่าคู่มือเล่มนี้จะเป็นประโยชน์ต่ออาจารย์และบุคลากรมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ ตลอดจนสามารถทำให้เกิดแนวทางในการดำเนินการยื่นขอจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญาประเภทอื่นๆ ต่อไป

กลุ่มวิจัยและนวัตกรรม

กองวิจัยและประกันคุณภาพการศึกษา

มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ

สารบัญ

เนื้อหา	หน้า
ทรัพย์สินทางปัญญา	1
แผนผังทรัพย์สินทางปัญญา	2
สิทธิบัตร	3
สิทธิบัตรการประดิษฐ์	4
อนุสิทธิบัตร	10
ความแตกต่างระหว่างสิทธิบัตรการประดิษฐ์และอนุสิทธิบัตร	11
ลิขสิทธิ์	13
การยื่นขอจดคำขอทรัพย์สินทางปัญญา	15
รูปแบบการเขียนขอทรัพย์สินทางปัญญา	16
รายละเอียดการขอสิทธิบัตรการประดิษฐ์/อนุสิทธิบัตร	17
เอกสารหลักฐานที่ต้องใช้ในการขอจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญา	19
การยื่นคำขอจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญา	21
ระบบกลไกการยื่นขอจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญา	22
ขั้นตอนการยื่นขอจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญา	23

ทรัพย์สินทางปัญญา

ทรัพย์สินทางปัญญา หมายถึง ผลผลิต หรือผลงาน อันเกิดจากความคิดสร้างสรรค์ ภูมิปัญญา และความชำนาญของมนุษย์ ซึ่งแสดงออกมาในรูปแบบอย่างหนึ่งอย่างใด ทั้งที่จับต้องได้ เช่น สิ่งประดิษฐ์ หรือสินค้า และจับต้องไม่ได้ เช่น บริการ แนวคิดในการดำเนินธุรกิจ กรรมวิธีการผลิตทางอุตสาหกรรม หรือความลับ ซึ่งสิ่งต่างๆ เหล่านี้ล้วนก่อให้เกิดประโยชน์ทั้งในด้านเศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรม โดยเป็นรูปแบบของทรัพย์สินประเภทหนึ่งซึ่งผู้สร้างสรรค์หรือเจ้าของเป็นผู้มีสิทธิแต่เพียงผู้เดียวที่ใช้ดำเนินการใดๆ อันเป็นการหาประโยชน์ในทางเศรษฐกิจได้ เช่น ผลิต ทำซ้ำ จำหน่าย จ่าย โอน ให้เช่า หรือแสวงหาประโยชน์โดยวิธีการใดๆ รวมถึงป้องกันมิให้ผู้อื่นมากระทำการใดๆ อันเป็นการละเมิดสิทธิตามกฎหมาย

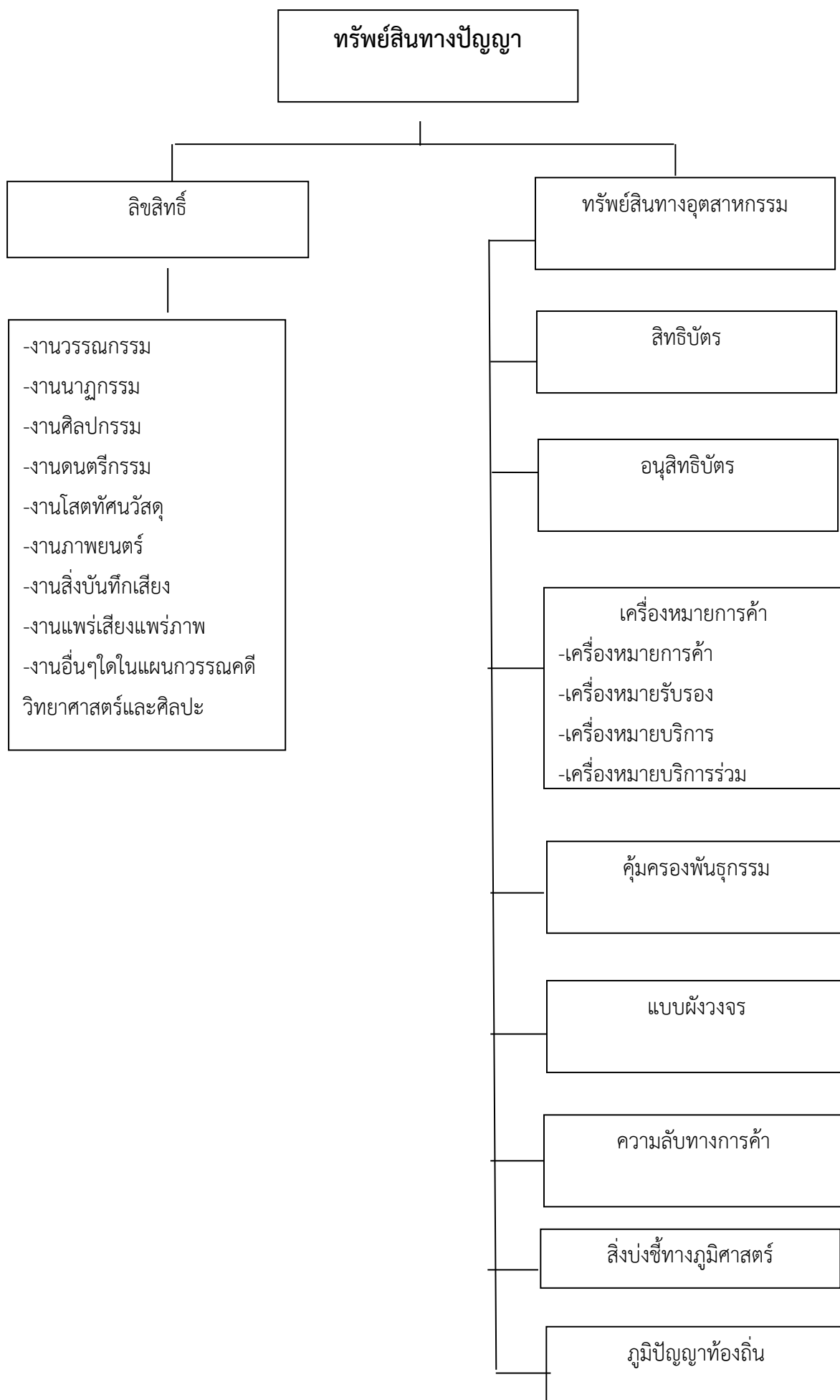
ประเภทของทรัพย์สินทางปัญญา

สำหรับประเภทของทรัพย์สินทางปัญญานั้น แบ่งออกเป็น 2 ประเภท คือ ทรัพย์สินทางอุตสาหกรรม (Industrial property) และลิขสิทธิ์ (copyright)

1. ทรัพย์สินทางอุตสาหกรรม (Industrial property) ความคิดสร้างสรรค์ของมนุษย์เกี่ยวกับสินค้าอุตสาหกรรมต่างๆ ความคิดสร้างสรรค์นี้ อาจเป็นความคิดในการประดิษฐ์คิดค้น ซึ่งอาจเป็นกระบวนการหรือเทคนิคในการผลิตที่ได้ปรับปรุงหรือคิดค้นขึ้นใหม่ หรือการออกแบบผลิตภัณฑ์ทางอุตสาหกรรมที่เป็นองค์ประกอบและรูปร่างของตัวผลิตภัณฑ์ นอกจากนี้ ยังรวมถึงเครื่องหมายการค้าหรือยี่ห้อ ชื่อและถิ่นที่อยู่ทางการค้า ตลอดจนแหล่งกำเนิดและการป้องกันการแข่งขันทางการค้าที่ไม่เป็นธรรม ทั้งนี้ทรัพย์สินทางอุตสาหกรรมสามารถแบ่งได้ดังนี้

- สิทธิบัตร/อนุสิทธิบัตร
- แบบผังภูมิของวงจรรวม
- เครื่องหมายการค้า
- ความลับทางการค้า
- ชื่อทางการค้า
- สิ่งบ่งชี้ทางภูมิศาสตร์

2. ลิขสิทธิ์ (copyright) สิทธิแต่เพียงผู้เดียวของผู้สร้างสรรค์ที่จะกระทำการใดๆ เกี่ยวกับงานที่ผู้สร้างสรรค์ได้ทำขึ้น ตามประเภทลิขสิทธิ์ที่กฎหมายกำหนด ได้แก่ งานวรรณกรรม นาฏกรรม ศิลปกรรม ดนตรีกรรม โสตทัศนวัสดุ ภาพยนตร์ สิ่งบันทึกเสียง งานแพร่เสียงแพร่ภาพ หรืองานอื่นใดในแผนกวรรณคดี แผนกวิทยาศาสตร์ หรือแผนกศิลปะ เป็นต้น นอกจากนั้นกฎหมายลิขสิทธิ์ยังให้ความคุ้มครองถึงสิทธิของนักแสดงด้วย



สิทธิบัตร

สิทธิบัตร หมายถึง ทรัพย์สินทางปัญญาประเภทหนึ่งที่อยู่ใกล้ตัวทุกคนมากที่สุด หรืออาจกล่าวได้ว่า สิทธิบัตรเกี่ยวกับชีวิตประจำวันของทุกๆ คน ไม่ว่าจะเป็นสิ่งของหรือเครื่องใช้จำพวกต่างๆ ไปที่ใช้ในชีวิตประจำวัน ล้วนเป็นผลงานสร้างสรรค์จากการประดิษฐ์คิดค้นทั้งสิ้น เช่น การประดิษฐ์เกี่ยวกับผงซักฟอก โทรศัพท์ รถยนต์ เครื่องปรับอากาศ ฯลฯ ดังนั้น สิทธิบัตรจึงมีส่วนช่วยในการดำรงชีวิตของมนุษย์ มีความสะดวกสบาย และมีความปลอดภัยมากขึ้น

ความหมาย

1. สิทธิบัตร หมายถึง หนังสือสำคัญที่ออกให้เพื่อคุ้มครองการประดิษฐ์ที่มีลักษณะของการแก้ปัญหาทางเทคนิคไม่สามารถคิดขึ้นได้โดยง่าย

2. อนุสิทธิบัตร หมายถึง หนังสือสำคัญที่ออกให้เพื่อคุ้มครองการประดิษฐ์ที่ไม่มีความซับซ้อนที่อาจคิดขึ้นได้โดยง่ายแต่ต้องเป็นการประดิษฐ์ใหม่

3. การประดิษฐ์ อาจเป็นการประดิษฐ์คิดค้นค้นตัวผลิตภัณฑ์หรือสินค้าที่อาจเป็นโครงสร้าง กลไก ส่วนประกอบ ส่วนผสม เป็นต้น หรืออาจจะเป็นกรรมวิธีในกาผลิตภัณฑ์หรือการรักษาภัณฑ์ให้คงสภาพ เป็นต้น

ลักษณะสิ่งที่จะขอรับความคุ้มครองสิทธิบัตรได้

การประดิษฐ์

1. จะต้องเป็นการประดิษฐ์ขึ้นใหม่ คือ เป็นการประดิษฐ์ที่แตกต่างไปจากเดิม ที่ยังไม่เคยมีใช้แพร่หลาย หรือจำหน่ายมาก่อนในประเทศ ยังไม่เคยได้รับสิทธิบัตรมาก่อน หากเคยยื่นขอรับสิทธิบัตรไว้ในต่างประเทศมาก่อนจะต้องยื่นคำขอในประเทศไม่เกิน 18 เดือน นับตั้งแต่วันที่ได้อื่นไว้ครั้งแรกในต่างประเทศ ยังไม่เคยเปิดเผยโดยการ ให้สัมภาษณ์ทางโทรทัศน์ หรือวิทยุ การนำรายละเอียดหรือบทความเกี่ยวกับสิ่งประดิษฐ์ไปลงในหนังสือต่างๆ เว้นแต่เป็นการแสดงที่หน่วยงานของรัฐเป็นผู้จัดทำขึ้นแต่ต้องไม่เกิน 12 เดือนก่อนวันยื่นขอ

2. จะต้องเป็นการประดิษฐ์ที่มีขึ้นการประดิษฐ์สูงขึ้น คือ มีลักษณะที่เป็นการแก้ไขปัญหาทางด้านเทคนิคของสิ่งประดิษฐ์ประเภทเดียวกันที่มีมาก่อน หรือไม่เป็นการ ประดิษฐ์ที่อาจทำได้โดยง่ายต่อผู้ที่มีความรู้ ในระดับธรรมดาในสาขาวิชาการด้านนั้นๆ

3. ต้องเป็นการประดิษฐ์ที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้ในทางอุตสาหกรรม เกษตรกรรม พาณิชยกรรม หรือหัตถกรรมได้การออกแบบผลิตภัณฑ์

การออกแบบผลิตภัณฑ์

การออกแบบผลิตภัณฑ์ที่จะขอรับสิทธิบัตรได้ ต้องเป็น การออกแบบผลิตภัณฑ์ใหม่ เพื่ออุตสาหกรรม หรือหัตถกรรม คือ เป็นการออกแบบผลิตภัณฑ์ที่ยังไม่มีใช้แพร่หลาย ในประเทศ ซึ่งรวมถึงการขายด้วย หรือ ยังไม่เคยเปิดเผยสาระสำคัญหรือรายละเอียดในเอกสารหรือสิ่งพิมพ์ เช่น ลงพิมพ์ในแค็ตตาล็อก สมุดโทรศัพท์ เป็นต้น ก่อนวันขอรับสิทธิบัตร หรือไม่คล้ายกับแบบผลิตภัณฑ์ที่มีอยู่แล้ว

ลักษณะสิ่งที่จะขอรับความคุ้มครองสิทธิบัตรไม่ได้

1. จุลชีพและส่วนประกอบส่วนใดส่วนหนึ่งของจุลชีพที่มีอยู่ตามธรรมชาติ
2. กฎเกณฑ์และทฤษฎีทางวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์
3. ระบบข้อมูลสำหรับการทำงานของเครื่องคอมพิวเตอร์
4. การบำบัดหรือรักษาโรคนุษย์ หรือสัตว์
5. การประดิษฐ์ที่ขัดต่อความสงบเรียบร้อย หรือศีลธรรมอันดีงาม อนาถาหรือสวัสดิภาพของประชาชน

อายุความคุ้มครอง

- สิทธิบัตรการประดิษฐ์ มีอายุ 20 ปี นับตั้งแต่วันขอรับสิทธิบัตร
- สิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์ มีอายุ 10 ปี นับตั้งแต่วันขอรับสิทธิบัตร

ผลที่จะได้รับจากสิทธิบัตร

1. ในด้านของประชาชน โดยทั่วไปสิ่งของเครื่องใช้ต่างๆ ที่เกิดจากประดิษฐ์คิดค้น ซึ่งก็คือสิทธิบัตร นอกจากจะก่อให้เกิดผลิตภัณฑ์ เครื่องมือเครื่องใช้ใหม่ๆ ที่อำนวยความสะดวกต่างๆ แล้วก็ยังก่อให้เกิดผลิตภัณฑ์ที่เกิดความปลอดภัยแก่ชีวิตมากขึ้นด้วย เช่น ยารักษาโรคต่างๆ อุปกรณ์อำนวยความสะดวกต่างๆ เป็นต้น การประดิษฐ์คิดค้นสิ่งใหม่ๆ นี้จะทำให้ประชาชนได้รับแต่สิ่งที่มีคุณภาพสูงขึ้น ตลอดจนมีประสิทธิภาพที่ดีขึ้นตลอดจนเกิดความปลอดภัยสูงสุด
2. ในด้านเจ้าของสิทธิบัตร ผู้ที่ประดิษฐ์คิดค้นสิ่งใหม่ๆ ย่อมสมควรได้รับผลตอบแทนจากสังคม คือ การได้รับคุ้มครองสิทธิบัตร ซึ่งสามารถที่จะนำการประดิษฐ์ตามสิทธิบัตรนั้นไปผลิต จำหน่าย นำเข้าในราชอาณาจักร หรืออนุญาตให้บุคคลอื่นใช้สิทธิบัตรนั้นโดยได้รับค่าตอบแทน

สิทธิบัตรการประดิษฐ์

ความหมายของสิทธิบัตรการประดิษฐ์ กฎหมายให้คำนิยามของ “การประดิษฐ์” ว่า หมายถึง การคิดค้นหรือคิดทำขึ้น อันเป็นผลให้ได้มา ซึ่งผลิตภัณฑ์หรือกรรมวิธีใดชิ้นใหม่ หรือการกระทำใดๆ ที่ทำให้ดีขึ้นซึ่งผลิตภัณฑ์หรือกรรมวิธี และ “กรรมวิธี” หมายถึง วิธีการ กระบวนการหรือกรรมวิธีในการผลิต หรือการเก็บรักษาให้คงสภาพหรือให้มีคุณภาพดีขึ้น หรือ การปรับสภาพให้ดีขึ้นซึ่งผลิตภัณฑ์ และรวมถึงการใช้กรรมวิธีนั้นด้วย

ขอบเขตการคุ้มครอง

สิ่งที่จะได้รับความคุ้มครองตามกฎหมายสิทธิบัตรในส่วนของการประดิษฐ์ ต้องเข้าเงื่อนไข 3 ข้อ ดังต่อไปนี้

1. เป็นการประดิษฐ์ขึ้นใหม่ หมายความว่า ต้องเป็นการประดิษฐ์ที่แตกต่างไปจากเดิม ไม่เป็นที่รู้จักไม่เคยมีใช้แพร่หลาย ไม่เคยมีจำหน่าย หรือยังไม่เคยได้รับสิทธิบัตรมาก่อน และยังไม่เคยเปิดเผยสาระสำคัญมาก่อนทั้งในและนอกประเทศไม่ว่าจะเป็นการเปิดเผยโดยการให้สัมภาษณ์ทางโทรทัศน์หรือวิทยุ การนำรายละเอียดหรือบทความเกี่ยวกับสิ่งประดิษฐ์ไปลงในหนังสือต่าง ๆ หรือการนำสิ่งประดิษฐ์ออกแสดงในงานนิทรรศการต่าง ๆ

สิ่งประดิษฐ์ที่ใหม่หรือมีความใหม่ หมายถึง สิ่งประดิษฐ์ที่ไม่ได้เป็นส่วนประกอบหรือเป็นส่วนหนึ่งส่วนใดของงานที่มีปรากฏอยู่แล้ว ทั้งนี้ งานที่มีปรากฏอยู่แล้ว หมายถึง สิ่งประดิษฐ์ที่มีการใช้อย่างแพร่หลาย มีการเปิดเผยหรือเผยแพร่สาระสำคัญ สิ่งประดิษฐ์ที่ได้รับสิทธิบัตรแล้ว สิ่งประดิษฐ์ที่อยู่ระหว่างการยื่นขอรับสิทธิบัตร สิ่งประดิษฐ์ที่ยื่นขอรับสิทธิบัตรและผู้ขอได้ละทิ้งคำขอแล้ว หรือแม้กระทั่งสิ่งประดิษฐ์ที่ไม่ได้ยื่นขอรับสิทธิบัตรแต่ได้นำออกแสดงหรือเผยแพร่แล้ว ทั้งนี้ การจะถือว่าสิ่งประดิษฐ์ใดใหม่หรือมีความใหม่นั้น สิ่งประดิษฐ์ดังกล่าวจะต้องไม่เคยปรากฏ ณ ที่แห่งใดในโลก

อย่างไรก็ตาม สำหรับกรณีการนำออกแสดง หากเป็นการแสดงที่หน่วยงานของรัฐเป็นผู้จัดให้มีขึ้นก็ยัง สามารถขอรับความคุ้มครองได้ แต่การยื่นคำขอรับสิทธิบัตรจะต้องดำเนินการภายใน 12 เดือน นับตั้งแต่นำงานนั้นออกแสดงและสำหรับกรณีที่เคยยื่นขอรับสิทธิบัตรไว้ในต่างประเทศมาก่อนจะต้องยื่นคำขอรับสิทธิบัตรในประเทศไทยไม่เกิน 12 เดือน นับตั้งแต่วันที่ที่ยื่นขอรับสิทธิบัตรครั้งแรกในต่างประเทศ ทั้งนี้ สามารถที่จะขอให้ระบุวันที่ที่ยื่นขอรับสิทธิบัตรในต่างประเทศครั้งแรกเป็นวันที่ยื่นคำขอรับสิทธิบัตรในประเทศก็ได้

อนึ่ง สำหรับกรณีการเปิดเผยข้อมูลที่มีผลทำให้การประดิษฐ์ไม่สามารถได้รับการคุ้มครองสิทธิบัตรได้นั้น จะต้องเป็นการเปิดเผยข้อมูลที่กระทำโดยผู้ทรงสิทธิบัตรเองหรือได้รับอนุญาตจากผู้ทรงสิทธิบัตร หากการเปิดเผยข้อมูลนั้น เกิดจากการกระทำที่ผิดกฎหมาย เช่น การขโมยข้อมูลของผู้อื่นมาเผยแพร่ กรณีเช่นนี้ถือเป็นข้อยกเว้น

2. เป็นการประดิษฐ์ที่มีขั้นการประดิษฐ์สูงขึ้น คือ ต้องแสดงให้เห็นถึงความก้าวหน้าอย่างเพียงพอในแง่ของความใหม่ล่าสุดก่อนที่จะมีการผลิต มีลักษณะที่เป็นการแก้ไขปัญหาทางเทคนิคของสิ่งประดิษฐ์ประเภทเดียวกันที่มีมาก่อน และไม่เป็นการประดิษฐ์ที่อาจทำได้โดยง่ายโดยผู้ที่มีความรู้ในระดับธรรมดาสามัญในสาขาวิชาการด้านนั้น ๆ ทั้งนี้ การเปลี่ยนขนาดของสิ่งประดิษฐ์ การทำให้สิ่งประดิษฐ์สามารถพกพาได้ การปรับทิศทางของชิ้นส่วน การปรับเปลี่ยนวัตถุดิบ หรือแม้กระทั่งการหาชิ้นส่วนทดแทนของเดิมหรือเพื่อทำหน้าที่เดิม

3. เป็นการประดิษฐ์ที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้ในทางอุตสาหกรรม เกษตรกรรม พาณิชยกรรม หรือหัตถกรรมได้ คือ สิ่งประดิษฐ์ดังกล่าวจะต้องสามารถผลิตได้จริงหรือนำไปใช้ประโยชน์ในทางอุตสาหกรรม เกษตรกรรม พาณิชยกรรม หรือหัตถกรรมได้ไม่ว่าในรูปของเครื่องมือหรืออุปกรณ์ของผลิตภัณฑ์ เช่น วัสดุหรือสารใหม่ หรือกระบวนการทางอุตสาหกรรม หรือวิธีการปฏิบัติการณ์ใหม่เป็นเพียงแนวคิด ทฤษฎี หรือปรากฏการณ์

ข้อยกเว้นการคุ้มครอง สิ่งต่าง ๆ ต่อไปนี้ แม้ว่าจะมีเงื่อนไขครบถ้วนตามที่กล่าวแล้วข้างต้น ก็ไม่สามารถขอรับสิทธิบัตรได้

1. จุลชีพและส่วนประกอบส่วนใดส่วนหนึ่งของจุลชีพที่มีอยู่ตามธรรมชาติ เนื่องจากถือว่าเป็นการ “ค้นพบ” เท่านั้น อย่างไรก็ตาม หากมีการนำจุลชีพที่มีอยู่ตามธรรมชาติไปผ่านกระบวนการแล้วได้จุลชีพใหม่ที่สามารถออกฤทธิ์และนำไปใช้ประโยชน์ได้ ก็อาจขอรับสิทธิบัตรได้

นอกจากนี้ สัตว์และพืชที่เกิดขึ้นจากกระบวนการประดิษฐ์คิดค้น เช่น การทำโคลนนิ่ง หรือสารซึ่งสกัดจากสัตว์หรือพืช เช่น สารที่สกัดได้จากสมุนไพรต่าง ๆ ก็ไม่สามารถขอรับสิทธิบัตรได้เช่นกัน เนื่องจากเป็นสารที่มีอยู่ตามธรรมชาติไม่ได้สังเคราะห์ขึ้นใหม่

แม้ว่าการคุ้มครองสิทธิบัตรจะไม่ครอบคลุมไปถึงพันธุ์พืชใหม่ แต่ก็อาจจะได้รับความคุ้มครองตามกฎหมายทรัพย์สินทางปัญญาอื่น เช่น กฎหมายคุ้มครองพันธุ์พืช ซึ่งรับผิดชอบโดยกรมวิชาการเกษตร กระทรวงเกษตรและสหกรณ์ได้หากเข้าเงื่อนไขตามที่กฎหมายกำหนด

2. กฎเกณฑ์และทฤษฎีทางวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ เนื่องจากเป็นเพียงกฎหรือปรากฏการณ์ที่มีอยู่หรือเกิดขึ้นตามธรรมชาติที่ถูกค้นพบเท่านั้น

3. ระบบข้อมูลสำหรับการทำงานของเครื่องคอมพิวเตอร์ หรือโปรแกรมคอมพิวเตอร์ เนื่องจากตามกฎหมายถือว่าเป็นงานด้านวรรณกรรมซึ่งจะได้รับความคุ้มครองตามกฎหมายลิขสิทธิ์

โดยปกติแล้วโปรแกรมหรือซอฟต์แวร์คอมพิวเตอร์จะได้รับความคุ้มครองภายใต้กฎหมายลิขสิทธิ์ และสิ่งที่จะได้รับความคุ้มครองคือ Source Code ของโปรแกรมหรือซอฟต์แวร์นั้น โดยจะคุ้มครองในลักษณะเช่นเดียวกับวรรณกรรมและคุ้มครองเฉพาะ Source Code ที่ได้แสดงออกมาให้เห็นเป็นที่ประจักษ์เท่านั้น โดยจะไม่คุ้มครองแนวคิดหรือลักษณะการทำงานของโปรแกรมหรือซอฟต์แวร์ดังกล่าว กล่าวคือ หากมีโปรแกรมหรือซอฟต์แวร์ 2 รายการที่มีการแสดงผลเหมือนกันแต่มี Source Code ต่างกัน ก็จะได้รับ ความคุ้มครองในฐานะงานอันมีลิขสิทธิ์ทั้งคู่

อย่างไรก็ตาม หากมีการใช้โปรแกรมหรือซอฟต์แวร์ไปควบคุมการทำงานของอุปกรณ์หรือนำไปใช้ประกอบทางเทคนิค เช่น นำไปรวมกับเครื่องหรือกระบวนการสำหรับผลิตภัณฑ์ที่ควบคุมการทำงานด้วยโปรแกรมหรือซอฟต์แวร์คอมพิวเตอร์นั้น ก็อาจขอรับความคุ้มครองในฐานะสิทธิบัตรการประดิษฐ์ได้

4. การวินิจฉัย บำบัด หรือรักษาโรคนุญษหรือสัตว์ เนื่องจากหากให้ความคุ้มครองอาจจะก่อให้เกิดการผูกขาดในสิทธิ ซึ่งจะส่งผลกระทบต่อชีวิตของมนุษย์และสัตว์ได้

5. การประดิษฐ์ที่ขัดต่อความสงบเรียบร้อย หรือศีลธรรมอันดี อนามัยหรือสวัสดิภาพของประชาชน เช่น กรรมวิธีการผลิตยาเสพติด หรือการประดิษฐ์อุปกรณ์สำหรับการโจรกรรม เป็นต้น

การคุ้มครองสิทธิบัตร

หลักการที่สำคัญของกฎหมายสิทธิบัตรในการได้มาซึ่งสิทธิบัตร คือ ผู้ทรงสิทธิบัตรจะได้รับสิทธิโดยการจดทะเบียนกับกรมทรัพย์สินทางปัญญา โดยจะเกิดขึ้นภายในหลังจากได้มีการตรวจสอบความถูกต้องของคำขอรับสิทธิบัตรและคุณสมบัติของสิ่งที่จะขอรับความคุ้มครองแล้ว ทั้งนี้ การคุ้มครองสิทธิบัตรจะเกิดขึ้นเฉพาะในประเทศที่ยื่นขอรับความคุ้มครองและได้รับการพิจารณาให้จดทะเบียนเท่านั้น การได้รับความคุ้มครองในประเทศใดประเทศหนึ่งจะไม่มีผลขยายการคุ้มครองไปยังอีกประเทศหนึ่งไม่ว่ากรณีใดๆ

นอกจากนี้ เนื่องจากการคุ้มครองสิทธิบัตรจะมีเงื่อนไขสำคัญในเรื่องของความใหม่ ทั้งในการประดิษฐ์และการออกแบบผลิตภัณฑ์ ซึ่งหลักการสำคัญ คือ จะต้องใหม่ทั่วโลก หรือไม่เป็นที่เปิดเผยหรือรู้จักกันโดยทั่วไปไม่ว่าจะในประเทศใดก็ตาม ดังนั้น การนำสิทธิบัตรที่จดทะเบียนแล้วในประเทศหนึ่งไปยื่นขอรับความคุ้มครองในอีกประเทศหนึ่งอาจส่งผลทำให้ไม่ได้รับความคุ้มครองในประเทศหลัง

ในการยื่นคำขอรับสิทธิบัตร สิ่งที่ต้องระมัดระวังก็คือ การสืบค้นข้อมูลต่าง ๆ ที่มีเผยแพร่อยู่แล้ว ไม่ว่าจะเป็นข้อมูลเกี่ยวกับสิทธิบัตรที่จดทะเบียนไว้แล้วทั้งในและต่างประเทศ และข้อมูลประเภทอื่นๆ เช่น วารสารด้านวิทยาศาสตร์รายงานผลการวิจัย วิทยานิพนธ์ บทความ สิ่งตีพิมพ์อื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง โดยไม่จำกัดแหล่งที่มา เนื่องจากสิ่งที่กำลังจะขอรับสิทธิบัตรนั้นอาจจะมีเผยแพร่อยู่แล้ว ทำให้ขาดเงื่อนไขเรื่องความใหม่

นอกจากนี้ การสืบค้นข้อมูลดังกล่าวยังช่วยให้ทราบถึงเทคโนโลยีหรือนวัตกรรมที่มีอยู่แล้ว ทำให้การประดิษฐ์หรือออกแบบผลิตภัณฑ์ไม่ต้องเริ่มต้นจากศูนย์ แต่สามารถนำเอาสิ่งดังกล่าวมาพัฒนาต่อยอดเป็นสิ่งใหม่ได้ และยังอาจพบสิทธิบัตรที่หมดอายุการคุ้มครองแล้วและสามารถนำมาใช้ให้เกิดประโยชน์ในการประกอบธุรกิจได้โดยไม่ต้องค้นคว้าวิจัยใหม่ ทำให้ไม่สิ้นเปลือง เวลา ทรัพยากร และต้นทุนโดยไม่จำเป็น

ทั้งนี้ สามารถสืบค้นข้อมูลสิทธิบัตรที่ได้จดทะเบียนไว้กับกรมทรัพย์สินทางปัญญาได้ที่ <http://patentsearch.ipthailand.go.th>

อนึ่ง สิทธิในการขอรับสิทธิบัตรนี้สามารถโอนจากผู้ประดิษฐ์หรือผู้ออกแบบผลิตภัณฑ์ไปยังบุคคลอื่นได้ด้วย โดยการโอนสิทธิขอรับสิทธิบัตรนี้ต้องทำเป็นหนังสือลงลายมือชื่อผู้โอนและผู้รับโอน และสิทธินี้ยังสามารถสืบทอดกันโดยทางมรดกได้ด้วย

ผู้มีสิทธิขอรับสิทธิบัตร

การเป็นผู้มีสิทธิขอรับสิทธิบัตรนั้น จะขึ้นอยู่กับพฤติการณ์ซึ่งการประดิษฐ์หรือการออกแบบผลิตภัณฑ์ได้จัดทำขึ้น ซึ่งโดยปกติแล้วหากเป็นงานที่ผู้ประดิษฐ์หรือผู้ออกแบบได้จัดทำขึ้นด้วยตนเอง ผู้มีสิทธิขอรับสิทธิบัตรก็จะหมายถึงผู้ประดิษฐ์หรือผู้ออกแบบผลิตภัณฑ์นั้นๆ อย่างไรก็ตาม มีกรณีที่ต้องพิจารณาอีก ได้แก่

1. การประดิษฐ์หรือการออกแบบผลิตภัณฑ์โดยบุคคลหลายคนร่วมกันดำเนินการ ให้บุคคลทุกคนนั้นมีสิทธิในการขอรับสิทธิบัตรร่วมกัน แต่หากบุคคลใดไม่ยอมรับร่วมขอสิทธิบัตร สามารถติดต่อได้ หรือไม่มีคุณสมบัติที่จะขอรับสิทธิบัตรได้บุคคลที่เหลือจะขอรับสิทธิบัตรสำหรับการประดิษฐ์หรือการออกแบบนั้นในนามของตนเองก็ได้ แต่ผู้ประดิษฐ์หรือผู้ออกแบบร่วมคนดังกล่าวยังสามารถขอเข้าเป็นผู้ขอรับสิทธิบัตรร่วมในภายหลังก่อนการออกสิทธิบัตรได้
2. การประดิษฐ์หรือการออกแบบผลิตภัณฑ์ที่ได้มีการโอนสิทธิให้แก่ผู้อื่น โดยการทำหนังสือลงลายมือชื่อผู้โอนและรับโอน ผู้มีสิทธิขอรับสิทธิบัตร คือ ผู้รับโอนสิทธิ
3. การประดิษฐ์หรือการออกแบบผลิตภัณฑ์ที่ผู้ประดิษฐ์หรือผู้ออกแบบถึงแก่ความตาย ผู้มีสิทธิขอรับสิทธิบัตรคือทายาทผู้รับมรดกของผู้ประดิษฐ์หรือผู้ออกแบบ
4. การประดิษฐ์หรือการออกแบบผลิตภัณฑ์ซึ่งลูกจ้างได้ทำขึ้นตามสัญญาจ้างหรือโดยสัญญาจ้างที่มีวัตถุประสงค์ให้ประดิษฐ์หรือออกแบบผลิตภัณฑ์สิทธิบัตรยอมตกเป็นของนายจ้างหรือผู้ว่าจ้าง เว้นแต่ตามสัญญาจ้างจะระบุไว้เป็นอย่างอื่น และรวมถึงกรณีที่ประดิษฐ์หรือออกแบบผลิตภัณฑ์ด้วยการใช้วิธีการสถิติหรือรายงานซึ่งลูกจ้างสามารถใช้หรือล่วงรู้ได้เนื่องจากความเป็นลูกจ้างตามสัญญา แม้ว่าสัญญาจ้างจะไม่ได้เกี่ยวข้องกับการประดิษฐ์หรือการออกแบบผลิตภัณฑ์ด้วย

อนึ่ง ในการขอรับสิทธิบัตรการประดิษฐ์อาจกระทำได้ 2 ลักษณะ คือ

1. **ผลิตภัณฑ์** หมายถึง การขอรับความคุ้มครองในสิ่งที่มีรูปร่าง เช่น อุปกรณ์ เครื่องมือ สิ่งประดิษฐ์ใดๆ หรือสารเคมีที่ขึ้นรูปเห็นรูปร่างชัดเจน

2. **กรรมวิธี** หมายถึง การขอรับความคุ้มครองในส่วนของวิธีการที่ใช้สำหรับผลิตผลิตภัณฑ์ใดๆ เช่น กรรมวิธีก่อให้เกิดสารเคมีที่มีคุณลักษณะเฉพาะ และวิธีการในการนำเอาสิ่งใดๆ ไปใช้ประโยชน์ เช่น กระบวนการนำเอาสารเคมีหนึ่งไปใช้งานโดยมีผลลัพธ์ที่ดีกว่าการนำเอาสารเคมีอื่นที่มีอยู่หรือแม้กระทั่งวิธีการอื่นใดไปใช้งานเดียวกัน

ทั้งนี้ สิทธิบัตรใดเป็นสิทธิบัตรผลิตภัณฑ์หรือสิทธิบัตรกรรมวิธีให้พิจารณารายละเอียดข้อถือสิทธิของสิทธิบัตรนั้น โดยต้องพิจารณาขอบเขตของการประดิษฐ์ตามข้อถือสิทธิ ประกอบกับลักษณะของการประดิษฐ์ที่ระบุรายละเอียดการประดิษฐ์และรูปเขียน และขอบเขตของการประดิษฐ์ที่ได้รับความคุ้มครองจะรวมถึงลักษณะของการประดิษฐ์ที่ไม่ได้ระบุในข้อถือสิทธิแต่สามารถนำไปใช้ให้เกิดผลเช่นเดียวกับลักษณะของการประดิษฐ์ที่ระบุไว้ในข้อถือสิทธิด้วย

คุณสมบัติของผู้มีสิทธิขอรับสิทธิบัตร

บุคคลที่สามารถยื่นขอรับสิทธิบัตรได้ต้องมีคุณสมบัติอย่างหนึ่งอย่างใดต่อไปนี้

1. มีสัญชาติไทย หรือเป็นนิติบุคคลสัญชาติไทย
2. มีสัญชาติของประเทศที่เป็นภาคีแห่งอนุสัญญาหรือความตกลงระหว่างประเทศเกี่ยวกับการคุ้มครองสิทธิบัตรซึ่งไทยเป็นภาคี
3. มีสัญชาติของประเทศที่ยินยอมให้บุคคลสัญชาติไทยหรือนิติบุคคลสัญชาติไทยขอรับสิทธิบัตรในประเทศนั้นได้
4. มีภูมิลำเนาหรืออยู่ระหว่างการประกอบอุตสาหกรรมและพาณิชย์กรรมในประเทศไทยหรือประเทศที่เป็นภาคีแห่งอนุสัญญาหรือความตกลงระหว่างประเทศเกี่ยวกับการคุ้มครองสิทธิบัตรซึ่งไทยเป็นภาคี

ทั้งนี้ ในกรณีที่ผู้ขอรับสิทธิบัตรไม่มีถิ่นที่อยู่ในประเทศไทย ผู้ขอรับสิทธิบัตรรายดังกล่าวต้องมอบอำนาจให้ตัวแทนสิทธิบัตรซึ่งได้ขึ้นทะเบียนไว้กับกรมทรัพย์สินทางปัญญาเป็นผู้กระทำการ โดยสามารถค้นรายชื่อตัวแทนสิทธิบัตรได้จากเว็บไซต์กรมทรัพย์สินทางปัญญา

สิทธิและหน้าที่ของผู้ทรงสิทธิบัตร

สิทธิและหน้าที่ของผู้ทรงสิทธิบัตร หมายถึง เมื่อสิทธิบัตรได้รับการจดทะเบียนแล้ว ผู้ทรงสิทธิบัตรจะได้รับสิทธิแต่เพียงผู้เดียวในการป้องกันมิให้บุคคลอื่นนำสิ่งประดิษฐ์หรือการออกแบบผลิตภัณฑ์ตามสิทธิบัตรไปใช้ รวมถึงมีสิทธิที่จะผลิต จำหน่าย ใช้ หรือนำเข้ามาในราชอาณาจักรได้แต่เพียงผู้เดียว ภายในระยะเวลาที่กฎหมายกำหนด หรือกล่าวได้ว่าผู้ทรงสิทธิบัตรเท่านั้นเป็นผู้มีสิทธิ

โดยในกรณีสิทธิบัตรผลิตภัณฑ์ ผู้ทรงสิทธิบัตรมีสิทธิที่กว้างมาก โดยผู้ทรงสิทธิบัตรประเภทนี้สามารถที่จะผลิต ใช้ ขาย มีไว้เพื่อขาย เสนอขาย นำเข้าซึ่งผลิตภัณฑ์ตามสิทธิบัตร ทั้งการกระทำโดยตนเองหรือการอนุญาตให้บุคคลอื่นเป็นผู้ใช้สิทธิดังกล่าวแทนตน รวมทั้งกีดกันบุคคลอื่นไม่ให้กระทำการข้างต้น โดยไม่ได้รับอนุญาตโดยเฉพาะอย่างยิ่งในกรณีการผลิตจะไม่มีข้อจำกัดถึงวิธีการหรือกรรมวิธีที่ใช้ในการผลิตผลิตภัณฑ์ตามสิทธิบัตร จึงเป็นการห้ามบุคคลอื่นมิให้ผลิตผลิตภัณฑ์ตามสิทธิบัตรอย่างเด็ดขาด โดยไม่จำเป็นต้องพิจารณาถึงวิธีการหรือกรรมวิธีแต่อย่างใด

สิ่งที่ขอรับสิทธิบัตรไม่ได้

1. จุลชีพและส่วนประกอบในส่วนหนึ่งของจุลชีพที่มีอยู่ตามธรรมชาติ สัตว์ พืช หรือสารสกัดจากสัตว์หรือพืช
2. กฎเกณฑ์และทฤษฎีทางวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์
3. ระเบียบข้อมูลสำหรับการทำงานของเครื่องคอมพิวเตอร์
4. วิธีการวินิจฉัย บำบัด หรือรักษาโรคมनुษย์หรือสัตว์
5. การประดิษฐ์ที่ขัดต่อความเรียบร้อยหรือศีลธรรมอันดี สวัสดิภาพของประชาชน

อนุสิทธิบัตร

อนุสิทธิบัตร หมายถึง การให้ความคุ้มครองเฉพาะการประดิษฐ์เท่านั้น โดยการประดิษฐ์ที่จะได้รับความคุ้มครองจะเป็นการประดิษฐ์ง่าย ๆ มีขั้นตอนการประดิษฐ์ที่ไม่สูงมากนัก หรือเป็นการประดิษฐ์ที่ปรับปรุงสิ่งประดิษฐ์เดิมที่มีอยู่แล้วให้มีประโยชน์ใช้สอยมากขึ้น โดยอนุสิทธิบัตรนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อให้ผู้สร้างสรรค์สิ่งประดิษฐ์ใหม่ ๆ ได้รับความคุ้มครองในสิ่งที่สร้างสรรค์ขึ้นโดยไม่จำเป็นต้องผ่านเกณฑ์ที่เข้มงวด เช่นเดียวกับสิทธิบัตร และสิทธิซึ่งเจ้าของอนุสิทธิบัตรได้รับก็มีลักษณะเช่นเดียวกันกับที่ให้แก่เจ้าของสิทธิบัตร

ขอบเขตการคุ้มครอง

แม้ว่าอนุสิทธิบัตรจะให้ความคุ้มครองการประดิษฐ์ เช่นเดียวกับสิทธิบัตรการประดิษฐ์ แต่กฎหมายก็ผ่อนปรนให้การประดิษฐ์ที่จะขอรับอนุสิทธิบัตรไม่จำเป็นต้องมีขั้นตอนการประดิษฐ์ที่สูงนัก โดยเป็นเพียงการปรับปรุงสิ่งประดิษฐ์ที่มีอยู่แล้วให้ใช้งานได้ดีขึ้น หรือมีประโยชน์ใช้สอยมากขึ้นเท่านั้น ดังนั้น การประดิษฐ์ที่สามารถขอรับอนุสิทธิบัตรได้จึงประกอบด้วยเงื่อนไขเพียง 2 ข้อ ได้แก่

1. เป็นการประดิษฐ์ขึ้นใหม่ โดยมีหลักการเช่นเดียวกันกับสิทธิบัตรการประดิษฐ์
2. เป็นการประดิษฐ์ที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้ในทางอุตสาหกรรม เกษตรกรรม พาณิชยกรรม หรือหัตถกรรมได้ เช่นเดียวกันกับสิทธิบัตรการประดิษฐ์

แม้ว่า **อนุสิทธิบัตร** และ **สิทธิบัตรการประดิษฐ์** มีลักษณะที่เหมือนกันอยู่หลายประการ คือ มีขอบเขตในการให้ความคุ้มครองการประดิษฐ์เช่นเดียวกันและมีข้อยกเว้นในการขอรับความคุ้มครอง ผู้มีสิทธิขอรับความคุ้มครอง และสิทธิเมื่อได้รับการจดทะเบียนที่เหมือนกัน แต่ก็มีลักษณะที่แตกต่างกันอยู่หลายประการเช่นกัน คือ

1. อนุสิทธิบัตรให้การคุ้มครองการประดิษฐ์ที่ใช้เทคนิคไม่สูงมากอาจจะเป็นการปรับปรุงเพียงเล็กน้อย หรือมีวิธีการคิดค้นที่ไม่ยุ่งยากหรือสลบซับซ้อนนัก
2. อายุการคุ้มครองอนุสิทธิบัตร จะให้ความคุ้มครองเพียง 6 ปี และสามารถต่ออายุได้อีกสองครั้ง ครั้งละ 2 ปี รวมเป็น 10 ปี
3. ขั้นตอนการขอรับอนุสิทธิบัตรจะใช้ระยะเวลาสั้นกว่าสิทธิบัตรการประดิษฐ์มาก เนื่องจากไม่มีการตรวจสอบก่อนการรับจดทะเบียน

4. อัตราค่าธรรมเนียมในการขอรับอนุสิทธิบัตรจะต่ำกว่าสิทธิบัตร

ทั้งนี้ หากการประดิษฐ์ใดที่มีคุณสมบัติครบถ้วนตามที่กฎหมายกำหนดและเพียงพอที่จะได้รับการคุ้มครองสิทธิบัตรได้ แต่ผู้ทรงสิทธิประสงค์จะขอรับการคุ้มครองเพียงอนุสิทธิบัตร เนื่องจากข้อได้เปรียบข้างต้น ก็สามารถจดทะเบียนเป็นอนุสิทธิบัตรได้

ลักษณะสิ่งที่จะขอรับความคุ้มครองอนุสิทธิบัตรได้

1. จะต้องเป็นการประดิษฐ์ขึ้นใหม่
2. ต้องเป็นการประดิษฐ์ที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้ในทางอุตสาหกรรม เกษตรกรรม พาณิชยกรรม หรือหัตถกรรมได้

ความแตกต่างระหว่างสิทธิบัตรการประดิษฐ์และอนุสิทธิบัตร

สำหรับสิทธิบัตรการประดิษฐ์และอนุสิทธิบัตรนั้นมีความแตกต่างกัน ดังนี้

1. อนุสิทธิบัตรเป็นการประดิษฐ์ที่มีเทคนิคที่ไม่สูงนัก อาจเป็นการปรับปรุงเพียงเล็กน้อย ดังนั้นจึงไม่มีเงื่อนไขว่าต้องมีขั้นการประดิษฐ์ที่สูงขึ้น ส่วนสิทธิบัตรการประดิษฐ์จะต้องมีการแก้ไขปัญหาทางเทคนิคของสิ่งที่มีมาก่อนหรือที่เรียกว่ามีขั้นการประดิษฐ์ที่สูงขึ้น
 2. อายุความคุ้มครองอนุสิทธิบัตร จะให้ความคุ้มครอง 6 ปี และสามารถต่ออายุได้อีกสองครั้งๆ ละ 2 ปี รวมเป็น 10 ปี ทั้งนี้จะต้องมีการชำระค่าธรรมเนียมรายปีตั้งแต่ปีที่ 5 (เมื่อสิ้นปีที่ 4) หากไม่ชำระค่าธรรมเนียมรายปีอนุสิทธิบัตรนั้นจะสิ้นสุดอายุการคุ้มครอง
 3. ขั้นตอนการขอรับอนุสิทธิบัตรจะให้ระยะเวลาสั้นกว่าสิทธิบัตรการประดิษฐ์มาก เนื่องจากใช้ระบบจดทะเบียน แทนการใช้ระบบที่ต้องมีการตรวจสอบก่อนรับจดทะเบียน
 4. ค่าธรรมเนียมการขอรับอนุสิทธิบัตร จะถูกกว่าสิทธิบัตร
- ตารางเปรียบเทียบความแตกต่างระหว่างสิทธิบัตรและอนุสิทธิบัตร

สิทธิบัตร	อนุสิทธิบัตร
การประดิษฐ์ที่มีความซับซ้อนหรือมีการแก้ไขปัญหาทางเทคนิค	การประดิษฐ์ง่าย ๆ ไม่มีความซับซ้อน
ระยะเวลาที่คุ้มครองนานกว่า	ค่าธรรมเนียมต่ำกว่า
ใช้ระบบตรวจสอบ	ใช้ระบบจดทะเบียน
สิทธิที่ได้รับมั่นคงกว่า	สิทธิที่ได้รับไม่มั่นคง

เงื่อนไขการยื่นขอรับสิทธิบัตร/อนุสิทธิบัตร

1. ต้องเป็นการประดิษฐ์ขึ้นมาใหม่ที่แตกต่างไปจากเดิม ยังไม่เคยมีการใช้แพร่หลายในประเทศไทย ก่อนวันยื่นขอหรือยังไม่ได้เคยมีการเปิดเผยสาระสำคัญของการประดิษฐ์นั้นก่อนวันที่ยื่นขอทั้งในหรือต่างประเทศ
2. มีขั้นตอนการประดิษฐ์สูงขึ้น (เฉพาะสิทธิบัตร)
3. สามารถประยุกต์ใช้ในการอุตสาหกรรมได้

การขอแปลงคำขอระหว่างสิทธิบัตรการประดิษฐ์และอนุสิทธิบัตร

เนื่องจากการคุ้มครองสิทธิบัตรการประดิษฐ์และอนุสิทธิบัตรมีความคล้ายกัน โดยเป็นการคุ้มครองการประดิษฐ์ทั้งคู่ ดังนั้น ผู้ประดิษฐ์ต้องเลือกขอรับความคุ้มครองสิทธิบัตรหรืออนุสิทธิบัตรอย่างใดอย่างหนึ่งเท่านั้น จะขอคุ้มครองทั้งสองอย่างพร้อมกันไม่ได้

ในกรณีที่มีการยื่นขอรับความคุ้มครองอย่างใดอย่างหนึ่งไว้แล้ว หากภายหลังผู้ขอประสงค์จะขอรับความคุ้มครองอีกอย่างหนึ่งก็สามารถขอแปลงคำขอจากสิทธิบัตรการประดิษฐ์เป็นอนุสิทธิบัตรได้ แต่จะต้องดำเนินการก่อนการประกาศโฆษณาตามขั้นตอนการขอรับสิทธิบัตร และในทางกลับกัน หากประสงค์จะขอแปลงคำขอจากอนุสิทธิบัตรการประดิษฐ์ ก็สามารถกระทำได้ แต่จะต้องดำเนินการก่อนการรับจดทะเบียนและออกอนุสิทธิบัตรตามขั้นตอนการขอรับอนุสิทธิบัตร โดยไม่จำเป็นต้องยื่นคำขอใหม่ เพียงแต่ยื่นคำขอแปลงประเภทของสิทธิ และเอกสารคำขอรับสิทธิบัตรหรืออนุสิทธิบัตรที่ได้เคยยื่นไว้ก่อนหน้านี้พร้อมทั้งชำระค่าธรรมเนียมเพิ่มเติม แต่กรณีที่ได้ชำระไว้เกินจะไม่มีสิทธิได้รับคืน

เมื่อประสงค์จะขอรับความคุ้มครองสิ่งประดิษฐ์ อาจจะมีปัญหาว่าควรขอรับความคุ้มครองในรูปแบบใด ระหว่าง “สิทธิบัตร” หรือ “อนุสิทธิบัตร” จึงจะเหมาะสม

ในเรื่องดังกล่าวมีข้อพิจารณา คือ หากสิ่งประดิษฐ์นั้นมีเทคนิคที่ซับซ้อน ซึ่งไม่อาจจะทำให้มีขึ้นได้โดยง่ายก็ควรที่จะขอรับความคุ้มครองสิทธิบัตรการประดิษฐ์ แต่หากเป็นเพียงสิ่งประดิษฐ์ที่ทำให้มีขึ้นได้โดยง่าย โดยการปรับปรุงสิ่งซึ่งมีอยู่แล้วให้สามารถใช้งานได้ดีขึ้นหรือมีประโยชน์เพิ่มขึ้น หรือเพื่อแก้ไขข้อบกพร่องของสิ่งซึ่งมีอยู่แล้ว สิ่งประดิษฐ์นั้นก็อาจได้รับความคุ้มครองเพียงอนุสิทธิบัตร

ซึ่งหากการยื่นขอรับความคุ้มครองเป็นไปโดยถูกต้อง ก็จะสามารถลดระยะเวลาในการสั่งแก้ไขคำขอลงและทำให้ได้รับการจดทะเบียนเร็วขึ้น

ลิขสิทธิ์

ลิขสิทธิ์ หมายถึง สิทธิแต่เพียงผู้เดียวที่จะกระทำใดๆ เกี่ยวกับงานที่ผู้สร้างสรรค์ได้ทำขึ้น โดยการแสดงออกตามประเภทงานลิขสิทธิ์ต่างๆ

ลิขสิทธิ์ เป็นผลงานที่เกิดขึ้นจากการใช้สติปัญญา ความรู้ความสามารถและความวิริยะอุตสาหะในการสร้างสรรค์งานให้เกิดขึ้น ซึ่งถือว่าเป็น "ทรัพย์สินทางปัญญา" ประเภทหนึ่งที่มีคุณค่าทางเศรษฐกิจ ดังนั้นเจ้าของผลงานทางลิขสิทธิ์จึงควรได้รับความคุ้มครองตามกฎหมาย

ลิขสิทธิ์ ลิขสิทธิ์ เป็นทรัพย์สินประเภทที่สามารถ ซื้อ ขาย หรือโอนสิทธิกันได้ ทั้งทางมรดก หรือโดยวิธีอื่นๆ การโอนลิขสิทธิ์ควรที่จะทำเป็นลายลักษณ์อักษร หรือทำเป็นสัญญาให้ชัดเจน จะโอนสิทธิทั้งหมดหรือเพียงบางส่วนก็ได้

งานสร้างสรรค์ที่มีลิขสิทธิ์

งานวรรณกรรม	เช่น หนังสือ จุลสาร สิ่งเขียน สิ่งพิมพ์ โปรแกรมคอมพิวเตอร์
งานนาฏกรรม	เช่น งานเกี่ยวกับการรำ การเต้น การทำท่า หรือการแสดงที่ประกอบขึ้นเป็นเรื่องราว การแสดงโดยวิธีใบ้
งานศิลปกรรม	เช่น งานทางด้านจิตรกรรม ประติมากรรม ภาพพิมพ์ สถาปัตยกรรม ถ่ายภาพ ภาพประกอบแผนที่ โครงสร้าง ศิลปประยุกต์ และรวมทั้งภาพถ่าย และแผนผังของงานดังกล่าว
งานดนตรีกรรม	เช่น ทำนองและเนื้อร้อง หรือทำนองอย่างเดียว และรวมถึงโน้ตเพลงที่ได้แยกและเรียบเรียงเสียงประสานแล้ว
งานโสตทัศนวัสดุ	เช่น วีดิโอเทป แผ่นเลเซอร์ดิสก์
งานภาพยนตร์	หมายถึง ภาพยนต์และเสียงประกอบของภาพยนตร์นั้นด้วย ถ้ามี
งานสิ่งบันทึกเสียง	เช่น เทปเพลง แผ่นคอมแพ็คดิสก์
งานแพร่เสียงภาพ	เช่น การนำออกเผยแพร่ทางสถานีวิทยุกระจายเสียง หรือโทรทัศน์
งานอื่นใดอันเป็นงานในแผนกวรรณคดี แผนกวิทยาศาสตร์ หรือแผนกศิลปะ	

ผลงานที่ไม่ถือว่ามีลิขสิทธิ์

1. ข่าวประจำวัน และข้อเท็จจริงต่างๆ ที่มีลักษณะเป็นเพียงข่าวสาร อันมิใช่งานในแผนกวรรณคดี แผนกวิทยาศาสตร์ หรือแผนกศิลปะ
2. รัฐธรรมนูญ และกฎหมาย
3. ระเบียบ ข้อบังคับ ประกาศ คำสั่ง คำชี้แจง และหนังสือโต้ตอบของกระทรวง ทบวง กรม หรือหน่วยงานอื่นใดของรัฐหรือของท้องถิ่น
4. คำพิพากษา คำสั่ง คำวินิจฉัย และรายงานของทางราชการ
5. คำแปลและการรวบรวมสิ่งต่างๆ ตามข้อ 1-4 ที่กระทรวง ทบวง กรม หรือหน่วยงานอื่นใดของรัฐหรือท้องถิ่นจัดทำขึ้น

อายุการคุ้มครอง

โดยทั่วไป การคุ้มครองลิขสิทธิ์ จะมีผลเกิดขึ้นโดยทันทีที่มีการสร้างสรรค์ผลงาน โดยความคุ้มครองนี้จะมีตลอดอายุของผู้สร้างสรรค์ และจะคุ้มครองต่อไป อีก 50 ปี นับแต่ผู้สร้างสรรค์เสียชีวิต หากแต่มีงานบางประเภทจะมีอายุการคุ้มครองแตกต่างกัน ดังนั้น อายุการคุ้มครองสามารถแยกได้ โดยสรุป ดังนี้

1. ในงานทั่วไป ลิขสิทธิ์จะมีอยู่ตลอดอายุผู้สร้างสรรค์ และจะมีต่อไปอีก 50 ปี นับแต่ผู้สร้างสรรค์ถึงแก่ความตาย

- กรณีที่เป็นผู้สร้างร่วมให้นับจากผู้สร้างสรรค์ร่วมคนสุดท้ายถึงแก่ความตาย
- กรณีที่เป็นนิติบุคคล ลิขสิทธิ์จะมีอายุ 50 ปี นับแต่ได้สร้างสรรค์งานนั้นขึ้น
- กรณีที่ผู้สร้างสรรค์ใช้นามแฝง หรือไม่ปรากฏชื่อผู้สร้างสรรค์ ลิขสิทธิ์มีอายุ 50 ปี นับแต่ได้สร้างสรรค์งานนั้นขึ้น

2. งานภาพถ่าย โสตทัศนวัสดุ ภาพยนตร์ หรืองานแพร่เสียงแพร่ภาพ ลิขสิทธิ์มีอายุ 50 ปี นับแต่ได้สร้างสรรค์งานนั้นขึ้น

3. งานที่สร้างสรรค์โดยการจ้างหรือตามคำสั่ง ให้มีอายุ 50 ปี นับแต่ได้สร้างสรรค์งานนั้นขึ้น

4. งานศิลปประยุกต์ ลิขสิทธิ์มีอายุ 25 ปี นับแต่ได้สร้างสรรค์งานนั้นขึ้น

- กรณีที่ได้มีการโฆษณางานเหล่านั้นในระหว่างระยะเวลาดังกล่าวให้ลิขสิทธิ์มีอยู่ต่อไปอีก 50 ปี นับแต่โฆษณาครั้งแรก ยกเว้นงานศิลปประยุกต์ ให้ลิขสิทธิ์ มีอยู่ต่อไปอีก 25 ปี นับแต่โฆษณาครั้งแรก

การยื่นขอจดคำขอทรัพย์สินทางปัญญา

วิธีการเขียนคำบรรยายประกอบการประดิษฐ์เพื่อขอรับการจดสิทธิบัตร/อนุสิทธิบัตร

ใน 1 คำขอ มี 1 การประดิษฐ์เท่านั้น หรือเป็นการประดิษฐ์ที่เกี่ยวพันกันจนแยกจากกันไม่ได้จนถือได้ว่าเป็นการประดิษฐ์เดียวกัน อาจเป็นการประดิษฐ์เกี่ยวกับผลิตภัณฑ์ กระบวนการ ระบบ การใช้ เป็นต้น

การเขียนคำบรรยายการประดิษฐ์ต้องสอดคล้องดังนี้

1) มาตรา 17 แห่ง พระราชบัญญัติ สิทธิบัตร พ.ศ.2522 แก้ไขเพิ่มเติม พระราชบัญญัติสิทธิบัตร (ฉบับที่ 2) พ.ศ.2535 และพระราชบัญญัติสิทธิบัตร (ฉบับที่ 3) พระราชบัญญัติ พ.ศ.2542

2) กฎกระทรวง ฉบับที่ 21 (พ.ศ.2542) และ

3) ประกาศกรมทรัพย์สินทางปัญญา เรื่อง กำหนดแบบพิมพ์คำขอรับสิทธิคำขอถือสิทธิวันยื่นคำในต่างประเทศเป็นครั้งแรกและเอกสารคำขอดังกล่าวและจำนวนสำเนา ซึ่งมีสาระสำคัญดังนี้

- ใช้กระดาษปอนด์สีขาวเรียบ ไม่มีเส้น ขนาด A4 โดยใช้หน้าเดียว ตามแนวดิ่ง เว้นแต่รูปเขียนอาจใช้ตามแนวนอนได้

- ระบุหมายเลขประจำหน้าและจำนวนหน้าทั้งหมดไว้กลางหน้ากระดาษด้านบนของทุกหน้าตามลำดับ

ตัวอย่าง : หน้าที่ 1 ของจำนวน 12 หน้า

- มีหมายเลขกำกับไว้ที่ด้านซ้าย ทุก 5 บรรทัดตามลำดับข้อความในรายละเอียดการประดิษฐ์ข้อถือสิทธิและบทสรุปการประดิษฐ์

- ใช้หน่วยที่แสดงน้ำหนักและหน่วยการวัดปริมาณอื่นๆ ตามหลักสากล
- ใช้ถ้อยคำเป็นศัพท์เฉพาะ เครื่องหมายและสัญลักษณ์ที่ใช้กันทั่วไปในศิลปะหรือวิทยาการสาขานั้นๆ

- ไม่ขีด แก้ไข เปลี่ยนแปลง เพิ่มเติม หรือมีคำหรือข้อความใดๆ ระหว่างบรรทัด เว้นแต่จะ
- ได้รับอนุญาตจากพนักงานเจ้าหน้าที่ในกรณีที่เป็น จำเป็น โดยต้องไม่ทำให้เกิดความสับสนหรือเข้าใจผิด

- ในการเขียนคำบรรยายการประดิษฐ์ ให้แบ่งออกเป็น 3 ส่วน หรือ 4 ส่วน (กรณีที่มีรูปแบบมาด้วย)

รูปแบบการเขียนขอทรัพย์สินทางปัญญา

รูปแบบการเขียนขอทรัพย์สินทางปัญญามีดังนี้

ส่วนที่ 1 รายละเอียดการประดิษฐ์ ต้องมีหัวข้อดังนี้

1. สิ่งที่แสดงถึงการประดิษฐ์
2. สาขาวิทยาการที่เกี่ยวข้องกับการประดิษฐ์
3. ภูมิหลังของศิลปะหรือวิทยาการที่เกี่ยวข้อง
4. ลักษณะและความมุ่งหมายของการประดิษฐ์
5. คำอธิบายรูปเขียนโดยย่อ (ถ้ามีส่วนที่ 4)
6. การเปิดเผยการประดิษฐ์โดยสมบูรณ์
7. วิธีการในการประดิษฐ์ที่ดีที่สุด

ส่วนที่ 2 ข้อถ้อยสิทธิ

ส่วนที่ 3 บทสรุปการประดิษฐ์

ส่วนที่ 4 รูปเขียน

รายละเอียดการขอสิทธิบัตรการประดิษฐ์/อนุสิทธิบัตร

ส่วนที่ 1 มีรายละเอียดที่ต้องจัดเตรียมในหัวข้อต่อไปนี้

ชื่อที่แสดงในการประดิษฐ์

ควรบ่งบอกให้รู้ว่าเป็นการประดิษฐ์เรื่องอะไร และการตั้งชื่อที่ดีควรบ่งบอกให้ผู้อ่านทราบว่าการประดิษฐ์นี้มีลักษณะสำคัญทางเทคนิคอย่างไร คือ สิ่งที่แสดงถึงการประดิษฐ์

สาขาวิทยาการที่เกี่ยวข้องกับการประดิษฐ์

ให้ระบุสาขาทางวิชาการที่เกี่ยวข้องกับการประดิษฐ์ เช่น

ตัวอย่าง : เคมีเกษตรในส่วนที่เกี่ยวข้องกับการกำจัดวัชพืช

ตัวอย่าง : วิศวกรรมเครื่องกลในส่วนที่เกี่ยวกับมอเตอร์ที่ใช้ในเรือดำน้ำ

ภูมิหลังของศิลปะวิทยาการที่เกี่ยวข้อง

อธิบายลักษณะของสิ่งประดิษฐ์ที่เคยมีมาก่อนว่ามีลักษณะอย่างไร.....

ลักษณะที่ก่อให้เกิดปัญหาหรือข้อเสีย.....

ลักษณะและความมุ่งหมายของการประดิษฐ์

ให้อธิบายดังนี้

1.วัตถุประสงค์ในการประดิษฐ์

2.ลักษณะเฉพาะของการประดิษฐ์ที่ได้คิดค้นขึ้นเพื่อที่จะแก้ปัญหาหรือข้อบกพร่องหรือข้อเสียของการประดิษฐ์ที่มีมาก่อน โดยอธิบายถึงลักษณะทางโครงสร้าง/ลักษณะทางเทคนิคของการประดิษฐ์ โดยให้เห็นส่วนที่พัฒนาหรือปรับปรุงขึ้น

คำอธิบายรูปเขียนโดยย่อ (ถ้ามี)

ให้อธิบายว่ารูปเขียนแต่ละรูปแสดงให้เห็นถึงส่วนใดของการประดิษฐ์ เช่น รูปที่ 1 เป็นผังของเครื่องจักรสำหรับการผลิตเส้นใยแก้วที่ตัดเป็นท่อนซึ่งอยู่ใต้กรวยเติมวัสดุโดยตรง ซึ่งประกอบด้วยอุปกรณ์ตามการประดิษฐ์นี้

การเปิดเผยการประดิษฐ์โดยสมบูรณ์

1. ให้อธิบายถึงลักษณะ โครงสร้าง หรือส่วนประกอบต่างๆ และความสัมพันธ์เชิงโครงสร้างและเชิงหน้าที่ของแต่ละชิ้นส่วน
2. อธิบายถึงลักษณะทางโครงสร้างของการประดิษฐ์ว่าลักษณะอย่างไร ประกอบด้วยส่วนแต่ละส่วนมีลักษณะอย่างไร ติดตั้งอยู่บริเวณใด อย่างไร ในลักษณะใด หน้าที่อะไร
3. ให้ระบุลักษณะที่จะทำให้ผู้มีความชำนาญในระดับสามัญในสาขาวิทยาการที่เกี่ยวข้องเข้าใจและสามารถปฏิบัติตามได้

วิธีการในการประดิษฐ์ที่ดีที่สุด

ในกรณีที่มีการประดิษฐ์นั้นมีรูปแบบเดียว หรือมีเพียงวิธีเดียวให้ระบุว่า “เหมือนกับที่ได้กล่าวไว้แล้วในหัวข้อการเปิดเผยการประดิษฐ์โดยสมบูรณ์”

ส่วนที่ 2 ข้อถ้อยสิทธิ

ข้อถ้อยสิทธิ

1. ให้ระบุลักษณะทางเทคนิคที่ผู้ขอประสงค์จะขอความคุ้มครอง ชัดแจ้ง รัดกุมและสอดคล้องกับการประดิษฐ์
2. ให้ระบุให้ชัดเจนว่าเป็นการประดิษฐ์อะไร มีส่วนประกอบอะไร แต่ละส่วนมีลักษณะและความสัมพันธ์กันอย่างไร เช่น อุปกรณ์.....ประกอบด้วย ขาดัง (1) มีลักษณะเป็นทรงกระบอกปลายด้านหนึ่งติดตั้งอยู่บนส่วนฐาน (2) โดยปลายอีกด้านหนึ่งของแกนหลัก ติดตั้งชุด.....มีลักษณะ (บรรยายถึงลักษณะทางโครงสร้างของอุปกรณ์ที่มีมาก่อนได้รับการพัฒนา/ปรับปรุง).....มีลักษณะพิเศษ คือ.....(ในกรณีเป็นอนุสิทธิบัตร)
3. สิ่งใดที่ขอความคุ้มครองจะต้องมีการเปิดเผยไว้ในรายละเอียดการประดิษฐ์ด้วย
4. เมื่ออ่านจากข้อถ้อยสิทธิแล้วจะทำให้สามารถมองเห็นภาพหรือเข้าใจถึงลักษณะของการประดิษฐ์นั้นได้
5. ส่วนที่จะขอรับความคุ้มครองให้ระบุต่อจากข้อความ “มีลักษณะพิเศษ” (ส่วนที่ได้มีการต่อยอดหรือพัฒนาไปจากเดิม)
6. ไม่สามารถอ้างอิงรูปเขียนได้ เช่น ใช้คำว่า ตามรูปที่..... รูปที่.....ได้ แต่สามารถอ้างอิงถึงชิ้นส่วนต่างๆ ในรูปเขียนได้ โดยใช้หมายเลขอ้างอิงชิ้นส่วน ทั้งนี้หมายเลขอ้างอิงชิ้นส่วนนั้นจะต้องอยู่ในเครื่องหมายวงเล็บ

ตัวอย่างการเขียน

เช่น 1. อุปกรณ์.....ประกอบด้วย ขาตั้ง (1) มีลักษณะเป็นทรงกระบอก ปลายด้านหนึ่งติดตั้งอยู่บนส่วนฐาน (2) โดยอีกปลายด้านหนึ่งของแกนเหล็ก ติดตั้งชุด.....มีลักษณะ (บรรยายต่อถึงลักษณะทางโครงสร้างของอุปกรณ์ที่มีมาก่อนได้รับการพัฒนา/ปรับปรุง).....มีลักษณะพิเศษคือ.....ส่วนที่ได้รับการพัฒนาหรือมีการปรับปรุงขึ้น (ส่วนที่ได้มีการต่อยอดหรือพัฒนาขึ้นไปจากเดิม)

ส่วนที่ 3 บทสรุปการประดิษฐ์

บทสรุปการประดิษฐ์

ให้สรุปสาระสำคัญทางเทคนิคของการประดิษฐ์สั้นๆ เพื่อให้สามารถเข้าใจถึงลักษณะของการประดิษฐ์นี้ได้โดยสังเขป โดยให้เห็นส่วนที่พัฒนา/ปรับปรุงขึ้น

ส่วนที่ 4 รูปเขียน

- ให้แสดงรูปเขียนที่ช่วยให้สามารถเข้าใจถึงลักษณะของการประดิษฐ์นี้ได้ดียิ่งขึ้น
- ต้องเป็นรูปที่เขียนขึ้นตามหลักวิชาการเขียนแบบ คือ ใช้เครื่องมือในการวาดเขียน เช่น การลากเส้นตรงต้องใช้ไม้บรรทัด การวาดรูปวงกลมต้องใช้วงเวียน
- ภาพถ่ายไม่สามารถใช้ประกอบการพิจารณาได้
- ให้มีหมายเลขชี้แสดงขึ้นส่วนต่างๆ เพื่อใช้ประกอบการอธิบายในหัวข้อการเปิดเผยการประดิษฐ์โดยสมบูรณ์
- หมายเลขต้องไม่อยู่ในวงกลม วงเล็บ หรือเครื่องหมายใดๆ
- หมายเลขเดียวกันให้ชี้แสดงขึ้นส่วนเดียวกัน
- ไม่ต้องระบุขนาดหรือบอกขนาดของชิ้นส่วนที่ได้ประดิษฐ์ขึ้น
- ไม่ต้องอธิบายรูปเขียน ให้ระบุเพียง รูปที่ 1 รูปที่ 2 รูปที่ 3 เท่านั้น

บทสรุปการประดิษฐ์

ให้สรุปสาระสำคัญทางเทคนิคในการประดิษฐ์สั้นๆ เพื่อให้สามารถเข้าใจถึงลักษณะของการประดิษฐ์นี้ได้โดยสังเขป โดยให้เห็นส่วนที่พัฒนา/ปรับปรุงขึ้น

เอกสารหลักฐานที่ต้องใช้ในการยื่นขอจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญา

1. แบบพิมพ์คำขอ สป/สผ/อสป/001-ก
2. ค่าธรรมเนียมการขอรับสิทธิบัตร

- สิทธิบัตรการประดิษฐ์ 500 บาท
 - สิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์ 250 บาท
 - อนุสิทธิบัตร 250 บาท
3. ค่าธรรมเนียมการประกาศโฆษณาคำขอรับสิทธิบัตร
- สิทธิบัตร 250 บาท
 - อนุสิทธิบัตร 500 บาท (รวมค่าธรรมเนียมการรับจดทะเบียน)
4. ค่าธรรมเนียมการรับจดทะเบียนและออกสิทธิบัตร 500 บาท
5. เอกสารประกอบแบบพิมพ์คำขอ ได้แก่
- สิทธิบัตรการประดิษฐ์ หรืออนุสิทธิบัตร
 - รายละเอียดการประดิษฐ์
 - ข้อถ้อยสิทธิ
 - บทสรุปการประดิษฐ์
 - รูปเขียน (ถ้ามี)
 - เอกสารประกอบอื่นๆ เช่น คำขอรับรองเกี่ยวกับสิทธิในการขอรับสิทธิบัตร/อนุสิทธิบัตร (แบบ สป/สผ/อสป/001-ก(พ) หนังสือสัญญาโอนสิทธิ หลักฐานการเป็นนายจ้างของผู้ประดิษฐ์ หนังสือรับรองนิติบุคคล หนังสือมอบอำนาจ คำร้องขอถ้อยสิทธิวันยื่นเป็นวันเดียวกับวันยื่นคำขอครั้งแรกในต่างประเทศ (แบบ สป/สผ/อสป/002-ก) เป็นต้น
 - กรณีสิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์
 - คำพรรณนาแบบผลิตภัณฑ์ (ถ้ามี)
 - ภาพแสดงแบบผลิตภัณฑ์
 - ข้อถ้อยสิทธิ
 - เอกสารประกอบอื่นๆ เช่น คำขอรับรองเกี่ยวกับสิทธิในการขอรับสิทธิบัตร/อนุสิทธิบัตร (แบบ สป/สผ/อสป/001.ก(พ) หนังสือสัญญาโอนสิทธิ หลักฐานการเป็นนายจ้างของผู้ประดิษฐ์ หนังสือรับรองนิติบุคคล หนังสือมอบอำนาจ เป็นต้น

การยื่นคำขอจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญา

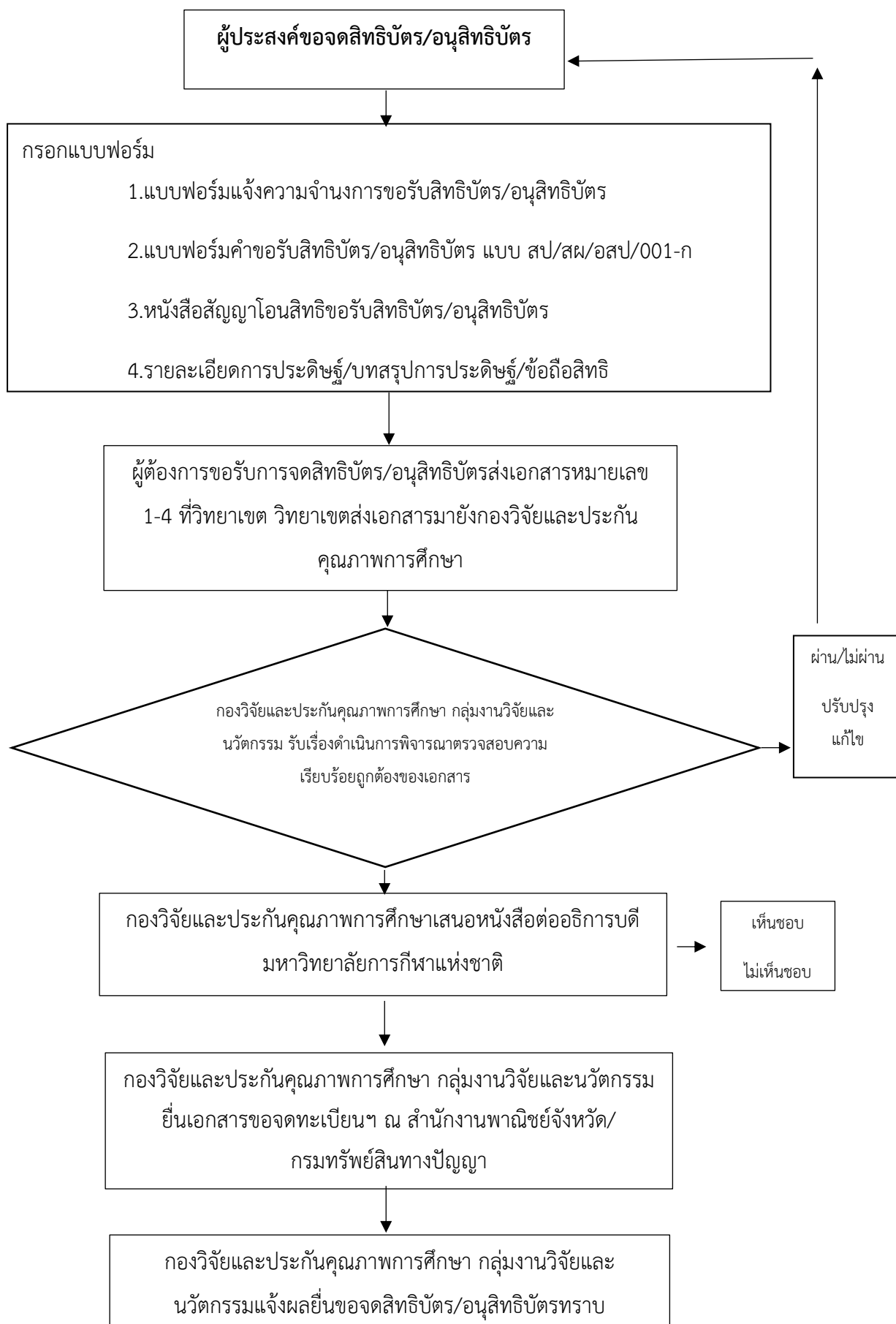
ในการยื่นคำขอรับสิทธิบัตร สามารถดำเนินการได้ ดังนี้

1. ยื่นคำขอผ่านกองวิจัยและนวัตกรรม มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ
2. ยื่นคำขอโดยตรงต่อเจ้าหน้าที่ ณ ศูนย์บริการจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญา ชั้น 3 กรมทรัพย์สินทางปัญญา อ.เมือง จ.นนทบุรี
3. ยื่นคำขอ ณ สำนักงานพาณิชย์จังหวัดทุกจังหวัด
4. ยื่นคำขอทางไปรษณีย์ลงทะเบียน ตอบรับถึงผู้อำนวยการกองสิทธิบัตรหรือผู้อำนวยการ

กองสิทธิบัตรออกแบบ

* แนบเอกสารการชำระค่าธรรมเนียมทางธนาณัติ (ส่งจ่ายผู้อำนวยการกองสิทธิบัตร หรือ ผู้อำนวยการกองสิทธิบัตรออกแบบ)*

ระบบกลไกการยื่นขอจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญา



ขั้นตอนการยื่นขอจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญา

แผนภูมิการดำเนินงาน	ขั้นตอน/วิธีดำเนินการ	เอกสารที่เกี่ยวข้อง
ผู้ต้องการขอรับการจดสิทธิบัตร/ อนุสิทธิบัตรกรอกแบบฟอร์ม	ผู้ต้องการขอรับการจด สิทธิบัตร/อนุสิทธิบัตร ดำเนินการกรอก รายละเอียดแบบฟอร์ม เอกสารและเตรียม เอกสารจากข้อ 1-4	-แบบจำลองการรับสิทธิบัตร/ อนุสิทธิบัตร -แบบ สป/สผ/อสป/001-ก -หนังสือสัญญาโอนสิทธิขอรับ สิทธิบัตร/อนุสิทธิบัตร -รายละเอียดการประดิษฐ์/ บทสรุปการประดิษฐ์/ข้อถ้อยสิทธิ
ผู้ต้องการขอรับการจดสิทธิบัตร/อนุสิทธิบัตรส่ง เอกสารหมายเลข 1-4 ที่วิทยาเขต	-ผู้ต้องการขอรับการจด สิทธิบัตร/ อนุสิทธิบัตร ส่งเอกสารขอรับการจด สิทธิบัตร/อนุสิทธิ -วิทยาเขตทำหนังสือถึง อธิการบดีผ่านเรื่องมายัง กองวิจัยและประกัน คุณภาพการศึกษา	-แบบจำลองการรับสิทธิบัตร/อนุ สิทธิบัตร -แบบ สป/สผ/อสป/001-ก -หนังสือสัญญาโอนสิทธิขอรับ สิทธิบัตร/อนุสิทธิบัตร -รายละเอียดการประดิษฐ์/ บทสรุปการประดิษฐ์/ข้อถ้อยสิทธิ
กองวิจัยและประกันคุณภาพการศึกษา กลุ่มงานวิจัย รับเรื่องดำเนินการพิจารณา ตรวจสอบความเรียบร้อย ถูกต้องของเอกสาร	- กองวิจัยและประกัน คุณภาพการศึกษา กลุ่มงานและนวัตกรรม วิจัยตรวจสอบความ ถูกต้องของเอกสารตาม แบบฟอร์ม	เอกสารการขอรับการจด สิทธิบัตร/ อนุสิทธิบัตร
กองวิจัยและประกันคุณภาพการศึกษา เสนอ หนังสือต่ออธิการบดีมหาวิทยาลัยการกีฬา แห่งชาติ	- กองวิจัยและประกัน คุณภาพการศึกษา กลุ่ม งานวิจัยและนวัตกรรม/ รับเรื่องเสนอหนังสือต่อ อธิการบดีมหาวิทยาลัย การกีฬาแห่งชาติ พิจารณา (เห็นชอบ/ ไม่ เห็นชอบ)	เอกสารการขอรับการจด สิทธิบัตร/ อนุสิทธิบัตร

แผนภูมิการดำเนินงาน	ขั้นตอน/วิธีดำเนินการ	เอกสารที่เกี่ยวข้อง
กองวิจัยและประกันคุณภาพการศึกษา กลุ่มงานวิจัยและนวัตกรรม ยื่นเอกสารขอ จดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญา ณ สำนักงาน พาณิชย์จังหวัด/กรมทรัพย์สินทางปัญญา	-กองวิจัยและประกัน คุณภาพการศึกษา กลุ่ม งานวิจัยและนวัตกรรม ดำเนินการนำเอกสารไป ยื่น ขอ จ ด ทะ เบี ย น ทรัพย์สินทางปัญญา ณ ณ สำนักงานพาณิชย์ จังหวัด/กรมทรัพย์สิน ทางปัญญา	เอกสารที่ผ่านการลงนามจาก อธิการบดีมหาวิทยาลัยการกีฬา แห่งชาติ
กองวิจัยและประกันคุณภาพการศึกษา กลุ่มงานวิจัยและนวัตกรรมแจ้งผลยื่นขอจด สิทธิบัตร/ อนุสิทธิบัตรให้แก่ผู้ยื่นขอทราบ	-กองวิจัยและประกัน คุณภาพการศึกษา กลุ่มงานวิจัยและ นวัตกรรมแจ้งผลการ ดำเนินงานหลังจาก กรมทรัพย์สินทางปัญญา แจ้งผลให้แก่ผู้ต้องการ ขอรับการจดสิทธิบัตร/ อนุสิทธิบัตรทราบ	สำเนาเอกสารคำขอสิทธิบัตร/ อนุสิทธิบัตรที่ผ่านการออก หมายเลขคำขอจาก กรมทรัพย์สินทางปัญญา